

مقدّمة:

الحمد لله رفيع الدّرجات، الذي بسط الأرض ورفع السموات، المتفضّل على جميع المخلوقات بما أنعم وأنزل من الآيات المحكمات، وصلى الله على سيدنا محمد النّبي العربي الأمّّي المبعوث هداية ورحمة إلى جميع المخلوقات.

إنّ اللّغة لآلي نثرها للتفاهم فيما بيننا، ونسخّها للإبانة عن أغراضنا، والكشف عمّا في نفوسنا، وهي ذات علاقة وثيقة بالقرآن الكريم، فما الذي هيأها لنا فقدرنا على امتلاك ناصيتها على مر العصور؟ إنّه الذّحو حجة اللّغوي ومعين المستعرب، ووسيلة المجتهد والمشرع وعماد البلاغي، والمدخل إلى العلوم جميعها.

إنّ الغاية من دراسة الذّحو هي دراسة الجملة دراسة تكشف عن أجزائها وتوضح عناصر تركيبها وترابطها بحيث تؤدي معنىً مفيداً، ومهمة الدّارس هنا دراسة الجملة في سورة طه، وقد كانت الدّراسة في ثلاثة فصول وسبعة مباحث: الفصل الأوّل يحتوي على الجانب النّظري بعنوان مفهوم الجملة ويحتوي على مبحثين: المبحث الأوّل مفهوم الجملة وأنواعها، والمبحث الثاني يحتوي على تمهيد للسورة، الفصل الثاني بعنوان الجملة الاسميّة ويحتوي على مبحثين: المبحث الأوّل تتلويح الجملة الاسميّة الأساسيّة، والمبحث الثاني يتناول الجملة الاسميّة المنسوخة، والفصل الثالث بعنوان الجملة الفعلية ويحتوي على ثلاثة مباحث: المبحث الأوّل الجملة الفعلية التي فعلها ماضٍ، والمبحث الثاني الجملة الفعلية التي فعلها مضارع، والمبحث الثالث يتناول الجملة الفعلية التي فعلها أمر.

مشكلة البحث :

يعالج هذا البحث الجملة الاسميّة في سورة طه دارساً أقسامها عند النّحاة ،
ذاكراً آراءهم فيها ثمّ تطبق هذه الأقسام جميعها في سورة طه .

سبب اختيار الموضوع :

- 1- رصد التراكيب النّحوية في سورة طه.
- 2- معرفة صور الجملة الاسمية والفعلية في سورة طه.
- 3- خدمة لغة القرآن الكريم .

أهمية البحث:

تتمثل أهمية البحث في :

- 1_ توجيه الباحثين إلى دراسة القرآن الكريم .
- 2_تأصيل دراسة الجملة من خلال القرآن الكريم باعتباره المصدر الأوّل للغة .

أهداف البحث:

- 1_معرفة صور الجملة الاسميّة والفعلية .
- 2- المساهمة المتواضعة في خدمة لغة القرآن وذلك بربط الموضوع
بالقرآن باعتباره المصدر الأساسي.

حدود البحث :

تناول البحث موضوع الجملة وأقسامها في سورة طه، الحدود الزمانية والمكانية في القرآن الكريم ، سورة طه الجزء السادس عشر، ترتيبها العشرين وعدد آياتها خمس وثلاثون ومئة .

أسئلة البحث :

1- ما الجملة وأنواعها ؟

2- ما أكثر أنواع الجملة شيوعاً في سورة طه ؟

منهج البحث :

اتّبعنا الدّراسة في دراستها المنهج الوصفي الإحصائي .

الدّراسات السابقة :

من الدّراسات التي دارت حول هذا الموضوع مايلي :

1- بناء الجملة البسيطة في ديوان نار المجاذيب دراسة وصفية دلالية:

الدّرجة المقدّم لها :الدكتوراه ،جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
الدّارس :عثمان إبراهيم يحيى إدريس ، إشراف :دكتور محمد داود
محمد د داود ،أهدافها :الوقوف على بناء الجملة نظرياً أهمّ نتائجها
شنيوع الجملة الفعلية على الاسمية ،

2- من صور بناء الجملة في الشّعر الفلسطيني الحديث ، دراسة تطبيقية

لشعر إبراهيم طوقان وبرهان الدّين العبوشي وراشد حسين الدّرجة المقدّم
لها : الدكتوراه ، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا ،الدّارس : أحمد داود
عبدالله دعمس ،إشراف :أحمد خالد بابكر ، ود: حسن عبدالعاطي ،
أهدافها: الكشف عن بعض الأنماط التركيبية للجملة في الشّعر الفلسطيني

أهمّ نتائجها شيوخ أنماط الجملة الفعلية في الشعر الفلسطيني، اللغة المستخدمة في الشعر الفلسطيني تتفق إلى حدّ كبير مع اللغة الفصحى قديمًا ١.

التركيب النحويّة في القصص القرآني دراسة نحويّة صرفيّة ، الدّرجة المقدّم لها الدكتوراه الدّارس : مشهور أحمد اسبيتان ، إشراف: د.عبدالرحيم سفيان ، أهدافها: توجيه الباحثين إلى سبر أعماق الدّراسات القرآنية بما فيها من درر كامنة على صعيد اللغة والبحث ، التعرف على أنماط التّراكيب النحويّة في القصص القرآني ، أهمّ نتائجها شيوخ التّراكيب الفعلية على الاسمي ، التّوكيد الشرطي أقلّ التّراكيب وروداً في القصص القرآني .

٤٤١ نظام الجملة في اللّغتين العربيّة والفرواويّة دراسة تقابليّة ، الدّراس علي الزين عبدالذّور أحمد ، إشراف : د. محمد داود محمد داود ، جامعة السودان للعلوم والتّكنولوجيا ، أهدافها : معرفة أثر نظام الجملة في لغة الفو في تعلّم العربيّة أهمّ نتائجها في نظام الجملة الفعلية تضع اللّغة الفرواويّة الفعل بعد الفاعل ، في حين لا يصح وقوع الفعل متأخراً في اللّغة العربيّة .

٤٤٢ أنماط الجملة في رسائل الخلفاء الرّاشدين دراسة تركيبية الدّرجة المقدّم لها الماجستير ، الدّراسة : حياة محمد علي الخديدي ، إشراف : أحمد عبد الدّائم جامعة أم القرى المملكة العربيّة السّعوديّة ، أهدافها : الجمع بين أشتات الأبواب النّحويّة ، أهمّ نتائجها رسائل الخلفاء تراث لغوي جدير بالدّراسة .

6 نظام الجملة في شعر الحماسة الدّرجة المقدّم لها الماجستير ، الدّارس
علي جمعة عثمان ، إشراف علي أبوالمكارم ، جامعة أم القرى المملكة
العربيّة السّعوديّة ، أهدافها الوقوف على نظم الجملة في الشعر ، أهمّ
نتائج : خلو شعر الحماسة من نمط المبتدأ الذي يكون خبره فاعل سد
مسد الخبر ، شيوع نمط الجملة الفعلية .

المبحث الأول
مفهوم الجملة

الجملة مفرد الجمل، وهي مستوى من مستويات الأداء الكلامي الإنساني ومع كثرت الجهود التي بذلت تجاهها لم ترد في القرآن الكريم بهذا المصطلح إلا مرة واحدة في قوله تعالى: ج... .

ي ي ي¹. من العلماء من فرق بين مصطلح الجملة ومصطلح الكلام منهم من اعتبرهما مصطلحاً واحداً.

لم ترد الجملة عند سيبويه في الكتاب بوصفها مصطلحاً؛ بل جاءت بمعناها اللغوي في باب المسند والمسند إليه يقول: "وهما ما لا يغنى واحداً منهما عن الآخر ومن ذلك الاسم المبتدأ المبني عليه وهو كقولك: هذا أخوك، يذهب عبد الله للفتل من الاسم كما لم يكن للاسم الأول بد من الآخر في الابتداء"².

انقسم الذّاة فيما بعد إلى فريقين: فريق مؤيد لمصطلح الجملة، وفريق مؤيد لمصطلح الكلام، وابن جنّي يساوي بين المصطلحين إذ يقول الكلام كل لفظ مستقلّ بنفسه مفيد لمعناه وهو الذي يسمونه الذّاة الجملة"³.

ومن العلماء المؤيدين لمصطلح الكلام ابن مالك إذ يقول: "الكلام هو اللفظ المفيد فائدة تامة، يصحّ الاكتفاء بها، كالفائدة في استقّم ولا بد من طرفين

¹ - سورة الفرقان - الآية : 32 .

² - الكتاب ، سيبويه أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ، تحقيق : د إميل بديع يعقوب ، ج1، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط2 2009م ، ص48.

³ - الخصائص أبو الفتح عثمان بن جنّي ، تحقيق : د عبد الحميد هندواي ، ج1، دار الكتب العلميّة بيروت ، 72 .

مسند ومسند إليه ولا يكونان إلاَّ اسمين نحو :زيد قائم أو اسم وفعل نحو : قام زيد أو استقم¹.

ومن العلماء المؤيدين للفظ الجملة عبد القاهر الجرجاني إذ يقول : " الجملة هي مركب من كلمتين أُسندت إحداهما إلى الأخرى، سواء أفاد كقولك : زيد قائم أو لم يفد كقولك : إن يكرهني جملة لا تفيد إلاَّ بعد مجيء جوَّابه فتكون أعمَّ من الكلام مطلقاً² .

أيضاً كذلك من العلماء المؤيدين للفظ الجملة الزمخشري إذ يقول : " الجملة هي الكلام المركب من كلمتين أُسندت إحداهما إلى الأخرى، وكذلك لا يتأتَّى إلاَّ في اسمين كقولك : زيد أخوك، أو اسم وفعل كقولك : ضرب زيد³ .

وهناك من العلماء من رَفَقَ بين لفظ الكلام والجملة منهم: ابن هشام إذ يقول : " الكلام هو القول المفيد بالقصد والمراد بالمفيد ما دلَّ على معنًى يحسن السكوت عليه .

والجملة هي : " عبارة عن الفعل وفاعله نحو : قام زيد، والمبتدأ وخبره نحو زيد قائم، فيقول الجملة أعمَّ من الكلام لأنَّ شرط الكلام الإفادة بخلاف

2- شرح ابن النّاطم على ألفيّة ابن مالك، أبو عبد الله بدر الدّين محمّد بن الإمام جمال الدّين محمّد بن مالك، تحقيق محمّد باسل عيون السّودّ، دار الكتب العلميّة بيروت، ص5.

3- التّعريفات، السيّد الشريف أبي الحسن علي بن محمّد الجرجاني، دار الكتب العلميّة بيروت، ط1 2000م، ص83.

3-المفصّل في صناعة الإعراب، أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري، دار الكتب العلميّة بيروت، ط1 1999م، ص33.

الجملة لهذا تسمعونهم يقولون جملة الجّ وأب، جملة الصلة، وكل ذلك ليس مفيد فليس بكلام¹ .

وكذلك من العلماء الذين فرّقوا بين مصطلح الجملة والكلام الرّضي الإستريادي إذ يقول:الكلام ما تضمّن الإناد الأصلي وكان مقصوداً لذاته، فكل كلام جملة ولا ينعكس .

والجملة عنده ما تضمّن الإسناد الأصلي سواء كانت مقصودة لذاتها أو لا كـالجملة التي هي خبر المبتدأ وسائر ما ذكر من الجمل، فيخرج المصدر، وأسماء الفاعل، والمفعول والمصدّفة المشبّهة، والظرف مع ما أسندت إليه² .

وترى الدّراسة أنّ الجملة تختلف عن الكلام وذلك لأنّ الجملة ليس شرطها الإفادة أمّا الكلام فيشترط فيه الإفادة .

مفهوم الجملة عند اللغويين المحدثين :

علماء اللسانيّات المحدثون عرّفوا الجملة انطلاقاً من المناهج التي تبنيها والنظريات التي وضعوها .

إبّراهيم أنيس يعرف الجملة بقوله:"هي أقلّ قدر من الكلام يفيد السمع معدّي مستقلاً بنفسه، سواء تركّب هذا القدر من كلمة واحدة أو أكثر،

1- مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ، جمال الدّين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري ، تصحيح : عبد السلام أمين ، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 2000م ، ص 379- 381 .

2- شرح كافية ابن الحاجب رضي الدّين محمّد بن الحسن الإستريادي ، ج1 ، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 1999م ، ص 33 .

فإنّ لالقاضي أحد المتّهمين قائلًا : من كان معك وقت ارتكاب الجريمة؟
فأجاب زيد، فقد نطق هذا المتّهم بكلام مفيد في أقصر صورة¹.

أمّا دانيس فقد نظر إلى الجملة من وجهة نظر مختلفة يقول: "الجملة هي التي تتضمّن حدثًا ومشاركين في هذا الحدث مشارك منفذ وآخر متقبّل، وهما اللذان يكونان بنية الجملة، هذا في المستوى الدلالي.

أمّا في المستوى النحوي تعد المكونات الأساسية الثلاثة حدث ومنفذ ومتقبّل يسند إليه، أي فعل وفاعل ومفعول على التوالي².

وبلومفيلد يعرف الجملة بقوله: "هي شكل لغوي مستقل غير متضمّن في شكل لغوي أكبر وفق مقتضيات التركيب النحوي"³.

أقسام الجملة :

تتقسم الجملة من حيث الاسم والفعل إلى قسمين وهذان القسمان موضوع الدراسة، فالجملة الاسميّة هي المبدوءة بالاسم أو المصدّرة بالاسم نحو محمّد جالس .

والفعليّة هي المبدوءة بالفعل نحو جلس محمّد⁴.

¹ - من أسرار البلاغة ، إبراهيم أنيس ، مكتبة الأنجلو المصريّة ، ط8 2003م ، ص 236.

² - اللسانيّات الوظيفيّة ، أحمد المتوكل ، دار الكتاب الجديد المتّحدة ، ط2 2010م ، ص 117 - 118 .

³ الأحكام النحوية بين النحاة وعلماء الدلالة دراسة تحليليّة نقديّة ، دليّة مزور ، عالم الكتب الحديث ، ط12011، ص 367-368 .

⁴ فصول في النحو العربي ، عبد العظيم فتحي خليل الشاعر دار طيبة للنشر والتّوزيع والتّجهيزات 2011، ص300 .

ويقول مصطفى محمّد عرفة في حاشيته على مغني اللّبيب: "المراد
بصدر الجملة المسند والمسند إليه فلا عبرة بما تقدّم عليهما من الحروف
؛ فالجملة من نحو: أقائم الزيدان، أزيد أخوك، لعلّ أباك منطلق اسميّة، ومن
نحو: أقائم الزيدان، إن قام زيد قد قام زيد فعليّة .

والمعنى أيضاً ما هو صدره في الأصل نحو: يا عبد الله، والأنعام
خلقها فعليّة لأنّ صدرها في الأصل أفعال والتقدير أدعو عبد الله ، خلق
الأنعام"¹.

يقول علي جابر المنصوري في كتابه الدلالة للزّمنية في الجملة
العربيّة هناك نقطة مهمة يجب أن نشير إليها وهي أنّ العربيّة تكاد أن تنفرد
بظاهرة الجملة الاسميّة التي يتكون طرفاها من اسمين لأنّ الجملة في اللغات
الأخرى لا يمكن أن تخلو من الفعل.

أمّا الجملة العربيّة فمنها ما يكون طرفا الإسناد فيه اسمين على أن
يكون في أحدهما الوصف كما نصّ ذلك الذّحاة، أي تصف المسند إليه
بالمسند ولا تشير إلى حدث ولا إلى زمر فإذا أردنا أن نضيف عنصرًا زمنيًا
طارداً إلى معنى هذه الجملة جننا بالأدوات المنقولة عن الأفعال وهي الأفعال
الذّاسخة فأدخلناها على الجملة الاسميّة فيصبح وصف المسند بالمسند إليه
منظوراً إليه من جهة نظر زمنيّة معيّنة"².

¹ حاشية الشّيخ مصطفى محمّد عرفة الدّسوقي على مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب لابن
هشام ، تحقيق : عبد السلام أمين ، ج 2 ، دار الكتب العلميّة ، ط1 ، 2000 ، ص385.

² الدّلالة الزمنيّة في الجملة العربيّة ، علي جابر المنصوري ، ص 29- 30 .

تتكون الجملة الاسمية من بلفاً وهو كما عرّفه سيبويه بقوله: "كل اسم ابتدئ ليبنى عليه كلام"¹.

وكذلك من الخبر وهو كما عرّفه ابن هشام في كتابه قطر الندى وبل الصدى بقوله: "هو المسند الذي تتم به مع المبتدأ فائدة"².

وترى الدارسة أنّ المبتدأ هو الذي يبتدأ به الكلام يتمّ معناه إلاّ بوجود الخبر والخبر هو الجزء الذي يتمّ مع المبتدأ فائدة .

أمّا الجملة الفعلية هي التي تتكون من الفعل والفاعل، فالفعل لغة كما ذكر ابن هشام: "نفس الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما

وفي الاصطلاح ما دلّ على معنًى في نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة"³.

والفاعل عند الزّ مخشري: "هو ما كان المسند إليه من فعل أو شبهه، مقدّمًا عليه أبدًا كقولك: ضرب زيد" ، زيد ضارب غلامه، وحقّه الرفع، ورافعه ما أسند إليه"⁴.

¹ - الكتاب، سيبويه، ج2، ص 125 .

² قطر الندى وبلّ الصدى، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: إميل يعقوب، ط2 200، دار الكتب العلمية بيروت، ص.....

³ - شذور الذهب في معرفة كلام العرب، ابن هشام،

⁴ - المفصل في صناعة الإعراب، الزّ مخشري، ج1، ص 200 .

ويقول المبرّد في رفعه: "ما كان الفاعل رفعاً لأذنه هو والفعل جملة يحسن عليها السكوت ، وتجب بها الفائدة للمخاطب"¹.

وترى الدارسة أنّ الفعل هو ما دلّ على حدث ومعنى، والفاعل هو من قام بفعل ذلك الحدث .

المبحث الثاني - تمهيد عن السورة :

وردت هذه السورة في الجزء السادس عشر في الحزب الاثني عشر وثلاثين في الرّبع التّاسع .

