

الملاحق

ملحق رقم (1)

أداة الدراسة عند عرضها على المحكمين

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

تحية طيبة وبعد،،،

فإنه نظرا لما تتمتعون به من خبرة وسمعة علمية، فإنني أرفق إليكم
أداة الدراسة التي تدور حول قضية تربوية يتناولها الباحث في رسالة

دكتورة في جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا تحت عنوان "الصعوبات والمشكلات التربوية التي تواجه معلمي الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية والتي تحد من أدائهم بالمدارس الحكومية في محافظتي نابلس وطوباس من وجهة نظر المديرين والمعلمين".

الرجاء التكرم بقراءة هذه الاستبانة قراءة متعمقة وإبداء ما ترونه من ملاحظات علمية ولغوية وتنظيمية بالحذف أو الإضافة أو التعليق. شاكرين لكم حسن تعاونكم لما فيه تطوير العملية التعليمية العلمية في المدارس الفلسطينية نحو الأفضل وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

الباحث
علي كمال محمد أبو علي

استبانة المديرين قبل التحكيم

أخي المدير المحترم ، أختي المديرية المحترمة . السلام عليكم ورحمة الله و بركاته وبعد ،، بين يديك استبانة تهدف إلى التعرف على الصعوبات والمشكلات التربوية التي تواجه معلمي الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية والتي تحد من أدائهم بالمدارس الحكومية في محافظتي نابلس وطوباس من وجهة نظر المديرين والمعلمين. لذا الرجاء الإجابة بكل دقة و موضوعية عن أسئلة الاستبانة ، علما بأن ذكر الإسم غير مطلوب، وبيانات البحث سرية ولن تستخدم إلا للأغراض العلمية فقط . شاكرين لكم حسن تعاونكم لما فيه تطوير العملية التعليمية العلمية في المدارس الفلسطينية .

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ :-

• معلومات عامة : - ضع دائرة حول رمز الإجابة التي تناسب وضعك الحالي .

الجنس :- ذ ن
مكان السكن :- مد ريفية

الخبرة:- أقل خمس سنوات من (5-10) سنة

(11) سنة فاكتر

المؤهل العلمي:- دبلوم بكالوريوس

ماجستير فأعلى

المحافظة: نابلس طوباس

التخصص:.....

*المطلوب منك وضع إشارة (X) في المربع المناسب حسب الإحساس بدرجة الصعوبة وفيما يلي مثال على ذلك:

الرقم	الفقرات	موافق بقوة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
1	قلة انضباط الطلبة ومخافتهم على النظام في غرفة الصف يعيق من تدريس المعلم لهم	X				

** لاحظ أنه إذا ما وضعت إشارة (X) تحت خانة موافق بقوة فان هذا يعني أن درجة إحساسك بهذه الصعوبة عالية جدا .

فقرات الاستبانة

البعد الأول: صعوبات تتعلق بالطالب						درجة الصعوبة		
الرقم	الفقرات	موافق بقوة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة		
1	تدني مستوى تحصيل الطلبة يؤثر سلباً على تدريس المعلم لهم							
2	ضعف دافعية الطلبة نحو التعلم ينعكس سلباً على تدريس المعلم							
3	قلة انضباط الطلبة ومخافتهم على النظام في غرفة الصف يعيق من تدريس المعلم							
4	قلة امتلاك الطلبة للمهارات الأساسية (القراءة، الكتابة، الحساب) يؤثر سلباً على تدريس المعلم							
5	قلة احترام الطلبة وتقديرهم للمعلم يحول دون تدريس المعلم بشكل فاعل							
6	صعوبة معالجة المشاكل الفردية للطلبة تحول دون تدريس المعلم لهم على أكمل وجه							
7	ضعف قدرة الطلبة على الاعتماد على انفسهم يعيق من تدريس المعلم لهم على اكمل وجه							
8	صعوبة التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة من جانب المعلم (مبدعين، بطيئي التعلم) ينعكس سلباً على تدريسه							
9	صغر عمر الطلبة في هذه الصفوف يؤثر سلباً على أداء المعلم							

