

الخاتمة :

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، والشكر على آلائه ونعمه التي لا تحصى ، والحمد لله أن وفقني إلى إكمال هذه الدراسة التي جاءت من ثلاثة فصول.

بدأ الفصل الأول بحياة ثعلب عارضاً اسمه ولقبه ومولده ببغداد سنة مئتين للهجرة ، وأسرته التي تكونت من بنت واحدة تزوجها الدينوري ، وأنه كان ضيق النفقة على نفسه وأسرته، حفظ القرآن ، وشغف بعلوم العربية لا سيما النحو، وجد ضالته عند شيوخ كثر منهم سلمه بن عاصم وابن الأعرابي والرياشي وغيرهم. وصل إلى مكانة علمية شهد له فيها أحد علماء البصرة وهو المبرد حين قال: إنه أعلم أهل الكوفة وعندما ذكر له الفراء قال: لا يعشره . وبعد أن أصاب من العلم بسهم جلس للتدريس عام (٢٢٥هـ) وتخرج على يديه كثير من العلماء كابن الأنباري والأخفش الصغير وابن كيسان وغيرهم. خلف الكسائي والفراء على رئاسة المذهب الكوفي .

وبينت تاريخ وفاته عام (٢٩١هـ) باتفاق جميع المصادر وخلف عدداً كبيراً من المؤلفات معظمها عدت عليه عوادي الأيام أثبتتها المصادر فيما يشك في نسبة بعض الكتب إليه.

وتعرضت في الفصل الثاني للمذهب الكوفي موضعاً نشأته، حيث أنه كان في البداية مهتماً بأمر القرآن الكريم وقراءاته ، والشعر وروايته. بدأت بذرة هذا المذهب بالرواسي ومعاذ الهراء وهما يعدان الطبقة الأولى حيث تقابل الطبقة الثالثة للمذهب البصري. أما مرحلة التأسيس الفعلية مع الكسائي وتلميذه الفراء وهما إماما ثعلب .

فالكسائي وضع أسس هذا المذهب ، والفراء تعهده بالنحو ، وثعلب تمثل دوره في حفظه وتثبيت قواعده ونهجه.

ووضحت أهم الفروق بين المذهبين البصري والكوفي حيث أن أهل البصرة اعتمدوا على العقل والتأكد مما يسمعون من العرب بعكس المذهب الكوفي الذي اعتمد على الرواية والنقل والالتفات إلى كل مسموع.

وتعرضت إلى المصطلحات الكوفية التي رسمت خط هذا المذهب نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر الكناية والمكنى ، والمفسر والقطع والتقريب والعماد وغيرها.

وعرضت بعض الأمثلة التي أضافها الكوفيون للنحو مثل إضافتهم إلى الأسماء الموصولة (ذا) مفردة ومركبة ، وإلى أدوات الجزم أضافوا (مهمن)، وإلى أدوات النصب (كما) وغيرها . وختمت هذا الفصل بالحديث عن أعلام المذهب الكوفي مركزاً على الكسائي والفراء.

وفي الفصل الثالث تعرضت أولاً للمصطلحات الكوفية عند ثعلب كمدخل لتوضيح جهوده ودوره في هذا المذهب ، ثم وضحت القضايا النحوية مقسماً لها إلى ثلاثة أجزاء جاءت على النحو الآتي:

أولاً: الحديث عن الأسماء ذكراً طائفة من القضايا النحوية المتعلقة بهذا الشأن جاء فيها على سبيل المثال لا الحصر الخلاف في لغات الأسماء الستة وإعرابها ، وما ألحق بجمع المذكر السالم مثل (عليون) وما الحق بالمتنى ووضع إعراب (كلا)، ثم الخلاف في الضمائر وأعرف المعارف والعماد، ثم الخلاف في أسماء الإشارة كونها تقريباً وأسماء الأصوات والأفعال.

ثانياً : تعرضت للأفعال حيث جاء فيها الخلاف حول ناصب الفعل المضارع بين البصريين والكوفيين ، وكذلك الخلاف في التعليق بأفعال المقاربة ، وما أضافه ثعلب لها والخلاف في (عسى) كونها فعلاً أم حرفاً وما قاله ثعلب عنها .

ثالثاً: تناولت الحروف حيث جاء فيها عمل النواسخ ، والخلاف في (إن) و (لكن) وبعض حروف المعاني الجارة مثل (من) و (الباء) و (اللام) وأهم معانيها موضعاً ما عناه ثعلب فيها، وأوجه الخلاف والاتفاق في (إذا) والخلاف أيضاً في (إن) من حيث عملها وبطلانه.

ومن خلال هذه الدراسة خرج الدارس بأن ثعلب يعتبر الأصل والأساس الثالث في المذهب الكوفي إذ نجده من خلال هذه القضايا النحوية يوافق إماميه في كثير من القضايا، وأحياناً يوافق أحدهما مخالفاً للآخر. وهناك كثير من القضايا التي انفرد فيها

برأيه، والتي أضاف فيها من القضايا التي وافق فيها إماميه أو جمهور أهل الكوفة ما يلي:

١- وافق الكسائي والفراء في إعراب الأسماء الستة بحركات مقدرة على الحروف.

٢- وافق الفراء في استخدام اسم الإشارة مع القلة والكثرة حين قال: هؤلاء وأولئك للقليل، وتلك وهذه للكثير، هؤلاء النسوة للقليل ، وتلك النسوة للكثير.

