

ب

## الفهرست

كريمة

آية

-----

أ ---

الإهداء

-----

ب ----

وعرفان

شكر

-----

ت

(العربية)

(اللغة)

البحث

ملخص

ث -----

(الإنجليزية)

(اللغة)

البحث

ملخص

ج -----

المحتويات

فهرست

ح -----

الدراسة

مصطلحات

3 - 1 -----

المقدمة

-----

16 - 4 --

## الفصل الأول

خطة البحث

ب

المقدمة

-----

---

البحث

مشكلة

-----

17

البحث

أهمية

-----

17

الدراسة

أهداف

----- 17

الموضوع

اختيار

اسباب

----- 18

البحث

فروض

----- 18-

البحث

حدود

-----

19

الدراسة

منهجية

----- 19

الدراسة

وعينة

الاصلي

المجتمع

----- 19

ب

الدراسة

ادوات

20

الاستبانة

20---

الاستبانة

صدق

21

الاستبانة

ثبات

21

الاستبانة

تطبيق

22

الاحصائية

الاساليب

23---

الدراسة

مشاكل

24

## الفصل الثاني

الاطار النظري  
المبحث الأول

ب

الكتاب المدرسي

-----

25-

تعريف الكتاب المدرسي

----- 26-

الكتاب المدرسي قديماً

----- 27-

نظام التعليم في الدول العربية

----- 28-

الكتاب المدرسي في السودان

----- 30 - 28-

الاسس التي يقوم عليها الكتاب المدرسي

39 - 30

شروط وخصائص الكتاب المدرسي

32 - 31

### المبحث الثاني الفن والتربية

معوقات تدريس مادة الفنون في مدارسنا السودانية

34 - 33

التربية الفنية والتلاميذ

----- 35 - 34-

الطفل الموهوب

----- 37 - 36

ب

المعاق

الطفل

37

مواهبهم

وتنمية

اطفالنا

38 - 37

### المبحث الثالث الرسم التوضيحي وتكنولوجيا التعليم

التعليم

تكنولوجيا

جذور

39

الشرائح

عرض

اجهزة

40

اللفظية

غير

البصرية

المواد

40

والمعلم

التعليمية

الوسائل

41

التعليم

تكنولوجيا

نظريات

ظهور

41

الخبرات

وتعلم

الحواس

42

والبصرية

السمعية

الوسائل

43

الاسس العامة لانتاج الوسائل البصرية

45 - 43

المبحث الرابع

الدراسات السابقة

ب

تمهيد

46-----

الأولى

الفئة

47-

الثانية

الفئة

47-----

48 -

الأولى

الفئة

دراسات

مناقشة

55 - 48-----

الثانية

الفئة

دراسات

مناقشة

59 - 55-----

### الفصل الثالث

#### الرسم التوضيحي

----- المبحث الأول مفهوم الرسم التوضيحي

61 - 60

النهضة

عصر

في

والتلوين

التوضيحي

الرسم

60-----

62----- الرسم التوضيحي والترجمة البصرية للنصوص

64 -

والطفل

التوضيحية

الرسوم

68 - 64-----

#### المبحث الثاني

## نشأة وتطور الرسوم التوضيحية

تمهيد

69-----

اليدوي الرسم

70

اليدوي الرسم في اوربا الكلاسيكية

70-----

وسائل الطباعة النسخية

71- 72-----

المطبوعة الرسوم استخدام

72-----

استعراض ما تم انجازه في القرن الرابع عشر

73-----

أول الكتب المرسومة مطبوعة على طريقة الرقائق النحاسية المحفورة

73--

74

استعراض ما تم انجازه في القرنين السابع والثامن عشر في اوربا

74-----

76

منجزات القرنين التاسع عشر والقرن العشرين

76 - 78

الرسوم المتحركة

79- 82-----

ب

الرسوم التوضيحية في الوطن العربي  
-----82-----

الكتب الطبية المصحوبة بالرسوم التوضيحية  
-----83-----

الكتب الجغرافية المصحوبة بالرسوم التوضيحية  
-----83-----

كتب الرحالة أو الاقاليم المصورة  
-----83-----

كتب الرسوم الهندسية والميكانيكية  
-----84-----

الكتب الادبية والتاريخية  
-----84-----

الكتب العلمية المصورة  
-----84-----

-----زخرفة المصاحف وتجميلها والكتب الدينية-----  
86 - 85

### الفصل الرابع

نتائج البحث  
-----

87-

المحور الأول  
-----الاهداف-----87-

90





## ● الإهداء \*

الى.....كويكبتى..

التي وهبتني انصع النجيمات

أمين .....

سالي .....

سمية .....

فتحي .....

عمر .....

\* اليهم اهدي ما ألهاني عنهم واعتذر ..... احبكم \*