					المشكلات الصحية والنفسية التي تواجه الطلبة في هذه المرحلة تؤثر سلبا على اداء دور المعلم بفاعلية	10
					ميول الطلبة السلبية اتجاه بعض المواد الدراسية تحول دون اداء المعلم لمهامه على اكمل وجه	11
البعد الثاني: صعوبات تتعلق بالمعلم						
					ضعف مقدرة المعلم على ادارة الصف يعيق من اداء مهامه على الوجه الاكمل	12
					ضعف انتماء المعلم لمنهة التعليم يحد من ممارسة دوره بشكل فاعل	13
					قلة مراعاة المعلم للفروق الفردية بين الطلبة يؤثر سلبا على تدريسه لهم	14
					ضخامة العبء الدراسي المكلف به المعلم يؤثر سلبا على اداء دوره على الوجه الاكمل	15
					نقص امتلاك المعلم لمهارات استخدام الوسائل والاجهزة تحد من اداء دوره المنوط به على اكمل وجه	16
					انخفاض الروح المعنوية لدى المعلم بسبب قلة الراتب يؤثر سلبا على تدريسه للطلبة	17
					المؤهل الذي يحمله المعلم لا يناسب تدريسه لهذه المرحلة مما يؤثر سلبا على اداء دوره	18
					قلة امتلاك المعلم لمهارات طرائق التدريس الحديثة يؤثر سلبا على تدريسه للطلبة	19
					يجد المعلم صعوبة في تقويم طلبة هذه الصفوف من المرحلة الاساسية مما يؤثر سلبا على اداء دوره	20
					النظرة السلبية من معلمي الصفوف العليا الى معلم الصفوف الدنيا يؤثر سلبا على اداء المعلم	21
					كثرة الاعباء التعليمية والكتابية الملقاة على المعلم تعرقل من اداء مهامه بفاعلية	22
					يجد المعلم صعوبة في اقامة علاقات ايجابية مع طلبة هذه الصفوف مما يحول دون اداء مهامه على اكمل وجه	23
البعد الثالث: صعوبات تتعلق بالمناهج الدراسية						
					كثافة المحتوى الدراسي بالنسبة لمستوى الطلبة ينعكس سلبا على تدريس المعلم	24
					ندرة مراعاة المناهج الدراسية لخصائص النمو المختلفة لمراحل التعليم الاساسي يؤثر سلبا على قيام المعلم بدوره بفاعلية	25
					افتقار المناهج الدراسية الى مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة يعوق من قيام المعلم بمهامه على الوجه الاكمل	26
					خلو المناهج الدراسية من عنصر الجاذبية والاثارة والتشويق يؤثر سلبا على تدريس المعلم	27
					ندرة ربط المناهج الدراسية بالحياة اليومية للطلبة ينعكس سلبا على اداء المعلم لدوره المنوط به	28

