

كلية الدراسات العليا
كلية الآغات

الشعر البدوي في ليبيا وعلاقته بالشعر العربي القديم (من خلال مصادره المنشورة)

Libyan Bedwin Poetry and its Relation with the Arab Dassaral Poet
Through its Published Sources

بحث مقدّم لنيل درجة الدكتوراة في الأدب والنقد
من قسم الآغة العربية بكلية الآغات في جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

إعداد الطالب : خليفة محمد رحومة الخويلدي

أشرف الدكتور : بشير عباس بشير عثمان
والدكتورة : محاسن محمد الفحل محمد

١٣٣٦هـ - ٢٠١٥م

الملخص :

عنوان البحث : الشعر البدوي الليبي وعلاقته بالشعر العربي الفصيح " من خلال مصادره المنشورة "

تقديم الطّالب: خليفة محمد رحومه الخويلدي

أشراف الدّكتور : بشير عباس عثمان بشير

والدّكتورة محاسن محمد الفحل محمد

موضوع البحث : يدرس مدى علاقة الشعر البدوي الليبي بالشعر العربي الفصيح

عملي في البحث : قمت بدراسة أوجه الشّبه بين الشعر البدوي الليبي والشعر العربي الفصيح

في كلّ من الأغراض الشعريّة والوزن والقافية والصّورة الشعريّة والمعجم اللّغوي

Abstract :

The Title of the Research: The Libyan Bedwin Poet and its Relation with the Arab Eloquent Poet Through the Published Sources

Student's Name:Khalifa Mohammed Rahoma AL-Khiwailidy.

Supervised by: Dr. Bashir Abbas Bashir.

Dr. Mahasin Mohammed AL-Fahal.

The subject of the Research: What Extent of the Relation between the Libyan Bedwin Poet and the Arab Ancient Poet.

My work in the research: I studied the similar aspects between the Libyan Bedwin Poet and the Arab Eloquent Poet in the poetic purposes, poetic meter, the rhyme, the poetic image and the vocabulary

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

صدق الله العظيم

الشعراء: (٢٢٤ - ٢٢٧)

الاهداء

أهدي هذا العمل المتواضع

- إلى من كان عونًا لي في طفولتي وشبابي وكهولتي.

إلى روح والدي الطاهرة
فله الرحمة والغفران بكل حرف من هذا العمل،
وإلى أموات المسلمين.
- إلى والدي أطال الله في عمرها وعافاها
- إلى من كابدت معي ظروف الحياة،
زوجتي رعاها الله وحفظها.
- إلى إخوتي وأخواتي
- إلى أبنائي وبناتي
- إلى كل من ساعدني على انجاز هذا العمل
أهدى ثواب هذا العمل.

الباحث

شكر وتقدير

الحمد لله أولاً وأخيراً، وله الشكر كما ينبغي لجلال قدره وعظيم سلطانه،
والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين.
أمّا بعد،

فإني أتقدم بجزيل الشكر والتقدير للقائمين على إدارة جامعة السودان،
بجمهورية السودان الشقيق، الذين أتاحوا لي فرصة الدراسة في هذا البلد الطيب
المعطاء.

وأقدم بخالص الشكر والاحترام للقائمين على إدارة كلية الآداب وعلى
رأسهم رئيس قسم اللغة العربية سعادة الدكتورة أحلام دفع الله.

واعترافاً بالفضل لأهله ووفاء للبذل والعطاء وعرفاناً بالجميل أتقدم بخالص
الشكر والتقدير إلى أستاذي الفاضل الدكتور بشير عباس بشير، والدكتورة
محاسن محمد الفحل، اللذان كان لي خير عون وسند في إنجاز هذا البحث حتى
صورته النهائية، كما أن لصبرهما وسعة صدرهما وصدق رعايتهما أطيب الأثر في
نفسي.

فجزاهما الله عني وعن أهل العلم وطلبته خيراً، وبارك الله في وقتيهما.

الباحث