

**ملحق (رقم 1)**  
**أسماء الخبراء والمحكمين على أدلة التحليل**

العنوان	الدرجة العلمية	أسماء المحكمين	التسلا سل
كلية اللغات-جامعة صلاح الدين	أستاذ مساعد	د. دلدار غفور	1
كلية التربية- جامعة صلاح الدين	أستاذ مساعد	د. عبد الستار صالح احمد	2
كلية التربية- جامعة صلاح الدين	أستاذ مساعد	د. هاشم احمد	3
كلية التربية-جامعة كويه	أستاذ مساعد	د. جبار احمد عبد الرحمن	4
كلية التربية-جامعة كويه	أستاذ مساعد	د. كاوه علي	5
كلية التربية-جامعة سليمانية	أستاذ مساعد	د. نظام عبد الجبار	6
كلية التربية-جامعة موصل	أستاذ مساعد	د. أبي إبراهيم حسن	7
كلية التربية-جامعة موصل	مدرس	د. صدام محمد حميد	8
عضو لجنة تأليف الكتاب	مشير夫 اللغة العربية	م. خواجه طه شاهين	9
خبير في وزارة التربية	مشيرف اللغة العربية	م. عبد الله بابان	10
خبير في وزارة التربية	مشيرف اللغة العربية	م. فاروق عبد الرحمن	11
المديرية العامة للإشراف	المشرف الأول اللغة العربية	م. طه رسول يونس	12
المديرية العامة للإشراف	مشيرف اللغة العربية	م. كمال رشيد توفيق	13
المديرية العامة للإشراف	مشيرف اللغة العربية	م. ريزان نامق شهاب	14

**ملحق (رقم 2)  
الأداة قبل التحكيم**

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

كلية الدراسات العليا  
كلية التربية

**آراء المحكمين لمدى صلاحية فقرات تحليل المحتوى**

**الأستاذ الفاضل ..... المحترم**

**يروم الباحث القيام بالبحث الموسوم " تصور مقترن لمنهج اللغة العربية للناطقيين بغيرها للمرحلة الإعدادية "**

ولكي يكون التصور المقترن مبنياً على أساس علمية واضحة، يقوم الباحث بتحليل محتوى المنهج الدراسي المطبق حالياً، ولتحقيق هذا الهدف استعان الباحث بمقاييس جاهز لتحليل محتوى المناهج اللغة العربية للناطقيين بغيرها والمعد من قبل ( محمود فهمي الحجازي، و رشدي احمد طعيمة 1979م ).

ونظراً لما لكم من خبرة و دراية علمية في هذا المجال لذا يرجو الباحث قراءة فقرات المقياس بدقة وإبداء آرائكم من حيث مدى الصلاحية وإمكانية إضافة فقرات أو حذف أو تعديل الفقرات.

ولكم جزيل الشكر

ط  
المشرف  
عبدالمناف إسماعيل إبراهيم  
د.أحمد سعاد مسعود  
وراه

**بيانات عامة**

اسم الكتاب:.....  
اسم المؤلف :.....  
اسم الناشر:.....  
بلد الناشر:.....

- رقم الطبيعة وتاريخها: .....  
 كم عدد أجزاء الكتاب .....  
 \*جزء واحد .....  
 \*جزءان .....  
 \*أكمل .....  
 زاء .....
- أولاً: الإخراج**
- 1-كم عدد صفحات الكتاب؟: .....  
 2-ما حجم الكتاب؟ .....  
 \*حجم صغير .....  
 \*حجم متوسط .....  
 ( ) .....  
 \*حجم كبير .....  
 3-ما شكل الغلاف؟ .....  
 \*مصور .....  
 \*سادة .....  
 4-ما نوع التجليد؟ .....  
 \*تدبيس .....  
 \*ورق مقوى .....  
 ( ) .....  
 \*تجليد آخر .....  
 ( ) .....  
 \*رأي آخر: .....  
 5-ما نوع حروف الطباعة؟ .....  
 \*حروف طباعة عادية .....  
 ( ) .....  
 \*آلة كاتبة .....  
 \*رأي آخر: .....  
 6-ما مدى تشكيل الحروف؟ .....  
 \*معظم الحروف مشكّلة .....  
 ( ) .....  
 \*بعض الحروف مشكّلة .....  
 ( ) .....  
 \*الحروف غير مشكّلة .....  
 ( ) .....  
 \*رأي آخر: .....  
 7-ما مدى شيوع الأخطاء المطبعية؟ .....  
 \*الأخطاء المطبعية كثيرة .....  
 ( ) .....  
 \*الأخطاء المطبعية قليلة .....  
 ( ) .....  
 \*لا توجد أخطاء مطبعية .....  
 ( ) .....

- (\*) رأي آخر: .....  
8- هل للكتاب مقدمة منهجية؟  
 (\*) نعم  
 (\*) لا
- (\*) رأي آخر: .....  
9- إذا كانت الإجابة بنعم، فإلى أي مدى تساعد المقدمة على فهم طبيعة الكتاب وكيفية التعامل معه؟  
 (\*) تسـ اـعـدـ إـلـىـ حـدـكـ بـيرـ  
 (\*) تسـ اـعـدـ إـلـىـ حـدـمـاـ  
 (\*) غير وافية
- (\*) رأي آخر: .....  
10- إلى أي مدى يساعد فهرس الكتاب على تعرف محتوياته والحصول على ما يريد القارئ بسهولة؟  
 (\*) الفـهـرـسـ تـفـصـيـلـيـ يـعـرـضـ لـلـعـنـاوـينـ الـدـاخـلـيـةـ لـكـلـ دـرـسـ  
 (\*) الفـهـرـسـ مـجـمـلـ يـقـتـصـرـ عـلـىـ عـنـاوـينـ الـدـرـوـسـ  
 (\*) ليس بالكتاب فهرس
- (\*) رأي آخر: .....  
11- كم عدد الدروس التي يشتمل عليها الكتاب؟ .....  
 (\*) ما الذي تدور حوله عناوين فصول الكتاب؟ .....  
 (\*) معالم ثقافية (أشخاص أو أماكن أو أثار ... الخ)  
 (\*) مواقف من الحياة اليومية (في المطار، في السوق، المدرسة ... الخ)
- (\*) قواعد نحوية .....  
 (\*) مهارات لغوية
- (\*) رأي آخر: .....  
13- هل الكتاب مزود بالكتشافات الآتية:  
 (\*) كشـ المـفـرـدـاتـ  
 (\*) كشـ بـاـفـ بـاـفـ  
 (\*) كشـ بـاـفـ بـالـمـوـضـ  
 (\*) كشـ بـالـاعـلـامـ
- (\*) كشـ بـالـعـاـلـمـ الحـضـارـيـةـ  
 (\*) كشـافـاتـ أـخـرىـ (ـتـذـكـرـ).....

- \* الكتاب غير مزور بهذه الكشافات ) رأي آخر: .....  
 14- هل تشتمل ملحق الكتاب على القوائم الآتية:  
 \* قائمة بالكلمات التي تم تعليمها في دروس الكتاب )  
 ( ) \* ترجمة للكلمات السابقة )  
 \* قائمة بالمفرد والمثنى والجمع لكل اسم )  
 \* قائمة بالماضي والمضارع والأمر من كل فعل )  
 \* قائمة بتصریف الأفعال وفقاً للأوزان المختلفة )  
 \* قائمة بالأضداد والمرادفات )  
 \* قوائم أخرى (تحدد) .....  
 \* لا يشمل الكتاب على هذه القوائم )  
 ( ) \* رأي آخر: .....  
 15- كم ثمن الكتاب؟ ( .....)  
 16- بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (الإخراج)  
 .....  
 .....  
**ثانياً: طبيعة المقرر**  
 17- ما المستوى الذي ألف له الكتاب؟  
 ( ) \* المبتدئ  
 ( ) \* المتوسط  
 ( ) \* المتقدم  
 ( ) \* رأي آخر: .....  
 18- ما نوع البرنامج الذي ألف له الكتاب؟  
 \* برنامج عام (أن يكون الكتاب قد ألف للدارسين من مختلف القطاعات)  
 ( ) \* برنامج تخصصي (أن يكون الكتاب قد ألف للدارسين من قطاعات خاصة مثل: أطباء أو مهندسين أو صناعيين أي عربية لغراض خاصة)  
 ( ) \* رأي آخر: .....  
 19- ما المدة المقترحة لتدريس الكتاب?  
 \* عامان أكاديميان (18 شهرأ)  
 ( )

- (\*) \*عام أكاديمي واحد(9أشهر)
- (\*) \*فصل دراسـي طوبـل(6أشـهر)
- (\*) \*فصل دراسـي صـغير(3أشـهر)
- (\*) .....\*رأـي آخر:.....
- 20-ما هي قنوات الاتصال بين الكتاب والدارس؟
- (\*) \*اعـد الكتاب للـتدريـس فـي الفـصـول العـادـية
- (\*) \*اعـد الكتاب لـكـي يـدرـس مـن خـلـال الإـذـاعـة
- (\*) \*اعـد الكتاب لـكـي يـدرـس مـن خـلـال التـلـفـيـزـيون
- (\*) \*اعـد الكتاب لـكـي يـدرـس عـن طـرـيق التـعـلـيم المـراسـلة
- (\*) .....\*رأـي آخر:.....
- 21-ما المرحلة العمرية التي أـلـف لها الكتاب؟
- (\*) \*لـنـلـامـيـزـ المـرـحلـة الـابـداـئـيـة
- (\*) \*لـنـلـامـيـزـ المـرـحلـة الثـانـوـيـة
- (\*) \*لـلـكـبـار
- (\*) .....\*غـير واضح
- (\*) .....\*رأـي آخر:.....
- 22-بيانـات أـخـرى تـرـى إـضـافـتها إـلـى قـسـم (طـبـيعـة المـقرـرـ)
- .....
- .....
- ثالثاً: أسـس إـعدـاد الكـتاب**
- 23-ما نوع الـدـرـاسـات الأـسـاسـية التي أـجـرـيت تمـهـيداً لـتأـلـيف الكـتاب؟
- (\*) \*أـجـرـيت درـاسـات لـتـحـديـد مـسـتـوى انـقـرـائـيـة الكـتاب
- (\*) \*أـجـرـيت درـاسـات لـتـحـديـد نـوـع المـفـرـدـات وـالـتـراـكـيبـ المستـخـدـمة
- (\*) \*أـجـرـيت درـاسـات لـتـحـديـد المـوـاقـفـ الـلـغـوـيـة وـالـأـنـشـطـة
- (\*) \*أـجـرـيت درـاسـات لـاختـيـارـ المـفـاهـيمـ وـالـأـنـمـاطـ الـثـقـافـيـةـ الـعـرـبـيـةـ
- (\*) \*أـجـرـيت درـاسـات لـتـعـرـفـ عـلـى خـصـائـصـ الدـارـسـين