					افتقار المناهج الدراسية القدرة على مواكبة التطورات العلمية والعملية الحديثة يؤثر سلبا على اداء مهام المعلم	29
					كبير حجم المناهج الدراسية يؤثر سلبا على قيام المعلم بدوره على الوجة الاكمل	30
					عدم كفاية الفترة الزمنية المحددة لانهاء المناهج الدراسية يعوق من اداء المعلم	31
					ندرة توفر دليل المعلم لبعض الكتب الدراسية ينعكس سلبا على اداء دور المعلم بفاعلية .	32
					حرمان المعلم من المشاركة الفعلية في تخطيط المناهج يحول من اداء دوره على الوجة الاكمل	33
					كثرة المواد الدراسية التي تدرس في هذه الصفوف تعوق من اداء المعلم لمهامه بفاعلية	34
					صعوبة بعض المناهج الدراسية تؤثر سلبا على قيام المعلم بدوره على الوجة الاكمل	35
البعد الرابع: صعوبات تتعلق ببيئة وانظمة المدرسة وادارتها						
					اهتمام المدرسة بالنواحي الادارية الشكلية على حساب العملية التربوية ينعكس سلبا على اداء المعلم	36
					كثرة عدد الطلبة في الصف الواحد يعوق من قيام المعلم بدوره	37
					ضعف التعاون بين زملاء العمل في المدرسة يضعف من اهتمام المعلم بالتدريس	38
					تكليف المعلم بتدريس مواد غير تخصصي يضعف من قيامه بدوره على الوجة الاكمل	39
					ضعف تفهم الادارة المدرسية لحاجات ومتطلبات الصفوف الاولى من المرحلة الاساسية ينعكس سلبا على اداء المعلم	40
					ضعف معايير تقويم اداء المعلم من جانب الادارة يؤثر سلبا على قيامه بدوره بفاعلية	41
					افتقار المدرسة الى مرافق (مكتبة ،مختبر،ملاعب) يؤثر سلبا على تدريس المعلم	42
					طول اليوم الدراسي يسبب التعب للمعلم ويحول دون قيامه بواجباته على اكمل وجه	43
					ندرة توفر الوسائل والاجهزة التعليمية في المدرسة يعيق من تدريس المعلم للطلبة	44
					قلة اشراكي للمعلم في اتخاذ القرارات الادارية والتنظيمية يضعف من اهتمامه بالتدريس	45
					مناخ العمل الروتيني الذي لا يساعد على الابداع يعوق من اداء دور المعلم بفاعلية	46
					ندرة وجود معايير واضحة لتقييم طلبة هذه الصفوف يضعف من اهتمام المعلم بالتدريس	47
البعد الخامس: صعوبات تتعلق بأولياء الأمور والمجتمع المحلي						
					تدني المستوى التعليمي والثقافي	48

				لاسرة الطلبة في هذه الصفوف يعوق من تدريس المعلم لهم	
				ضعف مستوى التعاون بين المدرسة وأولياء الأمور والمجتمع المحلي يضعف من اهتمام المعلم بالتدريس	49
				ندرة متابعة أولياء الأمور لابنائهم دراسيا ينعكس سلبا على اداء المعلم	50
				التدليل الزائد من جانب اولياء الامور لابنائهم في هذه المرحلة ينعكس سلبا على قيام المعلم بدوره على الوجه الاكمل	51
				تدخل اولياء الأمور في مهام وواجبات المعلم يضعف من اهتمامه بالتدريس	52
				تحميل المعلم مسؤولية ضعف تحصيل الطلبة من جانب اولياء الامور يؤثر سلبا على تدريسه لهم	53
				تدني النظرة الاجتماعية لمعلم المرحلة الاساسية الاولى يؤثر سلبا على ادائه	54
				انخفاض مستوى اهتمام المجتمع بالتعلم والتعليم ينعكس سلبا على اداء المعلم	55
				قلة الدعم المادي المقدم من المجتمع للمدرسة يؤثر سلبا على ادائه	56
				ضعف اهتمام الاسرة بالدروس الخصوصية يضعف من تدريسي	57

استبانة المعلمين قبل التحكيم

أخي المعلم المحترم ، أختي المعلمة المحترمة .

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته وبعد ،،

بين يديك استبانة تهدف إلى التعرف على الصعوبات والمشكلات التربوية التي تواجه معلمي الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية والتي تحد من أدائهم بالمدارس الحكومية في محافظتي نابلس وطوباس من وجهة نظر المديرين والمعلمين. لذا الرجاء الإجابة بكل دقة و موضوعية عن أسئلة الاستبانة ، علما بأن ذكر الإسم غير مطلوب، وبيانات البحث سرية ولن تستخدم إلا للأغراض العلمية فقط .
شاكرين لكم حسن تعاونكم لما فيه تطوير العملية التعليمية التعلمية في المدارس الفلسطينية .