٣- وافق الفراء في إلحاق (إلياسين) بجمع المذكر السالم .

٤- وافق جمهور أهل الكوفة أن المبتدأ يُرفع بالخبر .

٥- وافق الفراء في علة بناء (حيث) وهو افتقارها إلى محذوف مثل (قبل وبعد).

٦- وافق الكوفيين في أن (سوى) تتأثر بالعوامل حيث ذكر موضع الشاهد (ولا من سوائنا) البيت.

٧- وافق الكوفيين في حرفية (عسى) حيث استدل على ذلك : بأنها دالة على معنى (لعل) ولما كانت (لعل) حرفاً بالإجماع وجب أن تكون (عسى) مثلها على القياس.

٨- وافق الفراء في إبطال عمل (ما) إذا تقدم خبرها .

٩- تابع الكوفيين حملاً على السماع في لغة (المثنى) التي تلزم حالة واحدة في (الرفع والنصب والجر) حيث رفع (كلا) وهي في موضع نصب في قول القائل: (كلاهما أجير مستريضا).

ومن القضايا التي خالف فيها أحدهما ووافق الآخر :

١- خالف الفراء ووافق الكسائي في عودة الضمير في قول الشاعر: (فإن الأقصرين أمارره) البيت ، حيث يرى أن الضمير في أمارره أقرب رتبة من الأقصرين.

٢- خالف الفراء ووافق سائر الكوفيين في تصدر اسم الإشارة قبل العلم في أعرف المعارف . لأنه ورد كلمة (هذا) الدالة على الإشارة قبل كلمة (زيد) الدالة على العلم.

٣- وافق الكسائي وخالف المازني في أن دخول (الباء) على الفاعل ليس بشاذ.

وهي القضايا التي أضاف فيها، والتي انفرد برأيه في موضعها:

١- أضاف كلمة (فمون) في الملحق بجمع المذكر السالم.

٢- أضاف إلى أفعال المقاربة الفعل (قام).

٣- أضاف معنى آخر لـ (وبها) والتي هي اسم فعل فهي عنده بمعنى الإغراء .

٤- انفرد برأيه في مجيء (كما) بمعنى (كيما) وهي الناصبة للفعل المضارع، كما انفرد بإضافة معانٍ أخرى لها وهي أن يكون بمعنى الجزاء وبمعنى (كيلا).

٥- انفرد برأيه في قبول حرف النداء خاصة مع كلمة رجل حيث جَوَزَ الكوفيون حذفها.

٦- انفرد برأيه في عدم جواز حذف نون الوقاية في (إِن) و(إِنْ) و (لكن) حيث جَوَزَ الكوفيون حذف نون الوقاية معها.

٧- غلط المازني في حذف ضمير الشأن معتمداً على القياس في قوله: إنه غداً يجيء زيد.

ومن القضايا التي خالف ووافق فيها بعض البصريين:

١- خالف سيبويه في أن (إذا) تكون للمجازاة ، فهي عند ثعلب للمفاجأة، بينما وافقه في أن تكون بمعنى (إن).

٢- خالف البصريين في أنه ليس يلزم أن يكون ما بعد (أي) صفة لازمة معرفة بـ (أل) ، فقد يستغنى عنها باستخدام اسم الإشارة (هذا) وهو خبر لمبتدأ محذوف.

٣- وافق البصريين في تقديم معمول (ما) النافية عليها.
هذه النتائج العامة التي توصل إليها الدارس من خلال هذا البحث.

والصلاة والسلام على خير البرية سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

فهرس الآيات القرآنية

الآية	رقمها	الصفحة
البقرة		
(ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ)	٢	٣٨- ١٣٥
(...يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ)	١٩	٣٦
(ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ)	٨٥	٤٥
(فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ)	٩١	٩٠
(يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ..)	٩٦	٤٩
(إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ ...)	١٧٣	٣٩
(وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ)	٢١٩	٧٧
(مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً)	٢٤٥	١٢١
(تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ...)	٢٥٣	٧٤
آل عمران		
(رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ)	٨	٩١

٣٦	١١٩	(هَآ أَنْتُمْ أَوْلَآءُ ...)
النساء		
٩٤	٦٦	... (مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ)
٩٧	٩٥	(لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ)
٩٤	١٥٧	(مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتَّبَاعَ الظَّنِّ)
١٤١	١٦٦	(وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا)
٣٦	١٧٠	(فَآمِنُوا خَيْرًا لَكُمْ)
المائدة		
٤٧	٢	(وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ)
١٣٩	٦	(اغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ)
١١٩	٧١	(وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً)
١٠٧	٨٠	(لَبِئْسَ مَا قَدَّمَتْ لَهُمْ أَنْفُسُهُمْ)
٧٨	١٠٦	(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنَكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ)
٩٢	١١٩	(قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا)
الأعراف		
٩٤	١١	(ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ)
٨٢	٢٦	(وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ)
٩٧	٥٣	(فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ)
٣٧	٥٥	(ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً)
١٠٤	١٤٦	(سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ)
الأنفال		

