

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى

وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ^{١٠٢} لِّسَانُ الَّذِي
يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِي^{١٠٣} وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ^{١٠٤}

صدق الله العظيم

سورة النحل الآية ١٠٣

الإهداء

إلى روح أبي الخالدة فيّ وهى تحلق فى جوف طير خضر فى جنة عرضها السموات والأرض، فقد كان حفيّا بالعلم وأهله، فهذا نتاج غرسه، وعميم فضله، وخالص دعائه، وقبس بركته، وفيض روحه، فطوبى له فى جنات النعيم فى صحبة أشرف خلق الله أجمعين.

إلى أمى الغالية، بر العطاء الدى لا ينقطع، وبحر العواطف الدى لا يهدأ، ومبعث الدعوات الصالحات صباح مساء، متعها الله بالصحة والعافية.

إلى أخوانى وأخواتى لما قدموه من دفع روحى ومادى ومعنوى.

إلى زوجتى التى شدت من أزري وشاركتني في أمري.

إلى فلذات أكبادى السائرة فى دروب العلم.

إلى روحى وريحانتي وصغيرتي فاطمة الزهراء التى لازمتني بالغداة والعشي خطى المسير فى دروب هذا البحث، متعها الله بالصحة والعافية.

إلى روح أستاذي وشيخي فى الخلوة/الفكى محمد كبار شرف الدين.

إلى كل أساتذتي فى جميع المراحل التعليمية.

إلى زملاء المهنة ورفقاء الدرب من المعلمين والمعلمات فى كل أنحاء بلادي الحبيبة.

الشُّكْرُ والعرفان

الشُّكْرُ لله نحمده ونستعينه ونتوكل عليه فهو المستعان، ونحمده أن هدانا لهذا العمل بفضلله وتوفيقه وعونه.

والشُّكْرُ أجْزله للمشرف على هذه الرسالة الأستاذ الدكتور/بشرى السَّيد محمد هاشم، لما بذله من العون والارشاد والتوجيه، فقد أفادني بعلمه الغزير، وتجربته الثَّرة في مجال البحوث والدراسات، فجزاه الله عنا خير الجزاء، والشُّكْر لأسرته الكريمة وأبنائه البررة الدِّين دأبوا على استقبالي بالبشر والتَّرحاب، والكرم الفياض، كلما يمت وجهي شطر دارهم العامرة للقاء والدهم الدِّي فتح قلبه ومكتبه ومنزله لمقابلي.

والشُّكْرُ موصول للمشرف المعاون الدكتورة/سعدية موسى عمر، العميد السَّابق لكلية اللُّغات بجامعة السُّودان والثِّي رعت هذا البحث منذ أن كان نطفة في رحم الغيب، إلى أن استوى على سوقه، فجزاها الله عنا خير الجزاء، لتعاونها وتوجيهها، وبارك الله لها في عمرها وعلمها وعملها.

وخالص الشُّكْر والعرفان إلى جميع العاملين بجامعة السُّودان للعلوم والتكنولوجيا، وأخص منهم الأخوة في كلية الدِّراسات العليا، وأعضاء هيئة الدِّريس بقسم اللُّغة العربية في كلية اللُّغات.

والشُّكْر إلى إدارة المرحلة الثانوية بولاية الجزيرة ممثلة في مديرها العام الأستاذ/محمد ابراهيم الإمام، والدِّي وافق مشكوراً على تفريغى من العمل لاتمام هذا البحث، وخالص الشُّكْر للأخ الخلق/عبد العزيز الأمين، مدير إدارة النُّشاط الطلابي بولاية الجزيرة، لما قدمه من العون والمساعدة، فله على يد سلفت ودين مستحق. والشُّكْر لكل من أفاد بفكرة أو رأى أو كلمة تشجيع واحدة حفّزت الباحث على اتمام هذا العمل.

والشُّكْر والتَّقدير لكل من فتحوا أضيابير مكتباتهم الخاصة للباحث ليختار ما يحتاج إليه من الكتب والمراجع، وعلى رأس هؤلاء الأخ الصَّديق الدكتور/عبد النور محمد الماحي.