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ :-

• معلومات عامة : - ضع دائرة حول رمز الإجابة التي تناسب

وضعك الحالي .

الجنس :-

ذكر

أنثى

مكان السكن :-

م

ق

الخبرة:-

اقل م س سنوات

-10 سنوات

(11 سنة فاكثر

المؤهل العلمي:- م لوريوس

ماجستير فأعلى

المحافظة: نابلا ط

التخصص: تربية لغة غير

*المطلوب منك وضع إشارة (X) في المربع المناسب حسب الإحساس بدرجة الصعوبة كما في المثال

الرقم	الفقرات	موافق بقوة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
1	قلة انضباط الطلبة ومحاظتهم على النظام في غرفة الصف يعيق من تدريسي لهم	X				

** لاحظ أنه إذا ما وضعت إشارة (X) تحت خانة موافق بقوة فان هذا يعني أن درجة إحساسك بهذه الصعوبة عالية جدا .

فقرات الاستبانة

درجة الصعوبة					البعد الأول: صعوبات تتعلق بالطالب	
معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بقوة	الفقرات	الرقم
					تدني مستوى تحصيل الطلبة يؤثر سلباً على تدريسي لهم	1
					ضعف دافعية الطلبة نحو التعلم ينعكس سلباً على تدريسي لهم	2
					قلة انضباط الطلبة ومحاظتهم على النظام في غرفة الصف يعيق من تدريسي لهم	3
					قلة امتلاك الطلبة للمهارات الاساسية (القراءة، الكتابة، الحساب) يؤثر سلباً على تدريسي لهم	4
					قلة احترام الطلبة وتقديرهم للمعلم يحول دون تدريسي لهم بشكل فاعل	5
					صعوبة معالجة المشاكل الفردية للطلبة تحول دون تدريسي لهم على أكمل وجه	6
					ضعف قدرة الطلبة على الاعتماد على انفسهم يعيق من تدريسي لهم على اكمل وجه	7
					صعوبة التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة (مبدعين، بطيئي التعلم) ينعكس سلباً على تدريسي لهم	8
					صغر عمر الطلبة في هذه المرحلة يؤثر سلباً على ادائي	9
					المشكلات الصحية والنفسية التي تواجه الطلبة في هذه المرحلة تؤثر سلباً على اداء دوري	10

					ميول الطلبة السلبية اتجاه بعض المواد الدراسية تحول دون أداء مهامهم على أكمل وجه	11
البعد الثاني: صعوبات تتعلق بالمعلم						
					ضعف مقدرتي على إدارة الصف يعيق من أداء مهامهم على الوجه الأكمل	12
					ضعف انتمائي لمنهجه التعليم يحد من ممارسة دوري بشكل فاعل	13
					قلة مراعاتي للفروق الفردية بين الطلبة يؤثر سلباً على تدريسي لهم	14
					ضخامة العبء الدراسي المكلف به يؤثر سلباً على أداء دوري على الوجه الأكمل	15
					نقص امتلاكي لمهارات استخدام الوسائل والأجهزة تحد من أداء الدور المنوط بي على أكمل وجه	16
					انخفاض الروح المعنوية لدي بسبب قلة الراتب تؤثر سلباً على تدريسي لهم	17
					المؤهل الذي أحمله لا يناسب تدريسي لهذه المرحلة مما يؤثر سلباً على أداء دوري	18
					قلة امتلاكي لمهارات طرائق التدريس الحديثة يؤثر سلباً على تدريسي لهم	19
					أجد صعوبة في تقويم طلبة هذه المرحلة الأساسية مما يؤثر سلباً على أداء دوري	20
					النظرة السلبية من معلمي الصفوف العليا لي يؤثر سلباً على تدريسي	21
					كثرة الأعباء التعليمية والكتابية الملقاة علي يعرقل من أداء مهامهم بفاعلية	22
					أجد صعوبة في إقامة علاقات إيجابية مع طلبة هذه الصفوف مما يحول دون أداء مهامهم على أكمل وجه	23
البعد الثالث: صعوبات تتعلق بالمناهج الدراسية						
					كثافة المحتوى الدراسي بالنسبة لمستوى الطلبة ينعكس سلباً على تدريسي لهم	24
					ندرة مراعاة المناهج الدراسية لخصائص النمو المختلفة لمراحل التعليم الأساسي يؤثر سلباً على القيام بدوري	25
					افتقار المناهج الدراسية إلى مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة يعوق القيام بدوري بفاعلية	26
					خلو المناهج الدراسية من عنصر الجاذبية والإثارة والتشويق يؤثر سلباً على تدريسي	27
					ندرة ربط المناهج الدراسية بالحياة اليومية للطلبة ينعكس سلباً على تدريسي	28
					افتقار المناهج الدراسية القدرة على مواكبة التطورات العلمية والعملية الحديثة يؤثر سلباً على أداء مهامهم	29
					كبير حجم المناهج الدراسية يؤثر سلباً على القيام بدوري بفاعلية	30
					عدم كفاية الفترة الزمنية المحددة لانتهاء المناهج الدراسية يعوق من	31

