الخامس م قدمة (1-5) نظام التشييد (2-5) الذظام (3-5) الانشائي الهيكل الانشائي (4-5) نظام البناء (6-5) (7-5)الخدمات



م قدمة (1-5) تم قدمة (1-5) تم قدمة (1-5) تم اختيار الحديد الانشائي كمادة الانشاء الاساسية وحمل المحمال وتوزيعها وذلك المساطلة بم بة

مواكبة لتطور أساليب الانشاء بالحديد الحديثة •

.متأذة الحديد ومقاومته العالية للعوامل المناخية •

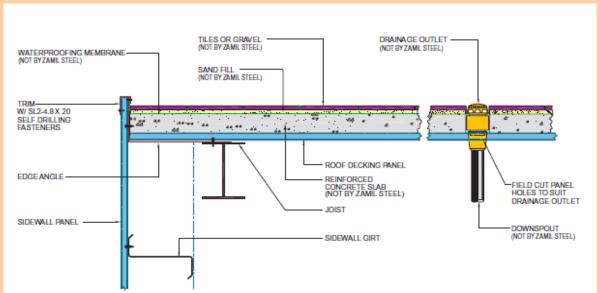
ا قتصاديته الزمنية من ناحية سرعة تنفيذ المنشأة •

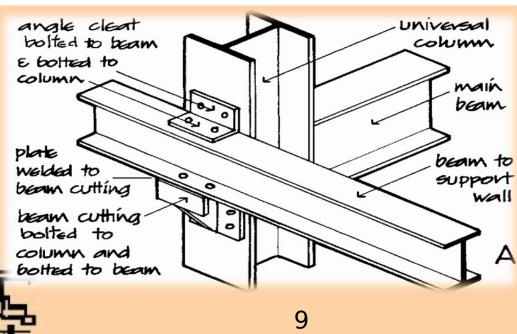
يتناسب تماما مع مقطلبات المشروع·

. سهولة التعامل معهوتوفر العمالة الجيدة •

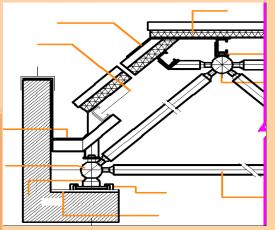
# <u> steel structure system : نظام التشييد (2-5)</u>

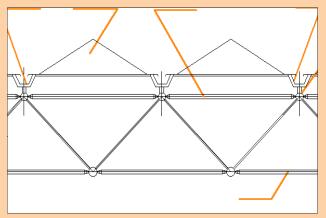
تم استخدام أبيام حديدية تصل الي 30×60 متر في المركز التجاري وفي الابراج





# -Space اما في الصالة متعددة الاغراض وقاعة المؤدّمرات فقد دم إستخوام Co





### : النظام الانشائي (3-5)

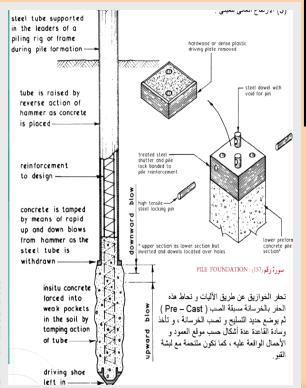
#### <u>(1-3-5) الاساسات:</u>

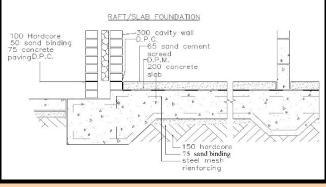
تم استخدام قواعد من الخرسانة مثبتة فوقها الاعمدة من الحديد ذات section.

# :الهيكل الخرساني والاساسات (5-3-5)

في البدرون أسُفل كُتلةُ (Raft Foundation) استخدم نه ظام الحصيرة . المشروع

لمحمال المبنى الى التربة , ضافة الي نظم التصميم والتوزيع

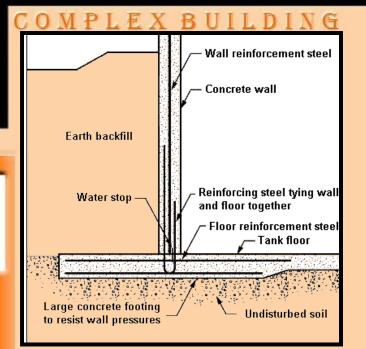




فقد وقع الاختيار على الاساسات. Piles Foundation الخازو قية وتعد اهم الاسباب لختيارها .الارتفارع العالي للمبني •

٨٠ رد ع عندي دهيتي بعد السطح الصالحللتأسيس الامان والثبات

وتختلف أحجامها حسب موقع العمود و أحماله , ويزيد حجمه كلما زاد الارتفاع كما توجد في منطقة البرج الاداري نواة خرسانية بها فجوات التخديم والمصاعد والسلالم , وهي ايضا تعمل على نقلا أحمال الابراج الى المساسات



