

الفهرس

6	الفهرست
1	ملخص البحث
0	مقدمة البحث
	الباب الأول
1	أهمية ثقافة الطفل
3	
1	مكونات ثقافة الطفل
4	
1	الطفل
8	
2	ثقافة الطفل
3	
2	تعريف الثقافة
5	
2	ثقافة الأطفال
6	
2	مفهوم اللعب والمحاكاة عند الأطفال
9	
3	المراحل العمرية
6	
4	علاقة الأطفال مع الفنون الدرامية
2	
4	الحس الجمالي عند الطفل
7	
5	دور المسرح في تطوير ثقافة الطفل
0	
5	أنواع المسارح
4	
5	مسرح العرائس أو مسرح الدمى
6	
5	مسرح دراما الأطفال أو مسرح الكبار للصغار
7	

5	خلاصة
9	
6	المراجع المستخدمة في الباب الأول
0	
	الباب الثاني
6	واقع مسرح الطفل في سوريا
3	
6	مقدمة تاريخية
4	
7	تاريخ المسرح السوري
3	
7	مسرح الطفل في سوريا
7	
8	المؤسسات الراحية للمسرح المدرسي
9	
9	وزارة التربية
0	
9	وزارة الثقافة
5	
9	مسرح الطفل المحترف في مديرية المسارح
7	والموسيقا (مسرح الكبار للصغار)
1	مسرح طلائع البعث
0	
1	
1	النص المسرحي الموجه للأطفال
0	
1	
1	خلاصة
1	
2	
1	المراجع
1	
4	
	الباب الثالث
1	تحليل النصوص المسرحية

1

7

1

المراجع المستخدمة في الباب الثالث

6

1

1

خاتمة

6

2

1

التوصيات

6

4

الملاحق

1

/ ملحق 1 / استبيان

6

5

1

/ ملحق 2/ ثبت مسرحيات الأطفال الصادرة في سورية

7

3

1

/ ملحق 3 /

8

أرشيف مسرح الأطفال في وزارة الثقافة

9

أرشيف مسرح العرائس في وزارة

الثقافة