- ( ) \*أجريت دراسات أخرى (نرجو تحديدها).....
- ( ) \*لم يشر في الكتاب أو في دليل المعلم إلى أي من هذه الدراسات
- ( ) \*رأي آخر:.....
- 24-كيف تم اختيار المواقف اللغوية؟
- \*عاليأس دراسة مساعدة بقة
- ( ) \*مسندة تقاة من كتاب آخر
- ( ) رأي آخر:.....
- 25-ما مدى استفادة الكتاب من قوائم المفردات الشائعة في اللغة العربية؟
- \*تمت الاستفادة من بعض قوائم المفردات في اختيار كلمات الكتاب
- ( ) \*مما أسهم في ذلك
- ( ) \*لا إشارة إلى اسخدام هذه القوائم
- ( ) رأي آخر:.....
- 26-إلى أي مدى يشتمل الكتاب على النصوص الآتية؟
- \*نصوص مأخوذة من مصادر وكتابات عربية منشورة
- ( ) \*نصوص معدلة من مصادر وكتابات عربية منشورة
- ( ) \*نصوص مؤلفة خصيصاً للكتاب
- ( ) \*نصوص مترجمة عن مصادر وكتابات غير عربية
- ( ) رأي آخر:.....
- 27-هل تم تجريب الكتاب قبل طبعه؟
- \*نعم
- ( ) لا
- ( ) رأي آخر:.....
- 28-إلى أي مدى يتم الاستفادة من الفروق بين اللغة العربية واللغة الأم للدارس؟
- ( ) \*إلى حد كبير
- ( ) \*إلى حد ما

- ( ) \* لا تتم الاستفادة من هذه الفروق
- ( ) \*رأي آخر:
- ..... 29-بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (إعداد الكتاب)؟
- .....

- رابعاً: لغة الكتاب
- 30- ما اللغة التي يعلمها الكتاب؟
- ( ) \* عربية التراث
- ( ) \* عربية معاصرة
- ( ) \* لغة دينية
- ( ) \* عربية تخصصية (طب، هندسة، صناعة، تجارة، ... الخ)
- ( ) \* عالمية معاصرة
- \*رأي آخر:
- 31- ما مدى صحة اللغة المستخدمة في الكتاب بوجه عام؟
- .....
- ( ) \* صحة تامة
- ( ) \* صحيحة إلى حد ما
- ( ) \* فيها أخطاء كثيرة
- \*رأي آخر:
- 32- ما اللغة الأم للدرس الذي أعد الكتاب له؟
- .....
- .....
- .....
- 33- هل يستخدم الكتاب لغة وسيطة في تعليم اللغة العربية؟
- ( ) \*نعم
- ( ) \*لا
- \*رأي آخر:
- إذا كانت الإجابة (نعم)، فأجب على الأسئلة التالية:
- 34- ما اللغة وسيطة التي يستخدمها الكتاب؟
- ( ) \*اللغة القومية للدرس
- ( ) \* وما هي .....؟
- ( ) \*لغة أخرى .....؟
- ( ) \* وما هي .....؟

- \*لا يـس تـخدم الـكتـاب لـغـة وـسـيـطة ( )
- \*رأـي آخر: .....  
35-متى تستـخدم الـلغـة الوـسيـطة؟
- \*فـوصـة النـصـيـة تـرـجمـة ( )
- \*فـردـاتـي تـرـجمـة المـفـهـومـاتـيـة ( )
- \*فـترـاكـيبـي تـرـجمـة الـتـراكـيبـاتـيـة ( )
- \*فـي شـرح القـاءـيـة أو إـمـلـائـة ( )
- \*فـي شـرح هـذا كـاـلـهـي شـرح هـذا كـاـلـهـي ( )
- \*رأـي آخر: .....  
36-ما نـسـبة اـسـتـخـاد الـلغـة الوـسيـطة؟
- \*الـلغـة الوـسيـطة هـيـ الغـالـبـ علىـ الـكتـابـ ( )
- \*تـسـتـخدـم الـلغـة الوـسـيـطة بـشـكـل مـعـتـدـلـ ( )
- \*الـلغـة العـرـبـيـة هـيـ الغـالـبـ علىـ الـكتـابـ ( )
- \*رأـي آخر: .....  
37-هل اـفـتـرض المؤـلـف خـبـرة سـابـقـة للـدارـس بالـلغـة العـرـبـيـة؟
- \*يـفترـض فـيـ الدـارـس عـدـمـ الـخـبـرة بالـلغـة العـرـبـيـة ( )
- \*يـبـنـيـ الـكتـابـ فـيـ ضـوـءـ خـبـرةـ الدـارـسـ السـابـقـةـ ( )
- \*رأـي آخر: .....  
38-هل يـفـتـرض المؤـلـف فـيـ الدـارـس مـعـرـفـة سـابـقـة بالـحـرـفـ العـرـبـيـ؟
- \*يـفـتـرض فـيـ الدـارـس أـنـ تكونـ لـغـتهـ الـيـوـمـيـةـ مـاـ يـكـتـبـ بالـحـرـفـ العـرـبـيـ ( )
- \*يـفـتـرض فـيـ الدـارـس أـنـ تكونـ قدـ تـعـلـمـ الـحـرـفـ العـرـبـيـ ( )
- \*لـاـ يـفـتـرض فـيـ الدـارـس مـعـرـفـة سـابـقـة بالـحـرـفـ العـرـبـيـ ( )
- \*رأـي آخر: .....  
39-بيانـاتـ أـخـرىـ تـرـىـ إـضـافـتـهاـ إـلـىـ قـسـمـ (ـلـغـةـ الـكتـابـ)ـ؟

#### خامساً: طريقة التدريس

40-كيف يتم تقديم المادة العلمية؟

- \*في شكل وحدات دراسية  
 ( )
- \*من خلال محور أساس  
 ( )
- \*من خلال نشاط تعليمي  
 ( )
- \*في شكل كل قصيدة تدرج أحداها  
 ( )
- \*في شكل نصوص  
 ( )
- \*في شكل آخر:  
 41- هل أعدد الدرس بحيث يستغرق تدريبيه حصة واحدة أو عددا من الحصص؟  
 ( )
- \*أعدد الدرس بحيث يتم تدريسيه في حصة واحدة (40 دقيقة)  
 ( )
- \*الدرس وحدة متكاملة يتم تدريسيها في عدد من الحصص  
 ( )
- \*رأي آخر:  
 42- ما طريقة التدريس التي ألفت على أساسها الكتاب؟  
 النحو والترجمة  
 ( )
- \*السفلية  
 ( )
- \*المباشرة  
 ( )
- \*القراءة  
 ( )
- \*طريقة أخرى (نرجو ذكرها):  
 ( )
- \*رأي آخر:  
 43- كيف يمكن التعرف على طريقة التدريس المتبعة في الكتاب؟  
 من المقدمة المنهجية للكتاب  
 ( )
- \*من دليل المعلم المصاحب للكتاب  
 ( )
- \*من خلال طريقة إعراب الماداة العلمية  
 ( )
- \*رأي آخر:  
 44- إلى أي مدى تناسب طريقة التدريس مع الهدف من الكتاب?  
 مناسبة إلى حد كبير  
 ( )
- \*مناسبة إلى حد ما  
 ( )

- 45-إلى أي مدى تتناسب طريقة التدريس المرحلة العمرية المؤلف لها الكتاب؟
- ( ) \*رأي آخر:
  - ( ) مناسبة إلى حد كبير
  - ( ) مناسبة إلى حد ما
  - ( ) غير مناسبة
- 46-ما الذي يشتمل عليه الدرس من المكونات الآتية؟
- ( ) بري
  - ( ) واري
  - ( ) شرح للمفردات
  - ( ) تراكيب لغوية
  - ( ) شرح للقواعد النحوية
  - ( ) تدريبات لغوية
  - ( ) ملاحظات ثقافية
  - ( ) ترجمة من العربية
  - ( ) تصوّر الإضافة
  - ( ) مكونات أخرى:
- 47-هل يشيع في الكتاب استخدام الكتابة الصوتية؟
- ( ) يشيع في الكتاب استخدام الكتابة الصوتية
  - ( ) يقتصر في استخدام الكتابة الصوتية على المفردات الجديدة
  - ( ) لا تستخدم الكتابة الصوتية
  - ( ) رأي آخر:
- 48-إلى أي مدى يتحقق التدرج في عرض المادة التعليمية؟

- \* تدرج المادة التعليمية في المفردات والتركيبات والنصوص والمفاهيم  
( )
- \* تدرج المادة التعليمية في بعض العناصر السابقة  
( )
- \* رأي آخر: .....  
49- ما الأسلوب التي يقدمها الكتاب لمواجهة الفروق الفردية المختلفة بين  
الدارسين؟
- .....  
دلة ش رح القاء
- \* توظيف الكلمات في مواقف جديدة  
( )
- \* استخدام الوسائل التعليمية لتوضيح التركيب أو المفاهيم  
( )
- \* تقديم ملخص قرائي إضافي  
( )
- \* تقديم دربيات علاجية  
( )
- \* ترجمة بعض الأصطلاحات أو المفاهيم المجردة  
( )
- \* ذكر أسماء مراجع لارتفاع نسبة الاستفادة  
( )
- \* أسلوب آخر  
( )
- \* لا يستجيب الكتاب إلى الفروق الفردية المختلفة  
( )
- \* رأي آخر: .....  
50- إذا كان الدرس يشتمل على الحوار فكم عدد أسطرته؟ (.....)  
51- بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (طريقة التدريس)?  
.....