والشُّكْر لأسر المكتبات بجامعة السُّودان وإفريقيا العالمية ومعهد الخرطوم الدَّولى للغة العربية، وجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية.

وخالص الشُّكْر والتَّقدير إلى الابن سامي محمد أحمد والابنه سماح الطريفى عبد القادر لما قاما به من مساعدات فنية تمثلت فى اصلاح جهاز الحاسوب وتذليل كل مشاكله إلى أن رأى هذا البحث النُّور.

ملخص البحث باللغة العربية

بعد أن أجرى الباحث مسحاً للألفاظ الواردة في ديوان المتنبي، قسمها إلى حقول دلالية (أى حسب الموضوعات)، ثمّ رتبها ترتيباً ألفائياً بحسب الحرف الأول للفظة، منبهاً في الوقت نفسه إلى إحصاء استخدام اللفظة الواحدة في الديوان، ثمّ تلت ذلك الدراسة المعجمية الدلالية وقد استعان فيها الباحث بالمعنى المعجمي والسياق اللغوي، معتمداً في ذلك على المنهج الوصفي التحليلي.

ضمّ البحث المقدمة، وأربعة أبواب، تناول الباب الأول الاطار النظري الذي حوى تمهيداً مختصراً عن حياة المتنبي، ثمّ توطئة عن المعاجم وصناعاتها ونظرية الحقول الدلالية، وتعريفاً موجزاً عن الترادف والمشتراك والمعرب.

وجاءت بعد ذلك ثلاثة أبواب اشتملت على تسعة فصول، قسمها الباحث مستهدياً في ذلك بنظرية الحقول الدلالية، حيث ضمّ كل فصل الألفاظ ذات الدلالات المتقاربة، ثمّ جاءت في نهاية كل فصل نتائجها الخاصة به.

وقد أشار الباحث في دراسته إلى كل الألفاظ التي جاءت مشتملة على الترادف والمشتراك اللفظي، والألفاظ المعربة التي وردت في الديوان.

ثمّ جاءت الخاتمة وقد ضمت النتائج والمراجع والمصادر. ومن النتائج التي توصل إليها الباحث:

الألفاظ الدالة على العلاقات الاجتماعية تمثل الجزء الأكبر من الألفاظ التي وردت في الديوان.

الألفاظ الدالة على القرابة تمثل أقل الألفاظ الواردة في الديوان.
الألفاظ الواردة في الديوان توجد بينها علاقات دلالية تمثل الترادف والمشتراك اللفظي.

يوجد عدد كبير من الألفاظ المعربة التي أوردها المتنبي في ديوانه.

ABSTRACT

The researcher scans the words in the poems. He divides it into semantics groups according to the issues .Then he arrange it alphabetically depending on the first letter of the words .At the same time he emphasizes on the number of the usage of each single word in the poems .The glossary semantic analysis study comes next .The researcher uses the semantic glossary and the linguistic context depending on the descriptive analysis curriculum

The research contains the introduction and four chapters .In the first chapter we find the theory frame work which contains brief introduction about the life of Al-Mutanabi and the theory of the glossary and how he makes it and the theory of the semantic analysis .it and the theory of the semantic analysis .He also define briefly the synonymous and antynonymus and the wordy arabized words.

Three chapters come after that contains nine sections depending on the theory of the semantic fields. Each section contains the verbal cues to kinship and the results come at the end of the section belong to the it .

The researcher refers to the verbal cues which contain synonymy and antinomy and the wordy arabized words. in the poems

Then comes the conclusion which contains the results and the reference the most importance conclusions which the researcher obtains are :

- The verbal cues on the social relations which from the maximum words in Almutanabi poems .
- The verbal cues on the kind ship which form the minimum words
- The verbal cues that have semantic connections act as the synonymy and antimony
- There are some wordy arabized words which are used in the poems

المقدمة

الألفاظ جمع تكسير وردت بصيغة الأفعال وهو من صيغ جموع القلة في اصطلاح الصّرفيين، وإن كان الموضوع وسياق البحث فيه يجعلها تنتقل لافادة الكثرة، وهذا الجمع مفردة لفظ ووزنه (فَعْل) بمعنى مفعول أى ملفوظ ويُفهم من ذلك أن الألفاظ هي مادة الكلام ومفردات اللّغة، ومن هذه الزاوية عرّفها لسان العرب مرادفه للمصطلح الآخر للكلمات.