¹ - المقتضب لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد ، تحقيق : محمد عبد الخالق عضيمة ، ج 1 ، ص 146 .

يقول السيوطي عدد آياتها مائة واثنان وثلاثون آية ، واختلف العلماء في عدد آيات السورة لاختلاف الرواة في تحديد مواضع الفواصل أي أواخر الآيات" ¹.

تسمیٰ أيضاً سورة الکلیم کما ذکر السّخاوی، وهي کما أخرج ابن
مردوئع عن ابن عبّاس وابن الزّبیر رضي الله عنهما مکيّة، واستثنی بعضهم
منها ططچڈ ڈ ڈ ڈ گ چ: 2 ططچڈ گ ں ں ٹ ٹ ڈ ڈ ے

چ 3

فقد أخرج البزار وأبو يعلي عن أبي رافع قال أضاف الذّبي صلّى الله عليه وسلّم ضيفاً فأرسلني إلى رجل من اليهود أن يسلفني دقيقاً إلى هلال رجب فقال لا إلّا برهن فأتيت الذّبي صلّى الله عليه وسلّم فأخبرته فقال لمّا والله إنّي لأمين في السّماء أمين في الأرض فلم أخرج من عنده حتّى نزلت هذه الآية⁴.

سبب نزولها:

ذكرلرّ ازي في كتابه التفسير الكبير مجموعة من أسباب نزول سورة طه منها:

1- المفصل في تفسير القرآن جلال الدين المحطّي وجلال الدين السيوطي ، تحقيق : فخر الدين قتادة ، الشركة المصرية العالمية ، ط 1 2008م ، ص 1150 .

² -سورة طه ، الآية : 130 .

3 - سورة طه ، الآية : 131 .

4- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم السبع المثاني شهاب الدّين السيّد محمود الألوسي والبغادي، ج 6، دار الكتب العلميّة بيروت، ط 1 2001م، ص 463.

قال مقاتل ¹ "أبا جهل والوليد بن المغيرة ومطعم بن عدي والذضر بن الحارث قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم إنك لتشقى حيث تركت دين أبائك فقال عليه الصلاة والسلام : بل بعثت رحمة للعالمين، قالوا: بل أنت تشقى فأنزل الله تعالى ردًّا عليهم وتعريفًا لمحمد بأن دين الإسلام هو السلام إلى نيل كل فوز والسبب في إدراك كل سعادة وما فيه الكفرة هو الشقاوة بعينها" ¹.

وقيل أيضًا ¹ سبب نزولها: إنَّما هو ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتحمَّله من مشقة الصلاة حتَّى كانت قدماء تنورَّم ويحتاج إلى الترويح بين قدميه فقلَّ لها الأرض أي لا تتعب حتَّى تحتاج إلى الترويح فالضدَّ مير في طه للأرض فخففت الهمزة فصارت ألفًا ساكنة، وقرأت طه وأصله طأ فحذفت الهمزة وأدخلت هاء السكت ² أيضًا ¹ كذلك قال الرازي: أنَّ هذه السورة من أوائل ما نزل بمكة وفي ذلك الوقت كان عليه الصلاة والسلام مقهورًا تحت ذلَّ أعدائه فكأنه سبحانه قال للأنبياء: تظن أنَّك تبقى على هذه الحالة أبدًا بل يعلو أمرك ويظهر قدرك فأنا ما أنزلت عليك مثل هذا القرآن لتبقى شقيًّا فيما يليق بهمير معظمًا مكرَّمًا ³.

فضلها :

¹ -- التفسير الكبير ومفاتيح الغيب محمد الرّازي فخر الدّين بن ضياء الدّين عمر ، ج22 ، دار الفكر ، ص 504 .

² -المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، أبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي ، ج2 ، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 2001م ، ص36

³ - التفسير الكبير ومفاتيح الغيب ، الرّازي، ج22 ، ص 504 .

ذكر أبو بكر الجزائري في كتابه أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير
أنّها كانت سبب في إسلام سيدنا عمر حيث يقول : " نزلت سورة طه قبل
إسلام سيدنا عمر لما روي أنّه دخل على بيت ختنة سعيد زيد بن زيد فوجده
يقرأها مع زوجته فاطمة بنت الخطاب أخت سيدنا عمر رضي الله عنهم
أجمعين فطلبها فلم تعطه حتّى اغتسل فلمّا قرأها لأن قلبه ورقّ للإسلام " ¹.

أيضاً قال ابن كثير في فضلها: "روى الإمام محمد بن إسحاق بن
خزيمة في كتابه التّوحيد عن ابن أبيّ وب عن إبراهيم بن المنذر الخزامي، حدّثنا
إبراهيم بن مهاجر بن مسمار عن عمر بن حفص بن زكران عن مولى الحرقة
يعني (عبد الرحمن بن يعقوب) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلّى الله
عليه وسلّم إنّ الله قرأ طه ويس قبل أن يخلق آدم بألف عام فلمّا سمعت
الملائكة قالوا: طوبى لأمة ينزل عليهم هذا، وطوبى لأجوافٍ تحمل هذا،
وطوبى لألسنٍ تتكلّم بهذا " ².

أمّا الألوّسي فقد قال في فضلها: "أخرج ابن مردويه عن أبي أمامة
عن النّبي صلّى الله عليه وسلّم قال كل قرآن يوضع عن أهل الجنّة فلا
يقرؤن منه شيئاً إلاّ سورة طه ويس فإنّهم يقرؤن بها في الجنّة " ³.

موضوعاتها :

¹ - أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير ، أبي بكر جابر الجزائري ، مكتبة لينة ، ص 764 .

² - تفسير القرآن العظيم أبي الفداء جلال الدّين إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ، ج 3 ،
مؤسسة المختار ، القاهرة ، ط 3 2002م ، ص 147.

³ - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، الألوّسي والبغدادي ، ص 463 .

تتحدّث السورة عن حكمة إنزال القرآن وتُعرِّفنا على الله منزل القرآن، ثمّ تحدّثنا عن نبوّة موسى عليه السّلام وجولته الأولى مع فرعون وكذلك جولته الثانية مع فرعونهم تحدّثنا عن مرحلة من مراحل حياة موسى عليه السّلام مع بني إسرائيل، تأتي فاصلة عن هذا القرآن وعن كونه يقصّ علينا من الماضين، وعن جزاء المعرضين عنه، وعن بعض خصائصهم تأتي قصة آدم عليه السّلام لتصل كذلك إلى موضوع جزاء الإعراض عن كتاب الله، ثمّ تأتي الخاتمة لتناقش المعرضين، وتأمّر المستجيبين وتقيم الحجّة على المعاندين¹.

¹ - الأساس في التفسير، سعيد حوى، ج7، دار السلام، ط1 1985م، ص3340.

الفصل الثاني - الجملة الاسميّة

المبحث الأوّل - الجملة الاسميّة الأساسيّة

المبحث الثاني - الجملة الاسميّة المنسوخة

الفصل الثاني - الجملة الاسميّة الأساسيّة :

الجملة الاسميّة الأساسيّة هي التي تتكوّن من المبتدأ والخبر .

مفهوم المبتدأ :

يعتبر المبتدأ الركن الأول في الجملة الاسميّة الأساسيّة فقد عرفه سيبويه بقوله: "هو كل اسم ابتدئ ليبنى عليه كلام"¹، وسيبويه لوحده من انفرد بهذا التعريف .

ويعرّفه ابن هشام بقوله المجرّد عن العوامل اللَّفْظِيَّة مخبراً عنه ، أو وصفاً رافعاً لمكتفى به فالأوّل نحو زيد قائمٌ ، وكذلك ث ت ج ك د گگ چ² ، والثاني شرطه نفي أو استفهام نحو : أقائم الزيدان ، وما مضروب العمران " ³.

ويَتَّفَقُ الجرجاني من ابن هشام في مفهوم المبتدأ إذ يقول: "هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية مسنداً إليه أو الصفة الواقعة بعد ألف الاستفهام أو حرف الذّفاعفة ظاهر" نحو: زيد قائم ، أقام الزيدان، ما قائم الزيدان" ⁴.

وترى الدّراسة أنّ المبتدأ هو الاسم الذي يأتي بداية الكلام مفقراً للمعامول ولا يتم هذا المعنى إلاّ بعد وجود الخبر .

أقسام المبتدأ :

للمبتدأ قسمان تستخرج من التعريفات التي ذكرتها وهي كما قال ابن عقيل:

1- مبتدأ له خبر .

¹ - الكتاب ، سيبويه ، ج2، ص125.

2 - سورة البقرة ، الآية : 184.

3 - شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ، ص 170 .

4 - التعريفات ، الجرجاني ، ص 197.

2مبتدأ له فاعل سدّ سدّ الخبر .

المبتدأ الذي له خبر هو المراد به ما لم يكن المبتدأ فيه وصفًا مشتملاً على استفهام أو نفي نحو: أقائم الزيدان، ما قائم الزيدان " ¹، ويضيف ابن هشام لكلام ابن عقيل أن هذه الأقسام تشترك في أمرين: أنهما مجرّ دان عن العوامل اللفظية والثاني أن لهما عاملاً معنوياً وهو الابتداء، ونعني به كونهما على هذه الصّورة من التجرّ د للإسناد " ².

مفهوم الخبر:

هو الركن الثاني من أركان الجملة الاسميّة الأساسيّة ، واختلف العلماء في تعريفه فعرفه الجرجاني بقوله لفظاً مجرّ د عن العوامل اللفظيّة مسنداً إلى ما تقدّمه لفظاً نحويّاً قائم أو تقديرّ ا نحو : أقائم زيد، وقيل الخبر ما يصحّ السكوت عليه " ³.

ويتفق الرّضي الإستربادي في مفهوم الخبر مع الجرجاني يقول هو المجرّ د المسند المغاير للصدّفة الواقعة بعد حرف نفي والاستفهام " ⁴.

ويختلف ابن هشام عنهما إذ يقول: " هو الجزء الذي حصلت به الفائدة مع مبتدأ وهو إمّا مفرد أو جملة " ⁵.

1 - شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك ، ابن عقيل ، ص 89.

2 - شذور الذّهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ، ص 170 .

3 - الدّعريفان ، الجرجاني ، ص 197.

4 - شرح كافية ابن الحاجب ، الرضي الإستربادي، ج 1، ص 196.

5 - أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك ، ابن هشام الأنصاري ، ج 1، المكتبة العصريّة 2003، ص 176.

ويُلقب الدّ أرسى رأي ابن هشام حيثنّ الخبر هو الجزء المتممّ مع
المبتدأ فائدة .

أقسام الخبر :

للخبر قسمان : مفرد، جملة .

عرّف ابن النّاطم الخبر المفرد بقوله: " لا ويخلمّ أ أن يكون جامدًا أو
مشتقًا، إن كان جامدًا لم يتحمّل ضمير المبتدأ . خلافاً للكوفيين؛ لأنّ الجامد
لا يصلح لتحمل الضمير إلّا على تأويله بالمشق كقولك: زيد أسد، وإن كان
مشتقًا فإن لم يرفع ظاهرًا أ رفع ضمير المبتدأ؛ لأنّ المشتق بمنزلة الفعل
الماضي فلا بدّ له من فاعل إمّا ظاهرًا أو مضمراً " ¹.

ويقول الزّ مخشري: "الخبر المفرد على ضربين خالٍ عن الضمير
متضمّنًا له ، وذلك كقولك : زيد غلامك ، عمرو منطلق، والخبر الجملة على
أربعة أضرب؛ فعلية، اسمية، شرطية، ظرفية " ².

شروط الجملة الواقعة خبرًا :

ذكر العلماء شروطًا للجملة التي تقع خبرًا أو اتّفقوا في بعضها واختلفوا
في البعض الآخر، يقول ابن عصفور يشترط في الجملة الواقعة خبرًا أن
يكون فيها ضمير يعود على المبتدأ نحو: زيد أبوه قائم، أو تكرار المبتدأ نحو:
زيد قائم زيد، أو إشارة إلى المبتدأ " ³، ط د ج ج ج ج ج د ج ¹.

¹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك ، ابن النّاطم، ص78.

² -المفصل في صنعة الإعراب، الزّ مخشري ، ص31.

³ -شرح جمل الجّاجي ، أبي الحسن علي بن مؤمن بن محمّد بن علي بن عصفور
الأشبيلي ، تحقيق فوّاز الشّعّار ، إشراف : أميل بديع يعقوب ، ص326 – 329.....

قد يقع الخبر ظرفاً والظرف كما عرّفه ابن النّاطم: "كل اسم زمان أو مكان متضمّن معنى مثل السفر غدًا، زيد أمامك"².

ويتفق ابن هشام مع ابن النّاطم في وقوع الخبر ظرفاً، ويضيف كذلك وقوعه مجروراً نحو: الحمد لله وفي هذه المسألة أقوال:

1 لأنّ الخبر هو نفس الظرف والجار والمجرور وحدهما لأنّهما يتضمنان معزى صادقاً على المبتدأ.

2 أنّ الخبر هو مجموع الظرف أو الجار والمجرور مع متعلقهما، والمتعلّق جزء من الخبر.

3 أنّ الخبر هو المتعلّق المحذوف³.

حكم المبتدأ والخبر:

اختلف العلماء في حكمهما فقال سيبويه: "أما الذي يبني عليه شيء هو فإنّ المبني عليه يرتفع به كما ارتفع هو بالابتداء، وذلك كقولك: عبد الله منطلق ارتفع عبد الله لأنّه ذكر لبني عليه المنطلق وارتفع المنطلق لأنّ المبني على المبتدأ بمنزلته"⁴.

ويوافق ابن الناطم قول سيبويه يقول: "أنّ المبتدأ مرفوع بالابتداء وأما الخبر فالصحيح أنّّه مرفوع بالمبتدأ"⁵.

1 - سورة الأعراف ، الآية : 26 .

2 - شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك ، ابن الناطم ، ص 79.

3 - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، ابن هشام ، ص 182.

4 - الكتاب ، سيبويه ، ص 25.

5 - شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك ، ابن الناطم ، ص 76.

الكلام مثل: من أبوك ؟ أو كانا معرفتين أي المبتدأ والخبر متساويين مثل:
أفضل منك أفضل مني أو كان الخبر فعلاً له مثل : زيد قائم" ¹.

تقديم الخبر وجوباً :

الأصل أن يتقدّم المبتدأ ، ولكن هناك أسباب تؤدي إلى تقديم الخبر
على المبتدأ قال الإستربادي : "إذا تضمّن الخبر المفرد ما له صدر الكلام
مثل: أين يذو؟ أو كان مصدراً مثل: في الدار رجل أو لمتعلقه ضمير في
المبتدأ مثل غلى التمرة مثلها زيد" ².

ويتفق ابن هشام مع الإستربادي في وجهين هما : أن يكون الخبر لازم
الصدريّة، وأن يعود ضمير متّصل بالمبتدأ على بعض الخبر، وأضاف ابن
هشام وجهين لم يذكرهما الإستربادي هما: أن يتقدّم الخبر على المبتدأ إذا وقع
تأخيره في لبس ظاهرٍ نحو: في الدار رجل، وأيقترن المبتدأ بإلّا لفظاً نحو:
مالئاً إتّباع أحمداً أو معذّي نحو: إنّما عندك زيد" ³.

وأضاف ابن النّاطم: "أن يكون الخبر ظرفاً أو حرف جر والمبتدأ نكرة
محضة نحو: عندي درهم، لي وطر التزموا تقديم الخبر" ⁴.

وتوافق أرسه رأي ابن النّاطم حيث أنّه يتقدّم الخبر إذا كان ظرفاً أو

حرف جر .

أسباب منع تقديم الخبر :

1 - شرح كافية ابن الحاجب المرّضي الإستربادي، ج1، ص228.

2 - المرجع السابق .

3 - أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك ، ابن هشام ،

4 - شرح ابن النّاطم على ألفيّة ابن مالك ، ابن مالك ، ابن النّاطم ، ص83.

هناك أسباب تمنع الخبر من أن يتقدّم يقلّ ابن النّاطم : " أن يكون الخبر فعلاً بشرط كون المبتدأ مفرداً واللفظ مسنداً إلى ضميره نحو: زيد قام فهذا النّوع لا يجوز تقديم الخبر لعدم القرينة الدّالة على إرادته، وكذلك يمتنع إذا كان المبتدأ مثنّى أو مجموعاً كما في نحو: أخواك قاما جاز تأخيرهُ" ¹.

حذف الخبر :

يحذف الخبر وجوباً وجوازاً ليحذف جوازاً كما قال ابن هشام : "خرجت فإذا الأسطوي حاضرٌ" ، ويقال من عندك؟ فنقول: زيد.

ويحذف وجوباً كما في قوله: "الاسم المرفوع بعد لولا مبتدأ وخبره محذوفاً وجوباً أو أن يكون المبتدأ صريحاً في القسم نحو: لعمرك لأفعلن"، أن يكون المبتدأ معطوفاً عليه بواو وهي نصٌ في المعية نحو: كل صانع وما صنع" ².

الجملة الاسمية للأساسيّة في سورة طه :

الجملة	المبتدأ	عدد مرّات ورود	الخبر	نوع الخبر
حَمَنَ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى	حَمَنَ	وَاحِدَةٌ	اسْتَوَى	نَمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	اللّٰهُ	تَانِ	الذّافية	
لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى	الْأَسْمَاءُ	وَاحِدَةٌ	لَهُ	مَفْرَدٌ
أَنَا اخْتَرْتُكَ	أَنَا	وَاحِدَةٌ	اخْتَرْتُكَ	نَمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ
هِيَ عَصَايَ	هِيَ	تَانِ	عَصَايَ	مَفْرَدٌ

¹ - شرح ابن النّاطم على ألفيّة ابن مالك ، ابن مالك ابن النّاطم ، ص 83.

² - أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك، ابن هشام ، ص 199- 202.

