

ملحق رقم (١)
ملحق خاص بأسماء قصائد الشاعر: مانع سعيد العتيبة والبحور الشعرية
المستخدمة في هذه القصائد

اسم القصيدة والديوان	البحر الشعري	مطلع القصيدة
الثلاثون إلى أين؟	الطويل	تتمُّ ولا يشكو من البحرِ قاربي
سعاد "الفصل الحادي والثلاثون" سعاد ٢٠٠٠	الطويل	وحاذرُ علوِّ الصوتِ في وجهِ هائمٍ
عذاب الحب مجد الخضوع	الطويل	وأنَّ عذابي حين يُرضيكِ يَعذُبُ
عصماء "الفصل العشرون" عصماء	الطويل	سوى الصمّتِ والصمّتُ الطويلُ رهيبُ
الطبي الملمث نبع الطيب	الطويل	جمالكِ أوحى الشَّعرَ فانسابِ جَدُولا
بيت الشعر أم البنات	الطويل	وما غابَ رسمُ البيتِ عن عينِ راحلِ
لقاء القائدين أم البنات	الطويل	حصناتُ إماراتي وعانقتُ مغربي
الرحيل المر محطات على طريق العمر	الطويل	وأتركُ خيلي والصراعَ ورائيا
مناجاة النفس "الرباط" أمير الحب	الطويل	وأكتمُّ آلامي ولا أتملِّمُ
جراح الحبيب نشيد الحبيب	الطويل	أقولُ وقلبي من هوائكِ مضرَّجُ
أسائلُ الدار "الرباط" الرسالة الأخيرة	البيسيط	عن الأحبة هل يا دارُ قد رحلوا

لمن تُغَنِّي "غنتوت" الرحيل	البيسط	لمن تُغَنِّي وَعَنْكَ انْفِضْ جَلَّاسُ فلا حبيبٌ له في الليلِ إيناسُ
تحية إلى الرئيس حافظ الأسد الرحيل	البيسط	قَدِيلُ شِعْرِي بَزَيْتِ الحُبِّ مُتَّقَدُ والحُبُّ في الشَّعرِ إيمانٌ ومُتَقَدُّ
سَلِّي فؤادك خواطر ونكريات	البيسط	سَلِّي فؤادك بِنبيِّك بأخباري يا من ملكت حُشاشاتي وأفكاري
رحيل القائد "في وفاة المغفور له الرئيس حافظ الأسد" نجوم النهار	البيسط	فَأَتِي ونمضي ولا يبقى إلى الأبد سوى إليه البرايا الواحد الأحد
الحمد لله "بمناسبة شفاء رئيس الدولة" نجوم النهار	البيسط	الحمدُ لله ما شئتُناه أعطانا وبالرَّعاية والأطافِ عطانا
عودة زايد نجوم النهار	البيسط	بُشْرَى رُجوعِكَ مِلءُ السَّمْعِ والبَصَرِ يا عائداً للحَمَى في رُكْبِ مُتَنَصِرِ
مع البادية صدى الأمواج	البيسط	هنا يقيمُ العُلا والسَّادة النَّجْبُ هنا يطيبُ الهوى والشَّعرُ والأدبُ
زهرة القلب بشاير	البيسط	يا زهرة القلبِ يا مِسْكَ الهَوَى الذَّاكِي تَمَلَمَلَ الحُبُّ في قلبي فناداك
أهلاً بالحسن الثاني بشاير	البيسط	البحرُ والرَّمْلُ والإنسانُ في وطني يُرْحَبُونَ بهذا الماجِدِ الحَسَنِ
تحية إلى فاس أغاني وأماني	البيسط	الشَّعرُ في خافقي نبضٌ وإحساسُ وكيف يشرحُ نبضَ القلبِ قرطاسُ
أغادير أغاني وأماني	البيسط	صحتُ تُزْقِزُقُ في الفجرِ العِصافيرُ فاستيقظتُ إثرها نَشْوَى أغاديرُ
انتظار الحبيب قصائد إلى الحبيب	البيسط	طالَ انتظاري لَمَنْ هزَّتْ بيمنُها عَرشَ الجمالِ وهزَّتني بيسرِها
همُّ الوداع أمير الحب	البيسط	همُّ الوداعِ مقيمٌ في حنايانا ولا يُغادرُ حتَّى يومَ لقيانا

مالي سواك يُثِيرُ النارَ فِي الحَطَبِ	يا أَيُّها الشَّعْرُ نادِينَاكَ فاستَجِبِ	البيسيط	تقرير إلى وزراء الأوبك محطات على طريق العمر
وامنحُ فُوادي جميلَ الصَّبْرِ سُلوانا	يا ربُّ زدني معَ الأيَّامِ إيماننا	البيسيط	شأن العرب للعرب الشروق
لايبنِ الوليدِ ولفاروقِ تَتَسبَّبُ	أبا المكارمِ أنتَ المجدُّ والحسبُ	البيسيط	إلى والدي الشروق
ولا يُسِرُّ بهذا القولِ أعداءُ	ماذا أقولُ فلا يستاءُ أعضاءُ	البيسيط	من مؤتمر لندن إلى مؤتمر جنيف قصائد بترولية
هل اشتكي ظلمهم أم ذاك تكرارُ	ماذا أقولُ لأحبابِ لنا جاروا	البيسيط	الشوق إلى الحبيب نشيد الحبيب
أم أنه الحبُّ أبكاني ويكيه	ما للحبيبِ أهمُّ فيه يشقيه	البيسيط	بكاء الحبيب نشيد الحبيب
وغابَ عَنَّا دُجى همَّ وأفكارِ	الحمدُ لله عَادَ الأُنسُ للدارِ	البيسيط	الحمد لله بمناسبة شفاء الملك الحسن الثاني نبح الطيب
ويعتريه إذا ناديتكم طربُ	ما للفؤادِ على ذكراكم يثبُ	البيسيط	رحلة الصيد نبح الطيب
أقبلتَ يا ولدي فاستبشرِ المجدُ	أهلاً وسهلاً عن قلبي له المهذُ	البيسيط	أهلاً وسهلاً بفهد نبح الطيب
ما شئتُ عصماءُ إلا ما تشائنا	أضحى التّداني بديلاً من تئائنا	البيسيط	عصماء - الفصل ٨ عصماء
كم ساعلوه فلم يسمع ولم يُجبِ	يا سائلَ الحرفِ عن عصماءِ لم تُصِبِ	البيسيط	عصماء - الفصل ١٣ عصماء
مع أن وادي حمام الموتِ واديها	مالي إذا الليلُ أضواني أناديها	البيسيط	عصماء - الفصل ٣٩ عصماء
مازلتُ وعداً فهل بالوعدِ تُوفينا	زيارةُ الخَلِّ يا أغلى أمانينا	البيسيط	الزيارة والحلم مجد الخضوع

أصبحت للقلب مأواه ومثواه	إليه سعاد وآه منك أواه	البيسط	سعاد - الفصل ٣٦ سعاد ٢٠٠٠
وصانع الدُّل في عصر المذلات	يا مانع الخوف عن جهر العبارات	البيسط	يا مانع الخوف إلى أين؟
فانظر لشعري تجد أجلى الإمارات	إن العراق جوى قلب الإمارات	البيسط	أهلاً كريم إلى أين؟
إلا لمن عيشنا من غيرها عدم	لمن يضوغ الشذا أو يزهر الكلم	البيسط	المرأة ضياح اليقين
إلى هواك وللأرواح أذان	سمت بروحي أناشيد وأحان	البيسط	سمو الروح ضياح اليقين
والحسن فيها يوسف يتباهى	اللطف فيها رقة تتباهى	الكامل	اللطف المتباهي والحسن المتباهي ضياح اليقين
طيف الذي في البعد ليس ييالي؟	أبكت سمائي حين مر بيالي	الكامل	بكاء السماء ضياح اليقين
الخب يعرف قدره الأحياب	يا أيها الأديباء والكتاب	الكامل	الخب يعرف قدره الأحياب ضياح اليقين
لعروبتى وبالاتحاد ينادي	أنا يا رفاق الدرب صوت شادي	الكامل	تحية لنادي الاتحاد ضياح اليقين
شعراً كقلبي نابض الكلمات	أعطيك آخر ما لدي فتاتي	الكامل	آخر ما لدي ضياح اليقين
من كان من هم الهوى شكواه	أه فينا فند تقيد الآه	الكامل	الصمت ما عادت له جدواه ضياح اليقين
فأريت حسناً ما عرفت مثاله	بعثت إلي بصورة ورسالة	الكامل	صورة ورسالة ضياح اليقين
وأحس حين أقولها بمراره	ما عاد للكلمات وهج حرارة	الكامل	ثورة الحجارة ضياح اليقين

هل تذكرين إلى أين؟	الكامل	هل تذكرين حبيبتي هل تذكرين ما كان من ماضي الهوى أم تتكرين؟
يا زايد الخير إلى أين؟	الكامل	خَفَقَ الفؤادَ ونبضُهُ تَرَحَّيبُ يا مَنْ إلى كَلِّ القلوبِ حبيبُ
حدث في جنيف إلى أين؟	الكامل	ألقى الغروبُ على البُحيرةِ نِيرَهُ وجنيفُ أعطتها البُحيرةُ شُهْرَهُ
الذكريات إلى أين؟	الكامل	الذكرياتُ تُعيدُ عَهْدَ صَبَابِيا حَيًّا وتكشفُ للسَّنينِ خَبايَا
اللفظ والشعر إلى أين؟	الكامل	قالَت: هجرتَ اللفظَ للأشعارِ وتركْتَ هَمَّ تذبذبِ الأسعارِ
من أنت؟ إلى أين؟	الكامل	من أنت؟ لا أدري حياتي مَنْ أنا وعلامَ جئتُك من هُناكَ إلى هُنا
أغنية إلى بلادي إلى أين؟	الكامل	أحتجُ هذا اليومَ صَدْرَ بلادي ليضُمَّ رأسي لا رضى النُّقادِ
استبداد إلى أين؟	الكامل	قالَت: أتعشَّقُني؟ فقلَّت: كثيرًا وأرى سُؤلك رافعاً ومُنيرًا
قصيدة حب إلى بيروت إلى أين؟	الكامل	بيروتُ جئتُك حاملاً صحرائي في مقلتيَّ وجبَّهتي السَّمراءِ
إعجاب إلى أين؟	الكامل	جاءتُ إليَّ لتظهِرَ الإعجابَا لكنها فتحت لِهَمِّي بابَا
ماذا يريد الحرف؟ إلى أين؟	الكامل	ماذا يقولُ الحرفُ في قرطاسي وعلامَ يُلهِبُ رِسمُهُ إحساسِي
سعاد: الفصل ١٢ سعاد ٢٠٠٠	الكامل	أمواجُ بَحْرِكَ في دمي أمواجُ قُولِي متى تتكسَّرُ الأمواجُ؟
سعاد: الفصل ٢٥ سعاد ٢٠٠٠	الكامل	يحتلُّ حُبُّكَ يا سعادُ ضميري ويجِلُّ في عقلي وفي تفكيري

وَأَرَاكَ مِثْلِي أَيُّهَا الْكَذَّابُ	بِي يَا سَعَادُ تَشْوَقُ وَصَابَاهُ	الكامل	سعاد: الفصل ٣٣ سعاد ٢٠٠٠
أَنَا مَا عَهْدَتُكَ رَافِضاً وَعَصِيّاً	يَا قَلْبُ مَا لَكَ لَا تَرُدُّ عَلَيَّ	الكامل	القلب والذكرى مجد الخضوع
وَجَعَلْتَ فِكْرِي تَائِهًا وَمُشَوِّشًا	يَا هَاتِفَ الْأَحْبَابِ أَحْرَقْتَ الْحَشَا	الكامل	الهاتف الصامت مجد الخضوع
وَحَدِيثُ ثَغْرِ بَاسْمِ مُتَهَلِّلِ	رُوحِي فِدَا عَيْنٍ وَجَفْنٍ مُسْبِلِ	الكامل	الحب والعتاء مجد الخضوع
الْأَطْلَسِيُّ وَلَهْفَتِي وَخَلِيلِي	طَابَ اللَّقَاءُ بِشَاطِئِي وَخَمِيلِ	الكامل	على ضفاف الأطلسي مجد الخضوع
وَالْبَحْرُ يَعْرِفُ لَحْنَهَا وَيَعِيدُ	الْيَوْمَ تَصْدَحُ بِانْعَتَاءِ الْبَيْدُ	الكامل	عيد ميلاد الحبيب مجد الخضوع
إِنْ رَاقَ وَصَلُّ أَوْ أَلَمَ تَبَاعُدُ	هَذِي الْقُلُوبُ عَلَى الْغَرَامِ شَوَاهِدُ	الكامل	القلوب الشواهد مجد الخضوع
تُؤْمِي إِلَيَّ وَتَشْتَهِي شَفَقَتِيهَا	الْكَأْسُ تَضْحَكُ فِي جَمَى كَفَيْهَا	الكامل	كأس الحبيب مجد الخضوع
وَعَنِ الْحَسَانِ جَمِيعِينَ تَرْفَعِي	كَتِفَايَ عَرْشُكَ فَاجْلِسِي وَتَرَبَّعِي	الكامل	دعوة إلى الكبرياء مجد الخضوع
أَنَا لَا أَرَى هَذَا الصُّدُودَ حَمِيدًا	أَتَصَدُّ عَنِّي ضَاحِكًا وَسَعِيدًا؟	الكامل	ماذا تريد؟ مجد الخضوع
وَتَرَأَحَمْتُ وَشَقِيتُ يَا عَصْمَاءُ	أَعْيَيْتُ سِجْلَ مَسِيرَتِي الْأَسْمَاءُ	الكامل	عصماء: الفصل ١ عصماء
الْبَرْدُ يَقْتُلُنِي إِذَا لَمْ تَفْعَلِي	أَحْتَاجُ هَذَا الْيَوْمَ نَارَكَ فَاشْعَلِي	الكامل	عصماء: الفصل ٤ عصماء
وَأَرَى لَدَيْكَ سَلَامَتِي وَأَمَانِي	بِكَ أَتَّقِي عَصْمَاءَ غَدْرَ زَمَانِي	الكامل	عصماء: الفصل ٦ عصماء