Retaining الحوادُ ط الساندة (3-3-5) Wall

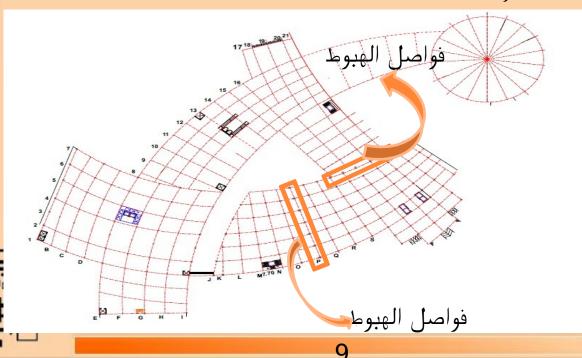
ستعمل هذه الحوائط لحمل الضغوط المائلة المطقعة من المختلاف مناها المرفية أو السطحية المرفية أو السطحية كما يمكن اعتبارها سدود أرضية . لكي يكون الحائط الساند قويا تقسم قاعدته إلى ثلاثة أقسام متساوية ويجب أن تمر محصلة القوى المؤثرة على المقاعدة لذلك يجب معرفة أن يحدد شكل الحائط الساند بحيث يعطي أكبر مقاومة ممكنة مع أقل كمية من مواد مقاومة ممكنة مع أقل كمية من مواد البناء وتتوقف على مقاومة الضغوط الواقعة على هذه الحوائط والتي تؤثر على حالى حالى المائية والمائية على على المائية والمائية و

SHEAR الميت - الحمل الدي ضغط (SHEAR) مواتط مواقع في الرياد - (4-3-5)

الهيار موجود الدربة المعدد عرائمياه - المعدد المعدد المعدد المعدد وهي محيطة المعدد وهي المعدد وهي محيطة المعدد وهي المعدد وهي محيطة المعدد المعدد وهي المعدد المعد

<u>: فواصل التمدد والهبوط(5-3-5)</u>

توجد فواصل الهبوط اما بين كتلتين مختلفتان في الارتفاع ,او اختلاف انشاء كتلة عن الاخرى، أما فواصل التمدد فتفصل المبنى في مناطق محددة ، و وظيفة هذه الفواصل عامة تفادي و قوع قوة قص على البلاطات نتيجة تحرك .طب قات الأرض



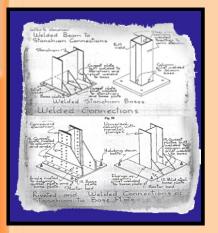
# : الحوائط و القواطيع (6-3-5) COMPLEX BUILDING

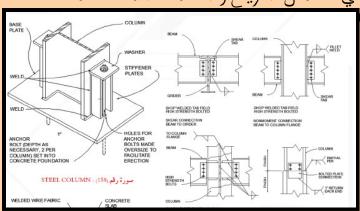
أو بـقـُطع (curtáin wáll) التجليد الخارجي للمبنى فهو إما بالزجاج المزدوج ( partition ) و أما الفواصل و القوا طيع، (pre cast ) المخوسلينة مسبيقة. المصب (Gibson board ) فهي من مادة الجبـص المبـطن

#### (Structural Skeleton) الهيكل الانشائي (4-5) (Columns: الاعمدة

هي عناصر نقل المحمال إلى ألما سات و تكون مثبتة بوسادة المساس ،والمقاوم

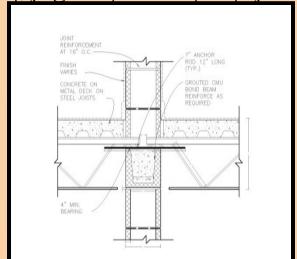
الرئيسي لمحمال الرياح والمعمدة المستُخدمة

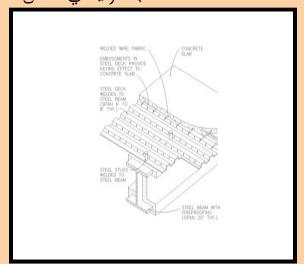




#### (2-4-5) الدلاطات:

I section Universal) بلا طات المبنى محمولة غالبا على أبيام رئيسية و ثانوية Beam) و تثبت على هذه الابيام صفيحة من الحديد المطوي ويصب فوقها (steal Deck) و تثبت على هذه الابيام صفيحة من الحديد المطوي خرسانة مسلحة بتسليح خفيف، ولكن في منطقة الصالات و بهو الاستقبال فرسانة محمولة على ابيام





تفصيلة الربط بين الأ والبلاطات

تفصيلة الدلاطات

### £ DING: العزل الحركري€ للمركة

ان الموجهات التي تمت في دراسة الموقع هي عملية العزل الحراي للمبني، والغرض منها هي خفض درجة الحرارة داخل المبنى، وتم استخدام عازل حراري في كافة لحوائط الخارجية وبلاخ ص الحوائط من الناحية الشرقية والغربية، لقيها كمية كبيرة .من أشعة الشمس وتخفيف الجهد على نظام التكييف

يو فر استخدام الطاقة لانه يقلل من الاعتماد على الاضاءة الطبيعية · . % دمنع دخول الاشعة فوق البذف سِية بنسبة 99.