(اللفظ) أو (الكلمة) مصطلحان وردا لدى الكثير من علماء اللّغة بصورة مترادفة، وتكاد المجامع العربية تجمع على أن (الألفاظ) ترادف (الكلمات) في الاستعمال الشائع المألوف فلا فرق بين أن يقال احصينا الفاظ اللّغة أو (كلمات اللّغة).

وهذا البحث الذي يحمل عنوان (الألفاظ الواردة في ديوان المتنبي دراسة معجميّة دلالية) يرمي إلى احصاء الألفاظ الواردة في هذا الديوان، وتصنيفها في مجموعات دلاليّة (حسب موضوعاتها) ودراستها دراسة لغويّة تهدف إلى تسجيل الواقع المعجمي لهذا الشاعر وربطه بالدّرس اللّغوي الحديث.

ولعل شاعرية المتنبي الفدّة هي التي فتحت عليه أبواب الدّراسة اللّغوية والأدبية، وإذا كان قدر المتنبي الإنسان أن يعيش إحدى وخمسين سنة، فقد كان قدر ديوانه أن يعيش عبر الزّمان والمكان؛ وإلى يومنا هذا ما زال ديوانه محلاً للدّراسة والتحليل.

يتكون البحث من مقدمة، وأربعة أبواب، تفرعت منها فصول ومباحث. الباب الأول تناول الإطار النظري الذي حوى ملخصاً مختصراً عن حياة المتنبي، وتوطئة عن المعاجم وصناعاتها، وتعريفاً موجزاً عن نظرية الحقول الدلاليّة، وتمهيداً عن الترادف والمشارك اللفظي والمعرّب. الباب الثاني تناول الألفاظ الدالة على الحياة الاجتماعيّة، واشتمل على ثلاثة فصول هي: الألفاظ الدالة على القرابة، والألفاظ الدالة على الحالة الاجتماعيّة، والألفاظ الدالة على العلاقات الاجتماعيّة. الباب الثالث تناول الألفاظ الدالة على الحياة الحضاريّة، واشتمل على ثلاثة فصول هي: الألفاظ الدالة على المساكن والاقامة، والألفاظ الدالة على اللباس وأدوات الزينة، والألفاظ الدالة على الطّعام والشّراب، الباب الرابع تناول الألفاظ الدالة على المواصلات والحرب والصفّات.

ويضم كل باب مجالاً دلاليّاً تنضم تحته الألفاظ ذات الدلالات المتقاربة، ثمّ تقوم هذه الدّراسة بالتحليل الدلاليّ مستعينة بالمعنى المعجمي والسّياق اللّغوي، ومبيّنة المصاحبات اللّغوية للفظ الواحد، ومشيّرة إلى العلاقات الدلالية بين الألفاظ، ومنبّهة إلى إحصاء عدد استخدام اللفظة الواحدة في الديوان.

أسباب اختيار الموضوع:

- ١/ الاسهام في الدّراسات اللّغويّة التي دارت حول المتنبي.
- ٢/ الرّغبة في دراسة الألفاظ الواردة في ديوان المتنبي دراسة دلاليّة، والكشف عن العلاقات الدلالية التي وردت في شعره.
- ٣/ خدمة الثّراث اللّغوي وربطه بالدّرس اللّغوي الحديث.

أهداف البحث:

١/ إحصاء الألفاظ الواردة في الديوان، وتوزيعها إلى مجموعات دلالية كبيرة تتفرع منها مجموعات دلالية صغيرة.

٢/ معرفة كيفية استخدام المتنبي لألفاظه، وإحصاء عدد استخدامه لكل لفظه في الديوان.

٣/ رصد أكثر الألفاظ والمجموعات الدلالية شيوعاً في الديوان.

٤/ تحليل الألفاظ الواردة في الديوان من الناحية المعجمية والدلالية، وتحديد الألفاظ التي ورد بها ترادف أو مشترك لفظي، ورصد الألفاظ المعربة.