عصماءُ يجعلُنني هـواك سَعِيدا	مَعَ أَنَّنِي ما سِرتُ فِيهِ بَعيدا	الكامل	عصماء: الفصل ١٥ عصماء
عصماءُ أحياناً أَشْكُ وأَسألُ:	هل أنتِ فَاضِلَةٌ أم أنتِ الأَفْضَلُ	الكامل	عصماء: الفصل ١٨ عصماء
أَشْكُو إِلَيْكَ اليَومَ أم أَشْكوكَ؟	عصماء، أَتَرْتِ مَخاوِفي وَشُكوكي	الكامل	عصماء: الفصل ٢١ عصماء
عصماءُ يجعلُنني هـواك حَكِيما	لا أَقبِلُ الإِفْتاءَ وَالتَّحْكِما	الكامل	عصماء: الفصل ٢٣ عصماء
ما هَمَّتْني ماذا يَكُونُ مَصيرِي	ما دَمَّتِ أنتِ مُؤَيِّدي وَنصيرِي	الكامل	عصماء: الفصل ٢٩ عصماء
جَمَعَتَ مِن روضِ الوفاءِ زهُوري	وَسَكَبْتَ كَأْسِ الضياعِ سُروري	الكامل	تحية إلى خادم الحرمين نبع الطيب
نَبَأُ تَفَجَّرَ في الفؤادِ سُورورا	فَجَمَعَتُ مِن شِعْرِ الوفاءِ زهُورا	الكامل	تحية إلى الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نبع الطيب
أَنَّ الأوانُ وَفَرَحَتِي لا تُوصَفُ	ماذا أَقولُ وَكُلُّ ما بي يَهْتَفُ:	الكامل	الفرح الأصيل نبع الطيب
شُكْرًا جَزِيلًا فَارسَ الفرسانِ	شُكْرًا يُرَدِّدُ خافقي وَلساني	الكامل	شكراً فارس الفرسان نبع الطيب
المجدُ فيكَ حِضارةٌ وَأمانُ	فلكِ التَّحِيَّةُ وَالسَّلَامُ عَمانُ	الكامل	عُمان نبع الطيب
رَجَعُ الأغانِي في رِحابِكَ مُؤنِسُ	والقلبُ بالشَّذوِ انتَشى يا تُونِسُ	الكامل	تونس أم البنات
هزَلتُ، وما عَهْدي بليلى تَهْزِلُ	وَإلى سُفوحِ الجاهليَّةِ تَهْزِلُ	الكامل	هزلات أم البنات
أَطْلِقُ سِراحَ الوَجْدِ يا وَجْداني	فاليومَ لي دونَ السورى عِيدانِ	الكامل	سلمان أم البنات

أهلاً وسهلاً شاعرَ الأُمجادِ	سُاطانُ إنَّكَ للمسيرةِ حادي	الكامل	أهلاً بسُلطانِ العويس أم البنات
قِفْ لحظةً يا مَنْ تلوَمُ قراري	ألاً أُطيلَ مَعَ الغُزاةِ حواري	الكامل	الإعصار أم البنات
ففي أيِّ شَرعٍ أو بأيِّ كِتابِ	يَشقى الفِداءُ بَتهمةِ الإِهابِ	الكامل	الحق والإِهاب أم البنات
ففي استِعادَةِ الشَّعْرُ رُوحاً ضائِعِه	وأنتى يُغَنِّيَ للكويِوتِ الرِّائِعِه	الكامل	الكويت أم البنات
حَتَّى مَتى يبقَى لِدِينِنا الدَّاءُ	وَعَلامٌ فينا تَحكُمُ البِغْضاءُ	الكامل	دعوة إلى التسامح أم البنات
من فيضِ نَبْعِكَ قَدْ جَرَّتْ أنْهاري	وعلى نِداكَ تَفْتَحُتْ أنْهاري	الكامل	فليرفع الحصار أم البنات
أبياتُ شِعْري من صميمِ شُعْوري	حَمَلَتْ إِيَّكَ سِعادَتِي وسُروري	الكامل	فارس الأيَّام أم البنات
جميع قصائد الديوان من البحر الكامل		الكامل	ديوان شمس الخلود
أَنَّ الأوانَ لنشـرحَ الأَحـوالا	فَيُعيونُ "أوبـك" تَشْهَدُ الأَهـوالا	الكامل	اليوم تحتاج الحقيقةً فارساً قصائد بترولية
دَقَّتْ طُبُولُ الحَقِّدِ والتَّجْريحِ	ليصَوِّرَ الإِلْحادَ في تَصْريحِ	الكامل	ما قُلْتُهُ واستكروه حَقِيقَةً قصائد بترولية
هَلْ لِلْكَلامِ الآنَ أَيْةٌ قِيمَةٌ؟	كَلِماتُنا رُغْمَ الصُّراخِ عَقيمَةٌ	الكامل	دعوة مجانية إلى وليمة النقط قصائد بترولية
بَحْرٌ وسَحْرٌ وارْتِياحُ عِيونِ	انْسِ الهُموماً فَأَنْتَ في بَرِيونِ	الكامل	من وحي بريوني قصائد بترولية
قَالوا: لِمَذا لا تُجِيبُ وتُشْرِحُ؟	تُصْغِي إلى المِمتسائِلينِ وتَسْرِحُ؟	الكامل	الشعر إن قال الحقيقة يجرحُ قصائد بترولية

عقد الحبيب نشيد الحبيب	الكامل	عقد يطوق جيدها ويليق	فيشع سحر منهما ويريق
منزل الحبيب نشيد الحبيب	الكامل	رمت الفؤاد بنارها ولظاهها	لما أطلت في الدجى عيناها
حكاية الحبيب نشيد الحبيب	الكامل	هم وشوق ساهر وعياء	هذا أنا فليشمت الأعداء
نشيد الحبيب نشيد الحبيب	الكامل	من حرّ لوعات الغرام أشيد	شعراً لكل المغرمين نشيد
صفات الحبيب نشيد الحبيب	الكامل	سبحان خالقك الذي أعطاك	هذا الجمال وعرشه ولاكا
حب الحبيب نشيد الحبيب	الكامل	أظن أنك في هوائك مخير	وإذا أردت تغيراً تتغير؟
الرسالة الأخيرة الرسالة الأخيرة	الكامل	وحدي أهيم اليوم في صحرائي	والحُبُّ أطلال تلوح ورأني
أهلاً بسلطان الشروق	الكامل	أهلاً فكل قلوبنا أوطان	لك يا حبيب العرب يا سلطان
حكاية في الطائرة الشروق	الكامل	لما استتبت الحر بالأنفاس	قام الرحيل يدق بالأجراس
دنيا الهوى الشروق	الكامل	قالت: أحبك يا أعز الناس	وهواك نبغ البشر والإناس
سحابة الخير الشروق	الكامل	الشعر يبدأ في الشعور بخاطره	من غيرها فالشعر كان مخاطره
الخيل الشروق	الكامل	مزج الحنين طفولتي بشبابي	وظلّول أمسي بالغد الخلاب
عرجه "١" الشروق	الكامل	أثار أقدامي على الكتبان	لم تفتحها ريح الزمان الفاني

وتكادُ تَغْرُقُ فِي الدُّمُوعِ الأَحْرَفُ	أُبْكِي، وَبَيْنَ يَدَيَّ يُبْكِي المَصْحَفُ	الكامل	النداء الأخير الشروق
ديني وزايدُ وانتمائي البِعْرُبِي	بَيْنَ الدِّيَارِ وَبَيْنَ رَبِّي وَالنَّبِي	الكامل	نداء العمرة الشروق
أهلاً بفارسِ أُمَّتِي وَبِلادِي	أَهْلاً مُحَمَّدُ قَائِدَ الأَجْنَادِ	الكامل	أهلاً محمد الشروق
قلبي فغبتُ عن الوجودِ غياباً	مَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالمَدِينَةَ جَابَا	الكامل	في رحاب الرسول الشروق
لوحاتِ مَجْدِ ثَغْرُهَا يَتَسَّمُ	مِئَةٌ مِنَ السَّنَوَاتِ مَرَّتْ تَرَسُمُ	الكامل	الذكرى المئوية لقيام المملكة العربية السعودية الشروق
وَبَنَفْحِ فَكْرِ الصَّفْوَةِ الأَدْبَاءِ	أَهْلاً بِنَهْرِ العُلْمِ وَالعُلَمَاءِ	الكامل	أهلاً الشروق
لَمَّا رَحَلْتَ وَبَذَرْتَ وَجْهَكَ غَابَا	نَوَّيْتُ قَلْبَ الحُبِّ وَالأَحْبَابَا	الكامل	في رثاء الحسين بن طلال الشروق
قَدْ أَنْ أَنْ يَتَكَلَّمَ الشُّهُدَاءُ	فَلتَصُمَّتِ الأَبْوَاقُ وَالحُطَبَاءُ	الكامل	رسالة من روح سناء محطات على طريق العمر
وَتُحْرَكِي بِجَهَالَةٍ زَلْزَالِي؟	مَنْ أَنْتِ؟ حَتَّى تَطْلُبِي إِذْلالِي؟	الكامل	من أنت؟ محطات على طريق العمر
وَعلاجُ ما بِكَ مِنْ عِيَاءٍ يَصْنَعُبُ	قالَ الطَّيِّبُ اليَوْمَ: إِنَّكَ مُتَعَبُ	الكامل	العناية المركزة بشاير
وَيَحْيِي أَكْأَنَ المَوْجِ بِحَرِّ صَاحِبُ	البَحْرُ فِي عَيْنِكَ مَوْجٌ صَاحِبُ	الكامل	صلاة في محراب الحب بشاير
فَمَتَى يَقْرَأُ الحامِلُ المَحْمُولُ	فِي القَلْبِ أَحْمِلُ موْطِنِي وَأُجُولُ	الكامل	نشيد الوطن بشاير
وَعلى طَرِيقِ شِئانِكَ أَلْقاني	قالَت: أُحِبُّكَ وَالهوى أَشْواقِي	الكامل	حديث الشجون بشاير