١٣٣	٣٤	(وَمَا لَهُمْ آلًا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ)
هود		
١٣٧	٦١	(مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ)
٩٨	٧٢	(وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا)
١٣٣	٧٧	(وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ)
٧٤	٧٨	(هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ)
٩٤	٨١	(وَلَا يَلْتَقِيتُ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرًا تَكُ)
يوسف		
108	٢٣	(وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ)
١٣١	٣١	(مَا هَذَا بَشَرًا)
٤٤	٣٢	(قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ وَلَقَدْ رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرُهُ لَيُصْجَبَنَّ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّاغِرِينَ)
١٣٩	٣٣	(قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ)
إبراهيم		
١٣٧	٤	(وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ)
١٣٤	١٢	(وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ)
١٤٠	٣٧	(أَفُنِدَّةٌ مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ)
الحجر		
٦٥	٢٣	(وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ)
الإسراء		
٤٠	٢٣	(فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٌ)
الكهف		
٦٦	٢٥	(وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا)
٦٨	٣٣	(كُلَّمَا جَنَّتَيْنِ آتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلَمْ مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا)

		خِلَالَهُمَا نَهَرًا)
مريم		
٩٨	١٧	(ا فتمثل لها بشرًا سويًا)
طه		
٣٧	١٢	(إني أنا ربك فاخلع نعليك إنك بالواد المقدس طوى)
٤٥	١٧	(وما تلك بيمينك يا موسى)
٤٨	٤٤	(فقل لا له فولا لينا لعله يتذكر أو يخشى)
١٠٤	٩٤	(قال يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي إني خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل ولم ترقب قولي)
الأنبياء		
١٣٧	٢	(ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث)
٣٧	٩٠	(ويدعوننا رغبا ورهبا)
الحج		
٣٥ - ٥٨ - ٧٢	٤٦	(ا فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور)
المؤمنون		
١١٧	٢٠	(وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصبغ للأكليين)
النور		
١١٥	٤٠	(إذا أخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور)
الفرقان		
١٣٧	١٨	(ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك أولياء)
الشعراء		
١٣٦	٥٠	(قالوا لا ضمير لنا إلى ربنا منقلبون)

١١٩	٨٢	(وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ)
الروم		
٨٨	٤	(لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ)
الأحزاب		
١٤٢	٢٥	(وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ)
يس		
١٠٠	٣٠	(يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ)
الصفافات		
٩٩	٧-٦	(إِنَّا زَيْنًا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ)
١٣٦	٣٥	(لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ)
٦٥	١٣٠	(سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ)
١٣٠	١٤٣	(فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ)
ص		
115	٣٣	(... فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ)
الزمر		
١٠٣	١٦	(يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ)
٩٨	٧٣	(فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ)
الزخرف		
١٣٨	٦٠	(وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ)
الجاثية		
١٢٣	١٤	(قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا)
الفتح		
٦٥	١١	(شَغَلْتْنَا مُمَالُنَا وَأَهْلُونَا)

١٤٣	٢٧	(لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ)
محمد		
١١٤	٢٢	(فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ)
الذاريات		
٤٢	٤٧	(وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ)
٤٢	٤٨	(وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ)
الواقعة		
82	٢٧	(وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ)
١٢٩	٨٦	(فَوَلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ)
المجادلة		
131	٢	(مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ)
القلم		
٤٩	٩	(وَكُتُوبًا لَوْ تَذَكَّرُونَ فَيَذْكُرُونَ)
١٣٠	٤٩	(لَوْ لَا أَنْ تَدَارِكُهُ...)
الحاقة		
٨٢	٢-١	(الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ)
الجن		
٩٥	-٢٢ ٢٣	(قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا)
المدثر		
٦٢	٩	(فَذَلِكِ يَوْمٌ عَسِيرٌ)
الإنسان		
٤٩	١	(هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا)

		مَذْكُورًا
المرسلات		
65	٢٣	(فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ)
عبس		
٤٩	٣	(وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِّي)
التكوير		
30	٨	(وَإِذَا الْمَوْؤُودَةُ سُئِلَتْ)
المطففين		
67	١٨	(كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْإِبْرَارِ لَفِي عَلَيِّينَ) (وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلَيُّونَ)
الفجر		
١٠١	٢٧	(يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ)

فهرس الأبيات الشعرية

رقم الصفحة	القائل	الشاهد
قافية الممزة		
٨٨	بلا نسبة	إذا لم أؤمن عليك ولم يكن * لقاءك إلا من وراء وراء
١٢٠	بلا نسبة	قلت لشيبان ادن من لقائه * كما يفدي القوم من شوائه
٧٨	ابن مالك	ورفعوا مبتدأ بالابتداء * كذاك رفع خبر بالمبتدأ
قافية الباء		
١٣	بلا نسبة	فإن تولى أبو العباس مفتقدا

		فلم يمت ذكره في الناس والكتب
٩٥	الكميت	مالي إلا آل أحمد شيعة * ومالي إلا مذهب الحق مذهب
١٤٠	النابعة الذبياني	فلا تتركني بالوعيد كأنني إلى الناس مطلي به القار أجرب
١٤٢	بلا نسبة	لا كعبة الله ما هجرتكم * إلا وفي النفس منكم أرب
١٠	بلا نسبة	إذا خلوت الدهر يوماً فلا تقل خلوت ولكن قل عليّ رقيب
١٠	بلا نسبة	ولا تحسبن الله يغفل ساعة * ولو أن ما تخفى عليه يغيب
١٠	بلا نسبة	لهونا عن الأيام حتى تتابعت * ذنوب على آثارهن ذنوب
١٠	بلا نسبة	فيا ليت أن الله يغفر مامضى * فيأذن في توبتنا فننتوب
٧٢	الأعشى	إن من لام في بني بنت حسان ألمه وأعصه في الخطوب
٩٢	أبوسفيان بن حرب	وما زال مهري مزجر الكلب منهم لدن غدوة حتى دنت لغروب
١٤٩	حسان بن ثابت	إذن والله نرميهم بحرب * يشيب الطفل من قبل المشيب
قافية (التاء)		
٨٩	بلا نسبة	نحن إلى الفردوس والشير دونها وأيهاب عن أوطانها حيث حلت
قافية الجيم		
١٠٦	بلا نسبة	يا حبذا القمرء والليل ساج * وطرق مثل ملاء النساج
قافية الدال		
٦٣	بلا نسبة	سوى بك الأدنى وإن محمداً علا كل عال يابن عم محمد
٦٦-٦٧	الصمة القشيري	ذراني من نجد فإن سنيته * لعين بنا شيبا وشييننا مردا