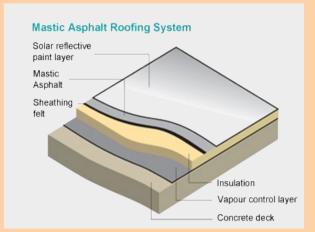
اقتصادي لانه يوفر في تكاليف أحمال التكييف المطلوبة •

وهذا الزجاج العاكس للحرارة يحتوى على غشاء من مادة تعكس الاشعة فوق البذف سجية والاشعة تحت الحمراء ويسمح للضوء الطبيعي بالذفاذ فكرة عمله تعدمد عل مرور أكبر قدر من الاضاءة الطبيعية وأقل قدر من

الحرارة الرطوية **(5-5-2)** 

الغرض من عزل الرطوبة هو منع مسارات الرطوبة أو المياه من منطقة ويصنع (bitumen)لاخرى والمادة المستخدمة في عزل الرطوبة هي مادة البيتومين من ما تبقى من دق طير زيوت البدرول الخام.



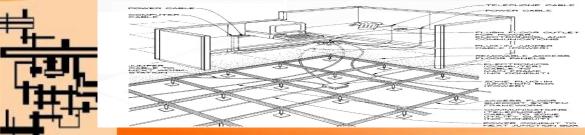


#### : التشطيرات (**3-5-5**)

#### <u>(1-3-5-5) الارضيات:</u>

استخدام بلاط السيراميك في كافة المبنى بمقاس 60\*60ماعدا الهايبر ماركت والبهو من الرخام 1.20\*1.20متر

تعد المرضيات في أغلب المشاريع عاملا جماليا هاما, كما أنها تعد مساعدا رئيسيا للخدمات, حيث دمكنها ان تمثل و سطا فعالالنقل اغلب انواع المدادات بمختلف انواعها من كهربائية ومواد سائلة ,ونظرا لختلاف المباني وفراغاتها بالصافة الى الختلاف نوء الخدمات في كالمبني



.رخام ابيض في الحوائط حائط من الطوب الاحمر

. سمک طوبة ونصف

#### :الاعمدة

اعمدة من الاستيل مغلفة بالذرسانة ومكسية بالرخام

3.\*2.00\*2.00

مونة اسمنتية 5 السم (1:8).

عازل رطوبة

خر سادة بيضاء 10

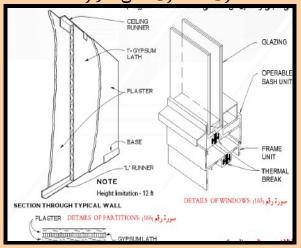
فداميلاة ط1 اسيراميك 30\*30 في كافة كتل الخدمات (حمامات- مغاسل

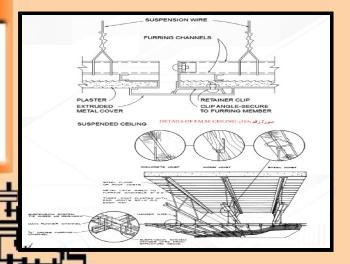
تلفيدا منالات على والموكيت في الفراغات الكبيرة لعزل الصوت والضوضاء (مِدْلُ (الصالات متعددة الاغراض - قاعة المؤتمرات- قاعة الاجتماع

تغريطية متحر اللحوجبيلاط الفاسا (5.5 ع. 22 جري لمنع الارضية من نفاذ الماء

تم تكسية الحوائط الخارجية بألواح الالمونيوم ويتم تركيب هذه الالواح بالفريمات عن (Clips) طريق مسامير الكبس

الفراغات الاخرى الاخرى مثل دورات المياه





(أماالحوائط الداخلية (مكاتب، وبعض Portions), Lightفقد تم عمل قواطع وتم أختيار القواطع (weight لسهولة (Metal Portions)المعدنية افرَ الله الفرة المستعادم فيها طبقة م زدوجة من الزجاج وذلك لتقليل من تأثير اشعة الشمس الداخلة الى المبنى والتقليل من الفاقد في الطاقة الم ستخدمة للتكييف

<u>الأبواب:</u> استخدام الابواب المذزلقة الكثرة عددية الناسي وهذا النوع هذا النوع من (False Ceilings) الا سقف يتكون من مواد جافة ويمتاز بسرعة تركيبها، ودكون بسمك 5.12سم، بمقياس 61\*120 سم وهذه الالواح مُثقوبة حتى منتصفها، وذلك لعزل الصوت وتستعمل قطاعات aluminum) مجاري والمونيوم وذلك لحمل أحواف هذه (channels الالواح وتوضع بطريقة جيدة لتثبتها جيدا مع بعضها البعض ومنعها من السقوط، و يكون فوقها مجارى التكييف.