مشكلة البحث:-

لم تعرف العربية قديماً وحديثاً شاعراً تناولته البحوث والدراسات الأدبية والتقنية بكثرة لافتة مثل المتنبي؛ لكن هذا البحث يختلف عن تلك البحوث، إذ لا يُعنى بالجوانب الفنية والتقنية عند المتنبي بل يتجه إلى الناحية اللغوية والتي يرمي من خلالها إلى دراسة الألفاظ الواردة في ديوانه من الناحية المعجمية والدلالية.

حدود البحث:-

سوف تقتصر حدود البحث على شعر المتنبي الوارد في ديوانه والذي قام بشرحه عبد الرحمن البرقوقي، طبعة بيروت ١٩٨٦م. وقد اختار الباحث شرح البرقوقي دون سائره من الشروح الأخرى، لأنه امتاز بالدقة والتبسيط والاستيعاب بحيث تلاقت في هذا الشرح جميع شروح المتنبي الأخرى.

فروض البحث:

١/ الألفاظ الدالة على العلاقات الاجتماعية في شعر المتنبي تمثل الجزء الأكبر من الألفاظ التي استخدمها.

٢/ الألفاظ الواردة في الديوان توجد بينها علاقات تمثل الترادف والمشارك اللفظي.

٣/ يحتوي الديوان على عدد كبير من الألفاظ المعربة.

٤/ بعض الألفاظ في الديوان اكتسبت دلالات أخرى من خلال السياقات التي وردت فيها.

أسئلة البحث:

١/ هل تمثل الألفاظ الدالة على العلاقات الاجتماعية الجزء الأكبر من الألفاظ المستخدمة في الديوان؟

٢/ هل الألفاظ الواردة في الديوان توجد بينها علاقات تمثل الترادف والمشارك اللفظي والتضاد؟

٣/ هل اكتسبت بعض الألفاظ دلالات أخرى من خلال السياقات التي وردت فيها؟

٤/ هل تحتوي الألفاظ الواردة في الديوان على مجموعة من الألفاظ المعربة؟

٥/ ما أكثر الألفاظ شيوعاً واستخداماً في الديوان؟

أهمية البحث:-

تكمن أهمية البحث في تصنيف ألفاظ الديوان في حقول، ودراسة معجمية دلالية. وهذا يتيح للطلاب والباحثين الحصول على الألفاظ التي ينشدونها في سهولة ويسر.

الدّراسات السّابقة:

١/ ألفاظ الحياة الاجتماعية في كتابات الجاحظ.

رشيدة عبد الحميد اللّقان.

رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة ١٩٩١م

اتفقت هذه الدراسة مع دراستي في أنها قسمت الألفاظ في حقول دلالية، واختلفت معها في أنها لم تنطرق إلى العلاقات الدلالية مثل الترادف والمشتراك والتضاد، كذلك الدراسة لم تضع معجماً لكل حقل دلالي على حدة، بل جاء المعجم في آخر الدراسة شاملاً لكل المجالات، فضلاً عن أن الدراسة كانت قاصرة على ألفاظ الحياة الاجتماعية فقط.

٢/ ألفاظ الحضارة في القرن الرابع الهجري، في ضوء مروج الذهب للمسعودي.

رجب على عبدالجواد ابراهيم.

رسالة دكتوراه. جامعة الاسكندرية

اتفقت هذه الدراسة مع دراستي في أنها قسمت الألفاظ الموجودة في كتاب مروج الذهب للمسعودي إلى مجموعات دلالية كبيرة تضمن كل منها مجموعات دلالية صغيرة وأخرى أصغر، كذلك اتفقت هذه الدراسة مع دراستي في أنها عملت على إبراز العلاقات الدلالية من الترادف والمشتراك لفظي والتضاد.

واختلفت الدراسة مع دراستي في أنها اقتصرت على الألفاظ الدالة على الحضارة، وأنها لم تضع معجماً دلاليّاً لكل حقل على حدة، بل وضعت كشافاً معجمياً حوى كل ألفاظ الحضارة في خاتمة الرسالة.

٣/ لغة أبي العلاء المعري في رسالة الغفران.