68	بلا نسبة	في كلت رحليها سلامي واحدة * كلتاها مقرونة بزائدة
١٠٥	أو زبيد	يا ابن أُمي ويا شقيق نفسي * أنت خلفتي لدهر شديد
١١٩	بلا نسبة	أَنْ تَقْرَأَ عَلَى أَسمَاءَ وَيَحْكُمَاءَ مَنِي السَّلام وَأَنْ لَا تَخْبِرَا أَحَدَ
١٢٠	طرفة بن العبد	أَلَا أَيُّهَا الزَّاجِرِي أَحْضِرِ الْوَعْيَ وَأَنْ أَشْهَدَ اللِّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مَخْلُودِي
١٢٩	بلا نسبة	فَلَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا قَرِيشًا * فَإِنْ خَلَّاهُمْ جِئَ بِإِدٍ
١٤٩	النابعة الذبياني	مَا إِنْ أَتَيْتَ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ إِذِنْ فَلَا رَفَعْتَ سَوْطِي إِلَى يَدِي
١٤٩	النابعة الذبياني	إِذِنْ فَعَاقَبْنِي رَبِّي مَعَاقِبَةً قَرَّتْ بِهَا عَيْنٌ مِنْ يَأْتِيكَ بِالْحَسَدِ
١٢٦	ليبيد بن أبي ربيعة	إِذَا أَسْوَدَ جَنَحَ اللَّيْلِ فَلْتَأْتِ وَلْتَكُنْ خَطَاكَ خَفَافًا إِنْ حَرَّاسَنَا أَسَدَا
١٢٧	بلا نسبة	فَلَيْتَ ابْنَ جَوَابٍ مِنَ النَّاسِ حَظْنَا وَإِنْ لَنَا فِي النَّارِ بَعْدَ خُلُودِ
١٣٩	النابعة الزبياني	وَقَفْتَ بِهَا أَصِيلَانًا أَسْأَلُهَا * عَبْتُ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبِيعِ مِنْ أَحَدِ
٥٥	اليزيدي	آسَيْتَ عَلَى قَاضِي الْقَضَاةِ مُحَمَّدٍ فَأَذْرَيْتَ دَمْعِي وَالْفُؤَادَ عَمِيدَ
٥٦	اليزيدي	وَأَفْزَعَنِي مَوْتَ الْكِسَائِيِّ بَعْدَهُ فَكَادَتْ بِي الْأَرْضُ الْفَضَاءَ تَمِيدَ
٥٦	اليزيدي	هُمَا عِلْمَانِ أَوْدِيَا وَتَخَرَّمَا فَمَا لَهُمَا فِي الْعَالَمِينَ نَدِيدَ
قافية الراء		
٧٧	بلا نسبة	فَلَمْ أَرِ بَيْتًا كَانَ أَحْسَنَ بَهْجَةٍ

		من اللذ به من آل عزة عامر
٦٦	بلا نسبة	لقد ضجت الأرضون إذ قام من بني هداد خطيب فوق أعواد منبر
٦٦	بلا نسيبه	سنيني كلها لا قيت حرباً* أعد من الصلادمة الذكورا
٧١	بلا نسبة	فلا تذهباً عيناك في كل شرمح طوال فإن الأقصرين أمارره
٨٥	بلا نسبة	وكنت هناك أنت كريم قيس فما القيسي بعدك والفخار
١٢٨	الفرزدق	فلو كنت ضبياً عرفت قرابتي ولكن زنجياً غليظ المشافر
٥٩	بلا نسبة	فكيف بليلة لا نوم فيها* ولا قمر لسار بها منير
٥٦	بلا نسبة	فمن يكن سائلاً عني فإني* جروة لا ترود ولا تعار
٤٧	بلا نسبة	إما أقمت وأما أنت مرتحلاً* فالله يكلاً ما تأتي وما تذر
٤٣	بلا نسبة	لا ستسهلن الصعب أو أدرك المنى فما انقادت الآمال إلا لصابر
١٣٣	أوس بن حجر	فأمهل حتى إذا أن كأنه* معاطي يد في لجة الماء غامر
قافية السين		
٩٤	عمر بن الحارث	وبلدة ليس بها أنيس* إلا اليعافير وإلا العيس
١٢١	عمر بن الحارث	لا تشتم الناس كي لا تشتم* أي لعلك لا تشتم الناس
قافية الضاض		
٦٨	بلا نسبة	أرجز تريد أم قريضاً* أم هكذا بينهما تعريضا
قافية الطاء		
٨٥	أسامة بن	وما أنت والسير في متلف* يبرح بالذكر الضابط

