

(4-1) فلسفة التخطيط:

تكونت الفكرة الاساسية للتخطيط من خطوط الحركة وهي عمل ممر رابط للكتل مع مساحة وسطية تربط الفراغات مع بعضها للتحكم في حركة الاطفال وحصر حركتهم لسهولة التحكم فيهم .

الفراغات

الممر

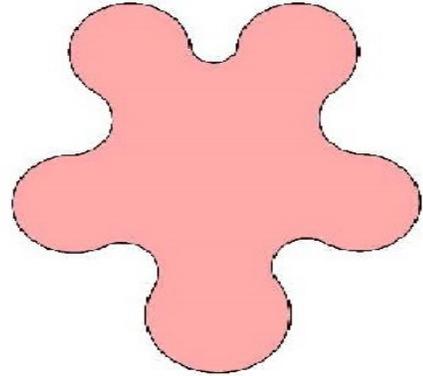
المساحة الرابطة

المساحات الخارجية

(4-2) فلسفة التصميم:



تم إختيار الشكل الدائري للكتل وذلك للابتعاد عن المررات الطويلة وتوزيع الفراغات بطريقة تسمح بالتحكم بحركة الاطفال ' والتركيز على اشكال سلسلة محببة للاطفال. استوحت فكرة تصميم المساحة الوسطية الرابطة من شكل دمية الاطفال وتشكيل الفراغات من حولها بشكل دائري انسيابي مع المساحة الوسطية.



(4-3) تطوير الفكرة التصميمية :

(4-3-1) التصميم المبدئ:



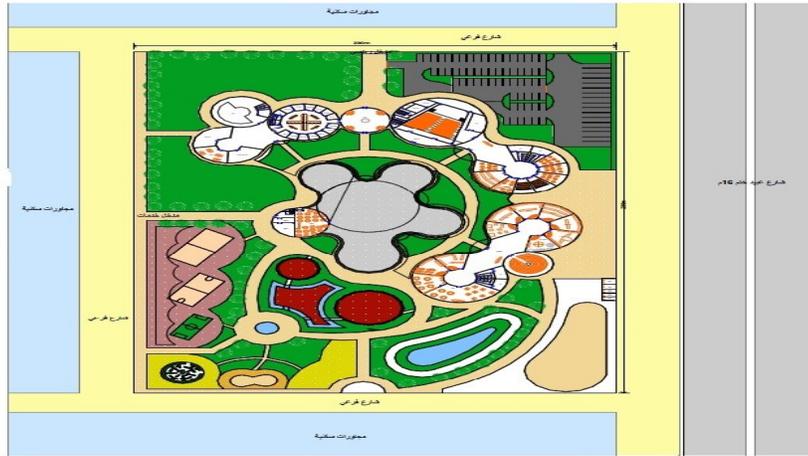
قامت الفكرة المديئة بناءا على التنطيق وتوزيع الكتل المكونة للمشروع حول مساحة
وسطية عبارة عن ساحة الاحتفالات كساحة رابطة بين الكتل .

تم تقسيم الكتل الى ثلاث اقسام:

- الكتلة الرئيسية(كتلة العلوم).
- كتلة مهاراتي.
- كتلة الادارة+ الفراغات الرياضية.

مشاكل الفكرة المبدئية:

1. عدم وضوح الممر الرابط للكتل.
2. وجود مشاكل تصميمية في المسرح والمسبح.