فاطمة الجامعي الحبابي. دار المعارف، مصر.

اتفقت هذه الدراسة مع دراستي في أنها قسمت الألفاظ الواردة في رسالة الغفران إلى حقول دلالية، ومعجم حوى كل الألفاظ التي وردت في رسالة الغفران، كذلك اتفقت مع دراستي في أنها تناولت الألفاظ المعربة في رسالة الغفران، واختلفت مع دراستي في أنها لم تتناول أي من العلاقات الدلالية.

٤/ معجم لغة دواوين شعراء المعلقات العشر، تأصيلاً ودلالة وصرفاً.

الدكتورة/ ندى عبدالرحمن يوسف الشّائع - مكتبة لبنان ناشرون ط ١/ ١٩٩٣م

اتفقت هذه الدراسة مع دراستي في أنها قسمت الألفاظ الواردة في المعلقات العشر إلى حقول دلالية كبيرة تفرعت منها مجموعات دلالية صغيرة؛ وفي عمل معجم لكل حقل على حدا، وفي تناولها للعلاقات الدلالية، واختلفت هذه الدراسة مع دراستي في أنها لم تقم باستخراج وتحليل نتائج كل حقل على حدا بل اكتفت بوضع نتائج عامة لكل الحقول في ختام الدراسة.

هيكل البحث:

عنوان البحث:

الألفاظ الواردة في ديوان المتنبي دراسة معجمية دلالية.

الافتتاحية.

الإهداء.

الشكر والعرفان.

ملخص البحث باللغة العربية.

ملخص البحث باللغة الإنجليزية.

المقدمة.

الفهرست.

الباب الأول: الاطار النظري ويشمل الفصول الآتية:

الفصل الأول: حياة المتنبي.

الفصل الثاني: توطئة عن المعاجم ونظرية الحقول الدلالية.

الفصل الثالث: تمهيد عن الترادف والمشارك والمعرّب.

الباب الثاني: الألفاظ الدالة على الحياة الاجتماعية ويشمل الفصول الآتية:

الفصل الأول: الألفاظ الدالة على القرابة.

الفصل الثاني: الألفاظ الدالة على الحالة الاجتماعية ويشمل المباحث الآتية:

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الطبقات الاجتماعية.

المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الحرف والمهن.

المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على الوضع الاجتماعي.

الفصل الثالث: الألفاظ الدالة على العلاقات الاجتماعية ويشمل المباحث الآتية:

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الروابط الاجتماعية وأسماء الجماعات من الناس.

المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على البعد والفراق والعهد والحلف.

المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على العلاقات الاقتصادية.

الباب الثالث: الألفاظ الدالة على الحياة الحضارية ويشمل الفصول الآتية:

الفصل الأول: الألفاظ الدالة على المسكن والإقامة والارتحال ويشمل المباحث الآتية:

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على البيوت وما فيها وما حولها.

المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الحلول والارتحال.

الفصل الثاني: الألفاظ الدالة على اللباس وأدوات الزينة والعطور ويشمل المباحث الآتية:

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على لباس الرأس والكسوة ولباس القدم.

المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الحلي وأدوات الزينة والعطور والرياحين.

المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على الفرش.

الفصل الثالث: الألفاظ الدالة على الطعام والشراب وأدواتهما.

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الطعام وأنواعه.

المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الشراب وأنواعه.

المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على أدوات الطعام والشراب.

الباب الرابع: الألفاظ الدالة على وسائل النقل والحرب والصفات ويشمل الفصول الآتية:

الفصل الأول: الألفاظ الدالة على وسائل النقل ويشمل المباحث الآتية:

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الإبل.

المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الخيل.

المبحث الثالث: الألفاظ الدالة المراكب التي يركب عليها.

الفصل الثاني: الألفاظ الدالة على الحرب.

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الحرب والطعان والقتال.

المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الجند والسلاح.

المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على الغنائم.

الفصل الثالث: الألفاظ الدالة على الصفات.

الخاتمة.

النتائج.

المراجع والمصادر.

