

الفصل الأول: الشعراء نشأتهم وممدوحهم
المبحث الأول: الشريف الرضي وممدوحه
المبحث الثاني: ابن التعاويذي وممدوحه
المبحث الثالث: مفهوم المدح والصفات التي
يتمدح بها

**الفصل الثاني: البناء الموضوعي لقصيدة المدح
عن الشعاعين**

المبحث الأول: بناء قصيدة المدح العربية

**المبحث الثاني: بناء قصيدة المدح عن الشريف
الرضي**

**المبحث الثالث: بناء قصيدة المدح عند ابن
التعاويدي**

**الفصل الثالث: البناء الموسيقي لقصيدة المدح
عند الشعاعرين**

**المبحث الأول: البناء الموسيقي لقصيدة المدح
العربية**

المبحث الثاني : البناء الموسيقي عند الرضي

**المبحث الثالث : البناء الموسيقي عند ابن
التعاويذي**

الفصل الرابع : بناء الصورة الفنية
المبحث الأول : الصورة مفهومها وأنواعها
المبحث الثاني : التشبيه والاستعارة في مدائح
الرضي
المبحث الثالث : التشبيه والاستعارة في مدائح
ابن التعاويذي