ولي فيها مآرب أخرى	مآرب	ة واحدة	لي	شبه جملة
والسلام على من اتبع الهدى	السلام	ة واحدة	اتبع الهدى	ملة فعلية
ت ربه مجرمًا	ن	ة واحدة	ت	ملة فعلية
من أصحاب الصراط السوي ومن اهتدى	ن الموصولية	ث مرات	أصحاب	مفرد
ربنا الذي أعطى كل شيء مًا	ربنا	ة واحدة	أعطى	ملة فعلية
علمها عند ربي	علمها	ة واحدة	عند ربي	شبه جملة
الذي جعل لكم الأرض هداً	الذي	ة واحدة	جعل	ملة فعلية
موعدكم يوم الزينة	موعدكم	ة واحدة	م الزينة	شبه جملة
هذان لساحران	هذان	ة واحدة	لساحران	شبه جملة
فإذا حبالهم وعضيهم يخيل به من سحرهم أنهما تسعى	حبال	ة واحدة	يخيل	ملة فعلية
نا أشد عذاباً وأبقى	محذوف		أشد	مفرد
عس ما أنت قاضٍ	أنت	ة واحدة	اضٍ	مفرد
رزق ربك خير	رزق	ة واحدة	خير	مفرد
أولئك لهم الدرجات العلى	أولئك	ة واحدة	لهم	شبه جملة
لك جزاء من تركى	ذلك	ة واحدة	جزاء	مفرد
قال هم أولاء على أثري	هم	ة واحدة	أولاء	مفرد
رج لهم عجلًا جسدًا له خوار	خوار	ة واحدة	له	شبه جملة

	ما إلهكم الذي لا إله إلا هو	إلهكم	ة واحدة	إله	مفرد	
	نحن أعلم بما يقولون	نحن	تان	أعلم	مفرد	
	لأهبطا منها جميعاً بعضكم لبعض عدو	بعضكم	ة واحدة	عدو	مفرد	
	لولا كلمة سبقت من ربك	كلمة	ة واحدة	محذوف جوداً		
	العاقبة للتقوى	العاقبة	ة واحدة	للتقوى	شبه جملة	
	كل متربص فتربصوا	ل	ة واحدة	متربص	مفرد	

في هذا المبحث تحدث عن الجملة الاسمية الأساسية التي تتكوّن من المبتدأ والخبر، خلال دراستي الإحصائية وجدت أنّ المبتدأ تنوّعت حالاته كتكرار من الشرطية إذ وردت في السورة ستقرّات، تليها ما إذ وردت خمس مرّات أو لاحظت أنّ الخبر لم يتكرّر، وجاء الخبر مفرد وجملة فعلية وشبه جملة (أي جار ومجرور وظرف) لكنه لم يرد جملة اسمية إطلاقاً .

نماذج إعرابية :

1- ت ت ج د ز ز ر ج

الرّحمن مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

على العرش: على : حرف جر . العرش: اسم مجرور على وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره .

4- ط ڈ چ ڈ ڈ ژ ژ چ

الواو : حرف عطف .

لي اللام م حرف جر ، والياء ضمير مبني في محل جر، ومجرور خبر مقدّم

.

فيها : في : حرف جر والهاء ضمير مبني في محل جر .

مآرب : مبتدأ مرفوع وعلاوقته الضمّ مّة الظاهرة على آخره .

أخرى : نعت .

5- ط ڈ چ ك ك ك ك ك

الفاء : حرف عطف .

إذا : الفجائية، حرف مفاجأة.

هي : مبتدأ مرفوع

حيّ تخنبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمّ مّة .

فعلهمضارع مرفوع لتجرّده من الذّا صلب والجرّ ازم وعلامة رفعه الضمّ مّة
المقدّرة على آخرمنع من ظهورها التّعذر، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي ،
والجمله في محلّ رفع صفة .

في هذا المبحث تحدّثت عن الجلة الاسميّة الأساسيّة؛ وهي التي تتكوّن من
المبتدأ والخبر، والمبتدأ هو الذي يأتي في بداية الكلام، والخبر هو الذي يتمّ

مع المبتدأ فائدة وأُتيت بنماذج إعرابية توضح ذلك، وسوف أتحدث إن شاء الله في المبحث القادم عن القسم الثاني للجملة الاسميّة وهو الجملة المنسوخة؛ وهي التكوّن من إنّ وأخواتها، وكان وأخواتها وظنّ وأخواتها .

المبحث الثاني - الجملة الاسميّة المنسوخة :

في هذا المبحث سوف أتحدث إن شاء الله عن الجملة الاسميّة المنسوخة التي تتكوّن من إنّ وأخواتها، وكان وأخواتها وظنّ وأخواتها .

مفهوم النسخ :

النسخ في اللغة يقول الرّازي في معجمه الصحاح: "نسخت الشمس الظلّ وانتسخته أزالته" نسخت الرّيح أثار الدّيار غيرتها، ونسخ الآية بالآية إزالة مِثْل حكمها ¹.

يتفق ابن هشام مع الرّازي في مفهوم النسخ في اللغة يقول النسخ في اللغة بمعنى الإزالة، وفي الاصطلاح ما يرفع حكم المبتدأ والخبر وهو ثلاثة أنواع :

ما ينصب المبتدأ ويرفع الخبر وهو إنّ وأخواتها .

ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر وهو كان وأخواتها .

¹ -مختار الصحاح، فخر الدّين بن ضياء بن عمر الرّازي ، تحقيق يوسف الشّيش محمد ، المكتبة العصريّة بيروت ، طبعة جديدة محقّقة ، 2003، ص.....

تدخل إنَّ وأخواتها على الجملة الاسميَّة وتتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها .

يقول الزمخشري: "أخواتنا" هي أن لكن كأن ، ليت لمعل¹.

وقد شرح ابن هشام في كتابه قطر الندى وبلّ الصدى معاني هذه الحروف يقول: لكنّ: للاستدراك؛ وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه، يقال: زيد عالم فيوهم ذلك أنّه صالح؛ فتقول: لكنّه كريم.

وكانّ: للنشبيه كقولك كانّ زيد أسدأو الظنّ كقولك كانّ زيد كاتب.

ليتُلتَمَذِّي وهو طلب ما لا طمع فيه كقول الشاعر :

ألا ليت الشباب يعود يوماً

فأخبره بما فعل المشيب .

لعلّ : للتّرجي وهو طلب المحبوب المستقرب حصوله نحو: لعلّ زيد هالك، أو التعليل " ٢ ، نحو طُطِجَ دُبٌّ ه ه ه ه ه ع ع ء چ³ أي لكي يتذكر .

عمل إنَّ وأخواتها :

هذه الحروف تدخل على المبتدأ وتتصبه ويسمى اسمها، والخبر ترفعه ويسمى خبرها، يقول ابن عصفور: "هذه الحروف داخلة على المبتدأ والخبر، فما كان مبتدأ كان اسماً لها إلا اسم الشرط، واسم الاستفهام وكم الخبرية، وما

¹ -المفصل في صناعة الإعراب ،الزّ مخشري ، ص376.

² - قطر الندى وبلّ الصدى ، ابن هشام ، ص 141-142.

3 - سورة طه ، الآية : 44.

التّعجيبية وأيمن الله في القسم وسبب ذلك أنّ هذه الأسماء لها صدر الكلام وجعلها أسماء لهذه الحروف هيظهر عمّا استقرّ لها من الصدىّة، وما كان خبر للمبتلى كبراً لها إلاّ اسم الاستفهام، وكم الخبرية: وكل جملة محتملة للصدق والكذب، فإن جاء ما ظاهره وقوع الجملة غير المحتملة للصدق والكذب تؤوّل نحو قول الشاعر :

إنّ الذين قتلتهم أمس سيدهم

لا تحسبوا ليّهم عن ليّكم ناما

والتّقدير أقول لكم¹.

ويبيّن السيوطي عملها إذ يقول: "وهذه الحروف لا خلاف بين العلماء في أنّها النّاصبة للاسم، واختلف في الخبومذهب البصريين أنّها الرّافضة أيضاً، ومذهب الكوفيين أنّها لم تعمل فيه شيئاً؛ بل هو باقٍ على رفعه قبل دخولها، واستدلّ له السهيلي بأنّها أضعف من الأفعال فلم يجز أن تعمل عملها، وسمع من العرب نصب الجزأين بعدها قال الشاعر :

لما التفّ جنح الليل فلتتْ ولتكن

خطاك خفافاً إنّ حرّاً سنا أسداً².

ما الذي يبطل عمل إنّ وأخواتها :

¹ - شرح جمل الزّجاجي ، ابن عصفور ، ص 423- 424 .

² - معجم الهوامع في شرح جمع الجوامع ، جلال الدّين عبد الرّحمن بن أبي بكر السيوطي تحقيق أحمد شمس الدّين ، دار الكتب العلميّة بيروت ط 1 1998 ، ص 431 .

إذا خففت إنَّ بطل عملها يقول الزَّ مخشريٌّ¹ أو إنَّ عندما تخفف بطل عملها، ومن العرب من يعملها والمكسورة الدَّ أخلة على المبتدأ والخبر وجوَّز الكوفيون غيره¹.

خلف ابن هشام الزَّ مخشري في أنَّ إذا خففت بطل عملها، يقول ابن هشام: أنَّ المفتوحة إذا خففت بقيت على ما كانت عليه من وجوب الإعمال؛ لكن يجب في اسمها ثلاث أمور هي:

1- أن يكون ضميرًا ظاهرًا .

2- أن يكون بمعنى الشَّأن .

3- أن يكون محذوفًا .

ويجب في خبرها أن يكون جملة لا مفردًا أو يضيف كذلك ابن هشام أنَّ لكنَّ إذا خففت يزول عملها وذلك لزوال الاختصاص بالجملة الاسميَّة قال تعالى: " چ ت ذ ت ت ذ ت ²، وكذلك قوله تعالى چ ³، فدخلت على الجملتين أي عندما تخفف يبطل عملها بدلالة دخولها على الجملة الفعلية أيضًا " ⁴.

كذلك من الأمور التي تبطل عملها دخول ما عليها يقول ابن النَّاظم: " تدخل ما الزائدة على إنَّ وأخواتها فتكفها عن العمل إلاَّ ليت ففيها وجهان يقول: ليت أباك حاضر، وإن شئت قلت: ليت أبوك حاضر لأنَّ ما لم تنزل

¹ - المفصَّل في صناعة الإعراب، الزَّ مخشري، ص 381.

² - سورة الزَّخرف، الآية: 76.

³ - سورة الذَّسَاء، الآية 162.

⁴ - قطر الندى وبلَّ الصدى، ابن هشام، ص 141-142.

اختصاصيت بالأسماء فلك أن تعملها نظرًا إلى بقاء الاختصاص، ولك أن تهملها نظرًا إلى الكف¹.

ويتفق ابن عصفور مع ابن المظلم على أن لعل يجوز فيها الإلغاء والإعمال ويضيف إليها ليت ولكن إذ يقول من العلماء من ذهب إلى أن لعل وليت و كأن يجوز الإلغاء والإعمال يجوز فيما عداه إلا الإلغاء ويضيف أيضًا من العلماء من ذهب إلى أن ليت لوحدها يجوز فيها الإلغاء والإعمال².

ويتفق الزمخشري مع ابن الناطم في أن دخول ما على إن وأخواتها يبطل العمل إذ يقول: تلحق ما الكافة إن وأخواتها فتعزلها عن العمل ويبتدأ بعدها الكلام³، ثم ثج ج د ي د ث ج⁴.

وترى الدارسة أن دخول ما على إن وأخواتها تكفيها عن العمل.

الجملة الاسمية المنسوخة "إن وأخواتها":

الجملة	اسم أن	عدد مرّات وروده	خبر إن	عدد مرّات وروده	نوع الخبر
ه يعلم السرّ وأخفى	الهاء	ن مرّات	يعلم	ة واحدة	جملة فعلية
ي أنا ربّك	باء المتكلم	ن مرّات	بك	ة واحدة	مفرد
نا نخاف أن يفرط علينا	نا الفاعلين	ع مرّات	نخاف	ة واحدة	جملة فعلية
ك بالواد المقدّس طوى	الكاف	ع مرّات	بالواد	ة واحدة	شبه جملة
، الساعة آتية	الساعة	ة واحدة	آتية	تان	جملة فعلية
العذاب على من كذب	العذاب	ة واحدة			

¹ -شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك، ابن الناطم، ص125.

² -شرح جمل الزجاجي، ابن عصفور، ص431-432.

³ -المفصل في صناعة الإعراب، الزمخشري، ص375.

⁴ -سورة فصلت، الآية: 6.

شبه جملة	تَان	في ذلك	تَان	آيات	في ذلك لآيات لأولي
شبه جملة	مع مرّات	له	ة واحدة	بهذّم	له جهذّم
مفرد	ة واحدة	بدوّ	ة واحدة	هذا	هذا بدوّ لك
جملة فعلية	ة واحدة	يرجع	ة واحدة	الذّافية	يرجع إليهم قولاً
مفرد	ة واحدة	حمن	ة واحدة	ريكم	ريكم الرّ حمن
مفرد	ة واحدة	كيد	ة واحدة	ما	ما صنعوا كيد ساحر

نماذج إعرابية :

1- ت ت چ و ن ن ٹ ٹ چ

الفاء: على حسب ما قبلها .

إنّه إنَّ : حرف نسخ وتوكيد مبني على الفتح ، الهاء : ضمير مبني على الفتح في نحلّ نصب اسمها .

يفظلم: مضارع مرفوع لتجرّده من الذّاصب والجّازم وعلامة الضّمّة الظّاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة الفعلية في محلّ رفع خبر إنّ .

السرّ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره .

وأخفى: الواو: عاطفة، أخفى: معطوف على السر منصوب بالفتحة الظّاهرة على آخره .

2- ت ت چ و و و ی چ

إِذِّي: إن: حرف توكيد ونسخ مبني على الفتح، ياء المتكلم في محلّ نصب اسمها .

آنست: أنس فغل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرّك وهو تاء ملكتكلم التي هي في محلّ رفع فاعل والجملة الفعلية في محلّ رفع خبر إن .

ناراً: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .

3- ثُ تُ چ گِ گِ گِ چ

لعلّك: حرف توكيد ونسخ مبني على الفتح وهي من أخوات إن ، والكاف ضمير مبني في محلّ نصب اسمها .

قول ضياع مرفوع لتجرّده من الذّاصب والجرّ أزم وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على الألف منع من ظهورها التعذّر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والجملة الفعلية في محلّ رفع خبر لعلّ .

4- ثُ تُ چ چ

إن: حرف توكيد ونسخ مبني على الفتح .

العذاب اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

على من: على: حرف جر، من: اسم موصول، والجار والمجرور متعلّق بمحذوف خبر إن .

من الذّاة المتقدمين الذين تحدّثوا عن كان وأخواتها سيبويه تحت عنوان هذا باب الفعل الذي يتعدّى اسم الفاعل إلى اسم المفعول واسم الفاعل واسم المفعول فيه لشيء واحد، ولا يجوز فيه الاختصار على الفاعل؛ ذلك كقولك كان عبد الله أخاك فإنّ ما أردت أن تخبر عن الأخوة وأدخلت كان لتجعل ذلك فيما مضى¹.

وابن عقيل استخدم لفظ الذّاسخ عند الحديث عن كان وأخواتها .

أخوات كان :

لكان أخوات كثيرة، يقول السيوطي: " أخوات كان: أصبح، أمسى، ظلّ ، بات، صار، ليس مطلقاً، دام بعد ما الظرفيّة، وزال، وانفك، برح، فتى"².

أضاف ابن عصفور أنّ الكوفيين أضافوا مررت إذا لم يرد بها المرور الذي هو انتقال الخطى بل تكون بمنزلة كان، وذلك نحو مررت بهذا الأمر صحيحاً أي كان هذا الأمر صحيحاً عندي³.

هذه الأفعال كلّها داخلة على المبتدأ والخبر، فما كان مبتدأ يسمى اسمها وما كان خبراً يسمى خبرها وفصل في ذلك ابن عصفور في كتابه شرح جمل الزّجاجي إذ يقول: " ما كان مبتدأ كان اسمها إلّا اسم الشرط، اسم الاستفهام، كم الخبريّة، ما التّعجبية، أيمن الله في القسّمه أيمن الله فإنّها لا تنصرف بلّترم فيها الرّفع على الابتداء⁴ ما التّعجبية واسم الشرط واسم

¹ - الذّواسخ الفعلية ، سلوى إدريس بابكر ، صز

² - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، السيوطي ، ص 352 .

³ - شرح جمل الزّجاجي ، ابن عصفور ، ص 360.

الاستفهام وكم الخبريّة فلها صدر الكلام وجعلها اسمًا لهذه الأفعال يخرجها عمّا وجب لها من الصدريّة، كان خبر مبتدأ كان خبرًا لها إلاّ الجملة غير محتملة للصدق والكذب فإنّها لا تكو أخبارًا لهذه الأفعال فلا تقول: كان زيدًا هل ضربته، ولا أصبح زيد أضربه ذلك لأنّ الجملة غير محتملة للصدق والكذب مقتضاها الطلب، والطلب واقع وقت التلّفظ بها، وهذه الأفعال تدلّ على الماضي أو الاستقبال فلا يمكن لذلك أن تجعل أخبارًا لهذه الأفعال" ¹.

أضاف الزّمخشري في كتابه المفصل في صناعة الإعراب أنّ كاد تعتبر من أخوات كان يقول: ترفع كاد المبتدأ وتتصب الخبر حملاً لها على كان لدخولها على المبتدأ والخبر وإفادة معناها في الخبر، وخبرها مشروط فيه أن يكون فعل مضارع متأوّلاً باسم فاعل كقولك: كاد زيد يخرج، وكاد أبلغ في المقاربة من عسى واشتروطوا في الخبر أن يكون فعلاً لأنّهم أرادوا قرب وقوع الفعل فأتوا بلفظ ليكون أدلّ على الغرض ².

وترى الدّارسة أنّ كاد تعتبر من أخوات كان .

أقسام كان وأخواتها :

تناول العلماء أقسام كان وأخواتها كثيرًا في كتبهم فابن هشام في كتابه قطر الندى وبلّ الصدى يقول: "أقسام كان وأخواتها ثلاثة أقسام هي :

1- ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر بلا شرط وهي ثمانية :

¹ المرجع السابق ، ص 360.

² - المفصل في صناعة الإعراب ، الزّمخشري ، ج4، ص 377 .

كان، أمسى، أصبح، أضحى ظلّ ، بات، صار، ليس .