سؤال هند بشاير	الكامل	إِنِّي عَلَى مَا فَاتَ لَسْتُ بِنَادِمٍ	مَا دُمْتَ أَنْتِ سَنَى الزَّمَانِ الْقَادِمِ
اليوم أشهد للفلاح ولادة بشاير	الكامل	مَالِي أَحْسُ بِنَشْوَةِ وَسَعَادِهِ	مَعَ أَنْ حَزْنِي خَارِقٌ لِلْعَادَةِ
النسرين بشاير	الكامل	دَرْبِي بُدُونِكَ مُظْلِمٌ وَحَزِينٌ	يَا وَرْدُ يَا رِيحَانُ يَا نَسْرِينُ
رثاء باسل بشاير	الكامل	يَا رَبُّ أَنْتَ الْخَالِقُ الْمَعْطَاءُ	وَإِلَيْكَ سَوْفَ نَعُودُ وَقَتَ تَشَاءُ
اقتصاد بلادي صدى الأمواج	الكامل	خَيْرٌ عَمِيمٌ وَازْدِهَارٌ بِلَادِي	أَنْعَمُ وَأَكْرَمُ بِاِقْتِصَادِ بِلَادِي
رثاء الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة صدى الأمواج	الكامل	قَلْبِي بِمَاءِ الْمُقَاتِلِينَ تَوْضَأُ	وَعَلَى عَصَا الصَّبْرِ الْجَمِيلِ تَوَكَّأُ
في البادية صدى الأمواج	الكامل	حَبِّي عَلَى هَذَا الرَّمَالِ دَلِيلُ	وَأَنَا بَغِيرَ مُحَبَّتِي ضَالِيلُ
العزُّ شَبَّ بِنَشْوَةِ الْأَشْعَارِ صدى الأمواج	الكامل	مَرْحَى بَدَارِ السَّادَةِ الْأَحْرَارِ	أَهْلِ الْحَمِيَّةِ فَخْرُ كُلِّ فَخَّارِ
كريمة بمناسبة حفل التوقيع على رواية كريمة صدى الأمواج	الكامل	شُكْرًا لَكُمْ وَالشُّكْرُ خَيْرُ بَدَائِهِ	هَذَا اللَّقَاءُ مَعَ النَّقَافَةِ غَايِهِ
بوركت زايد صدى الأمواج	الكامل	يَا مَنْ لِقَاءُهُ يَفُوقُ عِنْدِي الْعِيدَا	بِرِضَاكَ أَبْقَى بِاسِيْمًا وَسَعِيدَا
رشا صدى الأمواج	الكامل	الْعَيْنُ مَسْكَنُهَا وَمَلْعَبُهَا الْحَشَا	لَمَّا تَلَوْحُ أَحْسُ بِالْقَلْبِ انْتَشَى
مبارك صدى الأمواج	الكامل	اللَّهُ أَعْطَانِي الْبَنِيْنَ وَبَارَكَا	وَلِذَا دَعَوْتُكَ يَا بَنِيَّ مُبَارَكَا
يا شام "٤" صدى الأمواج	الكامل	قَالُوا: تُحِبُّ دِمَشْقَ؟ قُلْتُ: عَجِيبُ	هَذَا سَوْأَلٌ مُنْكَرٌ وَغَرِيبُ

أما هواها فهو يجري في دمي	يزهو بلفظ دمشق في شعري فمي	الكامل	في حب دمشق صدي الأمواج
والحُرُّ يرفُضُ أن يكون رقيقاً	ما عادَ حرفي هادئاً ورقيقاً	الكامل	الضاد صدي الأمواج
ذلك الأمير بن الأمير الأمجداً	يحلو لشعري أن يخاطبَ أحمداً	الكامل	إلى الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزیز صدي الأمواج
ليضوع منها في هواك شعوري	يا فاس أزرغ في ربك زهوري	الكامل	يا فاسُ "بمناسبة افتتاح مؤتمر الشعر الأول" صدي الأمواج
هي روحه الوثابة الخلاقه	بين الرواية والقريضِ علاقته	الكامل	بطاقة دخول إلى رواية كريمة صدي الأمواج
وأطيل أيام الشباب هياماً	ماضٍ أزيّنُ بالهوى الأياما	الكامل	الخمسون صدي الأمواج
ماذا أقولُ وأيَّ بابٍ أفتحُ	لم تتركوا لي ما يُقالُ ويُشرحُ	الكامل	شكراً - شكراً بمناسبة عيد ميلاده صدي الأمواج
والحُبُّ فيه كنوزِ شمسِ بلادي	وافاك في عيدِ الشبابِ فؤادي	الكامل	عيد الشباب صدي الأمواج
وحدارُ بأسني خائني وتداعي	نبأ الفجيرة زلزلَ الأسماعا	الكامل	وداعاً ليها الملكُ صدي الأمواج
والقلبُ أصدقُ ما لدى الإنسانِ	قلبي أمامك يا مليكُ لساني	الكامل	عاش الملك صدي الأمواج
يا خيرَ بانٍ للبلادِ وقائدِ	يحميك ربك من عيونِ الحاسدِ	الكامل	"تهنئة إلى صاحب السمو رئيس الدولة بعيد جلوسه الـ ٣٣" صدي الأمواج
ذلك التوسلُ في عيونِ حبيبي	حان الفراقُ ولن يُثيرَ حبيبي	الكامل	الفراق الأخير قصائد إلى الحبيب

وأبى بغير عذابنا أن يقنعنا	فَرَضَ الحَبِيبُ دَلَالَتهُ وَتَمَنَّعَا	الكامل	الحبيب المثل قصائد إلى الحبيب
أهلاً بمن راعوا هواي وصانوا	أَهْلًا بِمَنْ مَرَّتْ بِهِ الأَجْفَانُ	الكامل	وصال الحبيب قصائد إلى الحبيب
بعد الفراق لحبنا قد عادا	وَعَدَ الحَبِيبُ وَأَعْصَبَ الحُسَّادَا	الكامل	وعد الحبيب قصائد إلى الحبيب
هجر الغرام وهمته لولاك	رَفَقًا بِقَلْبِ فِي الهوى والاك	الكامل	مناجاة الحبيب قصائد إلى الحبيب
إن اسمها يغلو على الأسماء	بِسْمِ العَلِيِّ بَدَأْتُ صَوِّغَ نِدَائِي	الكامل	رسالة إلى الحبيب قصائد إلى الحبيب
فترنمت طرباً بها أعطافي	بَعَثَ الحَبِيبُ تَحِيَّةَ الأَشْرَافِ	الكامل	تحية من الحبيب قصائد إلى الحبيب
خطو يواكب في الهوى الأحبابا	سَرَرْنَا عَلَى دَرَبِ الحَبِيبِ فَطَابَا	الكامل	درب الحبيب قصائد إلى الحبيب
وتبلسمت برضى الحبيب جراح	رَقَّ الحَبِيبُ فَعَمَّتِ الأَفْرَاحُ	الكامل	رق الحبيب قصائد إلى الحبيب
هل كنت أجهل ما أريد وأرغب	مَالِي أَنَا مِمَّا جَرَى أتعجب	الكامل	منهل الحبيب قصائد إلى الحبيب
هل أنت للقلب المتيم مسعف	قَالَتْ وَدَمَعُ كَاللَّائِي يُذْرَفُ	الكامل	حوار مع الحبيب قصائد إلى الحبيب
والظلم في شرع الهوى لا يحمد	إِنِّي عَلَى ظُلْمِ الأَحْبَةِ أَحْسَدُ	الكامل	ظلم الحبيب قصائد إلى الحبيب
أصابه مس الهوى فأماله؟	خَفَقَ الفُؤَادُ فُقُتْ. رَبِّي مَالَهُ؟	الكامل	صلالة أغاني وأماني
يا من تمنى العدل حكمه حُكمك	أشكو إلى الصحراء فسوة ظلمك	الكامل	شكوى إلى الصحراء أغاني وأماني

يا مصرُ أغاني وأماني	الكامل	نَامَ الْخَالِيَّ وَعَيْنُ قَلْبِي سَاهِرَهُ أَنَّى يَنَامُ مُتَيْمٌ فِي الْقَاهِرَهُ
رثاء راشد أغاني وأماني	الكامل	نَأْتِي كَمَا يَأْتِي الضُّيُوفُ وَنَرَحَلُ مَا دَامَ إِلَّا وَجْهَهُ مَنْ لَا يَغْفَلُ
في الغزل خواطر ونكريات	الكامل	بِالْغَيْثِ رَوَى أَرْضَكَ الرَّحْمَنُ وَسَقَاكَ عَزًّا فَارْتَوَتْ وَدِيَانُ
شوق وحنين وشكوى خواطر ونكريات	الكامل	عَصَبَتِ الدُّمُوعُ وَفِي الْعَيْونِ عَنَاءُ نَادَيْتُهَا شَوْقًا فَضَاعَ نِدَاءُ
في الفخر خواطر ونكريات	الكامل	قَمَرٌ بَدَا فَأَضَاءَ بَعْدَ سِوَادِ أَمْ شَمْسٌ صُبِحَ فَوْقَ بَحْرِ هَادِي
الجزائر خواطر ونكريات	الكامل	أَفْدِيكَ مِنْ شَعْبٍ عَظِيمٍ ثَائِرِ أَشْرَقَتْ مِثْلَ الصُّبْحِ فَوْقَ جَزَائِرِي
بلقيستي خواطر ونكريات	الكامل	شَوْقٌ يَجِيشُ بِخَاطِرِي وَعِنَاءُ فَلْتَشْهَدِي أَشْوَاقَنَا صَنِعَاءُ
أروى "مهداة إلى ابنتي أروى" خواطر ونكريات	الكامل	يَا وَرْدَةَ فِي الْبَيْتِ مَا أَخْلَاهَا جَادَتْ عَلَيَّ بِعَطْرِهَا وَشَذَاهَا
حكاية صديق خواطر ونكريات	الكامل	مَنْ طَوَّلَ بُعْدَكَ يَا حَبِيبُ "مُرْمَرُ" حَلَّ الزَّكَاةَ وَصِيحَتِي تَتَدَهَوْرُ
أهلاً بفهد العرب والإسلام خواطر ونكريات	الكامل	أَهْلًا بَضَافِيفِ بِلَادِنَا الْمَقْدَامِ أَهْلًا بِفَهْدِ الْعَرَبِ وَالْإِسْلَامِ
يا شام خواطر ونكريات	الكامل	يَا شَامُ زَرْتُكَ وَالْفِؤَادُ يُعَانِي مَنْ هَجَرَ خَلَّ بِالنَّوَى أَشْقَانِي
ما عاد يُجدي منهج الإنكار خواطر ونكريات	الكامل	يَا مَنْ يَذُوبُهُ الْأَسَى وَيُدَارِي مَا عَادَ يُجْدِي مِنْهُجِ الْإِنْكَارِ
ما نفع صمتي إن بدت أسراري خواطر ونكريات	الكامل	مَا نَفَعُ نَطْقِي إِنْ بَقِيَتْ أُدَارِي أَوْ نَفَعُ صَمْتِي إِنْ بَدَتْ أَسْرَارِي

تزهو بثوبِ رائِعِ الألوانِ	لَمَّا أَتَتْني وِردَةٌ مِن وِردَةٍ	الكامل	وردة من وردة خواطر ونكريات
ولغيرِ أَحِبَّابي فوادي ما شَدَا	لَعُمَّانَ أَتَيْي لِلْمَحَبَّةِ مُنْشِدا	الكامل	أنشودة عُمان نجوم النهار
وأنا بنورِ الحُبِّ هذا أَهْتدي	أَحْبَبْتُ مُصْراً مِن بَدَايَةِ مَوْلدي	الكامل	مصر أم العروبة نجوم النهار
مُدُّ جاعني الإِجابُ مِن مارِيه	لَا حَتَّ عناقيدُ الهوى النَّارِيَّةِ	الكامل	مارِيه نجوم النهار
مع ظيِّبَةٍ رقيقَةٍ طريفه	لِلي قِصَّةً جَميلاًةً طريفه	الكامل	لطيفة نجوم النهار
وتوثَّقْتُ بِالْحُبِّ بَيْنَهُمُ العُرى	قَصُرْتُ ذُرُوبُ الوِصْلِ ما بَيْنَ الوِرى	الكامل	تحية إلى الجالية العربية في هيوستن نجوم النهار
يا مَن ترائي عاجزاً ومُعاقاً	ما احتجبتُ مِنكَ العِطْفَ والإِشفاقا	الكامل	التَّحَدِّي نجوم النهار
وعلى تجرُّعِها أراكِ مُصِرَّه	كأْسُ المَذَلَّةِ يا عُرُوبَةَ مُرَّه	الكامل	رثاء جيل نجوم النهار
فأجبتُ: أنتِ الفنُّ أنتِ الفنُّ	مَن أنتِ؟ قالت: مَن عساك تظنُّ؟	الكامل	الفن نجوم النهار
يا مَوْتُ: يا حُكْمَ الإِلهِ المُنْصِفِ	يا لَيْتَ وَعَدَدِكَ كان وَعَدَدَ المُخْلِيفِ	الكامل	رثاء عمير اليوسف نجوم النهار
"شُكْلَاتَةٌ" كانت تلوِّحُ شَهِيَّةَ	بَعَثْتُ رِشًّا برسالةٍ وهدِيَّه	الكامل	هديةُ رشا نجوم النهار
اليومِ شُكِّيَّ واليقينِ تجمَعَا	زيدِي، أعيدي، إنَّني لِنُ أَسْمَعَا	الكامل	لن أسمع نجوم النهار
الآنَ أَنبتِ حَبيبَتِي وكفانا	لا تسألِي عَمَّا مَضَى أو كانا	الكامل	مشاعر - الفصل ١ مشاعر