	حبيب الهزلي	
قافية العين		
٩٢	النابعة الذبياني	على حين عاتبت المشيب على الصبا وقلت ألما أصح والشيب وازع
١٠٨	ذو الرمة	وقفنا وقلنا ايه عن أم سالم وما بال تكليم الديار البلاقع
١٢٤	بلا نسبة	إن تأتتا تتقاد الوصل طائعا نجئك ولا وصل على الكره ينفع
١٣٠	بلا نسبة	قد سوا الناس ما ليس بأس به وأصح الدهر ذو العرنين قد جدعا
٤٧	عباس بن مرداس	أبا خراشة أما أنت ذا نفر * فإن قومي لم تأكلهم الضبع
٤٤	الكسائي	إنما النحو قياس يتبع * وبه في كل علم ينتفع
قافية الفاء		
٧١	بلا نسبه	إذا نهى السفية جرى إليه * فخالف والسفيه إلى خلاف
١١١	بلا نسبة	عليه من اللؤم سرواله * فليس يرق لمستعطف
١٢١	بلا نسبة	وطرفك إما جئتتا فاحفظته كما يحسبوا أن الهوى حيث تصرف
قافية القاف		
٨٢	ذو الرمة	وإنسان عيني يحسر الماء تارة فيبدو وتارات يجم فيفرق
١٤٧	الفرزدق	ما ذاق بؤس معيشة ونعيمها فيما مضى أحد إذا لم يعشق
١٠٠	عبد يغوث الحارثي	فيا راكبا إما عرضت فبلغن ندامي من نجران أن لا تلاقيا

٤٤	بلا نسبة	عَدَسٌ ما لقياد عليك إمارة * أمنت وهذا تحملن طليق
٤٩	قتيلة بنت الحارث	ما كان ضرك لو مننت وربما منّ الفتى وهو المغيظ المحنق
قافية الكاف		
٩٦	بلا نسبة	خلا الله لا أرجو سواك وإنّما أعد عيالي شعبة من عيالك
١٠٣	عبدالله بن عبد الأعلى القرشي	وكنّت إذا كنت إلا هي وحركا لم يكن شئ إلا هي قبلكا
قافية اللام		
٨٥	بلا نسبة	وكونوا أنتم وبني أبيكم * مكان الكلّيتين من الطحال
١٠١	بلا نسبة	أبهذان كلا زاد كما * وذراني واغلاً وإلا فيمن يقل
	بلا نسبة	يا حبذا أنت إذا جئت ملا * وكل دلو منك يروي جملا
١٠٩	الكميت	بخاي بل أعجل * يهتفون وحيهل
117	زهير بن أبي سلمى	رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم قطينا لها حتى إذا أنبت البغلُ
١١٧	عبد الرحمن بن همام السلولي	يذمون لي الدنيا وهم يرضعونها أفاويق حتى ما يدرُ لها شعلُ
١٢٠	عدي بن زيد العبادي	أسمع يوماً حديثاً كما يوماً تحدّثه عن ظهر غيب إذا ما سائل سأل
١٣٤	المرار بن سعيد الفقهري	أجذك أن ترى بثغليبات * ولا بيدان ناجية ذمولا
١٣٤	المرار بن سعيد الفقهري	ولا متدارك والشمس طفل * ببعض نواشغ الوادي حمولا

140	أبو كبير الهزلي	أم لا سبيل إلى الشباب وذكره أشهى إليك من الرحيق السلسل
١٤٤	زيد الخيل	كمنبه جابر إذ قال ليتي * أصادفه وأفقد جلّ مالي
١٤٩	كثير عزة	لئن عاد لي عبد العزيز بمثلها وأمكنني منها إذا لا أقيلها
٤٨	لبيد بن أبي ربيعة	وكل أناس سوف تدخل بينهم دويهة تصفر منها الأنامل
٤٩	امرؤ القيس	تجاوزت أحرأساً عليها ومعشراً عليّ حراساً لو يسرون مقتلي
قافية الميم		
٤٥	بلا نسبة	أماوي مهمن يستمع في صديقه أقاويل هذا الناس ماويّ يندم
١٣٣	بلا نسبة	ويوم توافينا بوجه مقسم كأن ظبية تعطو إلى وارق السلم
١٣	بلا نسبة	مات ابن يحيى فماتت دولة الأدب ومات أحمد أنحى العرب والعجم
٦٧	بلا نسبة	فصبحهم يوم الخوايق غدوة * تالريح العضاه إلى اللحم
٨٥	الوليد بن عقبة	فإنك والكتاب إلى على * كدابة وقد حلم الأديم
١٠٢	الأسود بن يعفر	مزّت يهود وأسلمت جيرانها صميّ بما فعلت يهود ضمام
١٢٣	الأحوص	فطلقها فلست له بأهل * والإيعل مفرقك الحسام
١٤١	قطري بن الفجاءة	فلقد أراني للرماح ردئية * من عند يميني تارة وأمامي
١٣٣	المسيب	فاقسم أن لو التقينا وأنتم * لكان لكم يوم من الشر مظلم
٥٤	الفرزدق	ونطعنهم حيثالحبى بعد ضربهم