2- ما يعمل هذا العمل بشرط أن يتقدم عليه نفي أو شبهه وهو أربعة :

زال، برح، فتى، انفك، والنفي نحو: **ن** ^ط ¹، وشبه النفي هو النهي والدعاء . **ج**

پ پ پ پ

3- ما يعمل هذا العمل بشرط أن يتقدم عليه ما المصدريّة الظرفيّة وهو

دام نحو : ثُ تُ چ گِ گِ گِ گِ گِ چ² وسمیت ما هذه
مصدریّة لأدّها تقدّر بالمصدر وهو الدوام وظرفیّة لأدّها تقدّر
بالظرف وهو المدّة " ³.

عمل کان وأخواتها :

ترفع كان المبتدأ ويسمى اسمها ، وتتصب الخبر ويسمى خبرها ،
يقول السيوطي: "مذهب البصريين أنّها ترفع المبتدأ ويسمى اسمها ربما يسمى
فاعلاً مجازاً لشبهه به مذهب الكوفيين أنّها لم تعفيه شيئاً وإنّه باقٍ على
رفع تصب الخبر باتّفاق الفريقين ويسمى خبرها وربما يسمى مفعولاً مجازاً
لشبهه به " 4 .

وأضاف الأنباري أنّ الكوفيين ذهبوا إلى أنّ كان وأخواتها لم تعمل في الاسم الرّفع وإنّما هو مرفوع بما كان مرفوعاً به قبل دخولها عليه، كما ذهبوا إلى أنّ خبر كان نصب على الحال، وذهب البصريون إلى أنّ نصبه نصب

¹ - سورة هود ، الآية : 118 .

² - سورة مريم ، الآية : 31 .

³ - قطر الندى وبلّ الصدى ، ابن هشام ، ص 123 - 124 .

⁴ - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، السيوطي ، ص 353 .

المفعول لا الحال، ومع اتفاق الجميع على أنّها تنصب الخبر، اختلفوا في نصبه فقال الكوفيون نصبته على الحال تشبيهاً^١ بالفعل القاصر ذهب زيد مسرعاً، وردّ البصريون عليهم بأن قالوا: إنّنا رأينا هذا الخبر يجي ضميراً^١ ويجيء معرفة ويجيء جامداً، ورأيناه لا يستغنى عنه، فلامياً أن يعد حالاً ولا مشبهاً؛ لأنّ الأصل في الطلأ يكون إلاّ نكرة وأن يكون مستغنى عنه "1.

وترى الدارسة أنّ كان تدخل على الجملة الاسميّة الألسيّة فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها .

الجملة الاسميّة المنسوخة " كان وأخواتها " :

الجملة	اسم كان	د مرّات وروده	خبر كان	د مرّات وروده	نوع الخبر
، كنت بنا بصيراً	تاء	تان	بيراً	ة واحدة	مفرد
ملّلت عليه عاكفاً	تاء		عاكفاً	تان	مفرد
أن نكون أوّل من ألقى	الضمير نحن	ة واحدة	ل	ة واحدة	مفرد
لن نرح عليه عاكفين	الضمير نحن		عاكفين...	تان	مفرد
أكاد أخفيها لتجرى كل نفس بما تسعى	الضمير أنا	ة واحدة	أخفيها	ة واحدة	جملة فعليّة

¹ - الانصاف في مسائل الخلاف بين النّحويين البصريين والكوفيين ، كمال الدّين أبي البركات عبد الرّحمن بن محمّد بن أبي الأسعد الأنباري النحوي ، المكتبة العصريّة ، صيدا ، بيروت ، 1987م ، ص 821 .

بعد أن تحدّثت عن القسم الأوّل في الجملة المنسوخة وهو أنّ وأخواتها انتقلت
للقسم الثاني وهو كان وأخواتها من خلال دراستي الإحصائية وجدت أنّ كان
وأخواتها لم ترد كثيرًا في السورة إذ وردت خمس مرّات وأنّ اسمها تكرّر مرتين
وكذلك خبرها تكرّر مرتين، وورد خبرها مفرد وجملة والأكثر مفرد .

نماذج إعرابية :

1- ث ثّ ج

إنّ : حرف توكيد ونصب مبني على الفتح، والكاف ضمير مبني على الفتح في
محلّ نصب اسم إنّ .

كفعل ماضٍ مبني على الكون لاتّصاله بضمير رفع متحرّك وهو التاء
التي للخطاب وهي في محلّ رفع اسم كان .

بنا: الباء حرف جر: الضمير نا مجرور بالباء .

بصيرٌ : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، والجملة
من كان واسمها وخبرها في محلّ نصب خبر إنّ .

2- ث ثّ ج

الوا: على حسب ما قبلها .

أنظر: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

إلى: حرف جر

إِلْهَكَ: اسم مجرور بحرف الجر إلى وعلامة مجرور ه الكسرة الظاهرة على آخره،
إِلْه مضاف، والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

الذي: اسم موصول نعت للإله .

ظَلَفَعْلَ ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرّك وهو تاء الخطاب التي في محلّ رفع اسم ظلّ .

عليه: على: حرف جر، والهاء ضمير مبني جرور بالباء وعلامة جر ه الكسرة الظاهرة على آخره .

عاكف أجبر ظلّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

3- ٹ ٹ چ ب پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ

إمّا ١: حرف تخيير .

أن: حرف نصب .

تلقِي: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة المقدّرة على الياء منع من ظهورها الدّقل، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

وايمّ ١: الواو حرف عطف ٢: حرف تخيير .

أن: حرف نصب .

نكون: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره،
واسم كان ضمير مستتر تقديره نحن .

وَأَل : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وَأَل مضاف .

من : مضاف إليه

ألقى فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّرة على الألف منع من ظهورها التعذر ،
والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

4- طط - طط - چچ - چچ - زز - زز

لن: حرف نصب .

نبرج: فعل مضارع منصوب بـلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره،
واسم برج ضمير مستتر تقديره نحن .

عليه: على: حرف جر، الهاء ضمير مبني ...مجرور بعلی علامة جرّ هـ
الكسرة الظاهرة على آخره .

عاكفين: خبر برح منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم .

5- ط ط ج ط ط ط ق ق ق ق

أَكْثَعِلْ مضارع مرفوع لتجرّده من الذّأصب والجازم وعلامة الضمّة الظّاهرة على آخره، واسم كاد ضمير مستتر تقديره أنا .

أخفيها: أخفِيعِل مضارع مرفوع لتجرّده من الذّأصب والجازم وعلامة رفعه الضّمّة المقدّرة على الياء منع من ظهورها الذّلّ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا، والهاء ضمير مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول به منصوب

وعلاوة نصبه الفتحة الظاهرة على آخرها الجملة الفعلية في محلّ نصب خبر
كاد .

تعمل كاد نفس العمل الذي تعمله كان وأخواتها تدخل على جملة
المبتدأ والخبر، فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها،
وتختلف عن كان وأخواتها في أنّ خبرها يشترط أن يكون جملة فعلية، وهنا
أتى كذلك قال تعالى: "أكاد أخفيها " .

ومن خلال دراستي الإحصائية وجدت أنّ كان وأخواتها وردت خمس
مرّات وأنّ الخبر تكرر ، وذكر تارة مفرد وتارة جملة، وذكر الخبر المفرد أكثر
من الخبر الجملة ورد أربع مرّات وذكر الخبر الجملة مرّة واحدة .

ظنّ وأخواتها :

ظنّ وأخواتها من الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ
والخبر أي أنّها تدخل على الجملة الأساسية وتنصب المبتدأ ويسمى مفعولها
الأوّل، وتنصب الخبر ويسمى مفعولها الثاني نحو ظننت الجوّ جميلاً ، أصل
الجملة الجوّ جميل مبتدأ وخبر وعندما دخلت ظنّ وأخواتها نصبت المبتدأ
والخبر .

يقول سيبويه: "هذا باب الفاعل الذي يتعدّاه فعله إلى مفعولين، وليس لك أن
تقتصر على أحد المفعولين دون الآخر ، وذلك نحو حسب عبد الله زيداً كريداً ،
وظنّ عمرو خالداً أباك، قال عبد الله زيداً أخاك، رأى عبد الله زيداً صاحبنا،
وجد عبد الله زيداً ذا الحفاظ إذّما منعك أن تقتصر على أحد المفعولين ههنا
أنّك إذّما أردت أن تبين ما استقرّ عندك من المفعول الأوّل يقيّد أو شكّاً،

وذكرت الأوّل لتُعْلَم الذي تَجِبُ إليه ما استقرّ له عندك من هووًا ذمّا ذكرت
" ظننت " ونحوه لتجعل للمفعول الأوّل يقينًا أو شكًا، ولم ترد أن تجعل
الأوّل في الشك أو تعتمد باليقين " ¹.

ويتّفق المبرّد مع سيبويه في عدم حذف أحد المفعولين إذ يقول: " لا
بدّ للابتداء من خبر كما لا بدّ من مفعولها الثاني؛ لأنّه خبر الابتداء وهو الذي
تعتمد عليه بالعلم والشك " ².

وترى الدارسة أنّه لا يجوز حذف أحد مفعولي ظنّ وأخواتها لأنّ
الأصل في مفعول ظنّ وأخواتها المبتدأ والخبر، ولا يمكن أن أحذف أحد أركان
الجملة الاسميّة الأساسيّة لأنّ المبتدأ يبتدئ به الكلام والخبر متمم الفائدة
للمبتدأ .

قدّم ابن شهاب ظنّ وأخواتها إلى قسمين يقول: "من الأفعال ما يتعدّى
لمفعولين أو لهما وثانيهما مبتدأ في الأصل وهي:

- 1- أفعال القلوب وهي ظنّ ، علم، وجد، حسب، جعل .
- 2- أفعال التصيير وهي: اتّخذ، علم بمعنى عرف، حجا بمعنى قصد
نحو: حجوت بيت الله، وجد بمعنى حزن أو حقد، فإنّهما لا تعديان
بأنفسهما بل تقول: وجدت على الميت، حقدت على المسيء، زعم،

¹ - الكتاب ، سيبويه ، ج 1 ، ص 76 .

² - المقتضب ، المبرّد ، ج 3 ، ص 95 .

والأكثر تعدي زعم إلى أن^١ أو أن^٢ وصلتها ودرى والأكثر تعديها إلى
مفعول واحد بالباء نحو: دريت بكذا " 1 .

ويتفق ابن النّاطم مع ابن هشام في أن^٣ درى أكثر ما يستعمل متّهي إلى
مفعول واحد بالباء ويضعيف أخوات ظنّ عدّ لا بمعنى حسب وأيضاً هبّ
" 2 .

إعمال ظنّ وأخواتها والغاوها :

تعمل ظنّ وأخواتها على نصب المفعولين ، يقول ابن هشام :
الإعمال فهو نصبها المفعولين وهو واجب إذا تقدمت عليها ولم يأت بعدها
معلّق هذا مذهب البصريين وأبوا شرطاً ثالثاً لوجوب الإعمال وهو ألاّ يتقدّم
على الفعل شيء^٤ في الكلام، وزعم الكوفيون أنه يجوز الإلغاء مع هذه الشروط
واستدلوا بقول كعب بن زهير :

أرجو وآمل أن تدنوا مودّتها

وما أخال لدينا منك تنويل³

أمّا الإلغاء فهو إبطال عملها في اللفظ دون التّقدير لاعتراض ما له صدر
الكلام بينها وبين مفعولها ويكون كالتّالي :

1- لام المبتدأ نحو: علمت لزيد فاضل .

2- جوّاب القسم نحو علمت ليقومنّ زيد .

1 - شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ، ص 318 - 323 .

2 - شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك ، ابن النّاطم ، ص 141 .

3 - ديوان كعب

3- الاستفهام نحو: طُتُّ چھ ہ ہ ہ ع ع ئے ع چ¹.

4- ما الذّاْفِيَة نحَلَمْتْ ما زِيْد قائم ا .

5- الذّافية في جواب القسم نحو علمت والله لا زيد في الدار ولا عمرو

6-لعلّ نحو: طٲچوؤؤؤؤ و و و و ی چ².

إِنّ التي خبرها اللام مغلوت إن زيد القائم .

تحدّثت عن ظنٍّ وأخواتها لأنّها تعتبر من الجملة الاسميّة المنسوخة ولكنّي لم أجد آيات في سورة طه ذكرت فيها ظنٍّ وأخواتها .

¹ - سورة الأنبياء ، الآية : 109 .

2 - سورة الأنبياء ، الآية : 111 .

الفصل الثالث - الجملة الفعلية ويحتوي على ثلاثة مباحث:

المبحث الأول - الجملة الفعلية التي فعلها ماضٍ

المبحث الثاني - الجملة الفعلية التي فعلها مضارع

المبحث الثالث - الجملة الفعلية التي فعلها أمر

المبحث الأول - الجملة الفعلية التي فعلها ماضٍ

الجملة الفعلية التي تتكوّن من الفعل والفاعل .

والفعل كما عرّفه ابن هشام بقوله: "الفعل في اللغة هو نفس الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما .

وفي الاصطلاح ما دلّ على معنًى في نفسه مقتزناً بأحد الأزمنة الثلاثة " ¹.

وترى الدارسة أنّ الفعل هو ما دلّ على حدث وزمن .

أنواع الفعل :

للفعل ثلاثة أقسام، يقول ابن عقيل: "ذهب البصريون إلى أنّ أقسام الفعل ثلاثة: ماضٍ، ومضارع وأمرٍ .

وهب الكوفيون إلى أنّ الفعل قسمان: ماضٍ ومضارع وأمرٍ ما نسميه فعل الأمر فهو عندهم من المضارع ومقتطع منه ، فأصل أضرب عندهم لتضرب بلام الأمر فحذفت اللام ثم حذفت حرف المضارعة ، ثم جيء بهمزة الوصل توصيلاً إلى النطق بالضاد السدّاكنة وهو تكلف لا داعي له " ².

¹ - شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ، ص 32 .

² - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، ابن عقيل ، ج 2 ، ص 16 .

والذَّوْعُ الثاني من مكونات الجملة الفعلية هو الفاعل فيعرّفه الجرجاني بقوله : " هو ما أسند إليه الفعل أو شبهه على جهة قيامه به ، أي على جهة قيام الفعل ليخرج عنه مفعول ما لم يسم فاعله " ¹.

ويتّفق ابن هشام مع الجرجاني في مفهوم الفاعل إذ يقول : " هو ما قدّم الفعل أو شبهه عليه وأسند إليه على جهة قيامه به أو وقوعه منه نحو : (علم زيد ، مات بكر ، ضرب عمرو ، مختلف ألوانه) وعامله لفظيًّا ، وهو الفعل أو شبهه مثال لشبه الفعل قوله : مختلف ألوانه أي يختلف ألوانه فحذف الموصوف وأنيب الوصف عن الفعل " ².

أيضاً كذلك هو كما يقول نبيل : " اسم مرفوع يدلّ على من فعل الفعل والعامل فيه " ³.

من هنا نعلم أنّ مكوّنات الجملة الفعلية هي الفعل والفاعل .

والجملة الفعلية هي كما عرّفها عليّ أبو المكارم في كتابه الجملة الفعلية بقوله : " هي التي صدرها فعل ك (قام زيد) ، وضرب اللّاص ، وكان زيد قائماً ، ويقوم زيد ، وقم " ⁴.

وترى الدّأرسة أنّ الفاعل : هو اسم مرفوع أسند إليه الفعل نحو : قام خالد ، وهو ما اتّفق عليه جميع العلماء تقرّيباً .

مفهوم الفعل الماضي :

¹ - التّعريفات ، الجرجاني ، ص 166 .

² - شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ، ص 155 - 156 .

³ - موسوعة علو اللّغة العربيّة ، نبيل أبو حلتّم ، دار اسامة للنشر الاردن ، ص 44 .

⁴ - الجملة الفعلية ، عليّ أبو المكارم ، ص 29 .

هو ما حصل في الزمن الماضي يقول ابن عصفور : " الفعل الماضي هو ما وقع وانقطع وحسن معه أمس وكان مبنياً على الفتح ما لم يمتنع من فتحه مانع " ¹.

ويتفق مصطفى الغلاييني مع ابن عصفور في مفهوم الفعل الماضي إذ يقول هو " ما دلّ على معذّي في نفسه مقتزداً بالزمان الماضي " ².

يعرّفه الزّ مخشري أيضاً بقوله : " هو ما عدم بعد وجوده فيقع الإخبار عنه في زمان بعد زمان وجوده " ³.

وترى الدّ أرساة أنّ الفعل الماضي هو ما دلّ على حدث في الزمن الماضي .

لكن من العلماء من قال : قد يدلّ الفعل الماضي على الحاضر أو المستقبل على سياقات الاستعمال كقولنا في البيع والشراء : بعتك كتابي ، أو في الدّعاء كقولنا : غفر الله لنا ذنوبنا " ⁴.

وهو قول سديد فيما أرى .

بناء الفعل الماضي :

¹ - شرح جمل الزّ جاجي ، ابن عصفور ، ج.... ، ص.....

² - جامع الدروس العربيّة ، مصطفى الغلاييني ، ج1 ، ص24 .

³ - شرح المفصل ، أبي البقاء يعّيش بن عليّ بن يعّيش الموصلي ، تحقيق : أميل بديع يعقوب ، ج2 ، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 2001م ، ص207 .

⁴ الوجيز في الصرف والنحو والإعراب جوزيف اليّاس - جرجس ناصيف ، دار العلم للملانيّين ، ط1 1999م ، ص131 .

قال ابن هشام : " البناء هو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة لفظاً أو تقدير¹اً ، وذلك كلزوم (هؤلاء) للكسرة و(مثلهم) لمّمة ، و(أين) للفتحة " ¹.

أنواع بناء الفعل الماضي :

1- يبني الفعل الماضي على الفتح الظاهر إذا لم يتصل بآخره شيء ، أي كان مجرداً نحو : فهم ، أو اتصلت به تاء التأنيث نحو : قامت ، أو ألف الاثنين نحو : قاما ويبني على الفتح المقدّر إذا كان الفعل معتلّ الآخر بالألف نحو : سما وتحذف ألفه إذا اتصلت به تاء التأنيث لانتقاء الساكنين أي الألف الساكنة² .