#### سادساً: المهارات اللغوية

- 52- ما المهارات اللغوية التي يبدأ الكتاب تعليمها؟  
( )
- \* الاستماع  
( )
- \* الكلام  
( )
- \* القراءة  
( )
- \* الكتابة  
( )
- \* رأي آخر: .....  
53- ما المهارات التي يتم التركيز عليها في الكتاب؟  
.....

- \*) الاستماع
- \*) الكلام
- \*) القراءة
- \*) الكتابة
- \*رأي آخر: .....  
54-متى يبدأ الدارس في نطق الحروف والكلمات؟
- \*في الدرس الأول من الكتاب
- \*في خمسة الدروس التالية للدرس الأول
- \*بعد دروس الأولى
- \*بعد الدرس السادس
- \*رأي آخر: .....  
55-متى يبدأ تدريب الدارس على تكوين جمل وفقرات منطوقة؟
- \*في الدرس الأول من الكتاب
- \*في خمسة الدروس التالية للدرس الأول (2-6)
- \*بعد السادس درس السادس
- \*رأي آخر: .....  
56-متى يبدأ تعليم الدارس القراءة؟
- \*في الدرس الأول من الكتاب
- \*في خمسة الدروس التالية للدرس الأول (2-6)
- \*بعد السادس درس السادس
- \*رأي آخر: .....  
57-أي من المهارات الآتية يتم تدريب الدارس عليها في الكتاب؟
- \*تحليل الكلمة إلى الحروف
- \*تحليل الجملة إلى الكلمات
- \*تركيب كلمات جديدة من حروف سبق تعلمها
- \*تركيب جمل جديدة من كلمات سبق تعلمها

- \*تصنيف الكلمات إلى مجهر ومزيد ( )
- \*صياغة الكلمة وفقاً للأوزان المختلفة ( )
- \*الكشاف في المعجم ( )
- ( ) مهارات أخرى (تذكرة): .....\*
- \*رأي آخر: .....
- 58-متى يبدأ تعلم الدارس الكتابة؟
- \*في الدرس الأول من الكتاب ( )
- \*في خمسة دروس التالية للدرس الأول (6-2) ( )
- \*بعد درس السادس ( )
- \*رأي آخر: .....
- 59-بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (المهارات اللغوية)؟ .....

#### **سابعاً: تدريس النحو**

- 60-متى يبدأ تدريس القواعد النحوية؟
- \*في الدرس الأول من الكتاب ( )
- \*في خمسة دروس التالية للدرس الأول ( )
- \*يتآخر تدريس القواعد النحوية حتى منتصف الكتاب ( )
- \*رأي آخر: .....
- 61-متى يبدأ استخدام اصطلاحات النحو العربية (اسم فاعل، مفعول ... الخ)؟
- \*في خمسة دروس الأول من الكتاب ( )
- \*بعد عشرة الدرس الأول من الكتاب ( )
- \*يتآخر استخدام الاصطلاحات النحوية حتى منتصف الكتاب ( )
- \*رأي آخر: .....
- 62-ما مدى استخدام المؤلف للاصطلاحات الأجنبية في النحو؟
- \*يشبع استخدام الاصطلاحات الأجنبية في شرح النحو العربي ( )
- \*تستخدم الاصطلاحات الأجنبية قليلاً ( )

- \* لا تستخدم الاصطلاحات الأجنبية ..... ( )
- \* رأي آخر: ..... ( )
- 63- كيف يتم تدريس النحو؟ ..... ( )
- \* من خلال الأبنية اللغوية الشائعة في الدرس ..... ( )
- \* من خلال عرض مقصود للقاعدة من تطبيقات لها ..... ( )
- \* رأي آخر: ..... ( )
- 64- ما مدى توظيف التراكيب اللغوية الجديدة في الدروس التالية؟ ..... ( )
- \* تستخدم التراكيب اللغوية الجديدة بكثرة في الدراسات ..... ( )
- \* ترد التراكيب اللغوية الجديدة قليلاً في بعض الدراسات ..... ( )
- \* يقتصر في عرض التراكيب اللغوية على الدراسات التي ترد فيها ..... ( )
- \* رأي آخر: ..... ( )
- 65- بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (تدريس النحو)؟ ..... ( )

#### ثامناً: المفردات

- 66- ما متوسط عدد المفردات الجديدة المقدمة في كل درس؟ ..... ( )
- \* أقل من 10 كلمات ..... ( )
- ( ) \* من 10 إلى 20 كلمة ..... ( )
- ( ) \* أكثر من 30 كلمة ..... ( )
- \* رأي آخر: ..... ( )
- 67- متى يتم عرض الكلمات الجديدة في الدرس؟ ..... ( )
- \* في شكل قائمة تسبق النص ..... ( )
- \* من خلال شكل نص يقدم في أول الدرس ..... ( )
- \* في شكل قائمة بعد تقديمها في النص ..... ( )
- \* رأي آخر: ..... ( )
- 68- كيف يتم عرض المفردات الجديدة؟ ..... ( )
- \* يتم عرضها في ردود فعلها ..... ( )
- ( ) \* يتم عرضها في سياق لغوي (رغب في...، رغب عن... الخ)

- \*رأي آخر:.....  
69-ما نوع المفردات التي يبدأ الكتاب بتعليمها؟  
\*محسوسة أو ملموسة  
( )  
( ) \*معنوية أو مجردة
- \*رأي آخر:.....  
70-كيف يتم التدريب على الكلمات الجديدة؟  
\*من خلال نصوص فحصي الدرس  
( )  
\*من خلال التدريبات اللغوية  
( )  
\*من خلال النصوص والتدريبات  
( )
- \*رأي آخر:.....  
71-إلى أي مدى يتم توظيف الكلمات الجديدة في الدروس التالية؟  
\*يتم توظيف الكلمات في الدروس التالية إلى حد كبير  
( )  
\*يتم توظيف الكلمات في الدروس التالية إلى حد مماثل  
( )  
\*ما يقتصر عرض الكلمات الجديدة على الدروس  
( )
- \*رأي آخر:.....  
72-إلى أي مدى تعطى المترادفات اهتماماً خاصاً؟  
\*تعطى المترادفات اهتماماً كبيراً في الكتاب  
( )  
\*تعطى المترادفات اهتماماً في الكتاب  
( )  
\*لا تعطى المترادفات اهتماماً في الكتاب  
( )
- \*رأي آخر:.....  
73-إلى أي مدى تعطى المتضادات اهتماماً خاصاً؟  
\*تعطى المتضادات اهتماماً كبيراً في الكتاب  
( )  
\*تعطى المتضادات اهتماماً قليلاً في الكتاب  
( )  
\*لا تعطى المتضادات اهتماماً في الكتاب  
( )
- \*رأي آخر:.....  
74-إلى أي مدى تشتمل القراءات الإضافية والتدريبات على كلمات جديدة لم ترد في نصوص الدروس السابقة؟  
\*نسبة ٥٠% من الكلمات كثيرة

( )

\*نسبة هـ ذه الكلمات قليلة

( )

\*لا توجد كلمات لم ترد في الدرس السابقة

( )

\*رأي آخر:.....

75-بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم(المفردات)

#### تاسعاً: التدريبات اللغوية

76-ما اللغة التي تكتب بها تعليمات التدريبات اللغوية؟

\*العربي

( )

\*العامي

( )

\*اللغة الوساطة

( )

\*مزج

( )

\*رأي آخر:.....

77-ما مدى تنوع التدريبات اللغوية؟

\*التنوع دربيات متنوعة الأذن

( )

\*التنوع دربيات تقليدية

( )

\*رأي آخر:.....

78-إلى أي مدى يتبع تقديم التدريبات نظاماً معيناً؟

\*تبع التدريبات اللغوية نظاماً معيناً

( )

\*لا يتبع تقديم التدريبات نظاماً معيناً

( )

\*رأي آخر:.....

79-ما نسبة التدريبات الصوتية بشكل عام في الكتاب؟

( ) \*كثيرة

( )

\*قليلة

( )

( ) \*نادرة

\*رأي آخر:.....

80-هل تراعي التدريبات الصوتية الفروق بين اللغة العربية واللغة الأم للدارس؟

( ) \*نعم

( )  
لا\*

( )

\*رأي آخر:

81-كيف يتم التدريب على قواعد الإملاء؟

\*بأسلوب عرضي من خلال نصوص الدرس

( )

\*بشكل مقصود من خلال جمل معينة

( )

\*تقديم قواعد الإملاء في شكل مجرد

( )

\*لا يتم التدريب على قواعد الإملاء

( )

\*رأي آخر:

82-إلى أي مدى تشجع تدريبات التحليل النحوية (إعراب الجمل)؟

( )  
إلى حد كبير

( )

( )  
إلى حد ما

( )

\*لا يكتفى بالإعراب

( )

\*رأي آخر:

83-ماذا يشجع في الكتاب من التدريبات الآتية للكتابة؟

\*المحاكاة (تقديم نموذج يتبعه الدرس)

( )

\*الكتابة الحرة (في شكل جمل بسيطة يكتبها الدرس)

( )

\*الكتابة الحرة (في شكل موضوعات التعبير)

( )

\*أنواع أخرى من تدريبات الكتابة (ذكر)

( )

\*رأي آخر:

84-بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (التدريبات اللغوية)

#### عاشرًا: الاختبارات والتقويم

85-هل أعدت الاختبارات وفق خطة معينة للتقويم؟

\*تتبع الاختبارات خطوة واضحة للتقدير ويتم

( )

\*تفتقد الاختبارات إلى خطوة واضحة للتقدير ويتم

( )

\*رأي آخر:

- 86-إلى أي مدى تتنوع الاختبارات التي تشتمل عليها خطة التقويم؟
- \*تنوع الاختبارات وتنوع دادها
- ( )
- \*تبني الاختبارات نمطًا تقليديًّا
- ( )
- ( )
- \*(توضيح الاختبارات المتبعة):
- ( )
- \*رأي آخر:
- 87-ما نوع الاختبارات التي يشتمل عليها الدرس لتقويم التلاميذ؟
- ( )
- \*اختبارات موضوعية
- ( )
- ( )
- \*أسئلة مقالية
- ( )
- ( )
- \*رأي آخر:
- 88-ما المهارات اللغوية التي يتم التركيز عليها في الاختبارات؟
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- \*السماع
- \*الكلام
- \*القراءة
- \*الكتابة
- \*رأي آخر:
- 89-هل تشتمل الاختبارات على أسئلة حول الثقافة العربية؟
- ( )
- \*تقيس بعض الأسئلة مدى إلمام الطالب بالثقافة العربية
- ( )
- \*تقتصر الاختبارات على قياس المهنـارات اللغـوية
- ( )
- \*رأي آخر:
- 90-بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (الاختبارات والتقويم)
- .....
- .....