#### XBUILDING

# <u>:التبريد والتكييف (1-6-5)</u>

تكييف الهواء هو الاجراء الذي يحدث في الهواء بالتحكم في الاتي درجة الحرارة في الهواء-1

. تنقيها على في النوائد

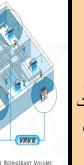
تدريك الهواء -3

وعن طريق الذكيف يتم الوصول الى الراحة المناخية للانسان وهى درجة تتراوح ما بين 25 الى 35 ورطوبة نسبية 45 الى 46%، ولحساب التكييف يجب حساب الاحمال الدرارية الناتجة عن

.مصادر داخلية مثل كمية وعدد المستخدمين ونوع النشاط

مصادر خارجية مثل الاشعاع الشمسي ويتمثل في 70% من الحمل الحراري

:وAir<mark>ito Air</mark>ito <u>مالحلواردة التاتيخة مهوالمصالين الهار لح</u>ة يتم ذلك ع<u>ن طردة</u>



الذ ظام المستخدم هو نظام التبريد هواء الى هواء نظر الطبيعة المنطقة الجافة أجهزة الذكيف موجودة في الاعلي، بعد معاجة الهواء وتبريده حتى يصير هواء بارد جدا يتوزع الى الطوابق المختلفة وتتوزع الى داخل الكتل عن طريق دكتات أصغر موجودة ومعلقة فوق (السقوفات في الطوابق الى (Supply Diffusers) المستعارة) تسمي أجهزة داخل فراغات الكتل ، يتم سحب الهواء الساخن نظرا لانهأخف وزنا من الهواء الباردعن طريق فتحات

(Return Diffusers) في (السقوفات المستعارة) تسمي (Variable Refrigerating Volume) والذي هو اختصار ل VRV تم استخدام نظام : ويڌكون من

وضَعتُ في السطح في هذه الحالة حيث (OUT DOOR UNIT) الوحدة الخارجية . يتم تبريدها بالهواء الخارجي

وهي التي تقوم بدور توزيع الهواء على منافذ (INDOOR UNIT) الوحدة الداخلية التوزيع الموجودة داخل الفراغ وتوجد الوحدة الداخلية غالبا فوق السقف المستعار للحمام او الممرات.

مواسير النقل تقوم بنقل الهواء بين الوحدة الخارجية والوحدات الداخلية فتحات التوزيع

#### <u>: الاضاءة (2-6-5)</u>

تعتبر الاضاءة الطبيعية في المناخ الحار الجاف، وهو المناخ الذي غلب على معظم أيام السنة في الخرطوم، وهو من أحد المشاكل في منطقة الشرق الاوسط حيث درتفع معدل سطوع النشمُ س على مدار العام ولذلك تم استخدام الاضاءة الصناعية في المبنى.

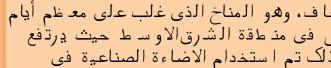
#### : الاضاءة الاصطناعية

تصدف طرق معالجة الاضاءة الاصطناعية كما يلى

اضاءة مباشرة •

اضاءةغير مباشرة • اضاءة موزعة •

اضاءة نصدف موزعة •





مددار الاصاءه يعدمد على فوه المصدر والدوزيع والاردفاعات وحجم الحير يجب ان تتوفر اضاءة جيدة والصناعية تتوفر اضاءة الطبعية والصناعية كما يجب أن ترسل من الجهة التي تجنب الظل المزعج فنستخدم الاضاءة المباشرة، \* وبعد كس غرف النوم في الوحدات السكنية حيث نستعمل اضاءة غير مباشرة بلخفاء استخدام مصابح حفاء الزئبقرودات السكنية حيث نستعمل اضاءة غير مباشرة بلخفاء المتخدام مصابح حفاية والنبورة على المتحدد النارة الحدائق فذكون معاقة \* في الاستجار بشكل من المحدد النارة المدائق فذكون معاقة \* في الاستجار بشكل من المعالات المعربة المصباح النيون) بسكل عشوائي لذفادي البقع المعالمة علامة المصباح النيون) بسكل عشوائي لذفادي البقع المعالمة الرياضية