					ادائي	
					ندرة توفر دليل المعلم لبعض الكتب الدراسية ينعكس سلبا على اداء دوري بفاعلية	32
					حرمانني من المشاركة الفعلية في تخطيط المناهج يحول من اداء دوري على الوجه الاكمل	33
					كثرة المواد الدراسية التي تدرس في هذه المرحلة تعوق من اداء مهامي بفاعلية	34
					صعوبة بعض المناهج الدراسية يؤثر سلبا على القيام بدوري على الوجه الاكمل	35
البعد الخامس: صعوبات تتعلق بيئة وانظمة المدرسة وادارتها						
					اهتمام المدرسة بالنواحي الادارية الشكلية على حساب العملية التربوية ينعكس سلبا على ادائي	36
					كثرة عدد الطلبة في الصف الواحد يعوق من القيام بدوري	37
					ضعف التعاون بين زملاء العمل في المدرسة يضعف من اهتمامي بالتدريس	38
					تكليفي بتدريس مواد غير تخصصي يضعف من القيام بدوري على الوجه الاكمل	39
					ضعف تفهم الادارة المدرسية لحاجات ومتطلبات الصفوف الاولى من المرحلة الاساسية ينعكس سلبا على ادائي.	40
					ضعف معايير تقويم ادائي من جانب الادارة يؤثر سلبا على القيام بدور بفاعلية	41
					افتقار المدرسة الى مرافق (مكتبة، مختبر، ملاعب) يؤثر سلبا على تدريسي	42
					طول اليوم الدراسي بسبب التعب لي ويحول دون القيام بواجباتي على اكمل وجه	43
					ندرة توفر الوسائل والاجهزة التعليمية في المدرسة يعيق من تدريسي لهم	44
					قلة اشراك المدير لي في اتخاذ القرارات الادارية والتنظيمية يضعف من اهتمامي بالتدريس	45
					مناخ العمل الروتيني الذي لا يساعد على الابداع يعوق من اداء دوري بفاعلية	46
					ندرة وجود معايير واضحة لتقييم طلبة هذه الصفوف يضعف من اهتمامي بالتدريس	47
البعد الرابع: صعوبات تتعلق بيئة وانظمة المدرسة وادارتها						
					تدني المستوى التعليمي والثقافي لاسرة الطلبة في الصفوف يعوق من تدريسي لهم	48
					ضعف مستوى التعاون بين المدرسة و اولياء الأمور والمجتمع المحلي يضعف من اهتمامي بالتدريس	49
					ندرة متابعة اولياء الأمور لابنائهم دراسيا ينعكس سلبا على اداء دوري	50
					التدليل الزائد من جانب اولياء الامور لابنائهم في هذه المرحلة ينعكس	51