لماذا يبني الفعل الماضي على الفتح ؟

يقول ابن يعيش : " يبني الفعل الماضي على الفتح لأن الغرض بتحرّكه أن يجعل له مزيدة على الفعل الأمر ، وبالفتح تصل إلى هذا الغرض ، كما بالضمّ والكسر والفتح أخفّ ، فوجب استعماله " ³.

الفعل الماضي المبني على الفتح في سورة طه :

الجملة	الفعل ورد	كما	أصل الفعل	عدد مرّات وروده	الفاعل
خلق الأرض	خلق		خلق	واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
حمن على العرش استوى	استوى		استوى	واحدة	ضمير مستتر تقديره هو

¹ - شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ، ص 82 .

² -
³ - شرح المفصل للزمخشري ، أنزلي يعيش ، ص 208 .

وهل أتاك حديث موسى	أتاك	أتى	س مرّات	حديث
أى ناراً	رأى	رأى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
مأأتاها نودي يا موسى	نودي	نودي	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
إتبع هوئه فتردى	تبع	تبع	ع مرّات	ضمير مستتر تقديره هو
فقال لأهله امكثوا	قال	قال	ست وعشرون ة	ضمير مستتر تقديره هو
ألقاها فإذا هي حيّة تسعى	ألقاها	ألقي	ع مرّات	ضمير مستتر تقديره هو
ذهب إلى فرعون إنّه طغى	طغى	طغى	تان	ضمير مستتر تقديره هو
أأقد أوحى إلينا	أوحى	أوحى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
العذاب على من كذب	كذب	كذب	تان	ضمير مستتر تقديره هو
وتولى	تولى	تولى	ث مرّات	ضمير مستتر تقديره هو
ذي أعطى كلّ شيء	أعطى	أعطى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
ثم هدى	هدى	هدى	س مرّات	ضمير مستتر تقديره هو
جعل لكم الأرض مهدياً	جعل	جعل	ة واحدة	ضمير مستتر

تقديره هو				
ملك لكم فيها سبلاً	سلك	سلك	سلك	ضمير مستتر تقديره هو
زل من السماء ماءً	أنزل	أنزل	أنزل	ضمير مستتر تقديره هو
نكذب وأبى	أبى	أبى	أبى	ضمير مستتر تقديره هو
جمع كيده ثم أتى	جمع	جمع	جمع	ضمير مستتر تقديره هو
وقد خاب من	خاب	خاب	خاب	الموصول مَن
افترى	افترى	افترى	افترى	ضمير مستتر تقديره هو
قد أفلح اليوم من	أفلح	أفلح	أفلح	الموصول مَن
استعلى	استعلى	استعلى	استعلى	ضمير مستتر تقديره هو
فأوجس في نفسه خيفة موسى	أوجس	أوجس	أوجس	موسى
ي علمكم السحر	علمكم	علمكم	علمكم	ضمير مستتر تقديره هو
نا أشد عذاباً وأبقى	أبقى	أبقى	أبقى	ضمير مستتر تقديره هو
لن نؤثرك على ما جاءنا ن البيئات	جاءنا	جاءنا	جاءنا	ضمير مستتر تقديره هو
والذي فطرنا	فطرنا	فطرنا	فطرنا	ضمير مستتر

تقديره هو				
مستتر ضمير تقديره هو	تَان	عمل	عمل	قد عمل الصالحات
مستتر ضمير تقديره هو	ة واحدة	زكّى	زكّى	لك جزاء من تركّى
اسم الموصول ما	تَان	غشى	فغشيهم	شيهم من اليمّ ما غشيهم
فرعون	تَان	نلّ	نلّ	أضلّ فرعون قومه
مستتر ضمير تقديره هو	ة واحدة	هوى	هوى	فقد هوى
مستتر ضمير تقديره هو	تَان	تاب	تاب	لمن تاب
مستتر ضمير تقديره هو	ة واحدة	آمن	آمن	وآمن
موسى	ة واحدة	رجع	فرجع	فرجع موسى إلى قومه
العهد	ة واحدة	طال	أفطال	أفطال عليكم العهد
مستتر ضمير تقديره هو	ة واحدة	أخرج	فأخرج	رج لهم عجلًا جسدًا
مستتر ضمير تقديره هو	تَان	نسي	فنسي	فنسي
مستتر ضمير تقديره هو	ة واحدة	منع	منعك	قال يا هارون ما منعك
نفسى	ة واحدة	لّ	لّت	لك سوّ لّت لي نفسى
مستتر ضمير تقديره هو	ة واحدة	وسع	وسع	ع كلّ شيء علمًا

ما قد سبق	سبق	سبق	تَان	ضمير مستتر تقديره هو
من أعرض عنه	أعرض	أعرض	تَان	ضمير مستتر تقديره هو
ماء لهم يوم القيامة حملاً	ساء	ساء	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
وخشعت الأصوات حمن	خشعت	خشع	ة واحدة	لأصوات
من أذن له الر حمن	أذن	أذن	ة واحدة	حمن
يضي له قولاً	رضي	رضي	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
وعنت الوجوه للحي	عنت	عنى	ة واحدة	الوجوه
د خاب من حمل ظلماً	حمل	حمل	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
ففعال الله الملك	ففعالى	تعالى	ة واحدة	الله
فوسوس إليه الشيطان	وسوس	وسوس	ة واحدة	الشيطان
فأكلا منها	أكلا	أكل	ة واحدة	ألف الاثنين
فبدت لهما سوءتهما	فبدت	بدت	ة واحدة	سوءتها
معصى آدم ربه	فعصى	عصى	ة واحدة	آدم
فغوى	فغوى	غوى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
اجتباه ربه	اجتباه	اجتباى	ة واحدة	به
وكذلك نجزي من أسرف	أسرف	أسرف	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو

نماذج إعرابية :

1- "ثُجِي ت ت ت ت ت ج

تنزيلاً : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ممن : من : حرف جر ، ما ضمير مجرور بحرف الجر .

خلق : فعل ماضٍ مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

الأرض : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

الواو : حرف عطف .

السماوات : معطوف على الأرض منصوب بالفتحة نيابة عن الكسرة لأدّه جمع مؤنث سالم .

العلی : نعت للسماوات ، ونعت المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدّرة على الألف منع من ظهورها لتعذر .

2- ثُجِي ت ت ت ت ت ج

الرّحمن مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

على : حرف جر .

العرش اسم مجرور بعلى وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره .

استوفعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدّرة على الألف ؛ لأنّ الفعل معتلّ
الآخر منع من ظهورها لتعذر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، والجملة
الفعلية في محلّ رفع خبر المبتدأ .

3- ث تُ چ ه ے ے ے ے چ

وهل : الواو : على حسب ما قبلها ، هل : حرف استفهام .

أتاك : فعل ماضٍ مبني على الفتح ، والكاف ضمير مبني على الفتح في
محلّ نصب مفعول به مقدّم .

حديثاً فعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره حديث مضاف
.

موسى : مضاف إليه .

4- ث تُ چ ك و و ي چ

الفاء : على حسب ما قبلها .

قال : فعل ماضٍ مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

لأهله لللام حرف جر ، أهله نسلم مجرور بحرف الجر اللام وعلامته هـ
الكسرة الظاهرة على آخره أهل مضاف . والهاء ضمير مبني ... مضاف إليه
مجرور .

امكثوا فعل أمر مبني على الضمّ لاتصاله بواو الجماعة وواو الجماعة في
محلّ رفع فاعل والجملة الفعلية في محل نصب مفعول القول .

5- ث تُ چ ے ے ے ے ے ے ك

الفاء : على حسب ما قبلها .

تولّى : فعل ماضٍ مبني على الفتح للقدرّة على الألف منع من ظهورها
التّعذر .

فرعورقاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمّ مّة الظاهرة على آخره .

فجمع : الفاء : حرف عطف .

جمع : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره
هو .

كيدّه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، كيد
مضاف ، والهاء ضمير مبني على مضاف إليه.

ثمّ : حرف عطف .

أتى : فعل ماضٍ مبني على الفتحة للقدرّة على الألف منع من ظهورها
التّعذر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

من هنا نعلم أنّ الفعل الماضي يبنى على الفتح إذا لم يتصل بآخره
شيء وذكّرت جميع الأفعال الماضية المبنية على الفتح في سورة طه ، ومن
خلال دراستي الإحصائية وجدّ أنّ أكثر الأفعال وروداً هو الفعل قال إذ ورد
ست وعشرون مرّة ، يليه الفعلين أتى ، وهدى إذ وخلص مرّات وبقية
الأفعال تكرّرت بين مرّتين ومرّة واحدة .

أمّا بالنّسبة للفاعل فقد ورد ضمير واسم ظاهر ووروده ضمير تكرر كثير جداً أمّا ووروده اسم ظاهر فقليل .

بعد أن فرغت من الحالة الأولى لبناء الفعل الماضي وهي البناء على الفتح أريد التّحدّث عن الحالة الثانية وهي البناء على الضمّ .

الفعل الماضي المبني على الضمّ :

يقول ابن هشام¹ الفعل الماضي على الضمّ م إذا اتّصلت به واو الجماعة نحو: " طُذِّجَ عَ عَ عَ كُ كُ وَ وَ وَ جُ¹، فالفعل آمنوا مبني على الضمّ م العارض لوجود الواو ويبقى ما قبل الواو مفتوحاً إن كان الفعل معتلّ الآخر بالألف بعد حذفها أي الألف نحو : سموا " ².

الفعل الماضي المبني على الضمّ في سورة طه :

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	عدد مرّات وروده	الفاعل
قالوا مذّا	قالوا	قال	ع مرّات	واو الجماعة
فتنازعوا أمرهم	تنازعوا	تنازع	ة واحدة	واو الجماعة
أسروا الذّجوى	أسروا	مرّ	ة واحدة	واو الجماعة
والقى ما في يمينك تلقف ما صنعوا	صنعوا	صنع	تان	واو الجماعة
ذ رأيتهم ضلّوا	ضلّوا	نلّ	ة واحدة	واو الجماعة
إذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا	سجدوا	سجد	ة واحدة	واو الجماعة

نماذج إعرابيّة :

¹ - سورة المائدة ، الآية : 101.

² - ابن هشام

ٹ ڈ چ ک ک د گ گ چ

قالفعل: ماضٍ مبني على الضمّ مّ لاتّصاله بواو الجماعة، وهي في محلّ رفع فاعل .

آمذاً : آمنفعل ماضٍ مبني على السّكون لاتّصاله بضمير رفع متحرّك وهو نا الفاعلين ، وهي في محلّ رفع فاعل والجملة الفعلية في محلّ نصب مفعول القول .

برب : الباء حرف جر ، ربانم مجرور بالباء وعلامة جرّ ه الكسرة الظاهرة على آخره ، رب مضاف .

هارون : مضاف إليه مجرور .

وموسى : الواو : حرف عطف ، موسى : معطوف على هارون .

1- ٹ ڈ چ ژ ژ ک چ

إذ :

رأيتهم : رأيفعل: ماضٍ مبني على السّكون لاتّصاله بضمير رفع متحرّك ك وهو تاء الخطاب ، وهي في محلّ رفع فاعل ، والهاء ضمير مبني في محلّ نصب مفعول به منصوب ، الميم : علامة جمع .

ضلّوا فاعل ماضٍ مبني على الضمّ مّ لاتّصاله بواو الجماعة ، وهي في محلّ رفع فاعل .

2- ٹ ڈ چ ق چ ج چ ج ج چ

الواو : على حسب ما قبلها .

إذ :

قلنفعُل ماضٍ مبني على الفتح لاتّصاله بضمير رفع متحرّك وهو نا
الفاعلين وهي في محلّ رفع فاعل ، والجملة لا محلّ لها من الإعراب بإضافة
إذ إليها .

للملائكة اللامّ حرف جرّ ، الملائكة اسم مجرور بحرف الجرّ اللامّ م
وعامة جرّ ه الكسرة الظاهرة على آخره .

اسجدوا : فعل أمر مبني على حذف النون .

لأدللّامّ حرف جرّ ، وللمّ مجرور بحرف الجرّ اللامّ م وعامة جرّ ه
الفتحة نيابة عن الكسرة لأنّه نفع من الصّرف للعلميّة والعجمي .

فسجدوا : الفاء : حرف عطف ، اسجدوا فعل ماضٍ مبني على الضمّ م
لاتّصاله بواو الجماعة وهي في محلّ رفع فاعل .

3- ث ثّ جّ

فتنازعوا : الفاء : على حسب ما قبلها ، تنازعوا فعل ماضٍ مبني على الضمّ م
لاتّصاله بواو للجماعة وهي في محلّ رفع فاعل .

أمرهم : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، أمر
مضاف والهاء ضمير مبني في محلّ جرّ مضاف إليه ، والميم علامة
جمع .

بينهم : بين : ظرف مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول فيه وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره بين مضاف ، والهاء ضمير مبني على في محلّ جرّ مضاف إليه ، والميم علامة جمع .

وأَسْرُوا : الواو : حرف عطف ، أُسْرُوقُل : ماضٍ مبني على الضمّ لا تتّصله
بواو الجماعة وهي في محلّ رفع فاعل .

الذَّجْوَى : مفعول به منصوب

4- ٹ ٹ ڑ چ چ چ چ چ

تلقف: مفعول مرفوع لتجرده من الذأصب والخم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

ما : اسم موصول مبني....في محل نصب مفعول به .

صِفْوَلْ مَاضٍ مَبْنِي عَلَى الضَّمِّ لَا تَتَّصَالُهُ بَوَاوِ الْجَمَاعَةِ وَهِيَ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ ، وَالْجُمْلَةُ صِلَةُ الْمَوْصُولِ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ .

من هنا نعلم أنّ الفعل الماضي يبني على الضمّ إذا اتّصلت به واو الجماعة ، وذكرت جميع الأفعال التي وجدت في السّورة ، ومن خلال دراستي الإحصائية جدّت أنّ الأفعال الماضية المبنيّة على الضمّ قليلة جدّاً؛ إذ بلغ عددها ست أفعال ، وأكثر الأفعال وروداً هو الفعل قالوا إذ ورد متين وبقية الأفعال لم تتكرّر .

البناء على السّدكون :

أيضاً من حالات بناء الفعل الماضي البناء على السكون يقول ابن هشام¹ "الفعل الماضي على السكون إذ اتصل به ضمير رفع متحرّك"

1.

نحو كتبتُ الدرس ، أصل الفعل تَبَّ ، مبني على الفتح ، لكن عندما اتصل الفعل بضمير رفع متحرّك وهو تاء المتكلّم وهي في محلّ رفع فاعل بُني الفعل على السكون .

الفعل الماضي المبني على السكون في سورة طه :

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	د مرّات وروده	الفاعل
ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى	أنزلنا	أنزل	ث مرّات	نا الفاعلين
ت ناراً	أنست	أنست	ة واحدة	تاء المتكلّم
أنا اخترتك	اخترتك	اختر	ة واحدة	تاء المتكلّم
قد أوتيت سؤلك يا موسى	أوتيت	أوتي	تان	تاء الخطاب
منذاً عليك مرّة أخرى	نذاً	نّ	ة واحدة	نا الفاعلين
إذ أوحينا ي أمّك ما يوحى	أوحينا	أوحى	تان	نا الفاعلين
جعلناك إلى أمّك	فرجعناك	رجع	ة واحدة	نا الفاعلين
تلت نفساً	قتلت	قتل	ة واحدة	نا الفاعلين
جيناك من الغمّ	نجيناك	جّى	تان	نا الفاعلين
تّاك فتوداً	تّاك	فتن	ث مرّات	نا الفاعلين

1 - .. ابن هشام.....

فلبثت نبيذاً	لبثت	لبث	ة واحدة	تاء الخطاب
جئت على قدري	جئت	جاء	ث مرّات	تاء الخطاب
واصطنعتك لنفسي	اصطنعتك	اصطنع	ة واحدة	تاء المتكلم
خرجنا به أزواجاً	أخرجنا	أخرج	ة واحدة	نا الفاعلين
منها خلقناكم	خلقناكم	خلق	ة واحدة	نا الفاعلين
ولقد أريناه آياتنا	أريناه	رأى	تان	
قلنا لا تخف	قلنا	قال	تان	نا الفاعلين
الوا آمداً	مداً	آمن	تان	نا الفاعلين
وما أكرهتنا عليه من سحر	أكرهتنا	أكره	ة واحدة	تاء الخطاب
وواعدناكم جانب الطّور الأيمن	واعدناكم	وعد	ة واحدة	نا الفاعلين
كلوا من طيبات ما رزقناكم	رزقناكم	رزق	ة واحدة	نا الفاعلين
عجلت إليك ربّي لترضى	عجلت	عجل	ة واحدة	تاء المتكلم
فأخلفتم مواعيدي	أخلفتم	أخلف	تان	تاء الخطاب
نا أوزاراً	حملنا	مّل	ة واحدة	نا الفاعلين
فقدفناها	قدفناها	قدف	ة واحدة	نا الفاعلين
أف عصيت أمري	أف عصيت	عصى	ة واحدة	تاء الخطاب
ي خشيت أن تقول	خشيت	خشي	ة واحدة	تاء الخطاب
قت بين بني إسرائيل	قت	ق	ة واحدة	تاء الخطاب
بصرت	بصرت	بصر	ة واحدة	تاء المتكلم
فقبضت قبضة	قبضت	قبض	ة واحدة	تاء المتكلم
فنبذتها	نبذتها	نبذ	ة واحدة	تاء المتكلم
مرّ فنا فيه من الوعيد	مرّ فنا	مرّ ف	ة واحدة	نا الفاعلين

ولقد عهدنا إلى آدم	عهدنا	عهد	ة واحدة	نا الفاعلين
لم حشرتني أعمى	حشرتني	حشر	ة واحدة	تاء الخطاب
كذلك أتتك آياتنا فنسيتها	فنسيتها	نسي	ة واحدة	تاء الخطاب
كم أهلكنا قبلهم	أهلكنا	أهلك	تان	نا الفاعلين
! تمدن عينيكَ إلى ما عنا به أزواجاً	ننّعا	ننّع	ة واحدة	نا الفاعلين
لولا أرسلت إلينا رسولا	أرسلت	أرسل	ة واحدة	تاء الخطاب

1- ط ط ڇ ڇ ڇ ڇ ڇ ڇ ڇ ڇ

أَنْزَلْنَا: فعلٍ ماضٍ مبني على غلبيّ كون لاتّصاله بضمير رفع متحرّك وهو نا الفاعلين وهي في محلّ رفع فاعل .