اما بالنسبة لعروض المياه الخارجية والنوافير ولانها غالباتكون في النهار وفي \* مناطق مفتوحة فانه تعتمد على الاضاءة الطبيعية مع وجود اضاءة اصطاعية على أطراف الاحواض

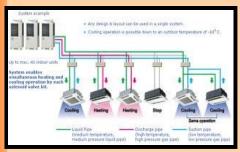
# (3-6-5) الحريق:

تتمثل عملية الحريق في

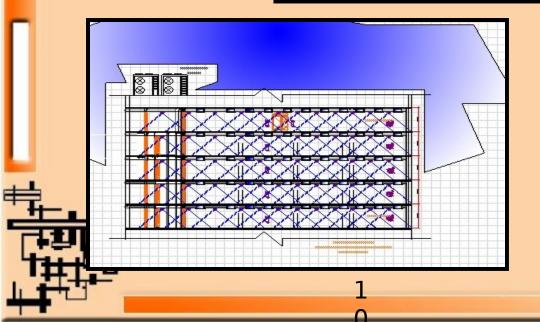
. الاوكسجين - الحرارة - مواد قابلة الاشتعال

وهذه العوامل هي التي تقوم بعملية اشتعال واستمرار الحريق ولذلك عند ابطال المدهنمالية الاستفادة من ذلك في تكوين





صور توضح التكييف part والحريق في plan ,part section



: الحماية عند المساحات الخارجية (4-6-5) يتم الاعتماد على تقليل درجات الحرارة لعدم نشوب الحريق وهو ماتقوم به : المصاطفات الخلفظلولونوال (5-6-5) الخارجية

فى هذا الجانب تم الاهتمام بعملية البناء بالبلوكات\_مادة غير قابلة لاحتراق بالنسبة للحوائط

: انظمة مكافحة الحريق المستخدمة في الوحدات المكونة للمشروع المركز التجاري والبرج الاداري 11

يستخدم فيه نظام طفايات الحريق المنفصلة، يوجد خزانات مياه أعلى المبنى يغذى من خزان أرضى ويرفع بواسطة مضخات وذلك لاعمال مكافحة الحريق يدويا فى كل طابق على حده . حيث تتوزع خراطيم مياة \* فى كل طابق .

تتوزع مواسير مرليق عللى طول الطرقات الداخلية في المجمع وفي 21 الساحات العامة

وهم التجهاره شياة Fird Detectors كالله المستخوا مها بصور واله كثة لصرورا الكوريق تعلقات إذا الطفاء عدرها الالروق الأولال جهاز طردقة خاصة لتنشيطه للبحث عن الحرائق وتوضع هذه المجهزة عادة في اسقف المباني Stages of Fire في مراحل تكودن النار او في الجزء العلوي من الحوائط ومن هذه المجهزة

Heat Detector الجهاز الباحث عن الحرارة .1

ينشط أو يعمل هذا الجهاز عندما ترتفع درجة حرارة الهواء المحيطة به وعند ذلك يعطي الشمارالات الهام المحيطة به وعند ذلك يعطي الممارالات الوانولر الخلصة والأجراس أو خلافه لتنبيه الناس بنشوب الحريق الأجراس أو خلافه لتنبيه الناس بنشوب الحريق المرادق ال

(197)ف

واقع المسلم الم

يفضل استخدام المجهزة الباحثة عن دخان الحريق في المباني حيث تثبت في مواقع مركزية على اسقف المعارض والاستوديوهات والفراغات الكبيرة والمكتبة والممرات والسلالم وفي حالة وضع الجهاز على الحائظ يجب ان يثبت بها على الحائظ يعرم عن (5-6-6)

. حراريا لتوزع الى المبذى

أشبكة أثور في الميام المرابطة والمساوية المشروع سواء كان داخل المبنى أو العرض العرض المبنى أو العرض المبنى أو العرض المبنى المساورة رئيسية من شبكة الى الخزان المرضى الرئيسى ومنه عارجه حيث يتم توصيل ما سورة رئيسية من شبكة الى الخزان المرضى الرئيسى ومنه يتم أمداد المبانى بوا سطة الخزانات العلوية ومن أجل المناطق الخضراء ثم أمداده من الشبكة مباشرة . استخدمت منظومة الخزانات العلوية في المشروع و ذلك لعدم قدرة توصيل الشبكة العمومية و إمداد الطوابق بالمياه ، حيث تخزن المياه القادمة من الشبكة العمومية في خزانات أرضية موجودة في القبو ثم ترفع المياه عبر مضخات المالتمد (duct) خزانات علوية في سطح البرجين ثم تدزل المواسير عبر الفجوات المالمية وهي الموابق المياه . كما توجد غرفة في القبو جوار غرفة الخزانات المرضية وهي الفق المراجل المستخدمة في تسخين المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير علولة المراجل المستخدمة في تسخين المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير علولة المراجل المستخدمة في تسخين المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير عبر المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير عبر المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير عبر المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير عبر المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير عبر المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير عبر المياه ، هذه المياه تصعد بالضخ في مواسير عبر المياه تصعد بالضح في مواسير عبر المياه تصعد بالضح في مواسير عبر المياه تصعد بالضح في مواسير عبر المياه به هذه المياه تصعد بالضح في مواسير عبر المياه به في تسخير المياه به هذه المياه بالمياه بالمياه به في تسخير المياه بالمياه بالمي