بهما أَلْحَقُ فِي فِضَاءِ مِشَاعِرِي	أَنَا يَا مِشَاعِرُ لِي جَنَاحَا طَائِرِ	الكامل	مشاعر - الفصل ٢ مشاعر
هَلْ أَنْتِ قَوْسِي فِي الْوَعَى وَسَهَامِي	مَنْ أَنْتِ؟ قَوْلِي بَدَدِي أَوْ هَامِي	الكامل	مشاعر - الفصل ٣ مشاعر
لِيَكُونَ فَوْقَ يَدَيْكَ كَالجِنَاءِ	لَا تَطْلُبِي مَذْحِي وَحُسْنُ ثَنَائِي	الكامل	مشاعر - الفصل ٤ مشاعر
وَعَلَامَ تَحْكُمُ بَيْنَنَا الْأَهْوَاءِ	لِمَ يَا شَاعِرُ هَذِهِ الضُّوْضَاءِ	الكامل	مشاعر - الفصل ٥ مشاعر
وَجَعَلْتِ قَلْبِي فِي الرِّيحِ جِنَاحَا	عَانَقْتِ مِنْ شَوْقِي إِلَيْكَ رِيَّاحَا	الكامل	مشاعر - الفصل ٧ مشاعر
وَأَنَا أَصْدُهُمَا بِكُلِّ وَدَادِي	عَيْتَاكَ تَخْتَرِقَانِ سَدَّ فَوَادِي	الكامل	مشاعر - الفصل ٨ مشاعر
مَعَ أَنَّه حَقَرِ الْمَسَالِكِ بِالْأُظْفَارِ	طَالَ الرَّحِيلُ وَلَمْ يَصِلْ بَعْدُ الْمُسَافِرِ	الكامل	مشاعر - الفصل ١٠ مشاعر
وَنُرِيحُهُ مِنْ حَمَلِ هَمِّ سَيَوَانَا	لِمَ يَا مِشَاعِرُ لَا نَصُونُ هَوَانَا	الكامل	مشاعر - الفصل ١٢ مشاعر
وَجَعَلْتِ صَمْتِي لِلْبِكَاءِ بَدِيلَا	أَشْعَلْتِ فِي لَيْلِ الْأَسَى قَنَدِيلَا	الكامل	مشاعر - الفصل ١٤ مشاعر
وَالْبَحْرُ عَرَبَدَ فَوْقَهُ شَيْطَانُ	غَابَتْ عَنِ الْجَّارَةِ الشُّطَّانُ	الكامل	مشاعر - الفصل ١٥ مشاعر
وَأَسْدُ أَبْوَابِ الدُّمُوعِ وَرَائِي	أَرْتَدُّ فِي الْأَحْزَانِ لِلصَّخْرَاءِ	الكامل	مشاعر - الفصل ١٦ مشاعر
كَمْ يَشْتَهِي إِفْشَاءَهَا الْأَشْرَارُ	بَيْنِي وَبَيْنِكَ فِي الْهَوَى أَسْرَارُ	الكامل	مشاعر - الفصل ١٧ مشاعر
مَادَامَ مَنْ يُصْغِي مِنَ الْأَمْوَاتِ	عَبَثًا تُغْنِّي أَعْدَابُ الْأَصْوَاتِ	الكامل	مشاعر - الفصل ١٨ مشاعر

وأراه للجندل الرهيب مثيرا	ما الحُبُّ؟ يُرْعِيْنِي السُّؤَالُ كَثِيرَا	الكامل	مشاعر - الفصل ٢٠ مشاعر
لأصدَّ عن صُرح اليقين ظُنُونِي	أَحْتَاجُ أحيَانَاً لِسيفِ جُنُونِي	الكامل	مشاعر - الفصل ٢١ مشاعر
وتموتُ لَمَّا تُرحلِينِ، وراكِ	تتجَدَّدُ الأَمَالُ حِينِ أراكِ	الكامل	مشاعر - الفصل ٢٥ مشاعر
فتكَلَّمِي لِبضُوعِ رِيحِ العنْبَرِ	اليومَ أتُركُ لِلأميرةِ مَنبَرِي	الكامل	مشاعر - الفصل ٣١ مشاعر
وَصَبَّبتُ زَيْتَ الشَّكِّ فَوْقَ لهيبي	لِلصَّمْتِ عُدْتُ ونظرةِ الترهيبِ	الكامل	مشاعر - الفصل ٣٢ مشاعر
فألبحثُ في التاريخ صارَ مثيرا	ما عُدْتُ أنظُرُ للسوراءِ كَثِيرَا	الكامل	مشاعر - الفصل ٣٤ مشاعر
أدْعُو وَأنتِ بلا حراكِ واقفه	حَتَّى مَنِي تَبْقِينِ مَنِي خائفه	الكامل	مشاعر - الفصل ٣٧ مشاعر
لألامَ أَنكِ لِمَ تَكُونِي الأولى	ما كُنْتُ عن ماضِي الهوى مسؤولا	الكامل	مشاعر - الفصل ٤٠ مشاعر
يا شامُ ماليَ عَن هَوَاكِ بديلُ	قلبي لبابِكِ مُرشِدٌ ودليلُ	الكامل	يا شام "٢" الرحيل
كالماءِ لِلظَّمآنِ فِي البيداءِ	أنا عاشيقٌ والعشيقُ للشُّعراءِ	الكامل	تحية إلى الملك الحسن الثاني الرحيل
تزدانُ فِيه مرابِعٌ ورحابُ	عيدٌ لَهُ فِي خافقي ترحابُ	الكامل	تحية إلى القائد الرحيل
قُلْتُ البكاءُ فما مضى لا يرجعُ	ليلي مضتُ قالوا فماذا تصنعُ	الكامل	ليلي مضت الرحيل
ما كان هجرُ الدَّارِ فِي إمكاني	الأهلُ أهلي والمكانُ مكاني	الكامل	شكر وتقدير الرحيل

لأعيشَ مُنتظِراً غَدي	ماذا تبقَى في يدي	مجزوء الكامل	ماذا تبقَى الرحيل
من فرطِهِ لا يُحتمَلُ	السَّحَرُ في أحلى المَقَلِّ	مجزوء الكامل	سحرُ المَقَلِّ الرحيل
يا سيدي ما أشطرك	أترى دني أن أغدرك	مجزوء الكامل	يا سيدي ما أشطرك الرحيل
عَهْدَ الولاءِ ومُنشِداً	أتني إليَّ كَمُجَدِّداً	مجزوء الكامل	التماس العذر إلى أين؟
وبُحْكَمِ مملكتي انقرد	يا مَنْ تسلَّطَ واستبدَّ	مجزوء الكامل	يا مَنْ تسلَّطَ واستبدَّ مجد الخضوع
ملاكُ المحبَّةِ للوطني	رُوحِي وَقَلْبِي والبَدَنُ	مجزوء الكامل	بغداد نبع الطيب
والسَّعْدُ في وجهي ارتسمَ	الدَّهْرُ بالبِشْرِ ابتسمَ	مجزوء الكامل	أمي محطات على طريق العمر
ومضَى على دَرْبِ النَّوَى	يا مَنْ رمى سَهْمَ الهَوَى	مجزوء الكامل	دعوة إلى الحب أمير الحب
وأنا كعُدي لا أهَابُ	صَيفٌ وحُبابٌ والتهابُ	مجزوء الكامل	الصَّيْفُ والحَبُ صدى الأمواج
هَمَّسَ الهَوَى وتنبَّأوا	المَوْجُ يهْمَسُ فاسمُوعوا	مجزوء الكامل	حوار مع البحر بشاير
تلجى بهمسٍ من لهيبِ	ماذا لديك لكي تُذبي	مجزوء الكامل	ماذا لديك؟! ضياح اليقين
عيدي بأخلامي ظهرو	يومُ اللقَاءِ المنتظَرُ	مجزوء الكامل	تحت المطر ضياح اليقين
لا تُبْحَثِ "الدَّفْرَنشَلِ"	نرجوك يا شيخ علي	مجزوء الكامل	يا شيخ علي قصائد بترولية

يا قـدسُ يا أرضَ القـداسـةِ والشـهامةِ والـنعمِ	مجزوء الكامل	يا قـدسُ خواطر ونكريات
شـقراءُ أمسـت حـائرة قـضت الـيالي سـاهرة	مجزوء الكامل	شـقراء خواطر ونكريات
لـمـا أتـى الخـبـرُ وتوالـت الصـورُ	مجزوء الكامل	إلى روح "إليي حمدان بودبس" خواطر ونكريات
عـينـاك آخـرُ ما تـبـقى لي يا مشاعرُ كي أرقا	مجزوء الكامل	مشاعر - الفصل ٣٣ مشاعر
مـن أين جئت وكيف أسـرجت الحـروفَ ومـن أـشار؟	مجزوء الكامل	إلى الأمل نجوم النهار
فـدخـلت دارَ القـلبِ لا دارِ الـوزيرِ الـمستـشارِ	مجزوء الكامل	
يا حـلوة الجـسمِ والاسـمِ والرئـسِ	مجزوء الكامل	حـسُن أغاني وأماني
صـمـتاً فـقـد طـأعَ النـهارُ ورأى الحـقيـة شـهـيـارُ	مجزوء الكامل	صمـتاً شـهر زاد أغاني وأماني
يا حـبـي العـذري فـي السـرِّ والجـهـرِ	مجزوء الكامل	يا حـبـي العـذري أغاني وأماني
يا هـنـدُ أشـعـرُ بالـحنينِ لك يا ابنتي في كل حين	مجزوء الكامل	يا هـند أغاني وأماني
مـاذا أخـطُ وأرئـسُ مـاذا أقـولُ لتفـهـموا	مجزوء الكامل	طيف الحبيب قصائد إلى الحبيب
نـامي عـلى صـدرِ الـهـوى نـامي مـازلت أنتِ عـروسَ أـخلامـي	أحدُّ الكامل	عروس الأحلام إلى أين؟
شـفتـاك مـحـرقتـي وأعتـرفُ لهمـا بـذنبِ سـوفَ أقتـرفُ	أحدُّ الكامل	شفتاك محرقتي إلى أين؟

أَقْبِيكَ لِلنَّيْرَانِ يَا كُتُبِي	بِاسْمِ الْجِنُونِ وَثَوْرَةِ الْغَضَبِ	أحدُ الكامل	جنونُ الغضب الرحيل
حُدُودَ الصَّيْرِ يَا حُبِّي الْمُفْدَى	فَدَيْتُكَ إِنَّ بِي شَوْقًا تَعْدَى	الوافر	فديتُك إلى أين؟
مَصِيرًا أَنْ يُحَاصِرَنَا حَصَارًا	لَأَنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ صَارَا	الوافر	هاتف وحكاية إلى أين؟
عَلَى جَسْرِ الْبُحَيْرَةِ وَانْتَخَانَا	أَبُو الْبِسْمَاتِ بِالْأَمْسِ النِّقَانَا	الوافر	غزال أبو البسمات إلى أين؟
وَمَا قَدَرْتُ عَلَى حَمَلِ السُّعُورِ	أُحِبُّكَ، كَلِمَةً حَمَّاتٍ سُرُورِي	الوافر	شعوري إلى أين؟
بَأَنَّكَ فِي الْهَوَى لَمْ تَخْدَعِينَا	لَمَّاذَا يَا فَتَاتِي تَدَّعِينَا	الوافر	تكذبين إلى أين؟
وَأَنْسَى مَا فَعَلْتَ وَنَزَفَ جُرْحِي	لَمَّاذَا جِئْتَ تَطْلُبُ أَنْ أُضْحِي	الوافر	الرحيل الرحيل
فَأَحْيِي يَا دَمَشِقُ لَنَا هَوَانَا	أَرَى مَوْتَ الْهَوَى فِينَا هَوَانَا	الوافر	دمشق الرحيل
وَعِيدٌ كَمْ يَطِيبُ لَهَا النِّقَاتُ	لَنَا مَعَ شَهْرِ آبِ ذَكْرِيَاتُ	الوافر	ذكرى عيد الجلوس الحادي والثلاثين لصاحب السمو رئيس الدولة أم البنات
وَعَلَّقَ لِي عَلَى صَدْرِي وَسَامَا	أَرَى شِعْرِي بِمَذْحَكٍ قَدْ تَسَامَى	الوافر	زايد الخير أم البنات
وَيَحُلُّو فِي مَغَانِيكَ الْغِنَاءُ	إِلَيْكَ يَطِيبُ يَا وَطَنِي انْتِمَاءُ	الوافر	الماء والبترول أم البنات
وَدَمْعِي بَيْنَ فَيْضٍ وَانْحِبَاسِ	أَحْتَمُّ أَنْ أَعِيشَ مَعَ الْمَآسِي	الوافر	قسوة الحبيب نشيد الحبيب
وَعَنِّي لَحْنُ مَشْتَاقِ طُرُوبِ	أَلَا يَا رُوحَ فِي الْأَفْئَاقِ جُوبِي	الوافر	روح الحبيب نشيد الحبيب