لتشقى اللام : حرف نصب ، تشقى : فعل مضارع منصوب بأن مضمرّة
بعد اللام وعلمة نصبه الفتحة المقدّرة على الألف منع من ظهورها التعذر ،
والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

الواو : على حسب ما قبلها .

لنفسى اللام : حرف جر ، نفسى : اسم مجرور رفبدا الجر اللام وعلامة جر ه الكسرة الظاهرة على آخره نفس مضاف ، والهاء ضمير مبني على فى محل جر مضاف إليه.

الفاء : على حسب ما قبلها .

قبضة : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

الرَّسُولُ : ..مضاف إليه مجرور وعلامة جرّ ه الكسرة الظاهرة على آخره .

٧٠

68

حشرتفعل: ماضٍ مبني على السّكون لا تتّصاله بضمير رفع متحرّك وهو تاء الخطاب وهي في محلّ رفع فاعل ، والنون للوقاية ، والياء ضمير مبني في محلّ نصب مفعول به .

أعمى : حال

وقد : الواو : واو الحال ، قد : حرف تحقيق .

كنت فاعل ماضٍ مبني على السّكون لا تتّصاله بضمير رفع متحرّك وهو تاء المتكلم وهي في محلّ رفع اسم كان . .

بصيراً : خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .

5- طُ تُّ چ

لولا : حرف شرط غير جازم.

أرسلفعل: ماضٍ مبني على السّكون لا تتّصاله بضمير رفع متحرّك وهو تاء الخطاب وهي في محلّ رفع فاعل.

إلينا : إلى : حرف جر ، نا: ضمير مبني على... .. مجرور بحرف الجر إلى .

رسولاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

من هنا نعلم أنّ الفعل الماضي يبنى على السكون إذا لم يتّصل به ضمير رفع متحرّك ، وذكرنا جميع الأفعال التي وجدت في السّورة ، ومن خلال دراستي الإحصائية وجدت أنّ أكثر الأفعال وروداً هي الأفعال : أنزلنا ،

فتتأك ، جئت إذ وردت ثلاث مرّات ، تليها الأفعال أوتيت ، أوحى ، وغيرها
إذ وردت مرّتين بقدرة الأفعال لم تتكرّر .

المبحث الثاني - الفعل المضارع :

مفهوم الفعل المضارع :

هو الذي يأتي في المرتبة الثانية من ناحية التصريف ، يقول ابن هشام : " علامة الفعل المضارع أن يقبل دخول لم ، كقولك : لم يقم ، لم يقعد ولا بد من كونه مفتتداً بحرف من أحرف نأيت نحو : نقوم ، أقوم ، يقوم زيد ونقوم يا زيد " ويجب فتح هذه الأحرف إن كان الماضي غير رباعي ، وضمها إن كان رباعياً¹ نحو قوله تعالى : " چ پ پ پ چ² .

ويتفق ابن النّاطم مع ابن هشام في قبول دخول لم على المضارع إذ يقول : " علامة المضارع : أن يحسن فيه لم ، كقولك : في يشم : لم يشم ، وفي يخرج لم يخرج ، وهو يصلح للحال والاستقبال ، تقول : يفعل الآن ، وهو يفعل ويفعل غداً ، ويسمى مضوئاً لمشابهته الاسم في احتمال الإبهام والتّخصيص وقبول لام الابتداء والجريان على حركات اسم الفاعل وسكناته³ .

¹ -شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ، ص 41 .

² -سورة الإخلاص ، الآية : 3 .

³ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك ، ابن النّاطم ، ص 10 .

وترى الدّ أرسى أنّ الفعل المضارع هو ما دلّ على حدث مقترن بزمن الحال والاستقبال ، ويبدأ بحروف المضارعة .

إعراب الفعل المضارع :

يدخل الإعراب على الأفعال للمشابهة بالأسماء يقول المبرّد في كتابه المقتضب: «علم أنّ الأفعال إنّما دخلها الإعراب لمضارعتها الأسماء ولولا ذلك لم يجب أن يعرب منها شيء» لأنّ الأسماء هي المعربة وإنّما ضارع الأسماء من الأفعال ما دخلت عليه زائدة من الزوائد الأربع وهي : الهمزة ، والياء ، والتاء ، والنون ¹ .

يقول ابن عقيل : «لا يعرب الفعل المضارع إلّا إذا لم تتصل به نون التوكيد ، أو نون الإنانث ، فمثال نون التوكيد المباشرة هل تضربن» ، والفعل معها مبني على الفتح ، ولا فرق بين الخفيفة والثقيلة فإن لم تتصل به لم يبين ، وذلك كما إذا فصل بينه وبينها ألف اثنتين نحو : هل تضربان أصله هل تضرباننّ فاجتمعت ثلاث نونان فحذفت الأولى وهي نون الرّفع كراهة توالي الأمثال فصار : هل تضربان ، وكذلك يعرب إذا فصل بينه وبين نون التوكيد واو جمع أو ياء مخاطبة» ² .

وترى الدّ أرسى أنّ الفعل المضارع يعرب إذا جرّ د من نون التوكيد ونون الإنانث .

للفعل المضارع ثلاث حالات إعرابية هي :

¹ - المقتضب ، المبرد ، ج 2 ، ص 1

² - شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك ، ابن عقيل ، ج 1 ، ص 21 .

الرَّفع ، والنَّصب والجَزْم وسوف أتحدّث عن هذه الحالات مفصّلة كل واحدة على حدا .

أولاً - الفعل المضارع المرفوع :

يرفع الفعل المضارع إذا جرَّ د من عامل الرَّفع والنَّصب يقول المبرِّد :
:أعلم أن هذه الأفعال المضارعة ترفع بوقوعها مواقع الأسماء مرفوعة ، فهي مرفوعة حتّى يدخل عليها ما ينصبها أو يجزّمها " ¹.

يقول ابن عقيل إذا جرَّ د الفعل المضارع من عامل النَّصب وعامل الجزم رفع ، واختلف في رافعه ، وذهب قوم إلى أنّه ارتفع لوقوعه موقع الاسم وقيل ارتفع لتجرّده من النَّاصب والجازم " ².

يقول ابن عقيل إذا جرَّ د الفعل المضارع من عامل النَّصب وعامل الجزم رفع ، واختلف في رافعه ، وذهب قوم إلى أنّه ارتفع لوقوعه موقع الاسم وقيل ارتفع لتجرّده من النَّاصب والجازم " ³.

ويقول ابن النّاطم : "كل فعل مضارع اتّصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة كانت علامة رفعه نوداً مكسورة بعد الألف مفتوحة بعد الواو والياء " ⁴ .

ويقول السيوطي غامل الرّفع في الفعل المضارع فيه أقوال :

1 - المقتضب ، المبرِّد ، ص 5 .

2 - المقتضب ، المبرِّد ، ج 4 ، ص 3 .

3 - المقتضب ، المبرِّد ، ج 4 ، ص 3 .

4 - شرح ابن النّاطم على ألفيّة ابن مالك ، ابن النّاطم ، ص 30 .

نفس¹-التجرّ د والتّعري من الذّأصب والجّأزم فهو معنوي واختاره ابن مالك .

2 وقوعه موقع الاسم وهو معنوي أيضاً ١ وهو مذهب سيبويه .

3- ارتفع بحروف المضارعة فيكون عامله لفظياً وهو مذهب الكسائي .

4- ارتفع بنفس المضارعة وهو مذهب ثعلب¹ .

وترى الدّأرسة أنّ الفعل المضارع إيذاف^جرّ د من الذّأصب والجّأزم وكذلك يجزم بحذف النون . **الفعل المضارع المرفوع في سورة طه :**

¹ - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، السيوطي ، ج 1 ، ص 526 .

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	د مرات وروده	الفاعل
تذكر لمن يخشى	يخشى		ث مرات	ضمير مستتر تقديره هو
لم السر وأخفى	يعلم	علم	ث مرات	ضمير مستتر تقديره هو
فاستمع لما يوحى	يوحى	أوحى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
الساعة آتية أكاد أخفيها	أخفيها	أخفى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنا
سنعيدها سيرتها الأولى	سنعيدها		ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
إذ تمشي أختك	تمشي	مشى	تان	أختك
فتقول هل أدلكم	تقول	قال	ث مرات	ضمير مستتر تقديره هي
	أدلكم	ل	تان	ضمير مستتر تقديره أنا
من يكفله	يكفله	كفل	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
عليه يتذكر	يتذكر		ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
ني أسمع	أسمع	سمع	مرتان	ضمير مستتر تقديره أنا
وأرى	أرى	رأى	مرتان	ضمير مستتر تقديره أنا

يضلّ ربي	يضلّ	نلّ	تّان	ربي
ولا ينسى	ينسى	نسى	تّان	ضمير مستتر تقديره أنا
وفيها نعيدكم	نعيدكم		ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
ومنها نخرجكم	نخرجكم	خرج	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
فاجعل بيننا وبينك وعداً لا نخلفه	نخلفه	خلف	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
خيّل إليه من سحرهم	يخيل		ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
لها تسعى	تسعى	سعى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هي
ولا يفلح الساحر حيث أتى	يفلح	أفلح	ة واحدة	الساحر
لما تقضي هذه الحياة الدنيا	تقضي	قضى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
لا يموت فيها	يموت	مات	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
ولا يحيي	يحيي		ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
بنّات عدن تجري من تحتها الأنهار	تجري		ة واحدة	الأنهار
تخاف دركاً	تخاف	خاف	تّان	ضمير مستتر تقديره

أنت				
ضمير مستتر تقديره هو	ة واحدة	رجع	يرجع	لا يرون ألا يرجع لهم قولاً
ضمير مستتر تقديره هو	ة واحدة	ملك	يملك	؟ يملك لهم نفعاً
ضمير مستتر تقديره نحن	ة واحدة	ن	س	لك نقص عليك من أنباء ما قد سبق
ضمير مستتر تقديره هو	ة واحدة	حمل	يحمل	يحمل يوم امة وزراً
ضمير مستتر تقديره هو	ة واحدة	نفخ	ينفخ	يوم ينفخ في الصور
ضمير مستتر تقديره نحن	تان	حشر	نحشر	ونحشر المجرمين
واو الجماعة	ة واحدة		يتخافتون	يتخافتون بينهم
واو الجماعة	تان	سأل	يسألونك	ويسألونك عن الجبال
بي	ة واحدة	نسف	ينسفها	ل ينسفها ريي نسفاً
ضمير مستتر تقديره هو	ة واحدة		يذرها	رها قاءاً صفصفاً
واو الجماعة	ة واحدة	اتبع	تبعون	تبعون الداعي
شذاعة	ة واحدة	نفع	تنفع	؟ تنفع الشذاعة
واو الجماعة	ة واحدة		يحيطون	يحيطون به علماً
واو الجماعة	ة واحدة	تقى	تقون	طاهم يتقون
ضمير مستتر تقديره هو	ة واحدة	حدث	يحدث	يحدث لهم ذكراً

ردِّي : فاعل مرفوع.....

رب مضاف ، ويا المتكلم ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

ولا ينسى : الواو : حرف عطف ، لا : حرف نهي .

ينسفل: مضارع مرفوع لتجرّده من الذّأصب والجازم وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على الألف منع من ظهورها التعذّر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو

2- ط ڈ چ د ر گ گ گ گ گ چ ویسألونک : الواو : استئنافیۃ

، يسألون: مضارع مرفوع لتجرّده من الذّاصب والجّازم وعلامة رفعه ثبوت النّون ،وواو الجماعة في محلّ رفع فاعل ،والكاف ضمير مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول به منصوب .

عن الجبال : عن : حرف جر ، الجبال : اسم مجرور بحرف الجر عن
وعلامه جرّة الكسرة الظاهرة على آخره .

فقل : الفاء : حرف عطف ، قل فعل أمر مبني على السكون ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت .

ينسفها فغل مضارع مرفوع لتجرده من الذَّأصب والخِمْ وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة على آخره ، والهاء ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به
مقدم .

رَبِّي : فاعل مؤخر مرفوع ... ، رب : مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه .

أفلا : الهمزة للاستفهام ، الواو : حرف عطف ، لا : حرف نفي .

يرفعُ: مضارع مرفوع لتجرَّده من الذَّأصب والجرَّأزم وعلامة رفعه ثبوت الذَّون ، واو الجماعة في محلِّ رفع فاعل .

ألاَّ : أن : حرف توكيد ونسخ مبني على الفتح ، واسمها ضمير مستتر تقديره هو .

لا : حرف نفي .

يرفعُ: مضارع مرفوع لتجرَّده من الذَّأصب والخم وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، والجملة الفعلية في محلِّ رفع خبر إنَّ .

إليهم : إلى حرف جرَّ ، والهاء ضمير مبني . مجرور بحرف الجرَّ إلى ، والميم علامة جمع .

قولاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظَّاهرة على آخره .

من هنا نعلم أنَّ الفعل المضارع يرفع في حالتين :

الأولى: تجرَّده من الذَّأصب والجرَّأزم .

الثانية: يرفع بثبوت الذَّون .

وذكرتُ جميع الأفعال التي وردت في السورة ، وفي خلال دراستي الإحصائية وجدتُ أنَّ أكثر الأفعال وروداً هي :

الفعل يخشى ، يعلم ، تقول إذ وردت هذه الأفعال ثلاث مرّات تليها الأفعال
تمشي ، يضلّ وغيرهما .

ثانيًا - الفعل المضارع المنصوب :

ينصب الفعل المضارع إذا سبقه ناصب ، يقول ابن عصفور :
الذّا صب ينقسم قسمين :

ناصب بنفسه ، وناصب بإضمار أن بعده فالذّا صب بنفسه : أن ، لن ، كي ،
إذن ، والذّا صب بإضمار أن بعده ما بقي ، وينقسم قسمين : ناصب بإضمار
أن بعده ويجوز إظهارها وهي : لام "كي" إن لم يكن بعدها لا .

وناصب بإضمار أن بعده ولا يجوز إظهارها وهو : لام الجود ، حتّى ، كي " ¹.

ويتّفق الزّ مخشري مع ابن عصفور في أنّ الفعل المضارع ينصب بأنّ
مضمرة بعد حتّى واللام ، ويختلف معه في عدم ذكر كي ، وإضافة الفاء
في جوّاب الأشياء الستّة وهي : الأمر ، والذّهي ، والذّفّي ، والاستفهام ،
والذّمّذّي ، العرض " ².

ويقول ابن الذّاظم : " ينصب الفعل المضارع بحذف النون " ³.

وترى الذّا أرسى أنّ الفعل المضارع ينصب إذا سبقه ناصب أو حذفت
نونه .

¹ - شرح جمل الزّ جاجي ، ابن عصفور ، ج 1 ، ص 62 - 63 .

² - المفصل في صناعة الإعراب ، الزّ مخشري ، ص 316 .

³ - شرح ابن الذّاظم على ألفيّة ابن مالك ، ابن الذّاظم ، ص 30 .

الفعل المضارع المنصوب في سورة طه :

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	د م رّات وروده	الفاعل
ما أنزلنا عليك القرآن لنتشقى	تشقى	شقى	تّان	ضمير مستتر
لتجزى كل نفس بما تسعى	تجزى		ة واحدة	
بّع هواه فتردى	تردى		ث م رّات	ضمير مستتر تقديره أنت
لنريك من آياتنا الكبرى	نريك	رأى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
نسبحك كثيراً	نسبحك	بّح	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
كرك كثيراً	نذكرك	ذكر	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
ولتصنع على عيني	تصنع	صنع	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
تقرّ عينها			ة واحدة	عينها
ولا تحزن	تحزن	حزن	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هي
نا نخاف أن يفرط علينا	يفرط	فرط	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
أو أن يطغى	يطغى	طغى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو

أن يحشر الذّاس ضحى	يحشر	حشر	ةّ واحدة	ذّاس
فيسحتكم بعذاب	يسحتكم	سحت	ةّ واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
يريدان أن يخرجاكم من أرضكم	يخرجاكم	خرج	ةّ واحدة	ألف الاثنين
ويذهبا بطريقتكم المثلى	يذهبا	ذهب	ةّ واحدة	ألف الاثنين
أ أن تلقى	تلقى	ألقى	ةّ واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
أ أن نكون أو ل من ألقى	نكون	كان	ةّ واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
قال آمنتم له قبل أن آذن لكم	آذن		ةّ واحدة	ضمير مستتر تقديره أنا
قالوا لن نؤثرك على ما ناعنا من البيّ نات	نؤثرك		ةّ واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
ليغفر لنا خطايانا	يغفر	غفر	ةّ واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
يحلّ ليكم غضبي	حلّ	حلّ	تان	غضبي
عجلت إليك ربّي لترضى	ترضى	رضي	ةّ واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
قالوا لن نبرح عليه عاكفين	نبرح	برح	ةّ واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
حتّى يرجع إلينا موسى	يرجع	رجع	ةّ واحدة	موسى
تقول فرّقت بين بني	تقول	قال		ضمير مستتر

إسرائيل				تقديره أنت
لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تَخْلَفَهُ	تخلفه	خلف		ضمير مستتر تقديره أنت
أَنْ يَقْضِيَ إِلَيْكَ وَحْيَهُ	يقضي	قضى		وحيه
لَكَ أَنْ لَا تَجُوعَ فِيهَا	تجوع	جاع		ضمير مستتر تقديره أنت
وَلَا تَعْرَى	تعرى	عري		ضمير مستتر تقديره أنت
أَذْكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا	تظمؤا	ظمأ		ضمير مستتر تقديره أنت
وَلَا تَضْحَى	تضحى	ضحى		ضمير مستتر تقديره أنت
لَنَفْتَنَهُمْ فِيهِ	نفتنهم	فتن		ضمير مستتر تقديره نحن
نَ أَنْ نَنْزِلَ	نل	ل		ضمير مستتر تقديره نحن
وَنَخْزِي	نخزى			ضمير مستتر تقديره نحن

نماذج إعرابية :

1- ت ت ت ي ي

كي : حرف نصب .

نسباً حك : فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ،
والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ، والكاف ضمير مبني على الفتح في
محلّ نصب مفعول به .