### COMPLEX BUILDING

<u>: التوزيع المائي</u>

يتم التوزيع المائى من الشبكة العمومية \*بمواسير قطر 8 بوصة الى موقع المجمع بما سورة قطرها (4 بوصة) ثم توصل مع الخزان الارضى العام ويتم التوصيل الى موقع المجمع بما سورة قطرها (2 بوصة) على الخزان الارضى الموجود فى بالمهمية المسطحات الخضراء يتم ريها بواسطة رشاشات ويكون امدادها من خزان للمسطحات من الما سورة الرئيسية الداخله للموقع (2 بوصة) والتى تتفرع الى مواسير فرعية (ثلاثة أرباع بوصة) ومن بعدها رشاشات بقطر (نصف بوصة) وكذلك عن طريق مياه الامطار التى يتم تخزينها بخزانات أسقف المبنى من خلال موسم الامطار ومن ثم الى محطة التجميع ومن ثم الى الرى

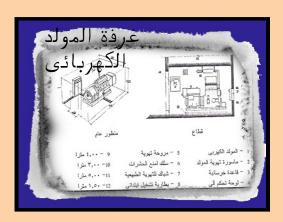
يتم امداُد الموقع بالكهرباء من محطة حرارية أنشئت لامدادالمخطط بصفة عامة بالكهرباء ويدخل الخط الرئيسى الى المجمع من الجهة الشمالية ومن المحول الرئيسى يتم مدخطوط الكهرباء الى غرفة تحكم رئيسية ومن ثم تتوزع عبر كيل الى لوحات التحكم فى الوحدات المكونة للمشروع، ويراعى عدم تقاطعخطوط الكهرباء معخطوط شبكات المياه قدر الامكان

:الموصلات والكوابل

يتم استخدام الكوابل المعزولة لتغذية المبنى من شبكة الامداد العمومية وتوضع هذه الكوابيل فى خنادق طويلة بالموقع وعلى أعماق بعيدة نسبيا أما الموصلات داخل المبنى فنستخدم مواسيير بصورة أساسية لتمرير أسلاك الكهرباء .داخلهاعبر الحوائط والاسقف

:دائرة التغذية الاساسيية والمولدة

تعمل هذه الدائرة بنظام أوتوماتيكي يعمل مباشرة بعد انقطاع التيار الرئيسي. ويكون المولد في غرفة ملحقة بورش الكهرباء







# :الصرف السطح<u>ي (8-6-5)</u>

### COMPLEX BUILDING

ﺎ ﺳﻮﺭﺓ

يتم تصريف اسطح المباني, الممرات والمسطحات الخضراء الى الشبكة العمومية\_ : كالاتي

المباني: تجمع المياه من سطح المبنى بعمل ميول بنسبة 1:25 في شطل اقطار\_ ذات قطر كبوصة, تذرل هذه المياه الى جليتراب ومن (P.V.C) حيث تجمع المياه في ثم الى المجري الموجود حول المبنى

الممرات: تجمع المياه من سطح الممرات عن طريق عمل ميول نحو فتحات\_. .(0.25\*0.25) متر تؤدي مباشرة الى خارج المبنى

عند اطراف الحوض (over flow) المسطّحات الخضراء: يجمع فائض المياه بعمل\_ وبؤ في (Septic-Tank) يترّم المتصاردة, وامغل ثما لملوقع بوا مل رشفاكة هم رف الموصيّ تؤتهي الجي\_ قالمم الهموا لقع للسين طاقين\_

ألحل مالخ رقصا لوقوع في المجالة الملبخ وبية رافغ ربالي المجرى الرئيسي الخاص بكل نطاق\_ بوضن المقر الفرعة الشرقية الشمالية