وكأسي عافَ صُحْبَتِهَا الشَّرَابُ	شكا من طول تعذبي العذابُ	الوافر	عتاب الحبيب نشيد الحبيب
وتتركني لحرْماني يَدَاها؟	أحرمُنْسي الجميلةُ مِنْ نَدَاها	الوافر	كلمات إلى الجميلة الشروق
وأرْسُمُ بالحروفِ مدى جِرائِيا؟	أُشْرِحُ يا إماراتي هوائِيا	الوافر	إماراتي الشروق
لسانُ الرُّوحِ، مركبتي جوادي	لأنَّ الشَّعْرَ لي صَوْتُ الفُؤادِ	الوافر	رسالة إلى قمة مجلس التعاون الشروق
وكيف يطيرُ مكسورُ الجناحِ	يرُفِرُفُ خافقي رُغمَ الجراحِ	الوافر	نشيد العودة محطات على طريق العمر
وفي عينيك كم يُحْأو الكَلَامُ	إلى عينيك مِنْ قَلْبِي سَلامُ	الوافر	سهام نبع الطيب
وقلبُ أبٍ برأه الاهتمامُ	لأنَّكَ عَينُ أُمٍّ لا تَتَمامُ	الوافر	يا شام "3" نبع الطيب
فكيفَ أَظَلُّ مجنوناً وفِيَّيا	رَضَاكَ يُحِطِّمُ الإِبْداعَ فَيَّيا	الوافر	عود على بدء نبع الطيب
وأنتِ بحالِ أِيَّامي بصيرِه	ليالي العُمُرِ سَيِّدَتِي قصيرِه	الوافر	سيدتي الأميرة نبع الطيب
وفي عينيك بَحْرُ الحُبِّ يَصْفُو	لأنَّكَ نَبْعُ طيبٍ لا يَجْفُو	الوافر	نبع الطيب نبع الطيب
فإنَّكَ خيرُ من يشفي ويُبري	رَفَعْتُ إليك يا رَحْمَنُ شُكْرِي	الوافر	الحمد لله نبع الطيب
فإنَّ الخيرَ في الأَسفارِ وإِفرُ	جميلُ يا حبيبي أن نُسافرُ	الوافر	حكاية مسافر نبع الطيب
لأنَّني لا أحاذرُ أن تبيِّنِي	رسمتُك يا سعادُ على جبينِي	الوافر	سعاد - الفصل ٦ سعاد ٢٠٠٠

وَيُنشِدُ لَحْنَ هَذَا الْمَوْتِ صَوْتِي	أُحِبُّكَ يَا سَعَادُ وَأَنْتِ مَوْتِي	الوافر	سعاد - الفصل ١٤ سعاد ٢٠٠٠
وَحُبُّكَ مَا لَدِيَّ عَلَيْهِ حَيَاتِي	حَيَاتِي دُونَ حُبِّكَ مُسْتَحِيلِي	الوافر	سعاد - الفصل ٢١ سعاد ٢٠٠٠
سَعَادُ سَعَادُ أَشَقَانِي ارْتِحَالُ	أَهَذَا قَبْرُنَا... كَلَّا.. مُحَالُ	الوافر	سعاد - الفصل ٣٥ سعاد ٢٠٠٠
عَلَى دُنْيَايَ فَابْتَسَمْتُ دُمُوعُ	كَشَمَسِ الصَّبْحِ كَانَ لَهَا طُغُوعُ	الوافر	زيارة الحبيب مجد الخضوع
لِدَرْبٍ لَا نَرِيْدُ لَهُ نَهَائِيهِ	خَطَانِنَا الْيَوْمَ سَجَلَتْ الْبِدَائِيهِ	الوافر	الرمال الذهبية مجد الخضوع
بِهِ تَنْزُهِينٌ أَوْ تَسْتَعْرِضِينَا؟	تَطُنُّنِ الْهَوَى ثَوْبًا ثَمِينًا	الوافر	الهوى ليس ثوباً مجد الخضوع
وَخَلْفَ سَرَابٍ أَوْ هَامِي مَشِيْتُ	شَرِيْتُ كُؤُوسَ وَعَدِكَ وَانْتَشِيْتُ	الوافر	وعود الوصل مجد الخضوع
وَتَهْمِسُ فِي مَسَامِعِهِ نَشِيدَهُ	عَقُودُ قِصَائِنِي تَحْتَلُّ جِيدَهُ	الوافر	عقيدة الحب مجد الخضوع
كَأَنَّ لَهَا عَلَى وَجْهِ هُنَا رِسْمَا	تُسَائِلُنِي عُيُونُ النَّاسِ عَنِّ عَصْمَا	الوافر	عصماء - الفصل ٥ عصماء
سُؤَالِ الْمُرْتَجِي عَدْلَ الْقَضَاةِ	وَعَنِّ عَصْمَاءَ تَسْأَلُ ذِكْرِيَاتِي	الوافر	عصماء - الفصل ٧ عصماء
عَنِ الْأَنْظَارِ إِحْسَاسِي بَضْعِي	مَشِيْتُ إِلَيْكَ يَا عَصْمَاءُ أَخْفِي	الوافر	عصماء - الفصل ١٩ عصماء
وَلَيْسَ لَدِيَّ أَسْرَارٌ تَسْرُرُ	وَعَدْتُكَ أَنْ أَبْوَحَ بِمَا أُسِيرُ	الوافر	عصماء - الفصل ٢٦ عصماء
وَأَضْحَكَ مُخْفِيًا عَنكَ احْتِضَارِي	أَصُونُكَ مِنْ شُجُونِي بِاقْتِدَارِي	الوافر	عصماء - الفصل ٢٨ عصماء

وَهَاجَ الشَّقُوقُ مُذْ نَأَتْ الدِّيَارُ	ذَكَرْتُكَ وَالْحَنِينُ لَهُ اسْتَعَارُ	الوافر	الحيب المفضل قصائد إلى الحبيب
حبيبٌ مُسْتَبَدٌّ فِي هَوَايَا	عِزَا قَلْبِي وَخَيْمَ فِي الزَّوَايَا	الوافر	الحيب المستبد قصائد إلى الحبيب
وَأَشْرَحُ فِي هَوَاهَا مَا أَلْقَى	أُبَثُّ إِلَى مُعَذِّبَتِي اشْتِيَاقِي	الوافر	عذاب الحبيب قصائد إلى الحبيب
وَصِرْتُ أَخَافُ مِنْ شَبَحِ الضِّيَاعِ	أَلَا يَا خُلَّ قَدْ زَادَ التِّيَاعِي	الوافر	مرفأ الحبيب قصائد إلى الحبيب
وَلَوْنٌ صَفْتِي "أُمُّ الرَّبِيعِ"	أَجَاءَ مُبَكَّرًا فَصَلُّ الرَّبِيعِ	الوافر	أم الربيع أغاني وأماني
وَأَمْضِي رَاحِلًا فِي عُمُقِ ذَاتِي	أَلْمَلِمُ بَعْدَ مَوْتِكَ ذَكَرِيَاتِي	الوافر	الحب الذي مات أغاني وأماني
وَعَلَامَ لَا تُصَغِي إِلَيَّ شَكْوَانَا	يَا لَيْلُ مَا لَكَ لَا يُجِيبُ نَدَايَا	الوافر	يا ليل أغاني وأماني
رَأَيْتُ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنِي يَجْرِي	لَأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي دَرْبِ عُمْرِي	الوافر	إلى محمد بن مانع أغاني وأماني
تُهَنِّئُ يَوْمَ فَازَتْ خَيْرَ قَائِدُ	عَلَى هَمْلُولَةٍ هَمَلَتْ قَصَائِدُ	الوافر	تحية شعرية بفوز هملولة نجوم النهار
عَلَى مَجْدِي يُطِلُّ بَعَيْنٍ نَاقِدُ	ضَعِيفُ النَّفْسِ وَالْإِيمَانِ حَاقِدُ	الوافر	ضعيف النفس نجوم النهار
فَأَنْتَ عُرُوسُ شَعْرِي يَا دِمَشْقُ	لَأَنَّ الشَّعْرَ مُنْذُ الْبَدْءِ عَشْقُ	الوافر	عروس الشعر نجوم النهار
سَيَعْفُو اللَّهُ عَنِ ذَنْبِي وَذَنْبِكَ	لَأَنَّ الدَّمْعَ طَهَّرَنِي بِجَبَّكَ	الوافر	أحبك ظالماً أو مستبداً نجوم النهار
وَيَرْمِينِي الْمَكَانُ إِلَى الزَّمَانِ	يُغَرِّبُنِي الزَّمَانُ عَنِ الْمَكَانِ	الوافر	المكان والزمان نجوم النهار

فَقَائِلُهُ وَسَامِعُهُ يُعَانِي	كَلَامُ الْحُبِّ صَارَ بِلَا مَعَانِي	الوافر	مشاعر - الفصل ١١ مشاعر
لَأَمْسَحَ هَمَّ لَيْلِي عَنْ جَبِينِي	إِلَى أَنْفَاسِ تَغْرِكِ مَرِّ بَيْنِي	الوافر	مشاعر - الفصل ٢٢ مشاعر
بِرَبِّكَ يَا مَشَاعِرُ مَا الصَّحِيحُ؟	أَهْمُسُ أَمْ أُغْنِي أَمْ أَصْبِحُ؟	الوافر	مشاعر - الفصل ٢٤ مشاعر
فَلِي بِالْحُبِّ فِي عَيْنِكَ آفَاقُ	إِلَى عَيْنِكَ أَنْتَى سِرْتِ أَشْتَاقُ	الوافر	مشاعر - الفصل ٢٨ مشاعر
حُرِمْتُ مِنَ الْأَمَانِي وَالتَّمَنِّي	لَأَنَّكَ يَا مَشَاعِرُ أَوْ لِأَنَّي	الوافر	مشاعر - الفصل ٣٥ مشاعر
لِحُزْنٍ مَا حَسِبْتُ لَهُ حِسَابًا	بَكَيْتِ حَبِيبَتِي وَقَفَّتِ بَابًا	الوافر	مشاعر - الفصل ٣٩ مشاعر
وَفَوْقَ الشُّوكِ مَذْهولًا مَشَيْتُ	شَجَانِي حُبُّهَا حَتَّى بَكَيْتُ	الوافر	مشاكاة خواطر وذكريات
وَأَحْكِي مَا يَجِيشُ بِهِ فُؤَادِي	لِمَنْ أَشْكَو التِّيَاعِي أَوْ سُهَادِي	الوافر	فتاة الاقتصاد خواطر وذكريات
وَبَابِ مُصَاحِبٍ جَفَنِي السُّهَادُ	ذَكَرْتُكَ كَلَّمَاطًا طَالَ الْبُعَادُ	الوافر	ذكريتك خواطر وذكريات
وَهَذِي قِصَّةٌ تَبْدُو عَجِيبَةً	وَقَعْتَا فِي شَبَاكَ يَا غَرِيبَةً	الوافر	غريبة خواطر وذكريات
عَيْنِدْ لَا يُسْتَطِيعُ وَلَا يُلَبِّي	أُرِيدُ فِرَاقَهُ لَكِنْ قَلْبِي	الوافر	القلب العنيد ضياح اليقين
وَقَامَتْ ضَجَّةٌ وَعَلَا الصَّيَاحُ	إِذَا عَصَفَتْ عَلَيَّ سُفُنِي الرِّيَاحُ	الوافر	الزيارة الميمونة بشائر
فَتَعَشُّبُ فِي حَنَائِي الْقَلْبِ صَحْرًا	بِفَيْضِ حَدِيثِهِ شَهْدًا وَسِحْرًا	الوافر	حديث الحب بشائر

تهزُّ مشاعري فأقولُ زيدي	زغارييْدُ البِشْـارةِ بالولايـد	الوافر	ميلاد عبدالله بشاير
فهلُ لي منْ مودتِه نصيبُ	بِعُمْرِي يُفْتَدِي هَذَا الحبيبُ	الوافر	الحبيب المفدى الرسالة الأخيرة
وأصطنعُ ابتساماتي اصطناعا	أُنْكَرُ دَمْعَ عيني إنْ تداعى؟	الوافر	إلى اللقاء الرسالة الأخيرة
كَمَنْ لِلحربِ قامتْ واستعدتْ	تَحَدَّتْ واستبدتْ إذ تبدتْ	الوافر	تحدتْ واستبدتْ الرسالة الأخيرة
وخبُّ عَزْ فيه فؤادُ شاعرُ	لأنَّكَ لُجُّ بَحْرِ من مشاعرُ	الوافر	مشاعر صدى الأمواج
أم الإسلامُ يَغْرِبُ يا كوسُوفو؟	أشيمسُ المسلمين بها كسُوفُ	الوافر	كوسُوفو صدى الأمواج
يُسابقُ ناظريَّ لخبرِ راعي	على خَيْلِ الحُرُوفِ مضى يراعي	الوافر	تحية إلى سمو الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز صدى الأمواج
سأرسلُ منْ حُرُوفِ الشِّعرِ وقُدا	بِعِيدِكَ أَيُّهَا الحسَنِ المُفَدَى	الوافر	عيد الشباب "٣" صدى الأمواج
ولو بإشارة العينِ الحبيِّه	لمـاذا لا تـرُدنِ التَحِيَّة	الوافر	تحية أمير الحب
وغنَّي خفافقي الحانِي	صاحَت في العيـدِ ألحانِي	مجزوء الوافر	أنا... والعيد أمير الحب
فيشْهَدُ مَصْرَعِي طرْفِي	يُضْيِيءُ كَشْمَعَةَ حَرْفِي	مجزوء الوافر	الحبيب المنتظر أمير الحب
فصار يُعْـدُّهُ نَعْمِي	تعوَّدُ خفافقي الظُّلْمَا	مجزوء الوافر	عدالة الظلم أمير الحب
وفي الأعماقِ منحوتتُه	هُمومي فيك يا كوتته	مجزوء الوافر	همومي مع الكوته قصائد بترولية