كثيراً ١ : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ونذكرك : الواو : حرف نصب .

نذكرك : فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره ، والفاعل ضمير
مستتر تقديره نحن ، والكاف ضمير مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول
به .

كثيراً ١ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

2- ث ث ج

يريدان فعل مضارع منصوب لتجرّده من الذّا صب والجرّ ازم وعلامة رفعه ثبوت
الذّون ، وألف الاثنين في محلّ رفع فاعل .

أن : حرف نصب .

يخرجاكم : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
، والفاعل.....

من أرضكم : من : حرف جر ، أرضكم : اسم مجرور برفع الجرّ من
وأرض مضاف ، والكاف ضمير مبني في محلّ جرّ مضاف إليه .

ويذهبها : الواو : حرف نصب ، يذهبها : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف الذّون ، وألف الاثنين في محلّ رفع فاعل .

بطريقتكم : الباء : حرف جر ، طريقة اسم مجرور بحرف الجرّ الباء وطريقة مضاف و الكاف ضمير مبني في محلّ جرّ مضاف إليه، والميم : علامة جمع .

المتلى : نعت للطريقة مجرور

3- ت تّ ج د ي دّ تّ ثّ ج

حتّى : حرف نصب .

يرجع : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

إلينا : إلى حرف جرّ والفنا ضمير مبني في محلّ جرّ

موسى غلف مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على آخره منع من ظهورها التعذّر .

4- ت تّ ج د ي دّ تّ ثّ ج

الواو : حرف عطف .

اللام : حرف نصب .

تصنع : فعل مضارع منصوب بلام الذّصب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

على آخره ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ،

على : حرف جر .

ثالثاً - الفعل المضارع المجزوم :

يجزم الفعل المضارع إذا سبقه حرف جزم ، يقول ابن عصفور:

أدوات الجزم على قسمين :

أحدهما ما يجزم فعلاً واحداً وهو اللام الدالة على الأمر نحو: ليقم زيد ، أو على الداء نحو: " چ ڈ ڈ ٹف چ¹ ولا الدالة على النهي أو الداء ، ولم ولمّا وهما للذّي ويخصّان المضارع ويقلبانه معناه إلى المضارع نحو : لم يقم زيد ولمّا يقم عولاً ويكون المنفي بلمّا إلا متصلاً بالحال .

الثاني ما يجزم فعلين وهو : إن ، من ، ما ، مهما ، أي ، متى " ².

وأضاف ابن عقيل أيّ أن ، أينما ، إذما ، حيثما ، أنّى ومثال لمتى قول الشاعر

:

متى تَأْتِهْ تَعَشُّوْا إِلَى ضِدِّ وَءِ نَارِهِ

تَجِدْ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرٌ مِّمُّوقِدٍ " ³.

ويقول ابن النّاطم : " يجزم الفعل المضارع بحذف النون " ⁴.

وترى الدّأرسة أنّ الفعل المضارع ينصب إذا سبقه حرف جزم أو

حذفت نونه .

¹ - سورة الزخرف ، الآية : 77.

² - شرح جمل الزّجاجي ، ابن عصفور ، ج1 ، ص

³ - شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك ، ابن مالك ، ص 14 - 15 .

⁴ - شرح ابن النّاطم على ألفيّة ابن مالك ، ابن النّاطم ، ص 30 .

الفعل المضارع المجزوم في سورة طه :

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	د مرات وروده	الفاعل
إن تجهر بالقول	تجهر	جهر	مرة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
قال خذها ولا تخف	تخف	خاف	ثلاث مرات	ضمير مستتر تقديره أنت
واضمم يدك إلى جناحك تخرج بيضاء	تخرج	خرج	ثلاث مرات	ضمير مستتر تقديره هي
يفقهوا قولي	يفقهوا	ه	ثلاث مرات	واو الجماعة
فليلقه اليم بالساحل	يلقه	ألقي	رَّتان	م
ه عدو لي وعدو له	يأخذه	أخذ	رَّتان	مدو
ولا تنيا في ذكري	تنيا		رَّتان	ألف الاثنين
أرسل معنا بني إسرائيل ولا تعذبهم	تعذبهم	عذب	رَّتان	ضمير مستتر تقديره أنت
لا تفتروا على الله كذبا	تفتروا	افتري	رَّتان	واو الجماعة
وألِقْ ما في يمينك تلقف ما صنعوا	تلقف	لقف	رَّتان	ضمير مستتر تقديره هي
كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه	تطغوا	طغى	تان	واو الجماعة
ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى	يحلل	لَّ	تان	غضبي
م يعدكم ردكم	يعدكم	وعد	تان	بكم
ولم ترقب قولي	ترقب	رقب	تان	ضمير مستتر تقديره

من : مبتدأ جازم

يأتيه فعل مضارع مجزوم بحرف الجّ زَم من وعلامة جزمه حذف حرف العلة الياء ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، والهاء ضمير مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول به والجملة الفعلية في محلّ رفع خبر المبتدأ .

وهكذا تحدّثت عن تلك الإعرابية للفعل المضارع ابتداءً بالرّفع مروراً بالنّصب ختاماً بالجزم وأعطيت لكل حالة نماذج إعرابية توضح ذلك ، أيضاً تعرّفت من خلال دراستي الإحصائية على أكثر الأفعال وروداً وهي : تخف ، تخرج يفقهوا إذ وردت هذه الأفعال ثلاث مرّات تليها الأفعال : ألقى أخذ وغيرها إذ وردت مرّتين ولم يوجد فعل ذكر مرّة واحدة.

الفعل المضارع المبني :

يبني الفعل المضارع إذا اتّصلت به نون التّوكيد أو نون الإناث ، يقول ابن عقيل لا يبنى الفعل المضارع إلّا إذا باشرتة نون التّوكيد" ¹ .

وبتّفق الزّمخشري مع ابن عقيل في بناء الفعل المضارع عند الاتّصال بنون التّوكيد إذ يقول : "يبنى الفعل المضارع عند اتّصاله بنون التّوكيد الخفيفة والثّقيلة في نحو والله ليقومنّ وذلك من قبل أنّ الأصل في الأفعال أن تكون مبنية وإنّما أعرب منها ما أعرب للشبه بالاسم ، فإذا دخلت عليها نون التّوكيد أكّدت معنى الفعلية ومكّنته فغلب جانب الفعل وبعد من الاسم فعاد إلى أصله

" 2 .

¹ - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، ابن عقيل ، ج 1 ، ص 21 .

² - المفصل في صناعة الإعراب ، الزّمخشري ، ص 216 .

يقول كذلك: "يبنى الفعل المضارع إذا اتصلت به نون جماعة المؤنث وهذه النون تلحق آخر الفعل وتفتح لأنّها نون جمع ولا تسقط لجزم ولا نصب".¹

ويتفق ابن هشام مع الزمخشري في بناء الفعل المضارع إذا بشرته نون الإناث يقول: "المضارع المتصل بنون الإناث لزم السكون كقوله تعالى: "ج ج ج ج" 2 يتربصن أصله فعل في موضع رفع لخوّه من الذأصب والجللكنم لمّا اتصل بنون النسوة بني على السكون " 3.

الفعل المضارع المبني في سورة طه :

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	د مرّات وروده	الفاعل
لا يصدّك عنها من لا يؤمن بها	صدّك	صدّ	ة واحدة	الموصوليّة
لنأتذك بسحر مثله	لنأتذك	أتى	تان	ضمير مستتر تقديره نحن
أقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف	أقطعن	قطع	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنا

¹ - المفصل في صناعة الإعراب ، الزمخشري ، ص 215 .

² - سورة البقرة ، الآية : 228 .

³ - شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ، ص 83 .

لأصلبكم في جوع نخل	صلبكم	صلب	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنا
أنظر إلى إلهك الذي عليه عاكفاً لنحرّ قدّه	قدّه	حرق	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
نسفّه في اليمّ نسفاً	نسفّه	نسف	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره نحن
يخرجكم من الجذّة	خرجكم	خرج	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره هو
تمدنّ عينيك	دنّ	دّ	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت

نماذج إعرابية :

1- تـ تـ جـ فـ قـ جـ جـ جـ جـ

الفاء : على حسب ما قبلها .

لا : حرف جزم .

يصدّدك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتّصاله بنون التوكيد ، والكاف
ضمير مبني على الفتح في محلّ رفع مفعول به منصوب. عنها : عن : حرف
جر ، والهاء ضمير مبني على في محلّ جرّ .

من : اسم موصول في محلّ رفع فاعل .

أيديكم : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ،أيدي
مضاف ، و الكاف ضميرني في محلّ جرّ مضاف إليه ، والميم : علامة
جمع .

وأرجلكم : الواو : حرف عطف .

أرجلكم : معطوفة على أيديكم منصوبة بالفتحة الظاهرة على آخرها أرجل
مضافوالكاف ضمير مبني في محلّ جرّ مضاف إليه، والميم علامة جمع
.

من : حرف جر .

خلاف : اسم مجرور بحرف الجر من وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره
.

في : حرف جر .

جذوع : اسم مجرور بحرف الجر في وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره ،
جذوع مضاف .

الذّخل مضاف إليه مجرور وعلامة جرّ ه الكسرة الظاهرة على آخره .

ى ي ي چ

4- ث ث چ

اللاّ م : حرف قسم .

نحرقنّه : فعل مضارع مبني على الفتح لاتّصاله بنون التّوكيد وهي ضمير مبني على الفتح لا محلّ لها من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ، والهاء ضمير مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول به .
ثمّ : حرف عطف .

لننسفنّه إلّا م حرف قسم ، ننسفنّه : فعل مضارع مبني على الفتح لاتّصاله بنون التّوكيد وهي ضمير مبني على الفتح لا محلّ لها من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ، والهاء ضمير مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول به .

في : حرف جر

اليمّ اسم مجرور بحرف الجرّ في وعلامة جرّ ه الكسرة الظاهرة على آخره.

نسفاً : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

5- ت ت د ي د ت ت د

الفاء : على حسب ما قبلها .

اللاّ م : حرف جزم .

يخرجنّكم : فعل مضارع مبني على الفتح لاتّصاله بنون التّوكيد وهي ضمير مبني على الفتح لا محلّ لها من الإعراب ، وألف الاثنين في محلّ رفع فاعل ، والكاف ضمير مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول به .
من : حرف جر .

الجنّة : اسم مجرور بحرف الجر من وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

6- ث تُجُجُ ن ع ج

الواو : على حسب ما قبلها .

تمدنّ فعل مضارع مبني على الفتح لاتّصاله بنون التوكيد التي لا محلّ لها من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

عينيك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، عين مضاف والكلفميرمبني في محلّ جرّ مضاف إليه .

من هنا نعلّم أنّ الفعل المضارع يبنى إذا اتّصلت به نون التوكيد ، ومن خلال دراستي الإحصائية وجدت أنّ الأفعال المضارعة المبنيّة قليلة جدّاً إذ يبلغها ثمان أفعال وأكثرها وروداً هو الفعل نأتيزك ، إذ بلغ عدده مرتين وبقية الأفعال وردت مرّة واحدة ، ولم يرد فعل مضارع مبني لاتّصاله بنون النسوة .

المبحث الثالث - فعل الأمر : مفهوم فعل الأمر :

هو الفعل الذي يأتي في المرتبة الثالثة من التصريف ، ويدلّ على الطلب .

يقول ابن هشام : " الأمر دلالة على الطلب ، وقوله ياء المخاطبة تقول إذا أمرت المرأة : قومي ، فلو دلّت الكلمة على الطلب ولم تقبل ياء المخاطبة نحو : صه بمعنى اسكت ، أو قبلت ياء المخاطبة ولم تدلّ على الطلب نحو أتت يا هند تقومين وتأكلين لم يكن فعل أمر " ¹.

ويتفق السيوطي مع ابن هشام في دلالة الأمر على الطلب ، ويختلف معه في أنّ ابن هشام قرن الطلب بقبول ياء المخاطبة بيد أنّ السيوطي قرن الطلب بقبول نون التوكيد إذ يقول : " الأمر خاصته أن يفهم الطلب ، ويقبل نون التوكيد فإن أهتمته كلمة ولم تقبل النون فهي اسم نحو : صه ، أو قبلتها

¹ - قطر الندى وبلّ الصدى ، ابن هشام ، ص 44 .

ولم تفهمه ففعل مضارع للأمر مستقبلاً أبداً ؛ لأنّه مطلوب به حصول ما لم يحصل ، أو دوام ما حصل " ¹.

وكذلك يتفق مصطفى الغلاييني معهما في الدلالة على الطلب يقول : " الأمر مادلّ على طلب وقوع الفعل من الفاعل المخاطب بغير لام الأمر مثل : اجتهد، تعلّم " ².

وتوافق الدارسة رأي ابن هشام في أنّ فعل الأمر هو ما دلّ على الطلب وقبوله ياء المخاطبة .

حالات بناء فعل الأمر:

للفعل الماضي ثلاثة حالات بناء هي :

أولاً البناء على السكون :

يبني الفعل الماضي على السكون إذا كان صحيح الآخر يقول ابن هشام : "حكم فعل الأمر في الأصل البناء على السكون نحو : أضرب " ³، وذلك إذا كان الفعل صحيح الآخر وكذلك يبني على السكون كما قال علي محمود النّابيّ : "يبني الفعل الماضي على السكون إذا أسند إلى نون لكسوة نحو : يا نساء المسلمين ارضين بما قسم الله ، فالفعل ارضين مبني على السكون " ⁴.

فعل الأمر المبني على السكون في سورة طه :

¹ - همع الهوامع في جمع الجوامع ، السيوطي ، ص

² - جامع الدروس العربيّة ، مصطفى الغلاييني ، ص 34 .

³ - قطر الندى وبلّ الصدى ، ابن هشام ، ص 44 .

⁴ .الكامل في النّحو والصّرف ، علي محمود النّابيّ ، دار الفكر العربي ، ط 1 1998 ، ص 44 .

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	عدد ات وروده	الفاعل
فاخلع نعليك	فاخلع	خلع	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
فاستمع لما يوحى	فاستمع	استمع	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
وأقم الصلاة	أقم	قام	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
خذها ولا تخف	خذها	أخذ	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
واضمم يدك	اضمم	م	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
اذهب إلى فرعون	اذهب	ذهب	ث مرات	ضمير مستتر تقديره أنت
يأشرك لي صدري	أشرك	شرح	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
بدر لي أمري	بدر		ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
وأحل عقدة من لساني	أحل		ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
جعل لي وزيراً من أهلي	اجعل	جعل	تان	ضمير مستتر تقديره أنت
أشدد به أزري	أشدد	شدد	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت

وأشركه في أمري	أشركه	أشرك	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
فأرسل معنا بني إسرائيل	فأرسل	أرسل	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
اضرب لهم طريقاً	فاضرب	ضرب	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
وانظر إلى إلهك	وانظر	نظر	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
فل ينسفها ربي	فقل	قال	تان	ضمير مستتر تقديره أنت
فاصبر على ما يقولون	فاصبر	صبر	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
بـح بحمد ربك	بـبح	بـح	ث مرات	ضمير مستتر تقديره أنت
وأمر اهلك بالصلاة	وأمر	أمر	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
واصطبر عليها	واصطبر	اصطبر	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت

نماذج إعرابية :

ث ث ج ج

فاخلع : الفاء : على حسب ما قبلها ، اخلع : فعل أمر مبني على السكون
لأنه صحيح الآخر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .
نعليك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ثُ تُ جُ بُ دُ بُ جُ

فاستمع : الفاء : على حسب ما قبلها ، استمع فَعَلَ أمر مبني على السَّكون
لأنَّه صحيح الآخر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

لما اللام : حرف جر ، ما :مجرور باللام م .

يُوَفِّعُ: مضارع مرفوع لتجرَّده من الذَّأصب واللَّحْم وعلامة رفعه الضمة
المقدَّرة على الألف منع من ظهورها التعذُّر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره
أنت.

ثُ تُ جُ وُ وُ يُ يُ جُ.

واحلل : الواو : على حسب ما قبلها .

احلل فعل أمر مبني على السَّكون لأنَّه صحيح الآخر ، والفاعل ضمير
مستتر تقديره أنت .

عقدة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

من : حرف جر .

لساني اسم مجرور بحرف الجر من وعلامة جرَّه الكسرة الظاهرة على آخره ،
لسان مضاف ، والياء ضمير مبني على . في محل جر مضاف إليه .

ثُ تُ جُ بُ بُ بُ تُ جُ.

الفاء : رابطة لما قبلها .

اضرب فعل أمر مبني على السّكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

لهم اللام م : حرف جر ، والهاء ضمير في محل جر مجرور بحرف الجر اللام م .

طريقاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ثُجْثُجْ ءِ كْ كْ و جـ.

وأمر : الواو : على حسب ما قبلها .

أمر فعل أمر مبني على السّكون لأنّه صحيح الآخر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

أهلك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

بالصدّالة : الباء : حرف جر .

الصلاة : اسم مجرور بحرف الجر من وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره .

واضطبر : الواو : حرف عطف .

اضطبر فعل أمر مبني على السّكون لأنّه صحيح الآخر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

على : حرف جر ، والهاء ضمير مبني على ... مجرور بحرف الجر على .

الحالة الثانية لبناء فعل الأملى السكون هي عند اتّصاله بنون الذّسوة ، ولكن لا يوجد فعل في السورة مبني على السكون عند الاتّصال بنون الذّسوة.

ثانيًا _ البناء على حذف الذّون :

يبني الفعل الماضي على حذف الذّون في الحالات التالية :

يقول ابن هشام : يبنى الفعل الماضي على حذف الذّون إذا لقي مسنداً إلى ألف الاثنين نحو : قوموا ، إذا اتّصلت به واو الجماعة أيضاً القوله صلّى الله عليه وسلّم : اتلوا القرآن فابكوا فإن لم تبكوا فتباكوا " ¹ ، فالفعل اتلوا فعل أمر مبني على حذف الذّون ؛ لأنّه يبنى على ما يجزم به مضارعه ، ومضارعه يجزم بحذف الذّون ، ومثّل الفعلان ابكوا ، وتباكوا " ² .