#### **حادي عشر: المحتوى الثقافي**

- 91-كيف يتم عرض مفاهيم الثقافة العربية؟
- \*بشكل متكمـل مع المفردات والأبنـية اللغـوية والنصـوص
- ( )
- \*بشكل عرضـي، كلـما سـاحت الفرـصة للمؤـلف
- ( )
- ( )
- \*بشكل منفصل، يخصص المؤـلف جـزءاً من كلـ فصل للثقـافة العـربية
- ( )
- \*رأي آخر:
- 92-هل يقدم الكتاب نماذج حقيقية من الاستخدام اللغوي للعربية؟
- ( )
- \*إعلانات صحفية
- ( )
- ( )
- \*صور استـمارـات

- ( ) \*أغاني أو قصائد شعرية
- ( ) \*ألعاب
- ( ) \*صور لملابس عربية
- ( ) \*نكات وطرائف
- ( ) \*خطابات
- ( ) \*مقالات من صحف أو مجلات أو كتب
- ( ) \*أمثال وحكم عربية
- ( ) ..... \*أنماط أخرى:
- 93- ما مدى استخدام المؤلف للأسماء العربية؟
- ( ) \*يشير في الكتاب استخدام أسماء عربية
- ( ) \*تسخدم الأسماء العربية قليلا
- ( ) \*يشير في الكتاب استخدام أسماء غير العربية
- ( ) ..... \*رأي آخر:
- 94- ما مدى استخدام المؤلف لأسماء البلاد العربية ومعالمها الحضارية؟
- ( ) \*يشير في الكتاب استخدام أسماء البلاد العربية ومعالمها
- ( ) \*يشار فقط إلى أسماء بعض البلاد العربية
- ( ) \*يشير في الكتاب استخدام أسماء البلاد الأجنبية
- ( ) ..... \*رأي آخر:
- 95- هل يشتمل الكتاب على خرائط لبلاد معينة؟
- ( ) \*يشتمل الكتاب على خرائط للوطن العربي ككل
- ( ) \*يشتمل الكتاب على خرائط لبعض البلاد العربية
- ( ) ..... \*وما هي تلك البلاد:
- ( ) ..... \*لا يشتمل الكتاب على خرائط
- ( ) ..... \*رأي آخر:
- 96- متى يبدأ الدارس تعلم الأعداد العربية؟
- ( ) \*في الدرس الخامس الأول
- ( ) ..... \*يتآخر تعليم الأعداد العربية حتى الدرس العاشر

- \*رأي آخر:.....
- 97-ما الانطباع الذي يخرج به القارئ من خلال المواد الثقافية المعروضة في الكتاب، عن متحدثي اللغة العربية وثقافاتهم؟
- \*احترام العرب وتقدير الثقافة العربية
- ( ) ازدراء الثقافة العربية
- ( ) يلتزم المؤلف موقفاً محايداً
- \*رأي آخر:.....
- 98-إلى أي مدى يتحرر الكتاب من الصورة النمطية الشائعة عن الإنسان العربي؟(الصحراء وحمل وأبار..الخ)
- \*يبرز الكتاب بعض المفاهيم التقليدية عن الإنسان العربي
- ( ) يبرز الكتاب بعض معالم التقدم الحضاري في العالم العربي
- ( ) في الكتاب مزيج من المفاهيم التقليدية والمعاصرة عن الإنسان العربي
- \*رأي آخر:.....
- 99-هل يتيح الكتاب للقارئ فرصة مقارنة الثقافة العربية بغيرها من الثقافات؟
- \*يبرز المؤلف بعض الفروق بين الثقافتين
- ( ) لا يعرض المؤلف لمفاهيم وثقافات أخرى
- \*رأي آخر:.....
- 100-هل المعلومات المقدمة عن الثقافة العربية صحيحة؟
- \*جميع المعلومات صحيحة
- ( ) معظم المعلومات صحيحة
- ( ) تشوب المعلومات أخطاء كثيرة
- \*رأي آخر:.....
- 101-ما مدى ارتباط المحتوى الثقافي بالتراثين العربي والعالمي؟
- \*يرتبط معظم المحتوى بالتراث العالمي
- ( ) يرتبط معظم المحتوى بالتراث العالمي
- ( ) يشتمل المحتوى على نصوص عربية معاصرة

- \*رأي آخر:.....
- 102- هل تظهر وراء الكتاب اتجاهات سياسية أو ثقافية معينة؟
- ( ) \*نعم
- ( ) \*لا
- \*رأي آخر:.....
- 103- إذا كانت الإجابة (بنعم) فما أهم الاتجاهات السياسية والثقافية التي تكمّن وراء الكتاب:.....
- 104- بيانات أخرى ترافقها إلى قسم (المحتوى الثقافي)
- ثاني عشر:**الوسائل والأنشطة التربوية**
- 105- ما الوسائل التربوية التي تصحب الكتاب؟
- جلة ..... \*رائد مس
- ( ) \*
- ( ) \*
- ( ) \*
- برنام ..... ج عل ..... ي الكوم ..... بيوتر ..... \*
- ( ) \*
- ( ) \*
- برنام ..... ج تلفزي ..... وني ..... \*
- ( ) \*
- \*وسائل أخرى:.....
- غير ..... حوب بوس ..... سائل تعليمي ..... \*
- ( ) \*
- \*رأي آخر:.....
- 106- ما مدى استخدام الكتاب لمعامل اللغات؟
- ( ) \*يستخدمها إلى حد كبير
- ( ) \*
- ( ) \*
- ( ) \*
- لا يستخدمها مطلقا ..... \*
- ( ) \*
- \*رأي آخر:.....
- 107- ما نوع الصور والرسوم التي يشتمل عليها الكتاب؟
- ص ..... فوتографي ..... \*
- ( ) \*
- ( ) \*
- صور أشخاص ..... \*
- ( ) \*
- رس ..... ونم كاريكاتير ..... \*
- ( ) \*
- \*رأي آخر:.....
- 108- ما نوع الصور والرسوم التي يشتمل عليها الكتاب من حيث اللون؟

- \*جميع الصور والرسوم غير ملونة(أبيض واسود)  
 ( )
- \*بعض الصور والرسوم ملونة  
 ( )
- \*رأي آخر:  
 109-ما نسبة الصور والرسوم إلى الكتابة?  
 ( ) كبيرة  
 ( ) متساوية  
 ( ) قليلة  
 ( )
- \*رأي آخر:  
 110-إلى أي مدى تساعد الصور والرسوم في فهم مفردات الكتاب ونصوصه?  
 ( ) تساعد إلى حد كبير  
 ( ) تساعد إلى حد ما  
 ( ) لا تربط المفردات والنصوص  
 ( )
- \*رأي آخر:  
 111-إذا كان الكتاب مصحوبا بوسائل تعليمية أو مواد إضافية فما مدى ما تحقق بينها وبين الكتاب من تكامل?  
 ( ) يتحقق تكامل ملحوظ  
 ( ) تفتقد إلى التكامل سواء من حيث الهدف أو المحتوى أو طريقة العرض  
 ( )
- \*رأي آخر:  
 112-ما أهم أنواع الأنشطة التربوية في الكتاب:  
 113-بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم:(الوسائل والأنشطة التربوية)

### ثالث عشر: التعلم الذاتي

- 114-ما محور الاهتمام فيه من حيث النشاط التعليمي،المدرس أم الطالب?  
 ( ) المدرس محور الاهتمام وصاحب المسؤولية الكاملة في التدريس  
 ( ) الطالب محور الاهتمام ويقتصر دور المدرس على التوجيه  
 ( ) كلاهما يحظيان باهتمام

- \*رأي آخر:.....
- 115-إذا كان الكتاب مصحوبا بكراسة تدريبات، فإلى أي مدى تتمشى مع دروس الكتاب وتحقق الهدف منها؟
- \*تتكامل فصوص كراسة التدريبات مع دروس الكتاب  
( )
- \*تفتقد كراسة التدريبات إلى التكامل مع دروس الكتاب  
( )
- \*ليس الكتاب مصحوبا بكراسة تدريبات  
( )
- \*رأي آخر:.....
- 116-هل الكتاب تساعده على التعلم الذاتي وعدم الحاجة المستمرة إلى المعلم؟
- \*الكتاب يساعد على التعلم الذاتي  
( )
- \*الكتاب لا يساعد على التعلم الذاتي  
( )
- \*رأي آخر:.....
- 117-هل يتم تذليل النصوص بالمراجع التي اقتبست منها؟
- ( )
- \*يتم تذليل كل النصوص بمراجعها  
( )
- \*تذكر المراجع بعض النصوص  
( )
- ( )
- \*لا تذكر مراجع بعض النصوص  
( )
- \*رأي آخر:.....
- 118-ما مدى تكليف الدارس بواجبات منزليه؟
- \*يشتمل كامل درس على واجبات منزلي  
( )
- \*يشتمل بعض الدروس على واجبات منزليه  
( )
- \*الواجبات المنزليه قليلة جدا في الكتاب  
( )
- \*رأي آخر:.....
- 119-بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (التعلم الذاتي)
- .....
- .....