مِنْ "الأوبىك" ومغموم	أنا والله مهموم	مجزوء الوافر	رسالة مفتوحة إلى وزراء الأوبىك قصائد بترولية
لكيس مثيل أيا مامي	تحرك في إله مامي	مجزوء الوافر	الكيس الممزق قصائد بترولية
غريب الروح والبدن	أحيا فيك يا وطني	مجزوء الوافر	الغربة في الوطن الرحيل
أثرت الشوق في صدري	ألا يا نسمة الفجر	مجزوء الوافر	نسمة الحبيب نشيد الحبيب
أقول لسديدي السوالي	بتجيب ل وإجلال	مجزوء الوافر	سعاد - الفصل ٩ سعاد ٢٠٠٠
فما في القلب يكفيني	رجاء لا تزيديني	مجزوء الوافر	سعاد - الفصل ٢٢ سعاد ٢٠٠٠
إذا ما أقبلت شمًا	يفارق خفاقي همًا	مجزوء الوافر	شمًا نبح الطيب
نصد المزعج الأكبر	أنا وصديقي الزعر	مجزوء الوافر	الحب هو الدواء محطات على طريق العمر
تتوؤ بحملها كتفي	مشاعرا أن أن تقفي	مجزوء الوافر	مشاعر - الفصل ٢٦ مشاعر
وللا بداع رديني	إلى فاس أعيدني	مجزوء الوافر	إلى عبدالحق المريني (تحية في يوم تكريمه) نجوم النهار
وكيف يُمانق الأخلام	رفيق هم كيف ينام	مجزوء الوافر	إلى بسام الرسالة الأخيرة
ديبب الخمر فاسقيني	لصوتك في شراييني	مجزوء الوافر	صوتها والهوى ضياح اليقين
لكم قد صغت الحاني	ألا - أهلا - بيإخواني	مجزوء الوافر	أهلاً بإخواني خواطر ونكريات

شفاك الله يا أحمد خواطر ونكريات	مجزوء الوافر	شفاك الله يا أحمد	فأنت بهمنا مجهد
الشعر إلى أين؟	مجزوء الوافر	سألتني ذات يوم فأتته	هل حياتي مع شعري أم نه
زمن الردة الرحيل	مجزوء الوافر	زمن الردة هذا لازماني	ومكان الكفر هذا لامكاني
من وزير البترول إلى شركات البترول قصائد بترولية	مجزوء الوافر	ما لغير الحب في شعرك أنس	فعلى الحب التقى جن وأنس
ثورة الشوق أمير الحب	الرمل	رفرف القلب من الشوق وأنا	وتمنى فرحة اللقيا... وأنى
ذكرى الفجيرة أمير الحب	الرمل	سر حبي رغم ياسي لن أذيعه	وسيبقى في حوى قلبي وديعه
السؤال الكبير مجد الخضوع	الرمل	حين سیرنا في الطريق الساهر	واحتوانا ليل روض زاهر
من أنا مجد الخضوع	الرمل	يا حبيبي عصف الشوق بنا	فتحاورنا وطالبت درئنا
التماس العفو مجد الخضوع	الرمل	آه من قلبي يعاني ویداري	يكتم الشوق ويخفي حر ناري
عصماء - الفصل ٢٢ عصماء	الرمل	أرجعيني لرمالي أرجعيني	وازرعيني وردة فيها ازرعيني
أشباه الحبيب نشيد الحبيب	الرمل	يا ظباء البيد أعياني النداء	هل رأيتن غزالي يا ظباء
همسة إلى الحبيب نشيد الحبيب	الرمل	أيها الساطع في قلب الليالي	كيف ترضى بعذابي واعتلامي
حكم الأقدار الشروق	الرمل	كل ما حولي جميل رائع	غير أنني يا حبيبي ضائع

عن سُجُونِي وَاهْدِمِي كُلَّ الْجُسُورِ	غَيْبِي يَا رُؤَى الْقَلْبِ الْجَسُورِ	الرمل	عذارى الجوّ الشروق
يَا مَلَكَاً يَعْشَقُ الرَّسَّامَ رَسَمَهُ	عَوْدِي أَنِ أَنْادِيكَ بِبِسْمَةِ	الرمل	عوديني الشروق
رُغْمَ أَنَّ الْقَلْبَ قَدْ أَعْلَنَ يَأْسَهُ	لَمْ أَزَلْ أُرْعَى لِهَذَا الْحُبِّ غَرْسَهُ	الرمل	صراع مع اليأس محطات على طريق العمر
أَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى مَاضٍ وَأَتِي	كَلَّمَا أَدْكُرُ أَيَّامَ الشَّاتَاتِ	الرمل	سعاد - الفصل ٥ سعاد ٢٠٠٠
هَذِهِ الصَّفْحَةَ مِنْ عُمْرِي وَأَمْضِي	مُسْتَقِيلٌ وَبِدَمْعِ الْعَيْنِ أَمْضِي	الرمل	سعاد - الفصل ١٥ سعاد ٢٠٠٠
أَلْفَ مَعْنَى فِي خِيَالِي يَرْسُمُ	إِنَّ فِي عَيْنِكَ حُزْناً يَبْتَسُمُ	الرمل	سعاد - الفصل ٢٨ سعاد ٢٠٠٠
فَعَلَامَ الْيَوْمِ تُخْفِي أَدْمَعَكَ	هَلْ سِوَى ذِكْرِي الْهَوَى ظَلَّتْ مَعَكَ	الرمل	سعاد - الفصل ٣٩ سعاد ٢٠٠٠
أَغْنَاءٌ هُوَ أَمْ دَمْعٌ يَسِيلُ	يَا حَمَامَ الدَّوْحِ مَا هَذَا الْهَدِيلُ	الرمل	نداء الحبيب قصائد إلى الحبيب
وَجَدَ الْقَلْبُ لَدَيْهَا مَلْجَأً	عَجَباً مَا بَيْنَ مَلِيُونَ امْرَأَةً	الرمل	عجباً أغاني وأماني
وَأَنَا لَوْلَاهُمَا لَنْ أَقْرَأَهُ	يَنْتَمِي الشَّعْرُ لِعَيْنِي امْرَأَةً	الرمل	تهنئة أغاني وأماني
وَسُكُوتِي لَمْ يَعْذُ مُحْتَمِلاً	أُمَّتِي ضَيَّعَتْ حَتَّى الْأَمَلَا	الرمل	ضياح الأمل أغاني وأماني
أَنَّكَ الرَّاجِلُ فِي صَنْدُرِي مَعِي	أَيُّهَا الْقَلْبُ لِمَ إِذَا تَدْعِي	الرمل	حبيبتى مصر نجوم النهار
تَتَوَالَى فَوْقَ رَوْضِي وَكُنْيَتِي	هِيَ ذِي الْأَيَّامِ كَاللَّحْنِ الرَّئِيبِ	الرمل	هي ذى الأيام نجوم النهار

واكتوتُ رُوحِي بنارٍ من هَواها	ويح قلبي ضاع مني إذ رأها	الرمل	ويح قلبي خواطر ونكريات
لم يكن بالأمس يشكو حرّاً أنه	عادتِ البسمةُ للتغمر كأنّنه	الرمل	هُدنة ضياح اليقين
يَومَ لُقياننا وأن أُستشَّهَدا	يا حبيبي أن لي أن أشهدا	الرمل	موعد اللقاء ضياح اليقين
فَسَعتُ نَفْسي لِقَبْرِ المِصْطَفَى	زادَ بي هَمَّي وجافاني الصِّفا	الرمل	زيارة قبر المصطفى بشاير
وغيرامِ نَسجِ الشَّكِّ ظلامه	ألفُ لا للُحْزنِ يعلو كالغمامه	الرمل	ظنون الحب الرسالة الأخيرة
يا بلادي أيّ ذكري تُرجعينا	أيّ أشـواكٍ ووردٍ تجمعيننا	الرمل	الأربعون الرسالة الأخيرة
إنني الشّاكي ولكن منك لك	أه يا ليل الجفا ما أطولك	الرمل	ليل الجفا الرسالة الأخيرة
بل بدأ مثل المجازف	لم يكن في البدء واجيف	مجزوء الرمل	المهمة الصعبة قصائد بترولية
ودعاني للصّ بابيه	فأتح الشّعـرُ كتابه	مجزوء الرمل	نفظنا يشكو ذنابه قصائد بترولية
أيّهما الأمّ الحزينه	لم يعد للصّمتِ زينته	مجزوء الرمل	سفينة أوبك إلى أين؟ قصائد بترولية
قلنتُ: سَمِعاً يا صبيّه	طابت منّي هديّته	مجزوء الرمل	الهدية الرحيل
لم أطق عنها ابتعادي	جنّة في حُصن وادي	مجزوء الرمل	عكراش الرحيل
إنّ عصماءَ ضلاله	قال لي أهل الجهاله	مجزوء الرمل	عصماء - الفصل ٢٥ عصماء

أُمُّ عَذَابِي وَدُمُّ وَعِي؟! أَتُرِيدِينَ خُضًّا وَعِي	مجزوء الرمل	مجد الخضوع مجد الخضوع
وَدَخَلْتُ الْإِمْتِحَانَ عِنْدَمَا الْمَوْءِدُ حَانَ	مجزوء الرمل	ترقب اللقاء مجد الخضوع
وَطَغَى أَهْلُ الْجَهَائِلِ بَعْدَ أَنْ ضَاعَتْ عَدَالَتُهُ	مجزوء الرمل	أمير الحب أمير الحب
فَأَثَارَ الْوَجْدِ فَيَّا هَاتِفٌ جَاءَ حَيًّا	مجزوء الرمل	هاتف الحبيب أمير الحب
مَنْ لَهَا أَخْلَى الْعُيُونِ سَأَلُونِي مَنْ تَكُونُ	مجزوء الرمل	من تكون أمير الحب
زَارَنِي طَيْفٌ لَطِيفٌ فِي دُجَى نَوْمٍ شَفِيفٍ	مجزوء الرمل	الطيف اللطيف أمير الحب
جميع قصائد الديوان على مجزوء الرمل	مجزوء الرمل	ديوان ليل طويل
جميع قصائد الديوان على مجزوء الرمل	مجزوء الرمل	ديوان المسيرة
لَيْلُ شَعْرِ صُبْحِ تُغْرِ كُلُّ شَيْءٍ فِيكَ يُغْرِ	مجزوء الرمل	مشيب الأيام الشروق
فَغَدَا صُبْحُكَ كَيْلًا؟ عَكَرْتُ صَفْوَكَ لَيْلًا؟	مجزوء الرمل	أنت ألقى الشروق
فِي عَذَابِي أَسْرَفًا أَهْ مِنْ خَلِّ شُرُودِ	مجزوء الرمل	الحبيب الشroud نشيد الحبيب
رَدُّ فَيِّ أَرْجُوكَ قَلْبِي يَا لَطِيفًا فِي الطَّبَاعِ	مجزوء الرمل	طباع الحبيب نشيد الحبيب
قَدَّ بَكَيْتَا مُرْغَمِينَا يَا رَسُولَ الْمُغْرَمِينَا	مجزوء الرمل	رسول الحبيب نشيد الحبيب