صورة رقم (1-4) التصميم المبدئ

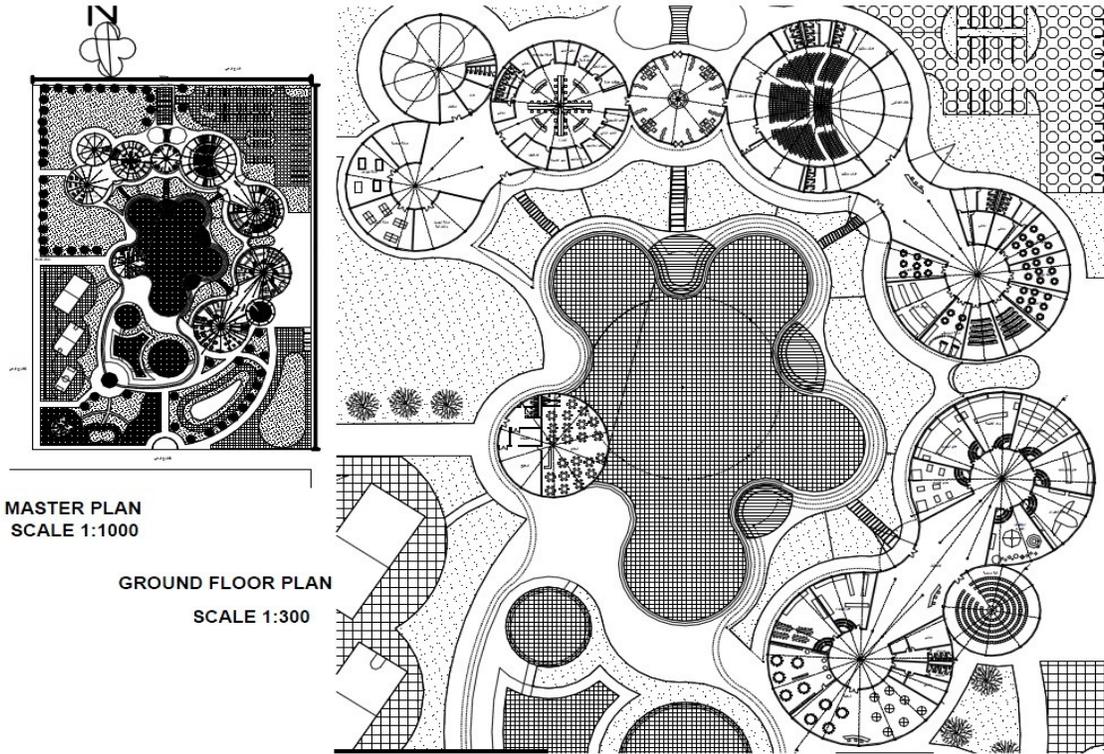
(4-3-2) التصميم المتطور:



في الفكرة المتطورة تم تعديل الممر الرابط بين الكتل ليصبح اكثر وضوحا ،
وتعديل تصميم المسرح والمسبح ، وتصميم سكة قطار لتسهيل الانتقال بين الكتل
والمساحات الخارجية ولتصبح اكثر متعة.

مشاكل الفكرة المتطورة:

1. عدم ربط كتلة العلوم مع باقي الكتل .
2. وجود زوايا ضيقة نتيجة التقاء الدوائر مع بعضها.



صورة رقم (2-4) التصميم المتطور



التصميم النهائي (3-3-4)

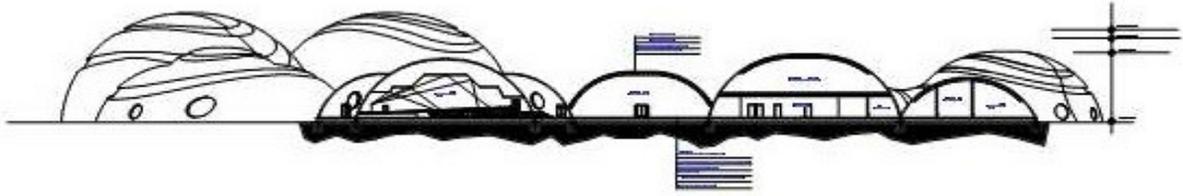
في التصميم النهائي تم حل كل المشاكل التصميمية

- معالجة التقاء الدوائر للتخلص من الزوايا الضيقة.
- معالجة كتل العلوم وزيادة الخدمات للكتلة الرئيسية .
- ربط كتلة العلوم مع باقي الكتل لزيادة الترابط بينها.
- معالجة النظام الانشائي بفصل النظام القشري للسقف وعمل شبكة اعمدة داخلية لحتمل وزن البلاطة الداخلية بين الطوابق.