#### **رابع عشر: دليل المعلم**

- 120-هل يصح الكتاب دليل المعلم؟
- \*نعم  
( )

- \* لا ) رأي آخر: .....  
 121- إلى أي مدى يساعد (دليل المعلم) على فهم الكتاب واستخدامه؟  
 ) إلى حد كبير )  
 ) إلى حد ما )  
 ) لا يساعد على ذلك ( )  
 \* رأي آخر: .....  
 122- هل يشتمل (دليل المعلم) على دروس نموذجية مشرورة الخطوات؟  
 ) نعم ( )  
 \* لا ( )  
 \* رأي آخر: .....  
 123- هل يشتمل (دليل المعلم) على نصوص إضافية يستثمرها المعلم في  
 الفصل؟  
 ) نعم ( )  
 \* لا ( )  
 \* رأي آخر: .....  
 124- هل يشتمل (دليل المعلم) على نماذج متنوعة من أساليب التقويم؟  
 ) نعم ( )  
 \* لا ( )  
 \* رأي آخر: .....  
 125- هل يتضمن (دليل المعلم) أنشطة تربوية متنوعة يستخدمها المعلم في  
 الفصل؟  
 ) نعم ( )  
 \* لا ( )  
 \* رأي آخر: .....  
 126- إلى أي مدى يتضمن (دليل المعلم) إجابات نموذجية لبعض التدريبات  
 والاختبارات؟  
 \* يقدم الدليل إجابات نموذجية لكافة التدريبات والاختبارات  
 ) ( )  
 \* لا يقدم الدليل إجابات نموذجية ( )  
 \* رأي آخر: .....  
 127- بيانات أخرى ترى إضافتها إلى قسم (دليل المعلم)  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

#### خامس عشر: إضافات

128-ما الذي ترى أن تصيفه إلى تحليل الكتاب مما لم يرد بأداة التحليل؟

.....  
.....  
.....

**ملحق (رقم 3)  
الأداة بعد التحكيم**

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

كلية الدراسات العليا  
كلية التربية

**عزيزي المدرس  
عزيزي المدرسة**

هذه الفقرات التي بين يديك أدلة استخدمها الطالب لتحليل منهج اللغة العربية(لصف الرابع العام) أو (الصف العاشر) وارجوا منكم اختيار إجابات الأكثر انسجاماً مع الأسئلة الموجودة في الأداة بوضع علامة ( ) داخل الأقواس.

ولكم جزيل الشكر

ط طالب دكتوراه

المشرف  
عبدالمناف إسماعيل إبراهيم  
سعد مسعود

د.أحمد

### بيانات عامة

اسم الكتاب:.....	.....
اسم المؤلف :.....	.....
اسم الناشر:.....	.....
بلد الناشر:.....	.....
رقم الطبعة وتاريخها:.....	.....
<b>أولاً: الإخراج</b>	
1-كم عدد أجزاء الكتاب	.....
( )	*جزء واحد
( )	*جزءان
أك _____ زاء	*أك _____ زاء
	( )
2-كم عدد صفحات الكتاب؟:.....	.....
	3-ما حجم الكتاب؟
( )	*حجم صغير
)	*حجم متوسط
	( )
( )	*حجم كبير
	4-ما شكل الغلاف؟
وراً	*يتضمن صورة
	( )
( )	*سادة
	5-ما نوع التجليد؟
( )	*تدبيس
وى	*ورق مق
	( )
اخر	*تجليد
	( )
*رأي آخر:.....	.....
6-ما حجم الخط المستخدم؟	.....
( )	*أصغر من (16)
( )	*أكبر من (16)
*رأي آخر:.....	.....
7-ما مدى تشكيل الحروف؟	.....
كّلة	*معظم الحروف مشـ

- ( ) \*بعض الحروف مشكلة
- ( ) \*
- ( ) \*الحروف غير مشكلة
- ( ) \*
- \*رأي آخر: .....  
8- ما مدى شيوع الأخطاء المطبعية؟
- شيرة ك .....  
الأخطاء المطبعية قليلاً
- ( ) \*
- ( ) \*
- ( ) \*
- \*رأي آخر: .....  
9- هل للكتاب مقدمة منهجية؟
- ( ) \*
- ( ) \*
- ( ) \*
- \*رأي آخر: .....  
10- إذا كانت الإجابة بنعم، فإلى أي مدى تساعد المقدمة على فهم طبيعة الكتاب وكيفية التعامل معه؟
- تساعد إلى حد كبير .....  
تساعد إلى حد ممداً
- ( ) \*
- ( ) \*
- ( ) \*
- \*غير وافية
- \*رأي آخر: .....  
11- إلى أي مدى يساعد فهرس الكتاب على معرفة محتوياته والحصول على ما يريد القارئ بسهولة؟
- \*الفهرس تفصيلي يعرض للعناوين الداخلية لكل درس .....  
الفهرس مجمل يقتصر على عناوين الدراس
- ( ) \*
- ( ) \*
- ( ) \*
- \*رأي آخر: .....  
12- كم عدد الدراس التي يشتمل عليها الكتاب؟ (.....)
- 13- ما الذي تدور حوله عناوين فصول الكتاب؟
- \*معالم ثقافية (أشخاص أو أماكن أو أثار ... الخ)
- ( ) \*
- ( ) \*
- \*مواقف من الحياة اليومية (في المطار، في السوق، المدرسة ... الخ)
- ( ) \*
- ( ) \*
- \*قواعد نحوية

- ( ) \* المهارات لغوية .....  
 ..... \* رأي آخر: .....  
 ..... 14- هل الكتاب مزود بالكتشافات الآتية:  
 ..... المفردات ..... كشاف .....  
 ..... ( ) ..... كشاف بالاعلام .....  
 ..... وعات ..... كشاف بالموضع .....  
 ..... ) ..... كشاف بالمعالم الحضارية .....  
 ..... ) ..... كشافات أخرى(تذكرة) .....  
 ..... الكتاب غير مزود بهذه الكشافات .....  
 ..... ( ) ..... رأي آخر: .....  
 ..... 15- هل تشتمل ملحق الكتاب على القوائم الآتية:  
 ..... قائمة بالكلمات التي تم تعليمها في دروس الكتاب .....  
 ..... ( ) ..... ترجمة للكلمات السابقة .....  
 ..... ( ) ..... قائمة بالمفرد والمثنى والجمع لكل اسم .....  
 ..... ( ) ..... قائمة بالماضي والمضارع والأمر من كل فعل .....  
 ..... ( ) ..... قائمة بتصريف الأفعال وفقاً للأوزان المختلفة .....  
 ..... ( ) ..... قائمة بالأضداد والمرادفات .....  
 ..... ( ) ..... قوائم أخرى(تحدد) .....  
 ..... لا يشتمل الكتاب على هذه القوائم .....  
 ..... ( ) ..... رأي آخر: .....

### **ثانياً: طبيعة المقرر**

16- ما المستوى الذي ألف له الكتاب؟

- ) ..... \* المبتدئ .....  
 ..... ( ..... \* المتوسط .....  
 ..... ( ..... \* المتقدم .....  
 ..... ( ..... رأي آخر: .....

17-ما نوع البرنامج الذي ألف له الكتاب؟

\*برنامج عام(أن يكون الكتاب قد ألف للدارسين من مختلف القطاعات)

( )

\*برنامج تخصصي(أن يكون الكتاب قد ألف للدارسين من قطاعات خاصة مثل:أطباء أو مهندسين أو صناعيين أي عربية لغراض خاصة)

( )

\*رأي آخر:.....

18-ما المدة المقترحة لتدريس الكتاب؟

\*عامان أكاديميان(18شهرً)

( )

\*..... عام أكاديمي واحد(9أشهر)

( )

\*فصل دراسي طوي كل(6أشهر)

( )

\*فصل دراسي غير(3أشهر)

( )

\*رأي آخر:.....

19-ما هي قنوات الاتصال بين الكتاب والدارس؟

\*أعد الكتاب للتدرис في الفصوص العادي

( )

\*أعد الكتاب لكي يدرس من خلال الإذاعة

( )

\*أعد الكتاب لكي يدرس من خلال التلفزيون

( )

\*أعد الكتاب لكي يدرس عن طريق التعليم بالمراسلة

( )

\*رأي آخر:.....

20-ما المرحلة العمرية التي ألف لها الكتاب؟

\*للامتحانات المرحلة الأساسية

( )

\*طلبة المرحلة الإعدادية

( )

\*للكبار

( )

\*غير واضح

( )

\*رأي آخر:.....

