

فهرست الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	الرقم
أ	الآية	1
ب	الإهداء	2
ج	الشكر والتقدير	3
د	ملخص البحث باللغة العربية	4
هـ	ملخص البحث باللغة الانجليزية	5
الفصل الأول: (خطة الدراسة والدراسات السابقة)		
1	1-1 تمهيد	6
2	1-2 مشكلة الدراسة	7
2	1-3 أهداف الدراسة	8
2	1-4 أهمية الدراسة	9
3	1-5 فرضيات الدراسة	10
3	1-6 منهج الدراسة	11
3	1-7 حدود الدراسة	12
4	1-8 الجانب العملي	13
4	1-9 مصطلحات الدراسة	14
6	1-10 الدراسات السابقة	15
الفصل الثاني: (الإطار النظري)		
9	2-1 الخامات	17
10	2-1-1 الخامات الترابية	18
11	2-1-2 التركيب المعدني لقشرة الأرض	19
12	2-1-3 الخامات المحلية بامدرمان	20
14	2-1-4 الصخور وأنواعها	21
23	2-1-5 علاقة اللون بالتركيب المعدني	22
23	2-1-6 مصادر الألوان في التربة	23
25	2-1-7 أهم المواد الملونة الطبيعية	24
25	1-7-1-1 المغره	25

26	2-7-1-2 الأوكرا	26
28	3-7-1-2 استخلاص الألوان السوداء	27
29	4-7-1-2 استخلاص الألوان الخضراء	28
29	5-7-1-2 استخلاص الألوان الزرقاء	29
30	6-7-1-2 استخلاص الألوان البيضاء	30
30	1-6-7-1-2 الكاولين	31
31	2-6-7-1-2 الجبص	32
32	3-6-7-1-2 الجير	33
34	8-1-2 الطلاء الجصي	34
36	9-1-2 التميرا	35
37	2-2 الألوان وأنواعها	36
37	1-2-2 تمهيد	37
38	2-2-2 مفهوم الألوان	38
43	3-2-2- طبيعة الألوان	39
43	4-2-2 طبيعة التركيب	40
45	5-2-2 صفات الألوان	41
48	6-2-2 نظريات الألوان	42
49	7-2-2 علاقات الألوان	43
49	8-2-2 مزج الألوان	44
50	3-2 الأصباغ	45
56	1-3-2 الألوان ونوعيتها وتقسيماتها	46
59	2-3-2 الألوان الصبغية	47
61	1-2-3-2 ألوان الباستيل	48
62	2-2-3-2 الألوان الزيتية	49
63	3-2-3-2 الألوان المائية	50
64	4-2-3-2 ألوان الغواش	60
65	5-2-3-2 ألوان الأكريليك	61
66	4-2 الدهانات	62
71	5-2 التلوين أو التصوير	63

71	1-5-2 تمهيد	64
72	2-5-2 مفهوم التلوين أو التصوير	65
80	3-5-2 عناصر التشكيل	66
81	4-5-2 الفن التشكيلي	67
85	1-4-5-2 مفهوم الفن التشكيلي	68
104	5-5-2 طرق ومواصفات وأساليب استخدام الألوان	69
123	6-2 أم درمان النشأة الطبيعية	71

الفصل الثالث (إجراءات الدراسة)

138	1 - 3 تمهيد	72
138	3-2 أدوات الدراسة	73
138	3-3 التطبيقات العملية	74
140	3-4 منهج الدراسة	75
140	3-5 حدود الدراسة	76

الفصل الرابع : مناقشة النتائج

141	4-1 تمهيد	76
141	4-2 مناقشة النتائج	77
152	4-3 ملخص بأهم النتائج	78
154	المراجع باللغة العربية	79
159	المراجع باللغة الإنجليزية	80
160	الملاحق	81
161	نموذج رقم 1	82
162	نموذج رقم 2	83