		ببيض المواضي حيث لي العمائم
قافية النون		
٩	بلا نسبة	ما تتقم الحرب العوان مني* بازل عامين حديث سني ولمتلي هذا ولدتني أُمي
٩١	المراد بن سلامة العجلي	ولا ينطق المكروه من كان منهم إذا جلسوا منا ولا من سوائنا
١٤١	بلا نسبة	فكفى بنا فضلاً على من غيرنا* حب النبي محمد إيانا
١٤٥ - ٦٠	بلا نسبة	امتلاً الحوض وقال قطني* سلا رويدا وقد ملأت بطني
٦٤	بلا نسبة	فلا وأبي لا آتيك حتى* يُنسى الواله الصبّ الحنينا
٨٧	الراعي النميري	إذا ما الفانيات برزن يوماً* وزجن الحواجب والعيونا
قافية الهاء		
123	بلا نسبة	كأن العين خالطها قذاها* بعوارٍ فلم تقضي كراها
١٤٠	الملتمس	أبقى الصحيفة كي يخفف رحله* والزاد حتى نعله القاها
قافية الياء		
٧٧	بلا نسبة	وليس المال فاعلمه بمال* وإن أغناك إلا للذي
٥٤	الفرزدق	فلو كان عبدالله مولى هجوته* ولكن عبدالله مولى مواليا
أنصاف الأبيات		
١١٠	رؤبه بن العجاج	إذ لمتني مثل جناح غاق
١٢١	رؤبه بن العجاج	لا تشتم الناس كيلا تشتم
٦٥	بلا نسبة	أنابن سعد سيد السعدينا
٤٥	بلا نسبة	لا تظلم الناس كما لاتظلموا

١٠٨	أبو النجم العجلي	واهاً لريا ثم واهاً واها
١٥٠	بلا نسبة	إني إذن أهلك أو أطيرا
الأمثال		
١١٤	مثل	عسى الغوير أبؤسا

المصادر والمراجع

الرقم	اسم المصدر
١.	القرآن الكريم
٢.	الاجتهاد في النحو، أمين الخولي، بحث مقدم لمؤتمر المستشرقين الدولي، استانبول، سبتمبر ١٩٥١م.

٣.	أخبار النحويين البصريين، السيرافي، تحقيق محمد زين وعبد المنعم خفاجي، طبعة الحلبي. بمصر ، ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م.
٤.	ارتشاف الضرب، أبوحيان، تحقيق: مصطفى أحمد النحاس ط ١ ، ١٩٨٧م.
٥.	أسرار العربية ، أبو البركات ابن الأنباري ، تحقيق ، فخر صالح قدارة، دار الجيل بيروت ، ط١، ١٩٩٥م.
٦.	الأشباه والنظائر في النحو، جلال الدين السيوطي، دار الكتب العامة، بيروت، د. ت. ط.
٧.	إصلاح المنطق ، السكاكي، دار الفكر العربي، القاهرة، د. ت. ط.
٨.	إعراب القرآن ، أبو جعفر أحمد النحاس، تحقيق : غازي زاهر ، مكتبة النهضة العربية، عالم الكتب، ط١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
٩.	الأغاني، أبو الفرج الأصفهاني ، دار الكتب المصرية، ط١، ١٩٢٩هـ.
١٠.	الاقتراح في علم أصول النحو. جلال الدين السيوطي، تحقيق، أحمد محمد قاسم ، مطبعة السعادة، القاهرة، ط١٣٩٦، ١هـ - ١٩٧٦م.
١١.	ألفية ابن مالك في النحو والصرف، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، د. ت.
١٢.	الأمال، أبو على إسماعيل القالي، تحقيق: صلاح بن فتحي، وسيد بن عباس الجليمي ، المطبعة العصرية، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م
١٣.	أمالى الزجاجة، تحقيق: عبدالسلام هارون، طبعة المدني، القاهرة، ١٣٨٢هـ.
١٤.	إنباه الرواة على أنباه النحاة، جمال الدين القفطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ط١، ١٩٨٦م.
١٥.	الإنصاف في مسائل الخلاف، ابن الأنباري، تحقيق : جوده مبروك ، ط ١ ، ٢٠٠٢م.
١٦.	أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام ، دار الجيل بيروت ، لبنان ، ط٣، ١٩٧٩م.
١٧.	بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، جلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ط١٩٧٩، ٧م.

١٨.	تاريخ الأدب العربي، كارل بروكلمان، ترجمة: عبدالحليم النجار ، دار المعارف . مصر ، ١٩٦١م.
١٩.	تاريخ بغداد ، أبوبكر الخطيب، تحقيق : مصطفى عبدالقادر -عطاء دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
٢٠.	تاريخ الشعوب الإسلامية، كارل بروكلمان، ترجمة: بنية أمين فارس ومنير بعليكي، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٤٨م.
٢١.	تاريخ الطبري، أبو جعفر الطبري ، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١٥هـ - ١٩٩١م
٢٢.	تاريخ النحو وتاريخ أشهر النحاة ، محمد طنطاوي ، دار المنار ، ١٤١٢هـ
٢٣.	التبيان في إعراب القرآن، أبو البقاء العكبري، تحقيق: محمد علي البجاوي، مطبعة الحلبي، د.ت.
٢٤.	تذكرة النحاة: أبو حيان الأندلسي، تحقيق: عفيف عبدالرحمن، مؤسسة الرسالة ، ط١، ١٩٨٦م.
٢٥.	التسهيل ، ابن مالك، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.ط.
٢٦.	تفسير البحر المحيط، ابن حيان الأندلس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٩٩٣
٢٧.	تفسير الجلالين، جلال الدين السيوطي، طبعة عالم الكتب، بيروت، د.ت.ط.
٢٨.	تفسير القرآن العظيم، ابن كثير ، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط١٤١٦، ٥٥هـ - ١٩٩٦م.
٢٩.	تهذيب الأسماء والصفات ، النووي، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.ط.
٣٠.	جامع الدروس العربية، مصطفى الفلايینی - دار الكتب العلمية ، بيروت ط١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.
٣١.	الجمال في النحو، الزجاجي، تحقيق على توفيق، مؤسسة الرسالة ، ط٢، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
٣٢.	الجنبي الداني، المرادي، تحقيق: فخر الدين غباوة وعبد المنعم خفاجي، طبعة الحلبي بمصر ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م.