### ثالثاً: أساس إعداد الكتاب

21-ما نوع الدراسات الأساسية التي أجريت تمهدًا لتأليف الكتاب؟

\*أجريت دراسات لتحديد مستوى فهم الكتاب

( )

- \*أجريت دراسات لتحديد نوع المفردات والتركيب المستخدمة )
- \*أجريت دراسات لتحديد المواقف اللغوية والأنشطة )
- \*أجريت دراسات لاختيار المفاهيم والأنماط الثقافية العربية )
- \*أجريت دراسات للتعرف على خصائص الدارسين )
- \*أجريت دراسات أخرى(نرجو تحديدها)..... )
- \*لم يشر في الكتاب أو في دليل المعلم إلى أي من هذه الدراسات )
- \*رأي آخر:.....
- 22-كيف تم اختيار المواقف اللغوية؟
- \*علاقة مساعدة دراسة مساعدة بقة )
- \*مساعدة كتاب آخر:.....
- رأي آخر:.....
- 23-ما مدى استفادة الكتاب من قوائم المفردات الشائعة في اللغة العربية؟
- \*تمت الاستفادة من بعض قوائم المفردات في اختيار كلمات الكتاب )
- \*مما ساعد هذه القوائم؟ )
- \*لا إشارة إلى اسخدام هذه القوائم )
- \*رأي آخر:.....
- 24-إلى أي مدى يشتمل الكتاب على النصوص الآتية؟
- \*نصوص مأخوذة من مصادر وكتابات عربية منشورة )
- \*نصوص معدلة من مصادر وكتابات عربية منشورة )
- \*نصوص مؤلفة خصيصاً للكتاب )
- \*نصوص مترجمة عن مصادر وكتابات غير عربية )
- \*رأي آخر:.....
- 25-هل تم تجريب الكتاب قبل طبعه؟
- \*نعم )
- ( لا \*

\*رأي آخر:

26-إلى أي مدى يتم الاستفادة من الفروق بين اللغة العربية واللغة الأم للدرس؟

( ) \*إلى حد كبير

( ) \*إلى حد ما

( ) \*لا تتم الاستفادة من هذه الفروق

( ) \*رأي آخر:

#### رابعاً: لغة الكتاب

27-ما اللغة التي يعلمها الكتاب؟

( ) \*عربىة التراث

( ) \*عربىة معاصرة

( ) \*لغة دينية

( ) \*عربىة تخصصية(طب، هندسة، صناعة، تجارة،....الخ)

( ) \*عامية معاصرة

( ) \*رأي آخر:

28- ما مدى صحة اللغة المستخدمة في الكتاب بوجه عام؟

( ) \*صحيحة تماماً

( ) \*صحيحة إلى حد ما

( ) \*فيها أخطاء كثيرة

( ) \*رأي آخر:

29- ما اللغة الأم للدرس الذي أعد الكتاب له؟

.....\*

.....\*

30- هل يستخدم الكتاب لغة وسيلة في تعليم اللغة العربية؟

( ) \*نعم

( ) \*لا

( ) \*رأي آخر:

إذا كانت الإجابة (نعم) فأجب على الأسئلة التالية:

31- ما اللغة الوسيلة التي يستخدمها الكتاب؟

( ) \*اللغة القومية للدرس

- ( ) \* وما هي .....؟  
 ( ) \* لغة أخرى .....؟  
 ( ) \* وما هي .....؟  
 ( ) \* لا يس ..... تخدم الكتب ..... وس ..... باب لغ ..... يطة .....؟
- ( ) ..... \*رأي آخر: .....  
 32- متى تستخدم اللغة الوسيطة؟
- ( ) \* ف ..... وص ..... ي ترجم .....ة النص .....؟  
 ( ) \* ف ..... رداد ..... ي ترجم .....ة المف .....؟  
 ( ) \* ف ..... تراكيب ..... ي ترجم .....ة ال .....؟  
 ( ) \* ف ..... ش ..... ف ..... ش ..... ح ..... ح ..... د ..... ح ..... د .....ة (النحو .....ة أو الإملائي .....ة) .....؟  
 ( ) \* ف ..... ش ..... ح ..... ح ..... د ..... د ..... ك ..... ك .....ه .....ه .....؟  
 ..... \*رأي آخر: .....  
 33- ما نسبة استخدام اللغة الوسيطة؟
- ( ) \* اللغة الوسيطة هي الغالبة على الكتاب .....؟  
 ( ) \* ت ..... خدم .....ة الوس ..... يطة بش ..... كل معتدل .....؟  
 ( ) \* اللغة العربية هي الغالبة على الكتاب .....؟  
 ..... \*رأي آخر: .....  
 34- هل افترض المؤلف خبرة سابقة للدارس باللغة العربية؟  

( ) \* يفترض في الدارس عدم الخبرة باللغة العربية .....؟  
 ( ) \* يبني الكتاب في ضوء خبرة الدارس السابقة .....؟  
 ..... \*رأي آخر: .....  
 35- هل يفترض المؤلف في الدارس معرفة سابقة بالحرف العربي؟  

( ) \* يفترض في الدارس أن تكون لغته اليومية مما يكتب بالحرف العربي .....؟  
 ( ) \* يفترض في الدارس أن يكون قد تعلم الحرف العربي .....؟  
 ( ) \* لا يفترض في الدارس معرفة سابقة بالحروف العربية .....؟  
 ..... \*رأي آخر: .....

### **خامساً: طريقة التدريس**

36- كيف يتم تقديم المادة العلمية؟

\* على شكل وحدات دراسية

( )

\* من خلال ملخص أو أساس

( )

\* من خلال نشاط تعليمي

( )

\* على شكل درج أحدها

( )

\* على شكل نصوص

( )

\* على شكل آخر:

37- هل أعد الدرس بحيث يستغرق تدريبيه حصة واحدة أو عدداً من الحصص؟

\* أعد الدرس بحيث يتم تدريسه في حصة واحدة (40 دقيقة)

( )

\* الدرس وحدة متكاملة يتم تدريسها في عدد من الحصص

( )

\* رأي آخر:

38- ما طريقة التدريس التي ألغى على أساسها الكتاب؟

\* النحو والترجمة

( )

\* السفوية معية الش

( )

\* المباشرة

( )

\* القراءة

( )

\* طريقة أخرى (نرجو ذكرها):

( )

\* رأي آخر:

39- كيف يمكن التعرف على طريقة التدريس المتبعة في الكتاب؟

\* من المقدمة المنهجية للكتاب

( )

\* من دليل المعاشر المصاحب للكتاب

( )

\* من خلال طريقة عرض المادة العلمية

( )

\* رأي آخر:

40- إلى أي مدى تناسب طريقة التدريس مع الهدف من الكتاب؟

\* مناسبة إلى حد كبير

- ) \* مناسبة إلى حد ما  
 )  
 )  
 ) \* غير مناسبة  
 )  
 ) \* رأي آخر:  
 41- إلى أي مدى تناسب طريقة التدريس مع المرحلة العمرية المؤلف لها الكتاب؟  
 ) \* مناسبة إلى حد كبير  
 )  
 ) \* مناسبة إلى حد ما  
 )  
 ) \* غير مناسبة  
 )  
 ) \* رأي آخر:  
 42- ما الذي يشتمل عليه الدرس من المكونات الآتية?  
 بري ..... ص خ  
 )  
 واري ..... ص ح  
 )  
 ) \* شرح للمفردات  
 )  
 ) \* تراكيب لغوية  
 )  
 ) \* شرح للقواعد  
 )  
 ) \* تدريبات لغوية  
 )  
 ) \* ملاحظات ثقافية  
 )  
 ) \* ترجمة م من العربية  
 )  
 ) \* نصوص للقراءة الإضافية  
 )  
 ) \* جميع ما ذكر  
 )  
 ) \* مكونات أخرى:  
 43- هل يشيع في الكتاب استخدام الكتابة الصوتية؟  
 \* يشيع في الكتاب استخدام الكتابة الصوتية  
 )  
 \* يقتصر استخدام الكتابة الصوتية على المفردات الجديدة  
 )

- \* لا تستخدم الكتابة الصوتية )
- \* رأي آخر: ..... إلى أي مدى يتحقق التدرج في عرض المادة التعليمية؟
- \* تدرج المادة التعليمية في المفردات والتركيبات والنصوص والمفاهيم ( )
- \* تدرج المادة التعليمية في بعض العناصر السابقة ( )
- \* رأي آخر: ..... ما مدى مراعاة المنهج للفروق الفردية بين الدارسين؟
- \* إعادة شرح القاء دة ( )
- \* توظيف الكلمات في مواقف جديدة ( )
- \* استخدام الوسائل التعليمية لتوضيح التركيب أو المفاهيم ( )
- \* تقديم ملخص قرائي وادٍ إضافية ( )
- \* تقديم تدريبات علاجية ( )
- \* ترجمة بعض الأصطلاحات أو المفاهيم المجردة ( )
- \* ذكر أسماء المراجع لرغبة زيادة الارتباط ( )
- \* أسلوب الكتاب أخير ( )
- \* لا يستحب الكتاب إلى الفروق الفردية المختلفة ( )
- \* رأي آخر: .....

### **سادساً: المهارات اللغوية**

- \* ما التسلسل الذي يتبعه المنهج في تعليم مهارات اللغة؟ ترتيب المهارات.
- ( ) \* الاستماع ( )
- ( ) \* الكلام ( )
- ( ) \* القراءة ( )
- ( ) \* الكتابة ( )
- \* رأي آخر: .....

- 47-ما المهارات التي يتم التركيز عليها في الكتاب؟
- ( ) \*الاستماع
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - .....\*
- 48-متى يبدأ تدريب الدارس على تكوين جمل وفقرات منطقية؟
- ( ) \*في الدرس الأول من الكتاب
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - .....\*
- 49-متى يبدأ تعليم الدارس القراءة؟
- ( ) \*في الدرس الأول من الكتاب
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - .....\*
- 50-أي من المهارات الآتية يتم تدريب الدارس عليها في الكتاب؟
- ( ) \*تحليل الكلمة إلى الحروف
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - ( ) \*
  - .....\*

- \*51-متى يبدأ تعليم الدرس الكتابة؟  
 \*ف\_\_\_\_\_ي ال\_\_\_\_\_درس الأول من الكتاب  
 ( )  
 \*ف\_\_\_\_\_ي خمسة ال\_\_\_\_\_دروس التالية لل\_\_\_\_\_درس الأول  
 ( )  
 \*بع\_\_\_\_\_د ال\_\_\_\_\_درس السادس  
 ( )  
 .....\*رأي آخر:.....