أيضاً كذلك من حالات بناء الفعل الماضي على حذف الذّون إذا اتّصلت به يا المخاطبة نحو قوله تعالى : " چى ى ي ي ا
ب ب ب ب چ ³ .

فالأفعال هزي ، وكلي ، واشربي وقرّ ي ، أفعال أمر مبنية على حذف الذّون مثلما يجزم مضارعها فتقول : لم تهزي ، ولم تأكلي ، ولم تشربي ولم تقرّ ي " ⁴ .

¹ - أخرجه البخاري .

² - ابن هشام

³ - سورة مريم ، الآية : 25 - 26 .

⁴ - الذّحو الكافي ، أيمن أمين عبد الغني ، تحقيق : رمضان عبد التّواب وآخرون ، دار الكتب العلميّة بيروت ، دار ابن خلدون ، ط3 2009 ، ص 127 - 128 .

فعل الأمر المبني على حذف النون في سورة طه :

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	عدد مرّات وروده	الفاعل
فقال لأهله امكثوا	امكثوا	كث	وَاحِدَة	واو الجماعة
ذفيه في اليمّ	فاقدفيه	قذف	وَاحِدَة	ياء المخاطبة
اذهب إلى فرعون	اذهب	ذهب	وَاحِدَة	ألف الاثنين
لا له قولاً ليناً	فقولا	قال	وَاحِدَة	ألف الاثنين
فأتياه	أتياه	أتى	تَان	ألف الاثنين
كلوا	كلوا	أكل	تَان	واو الجماعة
وارعوا أنعامكم	ارعوا	رعى	وَاحِدَة	واو الجماعة
قال بل ألقوا	ألقوا	ألقى	وَاحِدَة	واو الجماعة
تبعوني	تبعوني	تبع	وَاحِدَة	واو الجماعة
وأطيعوا أمري	أطيعوا	أطاع	وَاحِدَة	واو الجماعة
فاجمعوا كيدكم	فاجمعوا	جمع	وَاحِدَة	واو الجماعة
اسجدوا لآدم	اسجدوا	سجد	وَاحِدَة	واو الجماعة
قال اهبطوا منها	اهبطوا	هبط	تَان	ألف الاثنين
فتربصوا	تربصوا	تربص	وَاحِدَة	واو الجماعة

نماذج إعرابية :

تُذَكُّ وَ يُيَ .

فقال : الفاء : حرف عطف ، قال : فعل ماضٍ مبني على الفتح ، والفاعل

ضمير مستتر تقديره هو .

لأهله لللا م : حرف جر ، أهل : ومضاف ، الهاء ضمير مبني على
.. في محل جر مضاف إليه .

امكثوا نفعل أمر مبني على حذف الذّون لاتّصاله بواو الجماعة وهي في
محل رفع فاعل .

ث تُجِبْ يَ ث ق ج .

فاقذفيه : الفاء : على حسب ما قبلها ، اقذفيه : فعل أمر مبني على حذف
الذّون لاتّصاله بياء المخاطبة وهي في محل رفع فاعل .

في : حرف جر .

اليم اسم مجرور بحرف الجر في وعلامة الجر ه الكسرة الظاهرة على آخره.

ث تُجِبْ ه ه ه ج .

فقولا : الفاء : على حسب ما قبلها ، قولاً فعل أمر مبني على حذف الذّون
لاتّصاله ألف الاثنين وهي في محل رفع فاعل .

له لللا م حرف جر ، الهاء ضمير مبني على ... مجرور بحرف الجر
اللا م .

قولا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ليذا : نعت للقول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ث تُجِبْ ج ج ج ج .

فاتبعوني : الفاء : على حسب ما قبلها ،اتبعوني : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بواو الجماعة وهي في محلّ رفع فاعل ، والذّ ون اللوqاية ، والياء ضمير مبني على الفتح في محلّ نصب مفعول به .

وأطيعوا : الواو : حرف عطف ، أطيعوا فعل أمر مبني على حذف الذّ ون لاتّصاله بواو الجماعة وهي في محلّ رفع فاعل.

أمري : أمر : مفعول به منصوب أمر مضاف والياء ضمير مبني على ..في محل جر مضاف إليه .

ٹ ٹ چ ی ی ی چ۔

فاجمعوا : الفاء: على حسب ما قبلها ، اجمعوا : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بواو الجماعة وهي في محل رفع فاعل.

كيدكم : كيد : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
كيد مضاف ، والكاف ضمير مبني على .. في محل جر مضاف إليه ،
والميم : علامة جمع .

ثم : حرف عطف .

اَنْتَوَا فَعَلَ اَمْرَ مَبْنِي عَلَى حَذْفِ النُّونِ لِاتِّصَالِهِ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ وَهِيَ فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ .

صَفًّا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ثالثًا - البناء على حذف حرف العلة :

يبني فعل الأمر على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر ، يقول ابن هشام : " يبني فعل الأمر على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر نحو ائْغِزْ ائْخِشْ ، ائْرم " ¹.

فعل الأمر المبني على حذف حرف العلة في سورة طه :

الجملة	الفعل كما ورد	أصل الفعل	د م ر آ ت وروده	الفاعل
قال ألقها يا موسى	ألقها	أبقى	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت
نض ما أنت قاضٍ	نض	قضى	تَان	ضمير مستتر تقديره أنت
ولقد أوحينا إلى موسى أسر	أسر	سار	ة واحدة	ضمير مستتر تقديره أنت

نماذج إعرابية :

ث تْ چ ژ ژ ک ک چ.

قال :فعل ماضٍ مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

ألقها : فعل أمر مبني على حذف الياء ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ،
والهاء ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

يا موسى " الياء : حرف نداء ، موسى منادى مبني على الضم في محل نصب

¹ - قطر الندى وبلّ الصدى ، ابن هشام ، ص 44 .

ثُ جُ وُ ثُ وُ وُ بُ جُ .

الفاء : على حسب ما قبلها .

أقضى : فعل أمر مبني على حذف الياء ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

ما : اسم موصول في محلّ نصب مفعول به .

أنت : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

قاضي : خبر المبتدأ

ثُ بُ بُ ت .

أن : حرف تفسير .

أسر : فعل أمر مبني على حذف الياء ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

بعبادي : الباء حرف جر ، عبّادي اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جرّ هـ الكسرة الظاهرة على آخره عبّاد مضاف ، والياء ضمير ... في محلّ جرّ مضاف إليه مجرور .

من هنا نعلم أنّ فعل الأمر مبني ويبني على السكون في حالتين:

الحالة الأولى - إذا كان الفعل صحيح الآخر ، وأُتيت بأمثلة توضح

ذلك، خلال دراستي الإحصائية وجدت أنّ أكثر الأفعال وروداً هو الفعل

اذهب إذ ورد ثلاث مرّات ومعه الفعل سبّح إذ ورد ثلاث مرّات أيضاً ، يليهما

الفعل اجعل إذ ورد مرّتين وبقيّة الأفعال لم تتكرّر .

الحالة الثانية - عند الإسناد إلى نون الذسوة ولم أجد فعلاً في السورة مسنداً إلى نون الذسوة .

ويبنى على حذف النون في ثلاث حالات :

الحالة الأولى - عند الإسناد إلى ألف الاثنين وأتيت بنماذج توضح ذلك ، ووجدت أن أكثر الأفعال وروداً هو الفعل اهبطا إذ ورد مرتين .

الحالة الثانية - عند الإسناد إلى واو الجماعة ، وأتيت بالأمثلة الموجودة داخل السورة ، ومن خلال دراستي الإحصائية وجدت أن أكثر الأفعال المتلة بواو الجماعة وهو الفعل كلوا إذ ورد مرتين وبقية الأفعال لم تتكرر .

الحالة الثالثة - عند الإسناد إلى ياء المخاطبة ، وأتيت بالفعل المذكور في السورة وهو اقذفه .

أيضاً كذلك يبنى على حذف حرف العلة إن كان معتلاً الآخر ، ومن خلال دراستي الإحصائية وجدت أن هناك ثلاثة أفعال فقط مبنية على حذف حرف العلة وأكثر الأفعال وروداً هو الفعل اذ إذ ورد مرتين قم بعد ذلك أتيت بنماذج إعرابية توضح كل حالة من حالات بناء فعل الأمر .

الخاتمة :

الحمد لله الذي أعانني على تمام هذا البحث ووفقني على إنجازه بهذا الشكل ، بعد أن قمت في سبيله بتناول قضية الجملة وأقسامها في سورة طه ، واستطعت بحمد الله أن أذكر الأحاديث التي دارت حول مفهوم الجملة عند القدماء والمحدثين وعلماء اللغة ، وذكرت أنواعها من حيث الاسم والفعل

انسمية وفعلية ، وقسمت البحث إلى ثلاثة فصول وسبعة مباحث، الفصل الأول جاء بعنوان مفهوم الجملة ويحتوي على مبحثين، المبحث الأول يحتوي على الجانب النظري بعنوان مفهوم الجملة وأنواعها والمبحث الثاني يحتوي على تمهيد للسورة ، الفصل الثاني بعنوان الجملة الاسمية ويحتوي على مبحثين، المبحث الأول أولئك الجملة الاسمية الأساسية والمبحث الثاني يتناول الجملة الاسمية المنسوخة ، والفصل الثالث بعنوان الجملة الفعلية ويحتوي على ثلاثة مباحث، المبحث الأول الجملة الفعلية التي فعلها ماضٍ ، والمبحث الثاني الجملة الفعلية التي فعلها مضارع ، والمبحث الثالث يتناول الجملة الفعلية التي فعلها أمر .

ومن خلال هذه الدراسة توصلت إلى نتائج هي :

- 1- شيوع الجملة الفعلية على الاسمية .
- 2- لم ترد جملة منسوخة مكزنة من ظنٍّ وأخواتها .
- 3- من فضائل سورة طه أنها كانت سبب في إسلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه .
- 4- أن سورة طه تناولت عدد كبير من الموضوعات أبرزها:
حكمة إنزال القرآن الكريم ^١ عرّف على الله منزل هذا القرآن ،
وقصة سيدنا موسى مع فرعون وغيرها من الموضوعات .
- 5- خلو السورة من نمط المبتدأ الذي يكون خبره فاعل سدّ مسدّ الخبر .
- 6- لم يرد الخبر جملة اسمية البتة سواء كان في الجملة الاسمية الأساسية أم الجملة الاسمية المنسوخة .

التوصيات :

على ضوء النتائج التي توصلت إليها الدّراسة ، قامت بالإشارة إلى بعض التّوصيات التي قد تفيد وهي :

- 1- توفير المراجع التي تتحدّث عن الجمل .
- 2- زيادة البحث الإحصائي في القرآن الكريم فهو معين لكثير من القضايا لندّ حويّة .

الفهارس

فهرس الآيات القرآنية

فهرس الأبيات الشعرية

فهرس المصادر والمراجع

فهرس الموضوعات

فهرس الآيات القرآنية

الرقم	السورة	رقم الآية	رقم الصفحة
	سورة البقرة		
1-	چ ک د گ گ گ چ		
2-	چ آ ب ب پ پ پ پ پ پ ی ی ٹ چ		
3-	چ چ چ چ		

فهرس الأبيات الشعرية

الصفحة	بيت الشعر	لرّقم
	لِفعل إن لم يكن ناسخاً فلا غه غالباً بأن ذي موصلاً	1-
	ألا ليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما فعل المشيب	2-
	نّ الذين قتلتم أمس سيدهم لا تحسبوا ليّهم عن ليّكم ناماً	3-
	أنا التفّ جنح الليل فلتأتِ ولتكن لماك خفافاً إنّ حرّاسنا أسداً	4-
	أرجو وأمل أن ننوا مودّتها وما أخال لدينا منك تنويل	5-
	ه تَعشُّو إلى ضدّ وعِ ذَا رِه * عِندَهَا خَيْرٌ مِّمُّوقِدٍ	6-

فهرس المصادر والمراجع

• القرآن الكريم.

- الأحكام الذّحية بين الذّحاة وعلماء الدّلالة دراسة تحليليّة نقدية ، دليلة مزوز ، عالم الكتب الحديث ، ط2011
- 2- الأساس في التّفسير سعيد حوّى ، ، دار السلام ، ط1 1985م ، ص3340 .
- 3- الإنصاف في مسائل الخلاف بين الذّحويين البصريين والكوفيين ، كمال الدّين أبي البركات عبد الرّحمن بن محمّد بن أبي الأسعد الأنباري النحوي ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، 1987م .
- 4- أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك ، ابن هشام الأنصاري ، ج1 المكتبة العصرية 2003، ص176.
- 5- أيسر التّفاسير لكلام العلي الكبير ، أبي بكر جابر الجزائري ، مكتبة لينة .
- 6- التّعريفات المبيّدة الشريف أبي الحسن علي بن محمّد الجرجاني ، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 2000م .
- 7- تفسير القرآن العظيم أبي الفداء جلال الدّين إسماعيل بن كثير القرشي الدّمشقي ، ج3 ، مؤسسة المختار ، القاهرة ، ط3 2002م.

- 8- التفسير الكبير ومفاتيح الغيبيات د الرّ آزي فخر الدّين بن ضياء الدّين عمر ، ج22 ، دار الفكر ، ص 504 .
- 9جامع الدروس العربيّة ، مصطفى الغلاييني .
- 10- الجملة الفعلية ، علي أبو المكارم .
- 11- حاشية الشّيخ مصطفى محمّد عرفة الدّسوقي على مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام ، تحقيق : عبد السلام أمين ، دار الكتب العلميّة ، ط1 2000.
- 12- الخصائص أبو الفتح عثمان بن جذّي ، تحقيق : د عبد الحميد هنداي ، ج1دار الكتب العلميّة بيروت .
- 13- الدّلالة الزمنيّة في الجملة العربيّة ، علي جابر المنصوري .
- 14- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم السبع المثاني شهاب الدّين السيّد محمود الألوسي والبغدادي ، ج6 ، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 2001م ، ص 463 .
- 15- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، الألوسي والبغدادي .
- 16- شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ابن هشام ،
- 17- شرح ابن النّاظم على ألفيّة ابن مالك ، أبو عبد الله بدر الدّين محمّد بن الإمام جمال الدّين محمّد بن مالك ، تحقيق محمّد باسل عيون السوّّد ، دار الكتب العلميّة بيروت .
- 18- شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك بهاء الدّين بن عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري دار الطلائع .
- 19- شرح المفصل ، أبي البقاء يعيش بن علي بن يعيش الموصلي ، تحقيق : أميل بديع يعقوب ، ج2 ، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 2001م ، ص 207 . الوجيز في الصرف والنحو

- والإعراب جوزيف اليأس - جرجس ناصيف ، دار العلم للملايين ، ط1 1999م .
- 20- شرح كافية ابن الحاجب رضي الدين محمد بن الحسن الإسترادي ، ج1 دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 1999م
- 21- فصول في الذّحو العربي ، عبد العظيم فتحي خليل الشاعر ، دار طيبة للنشر والتّوزيع والتّجهيزات 2011، ص300 .
- 22- قطر الذّدى وبلّ الصدى ، ابن هشام الأنصاري ، تحقيق : إميل يعقوب ، ط2 200 دار الكتب العلميّة بيروت .
- 23- الكامل في الذّحو والصدّ رف ، علي محمود الذّابي ، دار الفكر العربي ، ط1 1998 .
- 24- الكتاب ، سيبويه أبي بشر عمرو بن عثمان بن قمبز ، تحقيق: د إميل بديع يعقوب ، ج1، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط2 2009م .
- 25- اللسانيّات الوظيفيّة ، أحمد المتوكل ، دار الكتاب الجديد المتّحدة ، ط2 2010م ، ص 117 - 118 .
- 26- المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لأبي محمد د عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي ، ج2 دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 2001م ، ص36
- 27- مختار الصّدّاح فخر الدّين بن ضياء بن عمر الرّازي ، تحقيق يوسف الشيخ محمّد ، المكتبة العصريّة بيروت ، طبعة جديدة محقّقة ، 2003.
- 28- مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ، جمال الدّين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري ، تصحيح : عبد السلام أمين ، دار الكتب العلميّة بيروت ، ط1 2000م.

- 29- المفصل في تفسير القرآن جلال الدين المحطّي وجمال الدين السيوطي ، تحقيق :فخر الدين قتادة الشركة المصرية العالمية ، ط1 2008م ، ص 1150 .
- 30- المفصل في صناعة الإعراب ، أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري دار الكتب العلمية بيروت ، ط1 1999م ، ص 33 .
- 31- المقتضلي،عبدّاس محمدّ بن يزيد المبرّد ، تحقيق : محمدّ عبد الخالق عزيمة .
- 32- من أسرار البلاغة ، إبراهيم أنيس مكتبة الأنجلو المصرية ، ط8 2003م .
- 33- موسوعة علو اللغة العربية ، نبيل أبو حاتم ، دار أسامة للنشر الأردن .
- 34- الذّحو الكافي ، أيمن أمين عبد الغني ، تحقيق : رمضان عبد التّوّاب وآخرون دار الكتب العلمية بيروت ، دار ابن خلدون ، ط3 2009 .
- 35- الذّواسخ الفعليّة ، سلوى إدريس بابر دراسة نحويّة تطبيقية على الرّبع الثّالث من القرآن الكريم هالار السودانيّة للكتب ، الخرطوم 2002، ص307.
- 36- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، جلال الدين عبد الرّحمن بن أبي بكر السيوطي تحقيق أحمد شمس الدّين ، دار الكتب العلميّة بيروت ط1 1998 .

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
آية	
إهداء	
شكر وعرفان	
مستلخص البحث	
Abstract	
صفحة المحتويات	
قدّمة	
صل الأوّل: مفهوم الجملة وأقسامها ونبذة عن السورة	
بحث الأوّل: مفهوم الجملة	
المبحث الثاني: نبذة عن سورة طه	
الفصل الثاني: جملة الاسميّة	
بحث الأوّل: جملة الاسميّة الأساسيّة	
المبحث الثاني: جملة الاسميّة المنسوخة	

	الفصل الثالث: جملة الفعلية
	بحث الأول: جملة الفعلية التي فعلها ماضٍ
	المبحث الثاني: جملة الفعلية التي فعلها مضارع
	المبحث الثالث: جملة الفعلية التي فعلها أمر
	خاتمة:
	نتائج والتوصيات