٣٣.	حاشية الصبان ، محمد بن علي الصبان ، دار إحياء الكتب العلمية،بيروت ، ط١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
٣٤.	حروف المعاني، الزجاجي، تحقيق، علي توفيق محمد مؤسسة الرسالة ،ط٢، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
٣٥.	خزانة الأدب، عبد القادر البغدادي ، تحقيق: عبد السلام هارون، طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م .
٣٦.	الخصائص، ابن جني، تحقيق: محمد علي النجار، دار الهدى ، بيروت ، ط٢، د.ت.
٣٧.	دلائل الإعجاز - عبد القاهر الجرجاني - تحقيق : عبد الحميد هندراوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
٣٨.	ديوان امرئ القيس، دار صادر بيروت، ٢٠٠٠م ديوان رؤبة بن العجاج، طبعة عالم الكتب ، بيروت، د.ت.ط.
٣٩.	ديوان رؤبة بن العجاج ، طبعة عالم الكتب، بيروت ، د.ت.ط.
٤٠.	ديوان ليبيد بن أبي بيعة، دار صادر بيروت ، ٢٠٠٥م.
٤١.	ديوان النابغة الذبياني، تحقيق:محمد أبو الفضل إبراهيم ، طبعة دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٧م.
٤٢.	الرد على النحاة ، ابن مضاء ، دراسة وتحقيق: محمد إبراهيم البنا، دار الاعتصام، ط١، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
٤٣.	روح المعاني ، الألوسي، طبعة دار الجيل ، بيروت /، د. ت . ط.
٤٤.	سر صناعة الإعراب، أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق: حن هندراوي، دار القلم، ط١، ١٤٠٥هـ .
٤٥.	شذا العرف في فن الصّرف ، أحمد الحملوي، دققه: مصطفى أحمد عبد العليم، مكتبة المعارف ، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
٤٦.	شرح ابن عقيل ، بهاء الدين عبدالله بن عقيل، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية ، بيروت ، طبعة جديدة ومنقحة ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

٤٧.	شرح التسهيل لابن مالك، جمال الدين محمد الطائي، تحقيق: عبدالرحمن السيد ومحمد بدوي، ط١، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م
٤٨.	شرح التصريح على التوضيح، ابن هشام ، دار إحياء الكتب بيروت، د.ت.ط.
٤٩.	شرح التصريح على التوضيح، محمد خالد الأزهرى، تحقيق : محمد باس ٩٢ل، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
٥٠.	شرح ديوان الفرزدق ، إيليا الحاربي، بيروت ط٢، ١٩٩٢ م.
٥١.	شرح شنور الذهب : ابن هشام ، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، بيروت، ١٤٢٣ هـ ، ٢٠٠٢ م.
٥٢.	شرح الكافية ، الرضي الإستراباذي، دار السعادة، القاهرة ، ١٣١٠ هـ.
٥٣.	شرح المفصل، يعيش بن على بن يعيش، طبعة دار الكتب، بيروت ، ١٩٩٠ م.
٥٤.	طبقات فحول الشعراء ، ابن سلام الجمحي : تحقيق : محمود محمد شاكر، مطبعة مدني ، القاهرة ، د.ت.
٥٥.	طبقات النحويين واللغويين، الزبيدي، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف ، القاهرة ، ط٢، ١٩٧٣ م.
٥٦.	العبر في خبر من غير ، الحافظ الذهبي ، تحقيق أبو هاجر محمد سيد ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط١ ١٤٠٥ هـ - ١٩٩٥ م
٥٧.	العلل في النحو، الوراق، تحقيق: مها مازن المبارك ، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط١، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
٥٨.	فتح الباري بشرح البخاري، ابن حجر العسقلاني، المكتبة الكبرى بمصر ١٣٠١ هـ . مطبعة الباب الحلبي ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م.
٥٩.	الفهرس ، ابن النديم ، تحقيق: ناهد عباس عثمان، دار قطري بن الفجاءة ، قطر ، ١٩٨٥ م. ومطبعة الاستقامة ، القاهرة.
60.	الفوائد وتكميل المقاصد، أبْن ملك ، تحقيق: كامل بركات، دار الكتاب العربي، طبعة ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م.