#### **سابعاً: تدريس النحو**

- \*52-متى يبدأ تدريس القواعد النحوية؟  
 \*ف\_\_\_\_\_ي ال\_\_\_\_\_درس الأول من الكتاب  
 ( )  
 \*ف\_\_\_\_\_ي خمسة ال\_\_\_\_\_دروس التالية لل\_\_\_\_\_درس الأول  
 ( )  
 \*يتاًخر تدريس القواعد النحوية حتى منتصف الكتاب  
 ( )  
 .....\*رأي آخر:.....
- \*53-متى يبدأ استخدام اصطلاحات النحو العربية(اسم فاعل، مفعول ... الخ)؟  
 \*ف\_\_\_\_\_ي خمسة ال\_\_\_\_\_دروس الأول من الكتاب  
 ( )  
 \*بعد عشرة ال\_\_\_\_\_درس الأول من الكتاب  
 ( )  
 \*يتاًخر استخدام الاصطلاحات النحوية حتى منتصف الكتاب  
 ( )  
 .....\*رأي آخر:.....
- \*54-ما مدى استخدام المؤلف لاصطلاحات الأجنبية في النحو؟  
 \*يشبع استخدام الاصطلاحات الأجنبية في شرح النحو العربي  
 ( )  
 .....\*تسخدم الاص\_\_\_\_\_طلاحات الأنجبي\_\_\_\_\_ة قليلاً  
 ( )  
 .....\*لا تستخدم الاصطلاحات الأجنبية  
 ( )  
 .....\*رأي آخر:.....
- \*55-كيف يتم تدريس النحو؟  
 \*من خلال الأبنية اللغوية الشائعة في الدرس  
 ( )  
 .....\*من خلال عرض مقصود للقواعد من تطبيقات لها  
 ( )  
 .....\*رأي آخر:.....
- \*56-ما مدى توظيف التراكيب اللغوية الجديدة في الدروس التالية؟  
 \*تستخدم التراكيب اللغوية الجديدة بكثرة في الدراسات التالية

( )

\* ترد التراكيب اللغوية الجديدة قليلا في بعض الدروس

( )

\* يقتصر في عرض التراكيب اللغوية على الدروس التي ترد فيها

( )

\* رأي آخر:.....

### **ثامناً:المفردات**

57-ما متوسط عدد المفردات الجديدة المقدمة في كل درس؟

( ) \* أقل من 10 كلمات

( )

( ) \* من 10 إلى 20 كلمة

( )

( ) \* أكثر من 30 كلمة

( )

\* رأي آخر:.....

58-متى يتم عرض الكلمات الجديدة في الدرس؟

\* على شكل قائمة تسبق النص

( )

\* من خلال شكل نص يقدم في أول الدرس

( )

\* على شكل قائمة بعد تقديمها في النص

( )

\* رأي آخر:.....

59-كيف يتم عرض المفردات الجديدة؟

( ) ردودها معرضة لها مج

( )

\* يتم عرضها في سياق لغوي(رغب في...، رغب عن ... الخ)

( )

\* رأي آخر:.....

60-ما دلالة المفردات التي يبدأ الكتاب بتعليمها؟

( ) محسوسة

( )

( ) مجردة

( )

\* رأي آخر:.....

61-كيف يتم التدريب على الكلمات الجديدة؟

( ) من خلال القراءة والكتاب فحة

( )

( ) من خلال تدريبات لغوية أخرى

( )

( ) من خلال النصوص والتدريبات

- \*رأي آخر: ..... ( )
- 62- إلى أي مدى يتم توظيف الكلمات الجديدة في الدروس التالية؟  
 \* يتم توظيف الكلمات في الدروس التالية إلى حد كبير ( )
- \* يتم توظيف الكلمات في الدروس التالية إلى حد مـا ( )
- \* ما يقتصر عرض الكلمات الجديدة على الدروس ( )
- \*رأي آخر: ..... ( )
- 63- إلى أي مدى تعطى المترادفات اهتماماً خاصاً؟  
 \* تعطى المترادفات اهتماماً كبيراً في الكتاب ( )
- \* تعطى المترادفات اهتماماً قليلاً في الكتاب ( )
- \* لا تعطى المترادفات اهتماماً في الكتاب ( )
- \*رأي آخر: ..... ( )
- 64- إلى أي مدى تعطى المتضادات اهتماماً خاصاً؟  
 \* تعطى المتضادات اهتماماً كبيراً في الكتاب ( )
- \* تعطى المتضادات اهتماماً قليلاً في الكتاب ( )
- \* لا تعطى المتضادات اهتماماً في الكتاب ( )
- \*رأي آخر: ..... ( )
- 65- إلى أي مدى تشمل القراءات الإضافية والتدريبات على كلمات جديدة لم ترد في نصوص الدروس السابقة؟  
 \* نسبة هـذه الكلـمات كـثيرة ( )
- \* نسبة هـذه الكلـمات قـليلـة ( )
- \* لا توجـد كلمـات لم تـرد فـي الدـرس السـابـقة ( )
- \*رأي آخر: ..... ( )

#### **تاسعاً: التدريبات اللغوية**

- 66- ما اللغة التي تكتب بها تعليمات التدريبات اللغوية؟  
 \* العربية ..... ( )
- \* العامية ..... ( )

- \*اللغة الوسیطة .....  
 ( )  
 مزيج .....  
 ( )  
 رأي آخر: .....  
 67- ما مدى تنوع التدريبات اللغوية؟  
 دربيات متنوعة الأذن .....  
 ( )  
 التدريبات التقليدية محددة .....  
 ( )  
 رأي آخر: .....  
 68- إلى أي مدى يتبع تقديم التدريبات نظاماً معيناً؟  
 تبع التدريبات اللغوية نظاماً معيناً .....  
 ( )  
 لا يتبع تقديم التدريبات نظاماً معيناً .....  
 ( )  
 رأي آخر: .....  
 69- ما نسبة التدريبات الصوتية بشكل عام في الكتاب؟  
 كثيرة .....  
 ( )  
 قليلاً .....  
 ( )  
 نادرة .....  
 رأي آخر: .....  
 70- هل تراعي التدريبات الصوتية الفروق بين اللغة العربية واللغة الأم للدارس؟  
 نعم .....  
 ( )  
 لا .....  
 ( )  
 رأي آخر: .....  
 71- كيف يتم التدريب على قواعد الإملاء؟  
 بأسلوب عرضي من خلال نصوص الدرس .....  
 ( )  
 بكل مقصود من خلال جمل معينة .....  
 ( )  
 تقديم قواعد الإملاء في شكل مجرد .....  
 ( )  
 لا يتم التدريب على قواعد الإملاء .....  
 ( )  
 رأي آخر: .....  
 72- إلى أي مدى تشجع تدريبات التحليل النحوي (إعراب الجمل)؟

- \* كثيراً .....  
 ( ) .....  
 \* قليلاً .....  
 ( ) .....  
 \* لا يكل .....  
 ( ) .....  
 \*رأي آخر: .....  
 73- ماذا يشيع في الكتاب من التدريبات الآتية للكتابة؟  
 \* المحاكاة (تقديم نموذج يتبعه الدارس)  
 ( ) .....  
 \* الكتابة الحرة (في شكل جمل بسيطة يكتبها الدارس)  
 ( ) .....  
 \* الكتابة الحرة (في شكل موضوعات التعبير)  
 ( ) .....  
 \* أنواع أخرى من تدريبات الكتابة (تذكرة)  
 ( ) .....  
 \*رأي آخر: .....

#### **عاشرأً: الاختبارات والتقويم**

- 74- هل أعدت الاختبارات وفق خطة معينة للتقويم؟  
 \* تتبع الاختبارات خطوة واضحة للتقدير وفهم  
 ( ) .....  
 \* تفتقد الاختبارات إلى خطوة واضحة للتقدير وفهم  
 ( ) .....  
 \*رأي آخر: .....  
 75- إلى أي مدى تتنوع الاختبارات التي تشتمل عليها خطة التقويم؟  
 \* تتتنوع الاختبارات وتشتمل على دادها  
 ( ) .....  
 \* تتبع الاختبارات نمطاً تقليدياً  
 ( ) .....  
 ( ) .....  
 \* (توضيح الاختبارات المتبعة): .....  
 ( ) .....  
 \*رأي آخر: .....  
 76- ما نوع الاختبارات التي يشتمل عليها الدرس لتقويم التلاميذ؟  
 \* اختبارات موضوعية  
 ( ) .....  
 ( ) .....  
 \* أسئلة مقالية  
 ( ) .....  
 \*رأي آخر: .....  
 77- ما المهارات اللغوية التي يتم التركيز عليها في الاختبارات؟  
 \* الاستماع  
 \* الكلام  
 \* القراءة

- ( ) ..... \*الكتابة
- ( ) ..... \*رأي آخر:.....
- 78- هل تشمل الاختبارات على أسئلة حول الثقافة العربية؟  
\*تقيس بعض الأسئلة مدى إلمام الطالب بالثقافة العربية
- ( ) ..... \*تفتقر الاختبارات على قياس المهارات اللغوية
- ( ) ..... \*رأي آخر:.....
- 79- ما مدى موازنة المنهج بين وحدات التدريب ومستوى التقويم؟
- ( ) ..... \*جيدة
- ( ) ..... \*متوسطة
- ( ) ..... \*قليلة
- ( ) ..... \*معدومة
- ..... \*رأي آخر.....