الفهرست

الموضوع	رقم الصفحة
الافتتاحية.	أ
الإهداء.	ب
الشكر والعرفان.	ج
ملخص البحث باللغة العربية.	د
ملخص البحث باللغة الإنجليزية.	هـ
المقدمة.	و - ي
الفهرست.	ك - ل
الباب الأول الإطار النظري	
الفصل الأول : حياة المتنبي.	١ - ٥
الفصل الثاني: تمهيد عن صناعة المعاجم ونظرية الحقول الدلالية.	٦ - ١٦
الفصل الثالث : تمهيد عن الترادف والمشارك والمعرَّب.	١٧ - ٢٦
الباب الثاني: الألفاظ الدالة على الحياة الاجتماعية	
الفصل الأول: الألفاظ الدالة على القرابة.	٢٧ - ٤٥
الفصل الثاني: الألفاظ الدالة على الحالة الاجتماعية.	٤٦ - ٤٨
المبحث الأول: الطبقات الاجتماعية.	٤٨ - ٥٨
المبحث الثاني: الحرف والمهن.	٥٩ - ٦٤
المبحث الثالث: الوضع الاجتماعي	٦٥ - ٦٧
النتائج.	٦٧ - ٦٩
الفصل الثالث: الألفاظ الدالة على العلاقات الاجتماعية.	٧٠ - ٧٦
المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الروابط الاجتماعية والجماعات من الناس.	٧٦ - ١٠٣
المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على البعد والفراق والعهد والحلف.	١٠٤ - ١٠٨
المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على العلاقات الاقتصادية.	١٠٩ - ١١٥
النتائج.	١١٥ - ١١٩
الباب الثالث: الألفاظ الدالة على الحياة الحضارية	
الفصل الأول: الألفاظ الدالة على المسكن والإقامة والترحال.	١٢٠ - ١٢٢
المبحث الأول: الألفاظ الدالة على البيوت وما فيها وما حولها.	١٢٢ - ١٣٢
المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الحلول والارتحال.	١٣٣ - ١٣٨
النتائج.	١٣٨ - ١٤١
الفصل الثاني: الألفاظ الدالة على اللباس وأدوات الزينة والعطور.	١٤٢ - ١٤٥
المبحث الأول: الألفاظ الدالة على ألبسة الرأس والكسوة ولباس القدم.	١٤٥ - ١٦٠
المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على أنواع الحلية وأدوات الزينة والعطور.	١٦١ - ١٧٧
المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على الفرش.	١٧٧ - ١٧٩
النتائج.	١٧٩ - ١٨٢
الفصل الثالث: الألفاظ الدالة على الطعام والشرب وأدواتهما.	١٨٣ - ١٨٥

١٩٠ - ١٨٥	المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الطّعام وأنواعه .
١٩٩ - ١٩١	المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الشّراب.
٢٠٢ - ٢٠٠	المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على أدوات الطّعام والشّراب.
٢٠٥ - ٢٠٢	النتائج.
الباب الرابع: الألفاظ الدالة على وسائل النقل والحرب والصفات	
٢٠٨ - ٢٠٦	الفصل الأول: الألفاظ الدالة على وسائل التّقل ومعداتها.
٢١٤ - ٢٠٨	المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الإبل.
٢٢٢ - ٢١٥	المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الجياد.
٢٢٦ - ٢٢٣	المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على المراكب التي يركب عليها.
٢٢٨ - ٢٢٦	النتائج.
٢٢٣٣ - ٢٢٩	الفصل الثاني: الألفاظ الدالة على الحرب ومعداتها.
٢٤٤ - ٢٣٣	المبحث الأول: الألفاظ الدالة على الحرب والطّعان والقتال.
٢٦٤ - ٢٤٥	المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على الجند والسّلاح.
٢٦٧ - ٢٦٥	المبحث الثالث: الألفاظ الدالة على الغنائم.
٢٧٢ - ٢٦٧	النتائج
٣٠٣ - ٢٧٣	الفصل الثالث: الألفاظ الدالة على الصفات.
٣٠٧ - ٣٠٣	النتائج.
٣١١ - ٣٠٨	الخاتمة.
٣١٣ - ٣١٢	النتائج.
٣٢٠ - ٣١٤	المراجع والمصادر.