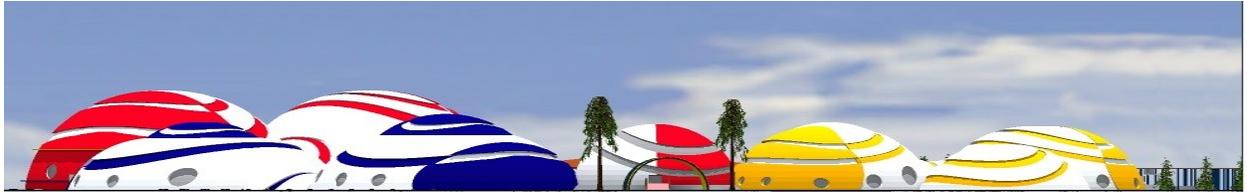


صورة رقم (3-4) التصميم النهائي





صورة رقم (4-4) قطاع راسي



صورة رقم (5-4) الواجهة الشمالية (الواجهة الرئيسية)



صورة رقم (6-4) مناظر خارجية

(4-4) التكوين الكتلي :

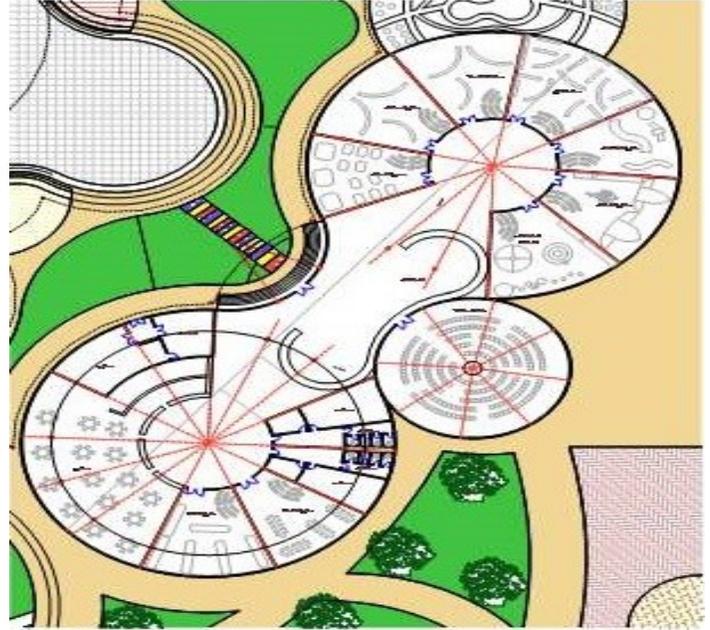
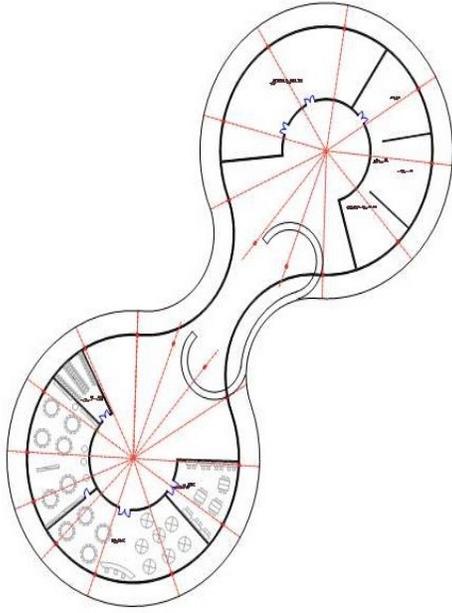


يتكون المشروع من ثلاث كتل بالإضافة لكتلة المدخل الرئيسي.

الكتلة الاولى (الرئيسية):

تتكون من القسم العلوم وهو القسم الرئيسي للنادي وتحتوي على:

1. معارض العلوم (جسم الانسان - عالم الحيوان - عالم النبات - عالم الطبيعة - عالم الفضاء - عالم الطيران - عالم الفيزياء - مختبر الكيمياء - قاعة البث التفاعلي).
2. قسم ثقافي (حول العالم - المكتبة - تراث السودان).
3. الخدمات (حمامات - مطعم صغير).
4. القبة السماوية.