#### **حادي عشر: المحتوى الثقافي**

- 80- كيف يتم عرض مفاهيم الثقافة العربية؟  
\*بشكل متكمال مع المفردات والأبنية اللغوية والنصوص
- ( ) ..... \*بشكل عرضي، كلما سنت الفرصة للمؤلف
- ( ) ..... \*بشكل منفصل، يخصص المؤلف جزءاً من كل فصل للثقافة العربية
- ..... \*رأي آخر:.....
- 81- هل يقدم الكتاب نماذج حقيقة من الاستخدام اللغوي للعربية؟
- ( ) ..... \*إعلانات صحفية
- ( ) ..... \*صور استمرارات
- ( ) ..... \*أغانٍ عربية
- ( ) ..... \*ألعاب
- ( ) ..... \*صور لملابس عربية
- ( ) ..... \*نكات وطرائف
- ..... \*خطابات
- ( ) ..... \*مقالات من صحف أو مجلات أو كتاب

- ( ) \*أمثال وحكم عربية
- ( ) ..... \*أنماط أخرى:
- 82- ما مدى استخدام المؤلف للأسماء العربية؟
- ( ) \*يشريع في الكتاب استخدام أسماء عربية
- ( ) ..... \*تسخدم الأسماء العربية قليلاً
- ( ) \*يشريع في الكتاب استخدام أسماء غير عربية
- ( ) ..... \*رأي آخر:
- 83- ما مدى استخدام المؤلف لأسماء البلاد العربية ومعالمها الحضارية؟
- ( ) \*يشريع في الكتاب استخدام أسماء البلاد العربية ومعالمها
- ( ) ..... \*يشعار فقط إلى أسماء بعض البلاد العربية
- ( ) \*يشريع في الكتاب استخدام أسماء البلاد الأجنبية
- ( ) ..... \*رأي آخر:
- 84- هل يشتمل الكتاب على خرائط لبلاد معينة؟
- ( ) \*يشتمل الكتاب على خرائط للوطن العربي ككل
- ( ) ..... \*يشتمل الكتاب على خرائط لبعض البلاد العربية
- ( ) ..... \*وما هي تلك البلاد:
- ( ) ..... \*لا يشتمل الكتاب على خرائط
- ( ) ..... \*رأي آخر:
- 85- متى يبدأ الدارس تعلم الأعداد العربية؟
- ( ) \*في ال دروس الخمسة الأولى
- ( ) ..... \*يتأخر تعليم الأعداد العربية حتى الدرس العاشر
- ( ) ..... \*رأي آخر:
- 86- ما الانطباع الذي يخرج به القارئ من خلال المواد الثقافية المعروضة في الكتاب، عن متحدثي اللغة العربية وثقافاتهم؟
- ( ) \*احترام العرب وتقدير الثقافة العربية
- ( ) ..... \*ازدراء الثقافة العربية
- ( ) ..... \*يلتزم المؤلف موقفاً محايداً

- \*رأي آخر: .....  
 87- إلى أي مدى يتحرر الكتاب من الصورة النمطية الشائعة عن الإنسان العربي؟ (الصحراء وحمل وآبار.. الخ)  
 \*يبرز الكتاب بعض المفاهيم التقليدية عن الإنسان العربي  
 ( )  
 \*يبرز الكتاب بعض معالم التقدم الحضاري في العالم العربي  
 ( )  
 \*في الكتاب مزيج من المفاهيم التقليدية والمعاصرة عن الإنسان العربي  
 ( )
- \*رأي آخر: .....  
 88- هل يتتيح الكتاب للقارئ فرصة مقارنة الثقافة العربية بغيرها من الثقافات؟  
 \*يبرز المؤلف بعض الفروق بين الثقافتين  
 ( )  
 \*لا يعرض المؤلف مفاهيم وثقافات أخرى  
 ( )
- \*رأي آخر: .....  
 89- هل المعلومات المقدمة عن الثقافة العربية صحيحة؟  
 \*جميع المعلومات صحيحة  
 ( )  
 \*معظم المعلومات صحيحة  
 ( )  
 \*تشتت المعلومات أخطاء كثيرة  
 ( )
- \*رأي آخر: .....  
 90- ما مدى ارتباط المحتوى الثقافي بالتراثين العربي وال العالمي؟  
 \*يرتبط معظم المحتوى بالتراث العربي  
 ( )  
 \*يرتبط معظم المحتوى بالتراث العالمي  
 ( )  
 \*يشتمل المحتوى على نصوص عربية معاصرة  
 ( )
- \*رأي آخر: .....

### **ثاني عشر: الوسائل والأنشطة التربوية**

- 91- ما الوسائل التربوية التي تصحب الكتاب؟  
 \*شراطط مساعدة  
 ( )  
 ( )  
 \*شراط  
 ( )  
 \*برنامـج عـلى الكـومـبيـوتـر  
 ( )

- \*برنامـج تلفزيـوني ..... ( )
- \*وسائل أخرى ..... ( )
- \*غير مـصر حـوب بـوس سـائل تعـليمـيـة ..... ( )
- \*رأـي آخر ..... ( )
- 92-ما مدى استخدام المنهج لمختبر الصوت؟ ..... ( )
- \*يستخدمها إلى حد كـبـير ..... ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- \*يستخدمها إلى حد ما ..... ( )
- ( )
- ( )
- \*لا يستخدمها مطلقا ..... ( )
- \*رأـي آخر ..... ( )
- 93-ما نوع الصور والرسوم التي يشتمل عليها الكتاب؟ ..... ( )
- \*صـور فـوـتوـغـرـافـيـة ..... ( )
- ( )
- ( )
- \*صـور أـشـخـاص ..... ( )
- ( )
- رسـوم كـاريـكـاتـيرـيـة ..... ( )
- ( )
- \*رأـي آخر ..... ( )
- 94-ما نوع الصور والرسوم التي يشتمل عليها الكتاب من حيث اللون؟ ..... ( )
- \*جمـيع الصـور وـالرسـوم غـير مـلوـنة (أـبيـض وـاسـود) ..... ( )
- ( )
- ( )
- \*بعـض الصـور وـالرسـوم مـلوـنة ..... ( )
- ( )
- \*رأـي آخر ..... ( )
- 95-ما نسبة الصور والرسوم إلى الكتابة؟ ..... ( )
- \*كـبـيرـة ..... ( )
- ( )
- ( )
- \*مـتسـاوـية ..... ( )
- ( )
- قـلـيـا ..... ( )
- ( )
- \*رأـي آخر ..... ( )
- 96-إـلى أي مدى تساعد الصور والرسوم في فـهـم مـفـرـدـات الـكتـاب وـنـصـوصـه؟ ..... ( )
- \*تسـاعد إـلى حد كـبـير ..... ( )
- ( )
- ( )
- \*تسـاعد إـلى حد ما ..... ( )

- \* لا ترتتب المفردات والنصوص  
 ( )  
 \*رأي آخر:  
 97-إذا كان الكتاب مصحوبا بوسائل تعليمية أو مواد إضافية فما مدى ما تحقق بينها وبين الكتاب من تكامل؟  
 \* يتحقق التكامل ملحوظ  
 ( )  
 \*تفتقد إلى التكامل سواء من حيث الهدف أم المحتوى أم طريقة العرض  
 ( )  
 \*رأي آخر:  
 98-ما أهم أنواع الأنشطة التعليمية في الكتاب:

### ثالث عشر: التعلم الذاتي

- 99-ما محور الاهتمام فيه من حيث النشاط التعليمي، المدرس أو الطالب؟  
 \*المدرس محور الاهتمام وصاحب المسؤولية الكاملة في التدريس  
 ( )  
 \*الطالب محور الاهتمام ويقتصر دور المدرس على التوجيه  
 ( )  
 \*كلام يحظى باهتمام  
 ( )  
 \*رأي آخر:  
 100-إذا كان الكتاب مصحوبا بكراسة تدريبات، فإلى أي مدى تتماشى مع دروس الكتاب وتحقق الهدف منها؟  
 \*تتكامل فصول كراسة التدريبات مع دروس الكتاب  
 ( )  
 \*تفتقد كراسة التدريبات إلى التكامل مع دروس الكتاب  
 ( )  
 \*ليس الكتاب مصحوبا بكراسة تدريبات  
 ( )  
 \*رأي آخر:  
 101-هل الكتاب يساعد الدارس على التعلم الذاتي وعدم الحاجة المستمرة إلى المعلم؟  
 \*الكتاب يساعد على التعلم الذاتي  
 ( )  
 \*الكتاب لا يساعد على التعلم الذاتي  
 ( )  
 \*رأي آخر:  
 102-هل يتم تذليل النصوص بالمراجع التي اقتبست منها؟  
 \*يتتم تذليل كل النصوص بمراجعها  
 ( )  
 \*ذكر المراجع يعزّز كفاءة درس

- ( ) \*تذكر مراجع بعض النصوص
- ( ) \*لا تذكر مراجع النصوص
- ( ) ..... \*رأي آخر:.....
- 103-ما مدى تكليف الدارس بالواجبات المنزلية؟
- ( ) ..... \*يشتمل كمل درس على واجب منزلي
- ( ) ..... \*يشتمل بعض الدرس على واجبات منزلية
- ( ) ..... \*الواجبات المنزلية قليلة جدا في الكتاب
- ( ) ..... \*رأي آخر:.....

#### **رابع عشر: دليل المعلم**

104-هل يصح الكتاب دليل المعلم؟

- ( ) ..... \*نعم
- ( ) ..... \*لا
- ..... \*رأي آخر:.....
- 105-إلى أي مدى يساعد (دليل المعلم) على فهم الكتاب واستخدامه؟
- ( ) ..... \*إلى حد كبير
- ( ) ..... \*إلى حد ما
- ( ) ..... \*لا يساعد على ذلك
- ..... \*رأي آخر:.....
- 106-هل يشتمل (دليل المعلم) على دروس نموذجية مشرورة الخطوات؟
- ( ) ..... \*نعم
- ( ) ..... \*لا
- ..... \*رأي آخر:.....
- 107-هل يشتمل (دليل المعلم) على نصوص إضافية يستثمرها المعلم في الفصل؟
- ( ) ..... \*نعم
- ( ) ..... \*لا
- ..... \*رأي آخر:.....
- 108-هل يشتمل (دليل المعلم) على نماذج متنوعة من أساليب التقويم؟
- ( ) ..... \*نعم
- ( ) ..... \*لا

\*رأي آخر:.....  
109- هل يتضمن (دليل المعلم) أنشطة تربوية متنوعة يستخدمها المعلم في الفصل؟

- ( ) \*نعم  
( ) \*لا

\*رأي آخر:.....  
110- إلى أي مدى يتضمن (دليل المعلم) إجابات نموذجية لبعض التدريبات والاختبارات؟

\* يقدم الدليل إجابات نموذجية للتدريبات والاختبارات كافة  
( )

\* لا يقدم الدليل إجابات نموذجية  
( )

\*رأي آخر:.....  
**خامس عشر:** ما الذي تقترح لاستحداث (تطوير) المنهج؟  
.....  
.....  
.....