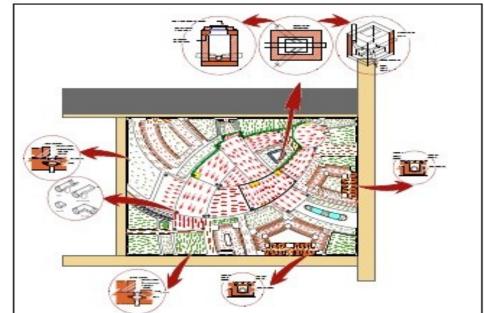
: (بالنسبة المبني فتصرف المخلفات الى منهولات (خطان رئيسيان تم حساب اقطار واعماق المنهولات وفقا للمعادلة -

#### FORMER MANHOLE DEPTH+2.50 PIPE LENGTH

شبكة الصرف تعتمد على قوة الانحدار الطبيعي لنقل المخلفات الى الشبكة\_ الرئيسية

تكون مواسير الصرف مائلة ميولا مناسبابنسبة 1:40 وبتراوح قطر المواسير \_ الرأسية بين 3 الى 5 اما افقيا يمكن ان تزيد من هذا القطر لتفادي تراكم المواد مواسير التهوية ولاتتصل (Main Pipe) الصدلبة تتصل بمواسير العمل الرأسية حيث يعمل الذ ظام المعدل لما سورتين (Main wastepipe) بمواسير الصرف الرأسية تهوية ما سورة العمل فقط حيث يصرف على الما سورة الاولي المراحيض فهذه الما سورة عند نماذ ما المعدل فقط حيث يصرف على الما سورة الأولي المراحيض فهذه الما سورة عند نماذ ما الما عند في علما عواض

لان ما سو، الصرر ف ا



### XBUILDING

# : الأمن في المجمع (**5-6-9)**

# : الامن على المستوى الفردي 1/

اذ انه يجب حماية المستخدم من اى اعتداءات خارجية او داخلية ,ويتم ذلك بتوفير الاجهزة الامنية وكذلك الحرس

: الامن على مستوى الممتلكات 2/

ويتم ذلك بحماية ممتلكات المتسوقين من اي خطر بتوفير الاجهزة الامنية : الحريق والسرقة وذلك بالاجهزة المخصصة لذلك والتستسيسين

# : اجهزة كاميرات المراقبة

الامن والمراقبة تكون موزعة في داخل المبني

(Cross)وخارجة ويتم إستخدام طريقة بوضع الكاميرات كل واحدة تراقب ظهر الاخري ' دراقب الكاميرات الداخلية مسافة 10متار اما الكاميرات الخارجية فتستطيع مراقبة مسافة حتى 50متر وبإضافة الزوم

ترتفع هذه المسافة الي ثلاثة اضعاف.

<u>: البوابة الالكترونية</u>

وهي عبارة عن بوابة تعمل علي كشف ويتم (Sensor) المعادن ويوجد فية جهاز يسمي تثبيت البوابة علي ارض بواسطة المسامير او صمغ كما انة يحتوى على جهاز يعمل علي تصنيف المعادن المحمولة ودوجد بداخل البابجهاز

# : التحاليات ة الالمعهو قات (Control ( Rate )

ونعني به تجميل الحدائق والمساحات الخارجية للمباني وذلك بغرض خلق ربط بينهما وبين كتل المباني مع وجود اماكن للذرفيه اي الاخذ بعين الاعتبار الاتي

> الذسطحات الخضراء والاشجار-طبيعة الدربة -

طرق السيارات والمواقف -طرق المشاه-

الم سطحات المائية -

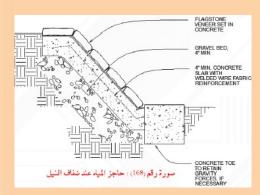
بالدسبة لممرات المشأة فهي طرق ا سمنتية مكونة من : الطبقات الاتية

> ڊلو کا*ت-*اسمنتية

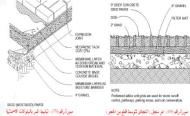
طبقة من-الحجارة الخفيفة











# البيئة الداخلية

# : المسطحات المائية

استخدام أحواض المياه الذى يستعمل فى التجارب كسطح مكشوف يعمل على تلفظ على التجارب كالسطح مكشوف يعمل على على على على على تلفظ على الجو والتقليل من درجة الحرارة بالاضافة الى أنها تحدث أثر نفسى جيد وتم استخدامها في المداخل وملاعب الاطفال

# : الاضاءة الطبيعية

تم مراعاة التقليل من الاضاءة الطبيعية لانها مصحوبة بالاشعاع الشمسى . وللفراغات التى تحتاج للاضاءة الطبيعية تم استخدام الزجاج العاكس للحرارة المسطحات الخضراء

تم استخدام أحواض نجيلةتحيط بالمبنى وفى أطراف الاحواض توجد . أنواع من الشجيرات الصغيرة

