

الفصل الأول

الاطار العام للبحث

* مصطلحات البحث

* خطة البحث

* اجراءات الدراسة الميدانية

الاطار النظرى والدراسات السابقة

- 0- الكتاب المدرسى
- 1- الفن والتربية
- 2- الرسم وتكنولوجيا التعليم
- 3- الدراسات السابقة

الفصل الرابع

نتائج البحث

دراسة نقدية

التوصيات

الرسم التوضيحي

- مفهوم الرسم التوضيحي
- تطور الرسم التوضيحي

جداول وملحقات

ملخص البحث

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على اثر الرسومات التوضيحية بكتاب الاساس للقراءة الجزء الاول للصف الاول مرحلة الاساس ، من النواحي الجمالية والتقنية والتعليمية على تلاميذ هذه المرحلة .

وقد شملت الدراسة المواضيع ذات الصلة بموضوع الكتاب المدرسى من حيث ، اعداد الرسوم التوضيحية وتوافقها مع الهدف من منهج الكتاب والمواد الدراسية وامثل الطرق لطباعة كتب دراسية ناجحة ، كما ابانت تادراسة ماهية الكتاب المدرسى والشروط التى يجب توفرها فيه.

اعتمد الباحث على المنهج الوصفى التحليلى مستعينا بالاستبانة اداة لجمع المعلومات ، وقد قامت الدراسة على الوال التالى: ماهو تأثير الرسومات التوضيحية التى تتوفر بها الاسس الجمالية والتقنية والتعليمية على التلاميذ او هل تفشل فى حالة عدم اتصافها بهذه الصفات .

ناقشت الدراسة الموضوع فى اربع فصول جاءت كما يلى:-

1- **الفصل الاول** : تناول مصطلحات البحث، وخطة الدراسة ،والاجراءات الميدانية، والمنهجية التى اتبعت فى البحث.

2- **الفصل الثانى** : الاطار النظرى وقد اشتمل على اربعة مباحث الاول عن الكتاب المدرسى ، الثانى عن الفن والتربية ، الثالث عن الرسم وتكنولوجيا التعليم والمبحث الرابع عن الدراسات السابقة .

3- **الفصل الثالث** : الرسم التوضيحي ، حيث اشتمل على ثلاثة مباحث كالتالى: الاول عن مفهوم الرسوم التوضيحية ، الثانى نشأة وتطور الرسوم التوضيحية اما الثالث فقد جاء عن تطور الرسوم التوضيحية فى الوطن العربى.

4- **الفصل الرابع:-** النتائج والتوصيات وقائمة المراجع والمصادر واخيرا الملاحق والجداول والصور .