أقرباء الحبيب نشيد الحبيب	مجزوء الرمل	لـك يا خـيرَ الأَحَبِّة	طـلعةٌ كالصـبـحِ عذـبـه
النشيد الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة أم البنات	مجزوء الرمل	للإمـاراتِ انتمـتـائـي	ووفـائـي وولائـي
حوار قلبين أم البنات	مجزوء الرمل	همسـتُ أحلـى العـذارى	فانتـشـى القـلبُ وطـاراً
رجاء نجوم النهار	مجزوء الرمل	يا رجائـي فـي حـياتـي	بـك تـمـتُ أمنيـاتـي
حين تضيق الأمانى أغاني وأمانى	مجزوء الرمل	ضـاع أمنيـي وأمـانـي	حـين ضـيقتُ الأمـانـي
قمر نصف الشهر أغاني وأمانى	مجزوء الرمل	ذاب قلبـي وانصـهر	عندما هـلَّ القـمـر
وداع الحبيب قصائد إلى الحبيب	مجزوء الرمل	أغـلـن الحـزنُ قـيامـه	فـي فـؤادـي واحـتـدأـمـه
عناد الحبيب قصائد إلى الحبيب	مجزوء الرمل	يا دُعائـي فـي صـلاتـي	أنتِ أعلـى أمنيـاتـي
سعاد - الفصل ٢٤ سعاد ٢٠٠٠	مجزوء الرمل	مُدْهِشٌ وَجْهَ سُـعَادِي	فـيـه شـيءٌ غـيرُ عـادِي
سناء نبع الطيب	مجزوء الرمل	طـباب لـي فـيـك الغـنـاءُ	فاسـمـعـنـي يا سـنـاءُ
في صالون الحلاقة نبع الطيب	مجزوء الرمل	الـهـوى حُـوا وثاقـه	فـهُـوَ فـي الإنـسـانِ طاقـه
روح شعري نبع الطيب	مجزوء الرمل	مُتـعـبٌ والصَّـمْتُ واحـه	وأنا احتـاجُ راحـه
رحلة الحب محطات على طريق العمر	مجزوء الرمل	رحلتـي فـي الحـبِّ طابـتُ	فلتـطـلُ دُرُوبـي إلـيـكُ

ودعاني لاسـ تراحه	نَشْرَ اللَّيْلِ وَشِاحَه	مجزوء الرمل	أنا والليل والبحر محطات على طريق العمر
مثل أحلامي سعيده	طَابَّتْ مِنْـي قِصِيدَه	مجزوء الرمل	المناسبة الرسالة الأخيرة
فوق أمواج الأثير	هَاهُ وَالْقَلْبُ يُطِير	مجزوء الرمل	العبد الكبير الرسالة الأخيرة
فتخاً أو تسبيد	دُونَ بِيـدَائِكَ بِيـدُ	مجزوء الرمل	واحميداه الرسالة الأخيرة
ناقضاً عنه رماده	حَرَكَ اللَّيْلُ فَوَادَه	مجزوء الرمل	الليل والذكرى الرسالة الأخيرة
ففي شراييني الجذور	يَا زُهْرَ الْخُبِّ مُدَي	مجزوء الرمل	زهور الحب ضياح اليقين
في دجى الليل الطويل	كَانَ لِلذِّكْرِ عَوِيْلُ	مجزوء الرمل	عويل الذكرى ضياح اليقين
يرسل القلب السلام	مِنْ أَثْنَا يَا أَحَبَّه	مجزوء الرمل	من أثنا خواطر وذكريات
يا ظباءً في رحاب البيت تلهو في سفور	يَا ظَبَاءَ فِي رِحَابِ الْبَيْتِ تَلْهُو فِي سَفُورُ	مجزوء الرمل	في رحاب الهدى خواطر وذكريات
يا شروداً في البراري	أَيْهَا الطَّبِي الرِّقِيْقُ	مجزوء الرمل	أيها الطبي الرقيق خواطر وذكريات
جميع خمسيات الديوان على بحر الرجز	جَمِيْعَ خَمْسِيَّاتِ الْدِيْوَانِ عَلَي بَحْرِ الرَّجْزِ	مجزوء الرمل	ديوان خماسيات إلى سيدة المحبة
والدمع من أعيننا الرسول	لِلشُّوقِ فِي أَعْمَاقِنَا أُسُولُ	الرجز	كرسي الشوق إلى أين؟
عن معهد علمني وجامعه	سَاعَلْنِي مِّنْ تَعَشَّقِ الْمَطَالَعَه	الرجز	جامعة زايد إلى أين؟

يُعْجِبُنِي إِلَى أَيْنَ؟	الرجز	يُعْجِبُنِي حَبِيبَتِي يُعْجِبُنِي	أَنْ أُعْشِقَ الْكَبِيرَ الَّذِي يُرْهِبُنِي
لَنْ أَقُولَ أَسْفَ إِلَى أَيْنَ؟	الرجز	أَعْرِفُ أَنْ طَبَعَكَ الْعَوَاصِفُ	وَأَنْ سَايِلَ الْعُنْفَ فِيكَ جَارِفُ
استراحة القلب أمير الحب	الرجز	يَا قَلْبُ يَكْفِي أَنْ تَتَامَا	وَتَهْجِرَ الْغَرَامَ وَالْهُبَامَا
عصماء - الفصل ١٠ عصماء	الرجز	الْيَوْمَ يَا عَصْمَاءُ لِي خَطَابُ	فَلتَسْمَعِ الْجُمْلَانَ الذَّنَابُ
عصماء - الفصل ٣٥ عصماء	الرجز	لَمْ تَتَّصِلْ عَصْمَاءُ مِنْذُ مُدَّةِ	وَفِي انْقِطَاعِ الْوَصْلِ بَدَغُ سِدَّةِ
الأصنام الرحيل	الرجز	يَا أُمَّةَ عَادَتْ إِلَى الْوِثْنِ	تَعْبُدُهُ فِي السَّرِّ وَالْعَآنِ
تحية إلى سمو الأمير محمد بن زايد آل نهيان الشروق	الرجز	دَقَّتْ عَلَيَّ بَابَ الْعُلَى قِصَائِدِي	وَصَفَقَتْ لِلنُّبْلِ فَهُوَ رَائِدِي
القدس رسالة حب الشروق	الرجز	يَا قَدْسُ يَا مَدِينَةَ السَّمَاءِ	أُرَاكَ فِي ثَوْبِ مَنْ السَّدَامِ
السلام العالمي الشروق	الرجز	شَرَعُ السَّلَامِ مَنْ تُرَاهُ أَوْجَدَهُ؟	إِلَّا الَّذِي خَلَقَنَا لِنَعْبُدَهُ؟
صرخة الطفولة صدى الأمواج	الرجز	قِفْ لِحَظَّةٍ وَاحِدَةً أَمَامِي	يَا أَبْهَاتِ الْجِنَانِي عَلَيَّ أَيَّامِي
سيدتي نبع الطيب	الرجز	تَمَهَّأِي فِي الْحُكْمِ وَالْإِدَانِهِ	وَلَا تَقْوَلِي إِنَّهَا خِيَانَتُهُ
سعاد - الفصل ١٣ سعاد ٢٠٠٠	الرجز	سَعَادُ هُمْ لَا أَرَاهُ رَاجِلًا	فَقَدْتُ فِي لُجَّتِهِ السَّوَابِلَا
سعاد - الفصل ١٦ سعاد ٢٠٠٠	الرجز	مُعْتَرِفٌ سَعَادُ بِالْجَهَّالَتِهِ	وَأَنْتَ أَيُّ أَسْحَابِ الْإِسْتِقَالِهِ

ليجعلوا عزتَهُ هواناً	كما أَلَّفوا سعادُ عن هوانا	الرجز	سعاد - الفصل ٢٣ سعاد ٢٠٠٠
يرعاكِ من أطفاهُ خفيِّه	سعادُ يا حبيبتِي الوفيَّة	الرجز	سعاد - الفصل ٢٩ سعاد ٢٠٠٠
بل كرهُها مُشكَلتي المسْتَقْلَه	محيِّتِي سعادُ ليسَت مُشكَله	الرجز	سعاد - الفصل ٣٢ سعاد ٢٠٠٠
منْ بعد أن تُهتَ معي وحررت	فَعَلَّتْها سعادُ وانتحررت	الرجز	سعاد - الفصل ٣٤ سعاد ٢٠٠٠
بلونِ أحلامي البتْفَسْجِيَّة	يا وردةً تَقْتَحِتُ نديَّه	الرجز	الهوريَّة أغاني وأماني
يرْتاحُ في واحته العناءُ	الشَّعْرُ في أسماعنا غناءُ	الرجز	الشعر نجوم النهار
يُغَيِّرُ الزَّمانَ والمكانا	فَعْلُ "يكونُ" غيرُ فَعْلٍ "كانا"	الرجز	رثاء بلبل - إلى روح الشاعر جورج خليل نجوم النهار
حتى يَدُقُّ بابنا انتصاراً؟	إلى متى يطولُ الانتظارُ	الرجز	مشاعر - الفصل ٢٣ مشاعر
البَدءُ، أمْ نهايَّةُ الرِّحيلِ	مَنْ أنتِ يا مشاعرُ أشْرعي لي	الرجز	مشاعر - الفصل ٢٧ مشاعر
ما دامَ في لقائنا اختِراقُ	خَيْرُ لنا الرِّحيلُ والفرارُ	الرجز	اختناق ضياح اليقين
في لجنَّةِ المُتابعِة	تلاوونا المَدافِعِة	مجزوء الرجز	لجنة المتابعة قصائد بترولية
أشعلُ سراجَ النُّور	يا كميلُ المقهُور	مجزوء الرجز	حقائق الأمور قصائد بترولية
كطفاننا ينمو الأمَلُ؟	تسألُني عصماءُ هلْ	مجزوء الرجز	عصماء - الفصل ٩ عصماء

وَجْهَكَ السَّمْحُ وَالْجَبِينُ الْبِهْيُ	كُلُّ مَا فِيكَ يَا سَعَادُ شَهِيٌّ	الخفيف	سعاد - الفصل ٣ سعاد ٢٠٠٠
فَعَذَابُ الْمُحِبِّ نُورٌ وَوَهْجُ	غَيْرَ هَذَا الْعَذَابِ مَا كُنْتُ أَرْجُو	الخفيف	سعاد - الفصل ٢٦ سعاد ٢٠٠٠
فِي سِرَادِيْبِ خَزْنَةِ مَأْسُورَةٍ	نَطَقْتُ مِنْ تَأَجُّجِ الْوَجْدِ صُورِهِ	الخفيف	الصورة أمير الحب
فَعَدِينِي حَبِيْبَتِي بَارِئِشَانَفِ	أَسْكَبُ الْيَوْمَ فِي الْكُوْوسِ الْقَوَافِي	الخفيف	عصماء - الفصل ١١ عصماء
فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُمَا الْمَوْسِيْقَا	عَشَيْتُ لِلْبَحْرِ وَالْهَزَارِ رَفِيْقَا	الخفيف	عصماء - الفصل ١٦ عصماء
مَا تَلَاقَتْ بِمَوْتِكَ الْأَرْأءُ	غَيْبَتْ عَصْمَاءُ أَمْ تُسْرَاهُ الْفَتْرَاءُ	الخفيف	عصماء - الفصل ٣٧ عصماء
إِنَّمَا الْقَلْبُ عَاقِلًا لَا يَزَالُ	مَا هُوَ الْمَوْتُ؟ هَزَّ عَقْلِي السُّؤَالُ	الخفيف	عصماء - الفصل ٣٨ عصماء
وَعَلَى الْبُعْدِ زِدْتُ مِنْكَ اقْتِرَابَا	وَطَنِي عَنْكَ مَا اسْتَطَعْتُ اغْتِرَابَا	الخفيف	وطني أغاني وأماني
وَعَلَى الْعَاشِقِينَ كَأَسَا تَدُورُ	كَانَ فِي الْبَدءِ مِثْلَ وَحْيِي يَزُورُ	الخفيف	خطاب العروبة في الشعر العربي نجوم النهار
تَعْتَرِيهَا تَعْجُوبٌ وَانْبَهَارُ	حِينَ يَلْقَى عَيْوْنَ قَوْمِي النَّهَارُ	الخفيف	عودة القائد نجوم النهار
زَهْرَةَ الْعِلْمِ أَوْ أَدْمُ قَرَارِكُ	أَيُّهَا الْمَوْتُ لَا أَلُومُ اخْتِيَارِكُ	الخفيف	رثاء عبدالرحمن المبارك نجوم النهار
فِي بِلَادِي وَكَمْ يَتَوَقُّ وَتَصْبُو	إِيَّاهُ عَمَّانُ كَمْ يُعَانِي الْمُحِبُّ	الخفيف	إيه عمَّان أم البنات
فَهُوَ لِلشَّعْرِ كَالسَّرَاجِ الْمُنِيرِ	طَابَ لِي الشَّعْرُ فِي رِيَاضِ الْأَمِيرِ	الخفيف	تحية إلى سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود أم البنات