الاشجار: استخدام الاشجار للتوجيه الى المداخل وفى با قى أجزاء

الموقع تم أستخدام الاشجار كمصدات





### الضاءة الموقع

أستخدام أعمدة مزدوجة في الممرات والشوارع الرئيسية والاعمدة المنفردة في موا قف السيارات

. والمسطحات الخضراء والانوار الارضية في الحليا





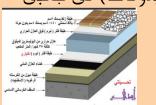
#### <u>:الممرات الخارجية</u>

ا ستخدمت البلاطات الا سمنتية الخفيفة بمقاسات واشكال مختلفة لتبليط الممرات التي تخرق المسطحات الخضراء مع بلاطات حرارية (بلوكات) في جانبي

Other القساحات أخرى

# **Spacing:**

با قي المساحات الأخرى بمو قع المشروع عملت اجزاء منها من البلاط الأسمنت . أما بعض المساحات فقد استخدم فيها تنسيق بواسطة الحجارة والحصى في شكل يعطيها جمالا ويكسر من الإشعاعات الأرضية التي تكون منتظمة على Spacing Area







# جدول يوضح المتطبات التقنية والتكليلت (7-15) COMPLEX E(7-15)

الفراغ	المتطلبات التقنية	(لتكسيات
الهايبر ماركت	وضع كاتم الصوت بالنسبة لاجهزة التبريد التي تعمل ليلا ونهارا +نظام المرا قبة بالاجهزة الامنية + تبريد الفراغ واضائتهبالطرد قة المناسبة الجهزة الانذار والاخماد بالنسبة للحرائق	استعمال بلاط سيرامك لعملية تكسية الارضية +تغطية متجر اللحوم ببلاط الفاسا مع وجود مجري لمنع الارضية من نفاذ الماء وتغطية الاعمدة بالرخام ليعطي منظر جذاب
المعارض	نظام المرا قبة بالاجهزة الامنية سواء اكانت الات او كاميرات مرا قبة او اجهزة كشف للسر قة	تكسية ارضيات المحلات بالسيرامك +تكسية الاعمدة بالرخام
المكاتب	نظام المرا قبة بالاجهزة الامنية سواء اكانت الات او كاميرات مرا قبة او اجهزة كشف للحريق +اجهوة اتصالات مت قدمة	الارضية مغطاة بالسيراميك +استعمال الاسـ قف لمستعارة لتتوزع بها الاضاءة
الصالات	نظام المرا قبة بالاجهزة الامنية سواء اكانت الات او كاميرات مدا قدة لم لحمدة كشف	لارضية مغطاة بالسيراميك والسجاد +استعمال الاساقف لمستعادة لتتمنع دعا
الفراغ	المتطلبات التقنية	التكسيا ت
مجمع السينمات	نظام المرا قبة بالاجهزة الامنية سواء اكانت الات او كاميرات مرا قبة او اجهزة كشف للحريق +اجهوة اتصالات مت قدمة	تكسية الارضية بالسيراميك +السجاد او الموكيت+تكسية الاعمدة بالرخام
صالات رياضية +صالة الكترونية +صالة والكترونية الكترونية والكترونية الكترونية الكتروني	نظام المرا قبة بالاجهزة الامنية سواء اكانت الات او كاميرات مرا قبة او اجهزة كشف للسر قة	تكسية الارضية بالسيراميك +تكسية الاعمدة بالرخام
مطاعم	نظام المرا قبة بالاجهزة الامنية سواء اكانت الات او كاميرات مر قبة او اجهزة كشف للحر  اجهوة	الارضية مغطاة بالسيرامك +استعمال الاسـ قف المستعارة لتتوزع بها الاضاءة

# COMPLEX BUILDING

في الختام أسأل الله العلي القدير أن أكون قد وفقت في هذه البحث الحمد والشكر لله عز و الحكم أذي أعانني على إنجازه وأ قوم بطرحه بين أيديكم راجية من المولى العلي القدير أن أكون قد وفقت في عمله بشكله البسيط من تحقيق الأهداف المرجوة منه أن يكون منهل مفيد لمن سيخلفونني في مثل هذه المشاريع ملتمسة المعذرة عن أي قصور أو أي أخطاء غير مقصودة

# المصادر والمراجع

# <u>الكتب</u>

1-Time Saver For Building Types 2-Neufert 3-Barrie 4-Zamil Steel Technical Manual 5-Architectural Detailing Construction تكنولوجيا تشييد المباني 6

# المعلومات والجهات

وزارة الاستثمار وزراة التخطيط العمراني هيئة الارصاد الجوي ت قارير ساب قة

# الانترنت

www.google.com www.wikipedia.com www.m3mare.com

