

بسم الله الرحمن الرحيم

المستخلص

تناولت هذه الدراسة الفقر واثاره الاقتصادية والاجتماعية وسط طالبات السكن الداخلي المسجلات في كلية الدراسات التجارية في جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، حيث هنالك شريحة من الطالبات بالسكن الداخلي تعاني من الفقر وذلك بحكم انتمائها لاسر بسيطة في مستوى دخلها الاقتصادي وفي وضعها الاجتماعي و ينعكس ذلك في عدم مقدرتهن على دفع المصروفات الدراسية وفي تحصيلهن الاكاديمي وعدم المقدرة على دفع ايجار السكن بالاضافة لمعانة الطالبات في السكن الداخلي من عدم المقدرة في الحصول على الوجبات الرئيسية بانتظام ولايستطعن العلاج خارج مظلة التأمين الصحي.

هدفت الدراسة الى تحديد اثار الفقر الاقتصادية والاجتماعية والاكاديمية وسط الطالبات بالسكن الداخلي، بالاضافة لتحديد بعض مؤشرات للفقر والاعسار مع توصيف الازمات الصحية بالسكن ولأسرة الطلبة المبحوثه ودراسة الاعانات والخدمات المقدمه من قبل جامعة السودان والتكنولوجيا والصندوق القومي لرعاية الطلاب. استخدمت الدراسة المنهج الاحصائي الوصفي والاحصائي التحليلي وكذلك منهج دراسة الحالة وجمعت البيانات الاولية عن طريق الاستبانة من عينة غير احتمالية (عينة الصدفة) والمقابلات الشخصية ومن المصادر الثانوية. وجدت الدراسة ان الطالبات في المتوسط من اسر ذات دخل متوسط، وان البيئة العامة للسكن الداخلي مقبولة وان دورات المياه رديئة ونظافة الغرف غير جيدة وإمكان الطعام غير نظيفة وان الوضع الصحي في السكن الداخلي ليس بالمستوى المطلوب و ان الوضع الصحي للطالبات حيث أنهن لايعانين من امراض بنسبة كبيره ولكن الامراض النفسية والارق والصداع والضغط النفسي تتعرض لها معظم الطالبات وهي احد مؤشرات الفقر، تتلقى بعض الطالبات دعم من ادارة الجامعة وان الصندوق القومي لرعاية الطلاب يقدم دعم شهري للطلابه بمقدار 60 جنيه في الشهر، وترى الطالبات ان هذه الدعم غير مجزية، نصف الطالبات يعانين من مشاكل في المصروفات الدراسية منهن من يحملن مواد،و بعضهن يرسبن، و بعضهن يلجان للتجميد، وان المصروف اليومي للطلابه في المتوسط 10 جنيه سوداني.

خلصت الدراسة الى عدم التوازن بين الدخل اليومي والمصروف اليومي للطلابه وان عدد الطالبات في الغرف في السكن الداخلي كبير وان الثقة بين الطلبة والمشرفه تحتاج لمزيد من التواصل.

أوصت الدراسة بإجراء دراسات وحوث لتحديد مؤشرات الفقر وسط الطلبة ووضع إستراتيجيات للتقليل من حدة الفقر.