نَطْلُبُ الْبِرَّ نَحْنُ وَالْإِحْسَانَ	لَا تَلْمُتْنَا إِذَا عَشِرْنَا الْجِسَانَ	الخفيف	الحسان أم البنات
ثَارَ شَكِّي وَضَاعَ مِنْي يَقِينِي	بِذِرَاعِيكَ أُمَّتِي طَوَّقِينِي	الخفيف	ضاح مني يقيني ضياح اليقين
تَجَعَّلُ الْقَلْبَ لَا يَنَامُ	أَوْ مِنْ لَوْعَةِ الْغَرَامِ	مجزوء الخفيف	ظبية السلام إلى أين؟
جميع قصائد الديوان على بحر المتقارب		المتقارب	ديوان لماذا؟!
جميع قصائد الديوان على بحر المتقارب		المتقارب	ديوان لأنَّ
فَعَقَلِي وَقَلْبِي هَمَا طَوْغُ أَمِيرِكُ	لَأَنْتِي أَحِبُّ ابْتِسَامَةَ تَغْرِكُ	المتقارب	لأنِّي أحبُّ ابتسامة تغركُ ضياح اليقين
أُحِبُّكَ شَوْكًا أُحِبُّكَ وَرْدًا	أُحِبُّكَ نَارًا سَلَامًا وَبِرْدًا	المتقارب	أُحِبُّكَ ضياح اليقين
فَجَرْنَا أَنْكُلُ أَمْ نَمْسِرُكَ	خُرُوفُ الْبِرْنَسِ أَتَى يَضْحَكَ	المتقارب	خُرُوفُ الْبِرْنَسِ الرسالة الأخيرة
غَرِيبٍ عَنِ النَّاسِ وَالْعَالَمِ	أَتَانَا بَعْلُمِ أَبُو غَانِمِ	المتقارب	مِيزَانُ أَبُو غَانِمِ الرسالة الأخيرة
إِلَى الْخَلْدِ حَيْثُ يُطِيبُ الْبَقَاءَ	رَحَأَتِ فَلْيَبِيَّتِ دَاعِي السَّمَاءِ	المتقارب	فِي رِثَاءِ الْمَغْفُورِ لَهُ: عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَتِيبَةَ خَوَاطِرُ وَذِكْرِيَاتِ
مَرِيرٌ فِرَاقُكَ يَا خَالِدُ	رَحِيلٌ حَزِينُ الْخَطَى شَارِدُ	المتقارب	رِثَاءُ خَالِدِ خَوَاطِرُ وَذِكْرِيَاتِ
فَأَنْتَ الْمَلَأُ وَأَنْتَ الرَّجَاءُ	أُنَادِيكَ فَاسْمِعْ وَلِئِبَّ النَّدَاءِ	المتقارب	الْقَلْبُ... وَالْعَمْرُ خَوَاطِرُ وَذِكْرِيَاتِ
فَلَيْسَ لِنَارِ الْغَرَامِ أَنْطِفَاءُ	سَلِمْتَ خَلِيلُ مِنَ الْإِكْتِوَاءِ	المتقارب	الهُوَى... لَيْسَ فِيهِ انْتِهَاءُ خَوَاطِرُ وَذِكْرِيَاتِ

أثارتُ وردك في الحنين	ياسمين خواطر ونكريات	المتقارب
لأجمل عُمرٍ وأحلى سنين	وداعاً بشاير بشاير	المتقارب
ولا تتركيني لصممتٍ رهيب	في جنة فاس بشاير	المتقارب
إلى جنة مالها من مثيل	مشاعر - الفصل ٦ مشاعر	المتقارب
وهل أنا حقاً أعيشُ زماني	مشاعر - الفصل ٩ مشاعر	المتقارب
سوى الریح نَحْمِلُهُ فِي يَدِينَا	مشاعر - الفصل ١٩ مشاعر	المتقارب
بشروح يسُرك أو يُغضِبُ	مشاعر - الفصل ٣٠ مشاعر	المتقارب
فعودي إلى الصممتِ أرجوكِ عودي	خمس وعشرون مليون نخلة أم البنات	المتقارب
فقلت: نَعَمْ إِنَّ عِنْدِي أَدْلَاهُ	تقولين عني نجوم النهار	المتقارب
لغيرك أنتِ فيا للتجّني	فيصل الحسيني نجوم النهار	المتقارب
عن العين والقلب يا فيصلُ	رحلُ الحب أغاني وأماني	المتقارب
وإلا فَمَنْ أَيْنَ جَاءَ الْمَلُ؟	لماذا؟ أغاني وأماني	المتقارب
أقولُ غِنَاؤُكَ لِي أَجْمَلُ	السفينة أغاني وأماني	المتقارب
فيشكو شراعي ويشقى السفين		المتقارب

وحين وصلتُ أصبْتُ برِجْفَه	إلى قَبْرِ ليلَى أتَيْتُ بلهفة	المتقارب	عصماء - الفصل ١٤ عصماء
وحين التقينا لَدِيَه فِرَعَتِ	ظمُتُ إلى الحُبِّ مِثْلِي وَجَعَتِ	المتقارب	عصماء - الفصل ٢٤ عصماء
ومصدرُ هذا المَقَالِ الخِيَالُ	أتَكِينُ عصمًا لأَجَلِي؟ يُقالُ	المتقارب	عصماء - الفصل ٣٠ عصماء
بأنَّكَ مِن صُفْوَةِ المُتَّقِينَ	لديَّ كما تعرفينَ اليقينَ	المتقارب	عصماء - الفصل ٣١ عصماء
وقد آن عصماءُ ألا أُطيعا	مزيداً من الحُبِّ لن أستطيعا	المتقارب	عصماء - الفصل ٣٣ عصماء
وإنَّ عطَاءَ البحارِ لغامرُ	إلى البحرِ يحتاجُ قلبي المغامرُ	المتقارب	عصماء - الفصل ٣٤ عصماء
أم العينُ عميَاءُ والأذنُ صمًا	أغابتُ عن العينِ والأذنِ عصمًا	المتقارب	عصماء - الفصل ٣٦ عصماء
ولأبْدٍ مِن أن أقول: وداعًا	جدارُ صُمودي القويُّ تداعى	المتقارب	عصماء - الفصل ٤٠ عصماء
فكانَ لُجْرَحِي كالبلَسَمِ	ملحِجٌ أطلَّ من الأنجُمِ	المتقارب	إطلالة المليح أمير الحب
أم الحُبُّ إن راح لا يُستَعَادُ؟	أحقًا أحبُّاءُ قلبِكَ عادوا؟	المتقارب	سعاد - الفصل ١ سعاد ٢٠٠٠
وتشرخُ كُلَّ خفايا ظرُوفِي	لعيني سعادٌ تُغْنِي حُرُوفِي	المتقارب	سعاد - الفصل ٨ سعاد ٢٠٠٠
وطبعَ التَّجَنِّي القديمِ استردتُ	يقولون: إنَّ سعادَ أسـتـبـدتُ	المتقارب	سعاد - الفصل ١١ سعاد ٢٠٠٠
وإنِّي لأضربُ بالكفِّ كَفًّا	عن الحُبِّ ما ارتدَّ قلبي وكفًّا	المتقارب	سعاد - الفصل ١٧ سعاد ٢٠٠٠

أودُّ البُكاءَ قليلاً فحناً في	قفِّي لحظةً يا سعاداً فإني	المتقارب	سعاد - الفصل ١٩ سعاد ٢٠٠٠
أعيشُ هواءَ العظِيمِ وأنفسي	يقولون: إنني على رُغمِ أنفسي	المتقارب	سعاد - الفصل ٢٧ سعاد ٢٠٠٠
وكُلُّ قَريبٍ أمامي بعيدُ	إلى أين أمضي وماذا أريدُ؟	المتقارب	سعاد - الفصل ٣٠ سعاد ٢٠٠٠
وكيف من البين ما خُفَّتْ أنت؟	إلى أين سيرتِ سعادُ ونيتِ	المتقارب	سعاد - الفصل ٣٨ سعاد ٢٠٠٠
وللعقلِ سلَّمتُ رايةَ حَبَّبي	أخيراً قبَّلتُ استقالةَ قلبي	المتقارب	سعاد - الفصل ٤٠ سعاد ٢٠٠٠
وأكتمُ حَبَّبي ولا أوضَحُ	عِلامَ أداري ولا أفصحُ	المتقارب	إعلان الحب محطات على طريق العمر
فَمَنْ سيُغني الهوى يا نزارُ	أحقاً إلى الصَّمْتِ عادَ الهزارُ	المتقارب	وداعاً نزار الشروق
تكونُ الفؤادُ لهُ والرَّثَّةُ	يُقَالُ: وراءَ العظِيمِ امرأةٌ	المتقارب	أم هشام الشروق
لمسقطِ رأسي وشوقي عني فُ	غزا الشُّوقُ قلبي وزادَ الرِّقِيفُ	المتقارب	أبو ظبي الشروق
ليملاً صَدْرِ الوُجودِ أنشِراحا	لماذا إذا الزَّهرُ في الرُّوضِ فاحاً	المتقارب	الفرح المستديم الرحيل
والبِسْمَةُ مِنْ جُرْحِ شَرِّحُ	لسعادِ بيتسُمُ الجُرْحُ	المتدارك	سعاد - الفصل ٧ سعاد ٢٠٠٠
صَفْحَةُ عُمَرِ أُخْرَى تُطَوَى	كأسٌ مِنْ أَيَّامِي يُخَوَى	المتدارك	ذكرى الميلاد أغاني وأماني
يا تاجَ الشَّعرِ وإكليلي	شَمْعَةُ إلهامي قنديلي	المتدارك	قنديلي نجوم النهار

كارولينيا يازهرة حُـبَّ	في ساحة حـرْبٍ تـنْقَـتـحُ	المتدارك	كارولينيا "لازمان ولامكان" نجوم النهار
تترقُّبُ زرْعـي وَحـصَّـادي	في الشَّعْرِ عِيُونُ الأَرْضِـادِ	المتدارك	لغة الضاد أم البنات
لا ينفـعُ عَـذْلٌ أَوْ نـصْـحُ	مجروحاً أوجَعَهُ الجُـرْحُ	المتدارك	الوداع أمير الحب
عصماءُ الماضـي لا يُنـسـى	حزناً أَعْطَانَا أَوْ أُنْسَا	المتدارك	عصماء - الفصل ٣ عصماء
عصماءُ أنـتِ ابـتـسـامي	إِنْ كَثُرَتْ أَيَّـامـي	المجتث	عصماء - الفصل ١٢ عصماء
اليـومَ أَطـأُ بـ راحـه	فهل تُراهـا مُتـاحـه	المجتث	عصماء - الفصل ١٧ عصماء
عصماءُ نـامـتْ هـمـومـي	فقبَّـلـيـهـا وقـومـي	المجتث	عصماء - الفصل ٢٧ عصماء
عصماءُ صـومـي وصـلي	لـلـواحـدِ المـتـجـآـي	المجتث	عصماء - الفصل ٣٢ عصماء
سـعـادُ بـاللهِ جـودـي	عـلـيـي بـالمـوجـودِ	المجتث	سعاد - الفصل ٢ سعاد ٢٠٠٠
فـتـحُـتْ بـابَ جـروحـي	فأغـدي سـعـادُ ورُوحـي	المجتث	سعاد - الفصل ١٨ سعاد ٢٠٠٠
أحـتـاجُ أنْ تـترـكـيـنـي	وَحـدي ولا تُرـكـيـنـي	المجتث	سعاد - الفصل ٣٧ سعاد ٢٠٠٠
تـزولُ عـنـي الشُّـجـونُ	وتسـتـريـحُ العـيـونُ	المجتث	ميسون بشاير
يـا مالـكِ القـلبِ أهـلا	أهـلاً حـبـيـبي وسـهـلاً	المجتث	أهلاً بشاير

عَلَى الْعِبَادِ تَعَالَى	يَا مَنْ تُحِبُّ التَّعَالَى	المجتث	عتاب ضياح اليقين
فَهَلْ لَدَيْكَ زِيَادَه	قَالَتْ هَوَاكَ سَعَادَه	المجتث	هواك سعاد الرسالة الأخيرة
عَلَى ذُرَى إِلَهَامِي	غَيْثُ الْمَشَاعِرِ هَامِي	المجتث	رَدُّ السَّلام أمير الحب
مَالِي حَبِيبٌ سَوَاكَ	يَا مَنْ طَلَبْتُ هَوَاكَ	المجتث	يَا مَنْ طَلَبْتُ هَوَاكَ أمير الحب
يَا سَاحِرَ الْمُقَاتِلِينَ	فَدْنُكَ رُوحِي وَعَيْنِي	المجتث	فدتك روعي وعيني الرحيل
وَتَكَرَّرُ التَّهَيُّدَا	أَرَاكَ تَمَضُّي بَعِيدَا	المجتث	سراب الوهم محطات على طريق العمر
فَاهْزُرْ دَمِي مَا عَلَيْكَ	أَنَا أَسَأَلُ إِلَيْكَ	المجتث	لَيْتِكَ نبيع الطيب
وَكُلُّ أَيَّامٍ عُمْرِي	إِلَيْكَ سَأَلْتُ أَمْرِي	المجتث	لست أدري نبيع الطيب
وَلَيْتِي قَدْ سَأَلْتُ	سَأَلْتُ وَاسْتَسَأَلْتُ	المجتث	استسلام نبيع الطيب