٦١.	القاموس المحيط ، الفيروز أبادي، المطبعة الحسينية المصرية ، ١٣٣٠هـ
٦٢.	الكافية في النحو، ابن الحاجب، دار الكتب العلمية، بيروت، دت ط.
٦٣.	الكامل في اللغة والأدب، أبو العباس المبرد ، مؤسسة المعارف ، بيروت، ط١، ، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
٦٤.	الكتاب، سيبويه، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة النهضة العربية عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
٦٥.	الكشاف للزمخشري، المكتبة التجارية الكبرى، ط١، ١٣٥٤هـ.
٦٦.	كشف الظنون عن أسامي والفنون، حاجي خليفة، دار الفكر العربي، بيروت، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
٦٧.	كشف المشكل في النحو، على بن سليمان الحيدرة اليمنى، تحقيق: هادي عطية مطر، مطبعة الإرشاد ، بغداد، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .
٦٨.	اللباب في علل البناء والإعراب، أبو البقاء عبدالله العكبري، تحقيق: عبدالله نيهات، ط١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
٦٩.	لسان العرب، ابن منظور، دار صادر - بيروت، ط١، ٢٠٠٠م
٧٠.	اللمم في العربية، ابن جني ، تحقيق: حامد المؤمن ، ط٢، بيروت عالم الكتب، ١٩٨٥م.
٧١.	ما ينصرف وما لا ينصرف، الزجاج، تحقيق: هدى محمود وداعة ، مطبعة الخانجي، ط٢، ١٩٩٠م.
٧٢.	مجالس ثعلب: أحمد بن يحيى ثعلب، تحقيق: عبد السلام هارون دار المعارف القاهرة ، ١٩٤٨م.
٧٣.	مجالس العلماء ، الزجاجي، تحقيق ، عبد السلام هارون مطبعة الكويت، ١٩٦٢م.
٧٤.	مجلة جامعة القرآن والعلوم الإسلامية ، العدد الثاني، ١٤١٧هـ.
٧٥.	مجمع الأمثال، الميداني، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم دار الجيل، ط٢، ١٩٧٨م.

٧٦.	المدارس النحوية، شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة ، ط١٩٦٨، ٧م.
٧٧.	مدرسة البصرة، عبد الرحمن السيد، دار المعارف ، مصر، ط١ ، ١٩٦٨م.
٧٨.	مدرسة الكوفة ومناهجها في دراسة اللغة والنحو، مهدي المخزومي، دار الرائد العربي، بيروت، ط٣، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
٧٩.	مراتب النحويين واللغويين، أبو الطيب اللغوي، تقديم وتعليق محمد زينهم عزب ، دار الأفاق العربية، القاهرة، ٢٠٠٣م.
٨٠.	المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، جلال الدين السيوطي، دار التراث، القاهرة، ط٣، د.ت.
٨١.	المسائل العسكرية، أبو على الفارسي، تحقيق ودراسة: محمد الشاطر أحمد: ط١، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م.
٨٢.	المسند ، أحمد بن حنبل، المكتب الإسلامي ، بيروت، د.ت . ط.
٨٣.	المصباح المنير ، أحمد بن محمد بن علي الفيومي، مكتبة لبنان ، ١٩٨٧م.
٨٤.	معاني الحروف، الرماني، تحقيق: عبد الفتاح اسماعيل شلبي ، دار الشروق للنشر ، جدة ، ط٣ ، د ت .
٨٥.	معاني القرآن ، أبو زكريا الفراء، تحقيق: أحمد يوسف، دار الكتب المصرية، القاهرة ، ط٣، د.ت.
٨٦.	معاني القرآن ، الأخفش، تحقيق : عبد الأمير محمد الأمين ، عالم الكتب ، بيروت، ط١، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
٨٧.	معجم الأدباء ، ياقوت الحموي ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار العرب الإسلامي، بيروت ، ط١، ١٩٩٣م.
٨٨.	معجم البلدان ، ياقوت الحموي، طبعة دار صادر بيروت، ١٢٩٧هـ.
٨٩.	معجم الألقاب والأسماء المستعارة في التاريخ ، فؤاد صاع السيد.
٩٠.	المعجم الأوسط ، الطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد، تحقيق : أيمن صالح شعبان، دار الحديث ، القاهرة ، ط١٩٩٦، ١م.
٩١.	مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، ابن هشام ، تحقيق : محمد محي الدين

عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، طبعة جديدة ومنقحة، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.	
٩٢. المفصل في علم العربية، الزمخشري، دار الجيل، بيروت لبنان، د. ت. ط.	
٩٣. المقتضب ، المبرد، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة القاهرة، ط٢، ١٩٨٩م	
٩٤. مقدمة في علم النحو، خلف الأحمر، دار الكتب العلمية، بيروت، د. ت. ط.	
٩٥. المقرب، ابن عصفور. مكتبة دار المعرفة، بيروت ، د. ت. ط.	
٩٦. المؤلف والمختلف، الآمدي، تحقيق: عبد الستار أحمد فرح، مصر ، القاهرة، ١٩٦١م.	
٩٧. النحو والصرف في مناظرات العلماء ومحاوراتهم، محمد آدم الزاكي، الفيصلية، مكة المكرمة- ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.	
٩٨. نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ابن الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر ، القاهرة، ١٩٦٧م.	
٩٩. همع الهوامع شرح جمل الجوامع جلال الدين السيوطي ، تحقيق: رضي الدين الاسترأبادي، دار المعرفة، بيروت، د. ت. ط.	
١٠٠. وفيت الأعيان وأنباء الزمان، أبو العباس بن خلكان، تحقيق: يوسف على طویل، ومريم قاسم طویل. دار الكتب العلمية ، بيروت ط١٤١٩، ١هـ - ١٩٩٨م.	