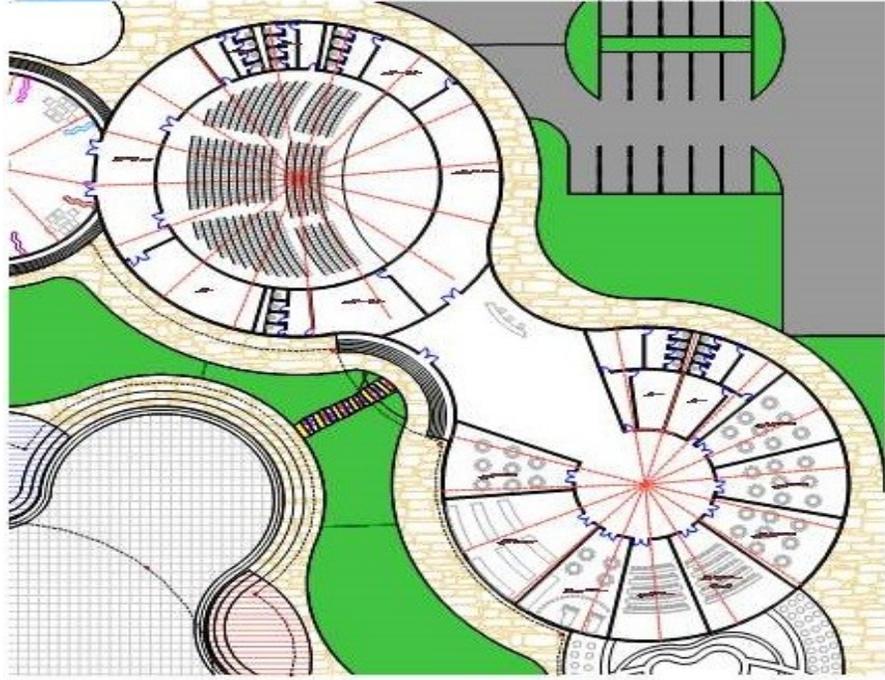
صورة رقم (4-7) الكتلة الرئيسية

الكتلة الثانية:

وتحتوي على:



1. قسم مهاراتي (صالة الرسم - صالة الموسيقى - صالة الاعمال اليدوية)
2. قسم لغتي .
3. صالة تفكري + معرض قذوتي.
4. المسرح.
5. خدمات.



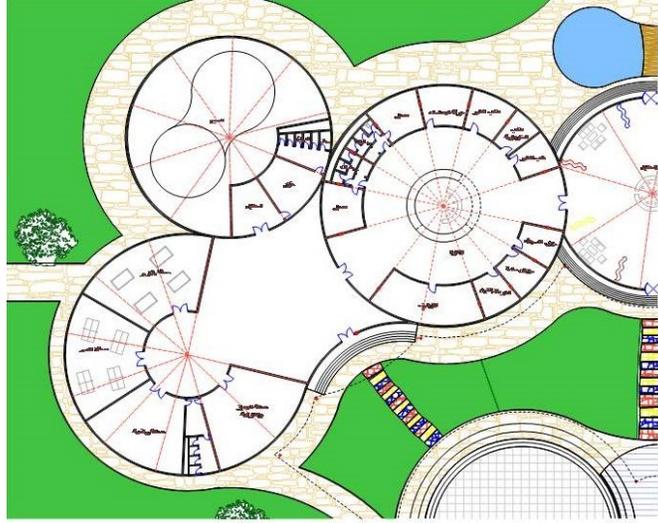
صورة رقم (4-8) الكتلة الثانية

الكتلة الثالثة:

وتحتوي على:



1. القسم الرياضي (صالة الجيمباز والكراتية - ملعب تنس طاولة - ملعب بلياردو - صالة رياضية - المسبح).
2. الادارة العامة للمشروع .



صورة رقم (4-9) الكتلة الثالثة