					سلبا على القيام بدوري على الوجه الاكمل
					تدخل أولياء الأمور في مهامهم وواجباتهم يضعف من اهتمامهم بالتدريس
					تحمل مسؤولية ضعف تحصيل الطلبة من جانب أولياء الأمور يؤثر سلبا على تدريسيهم لهم
					تدني النظرة الاجتماعية لمعلم المرحلة الأساسية الأولى يؤثر سلبا على أدائه
					انخفاض مستوى اهتمام المجتمع بالتعلم والتعليم ينعكس سلبا على أدائه

ملحق (2) أسماء لجنة التحكيم

الاسم	التخصص	مكان العمل
أ.د جودت سعادة	مناهج وطرق تدريس	جامعة الشرق الأوسط
أ.د غسان الحلو	إدارة تربوية	جامعة النجاح الوطنية
د. عز الدين المجذوب	مناهج وطرق تدريس	جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
د. رجاء العسيلي	مناهج وطرق تدريس	جامعة القدس المفتوحة
د. نضال ربايعة	مناهج وطرق تدريس	جامعة القدس المفتوحة
د. معتصم مصبح	علم نفس تربوي	جامعة القدس المفتوحة
د. معزوز علاونة	قياس وتقويم	جامعة القدس المفتوحة
د. ماهر عسقلان	لغة عربية	جامعة القدس المفتوحة
د. عزمي مطاربة	مناهج وطرق تدريس العلوم	مدير مدرسة- التربية والتعليم
أ. سهيل صالحه	رياضيات وأساليب تدريسها	جامعة النجاح الوطنية
أ. عادل سرطاوي	مناهج وطرق تدريس	مدير مدرسة- التربية والتعليم
أ. محمد أمين	لغة عربية	مشرف لغة عربية- التربية والتعليم
أ. محمود ربايعة	لغة عربية	مشرف مرحلة - التربية والتعليم
أ. سمر جبر	إرشاد تربوي	مرشدة- وكالة الغوث الدولية
أ. زياد أبو كشك	لغة عربية وأساليب تدريسها	معلم لغة عربية- التربية والتعليم
أ. خالد أبو سريس	إدارة تربوية	مدير مدرسة- التربية والتعليم

المحافظة:

نايلد

طو

*المطلوب منك وضع إشارة (X) في المربع المناسب حسب درجة موافقتك وفيما يلي مثال على ذلك:

الرقم	الفقرات	موافق بقوة	موافق	محايد	معارض	معارض بقوة
1	يعيق قلة انضباط الطلبة في غرفة الصف من تدريس المعلم.	X				

**لاحظ أنه إذا ما وضعت إشارة (X) تحت خانة موافق بقوة فإن هذا يعني أن

درجة إحساسك بهذه الصعوبة عالية جداً

الجزء الثاني: فقرات الاستبانة

المجال الأول: صعوبات تتعلق						درجة الصعوبة
الرقم	الفقرات	موافق بقوة	موافق	محايد	معارض	معارض بقوة
1	يؤثر تدني مستوى تحصيل التلاميذ سلباً على تدريس المعلم بشكل عام.					
2	ينعكس ضعف دافعية التلاميذ نحو التعلم سلباً على تدريس المعلم.					
3	يعيق قلة انضباط التلاميذ في غرفة الصف من تدريس المعلم بفاعلية.					
4	يؤثر قلة امتلاك التلاميذ للمهارات الأساسية (القراءة، الكتابة، الحساب) سلباً على تدريس المعلم.					
5	يحول قلة احترام التلميذ للمعلم دون تدريسه بشكل فاعل.					
6	تحول كثرة المشاكل والشكاوى الفردية من جانب التلاميذ من تدريس المعلم.					
7	يعيق ضعف قدرة التلاميذ على الاعتماد على أنفسهم من تدريس المعلم بشكل فاعل.					
8	يؤثر صغر أعمار التلاميذ في الصفوف الأولى من المرحلة الأساسية" سلباً على أداء المعلم.					
9	تؤثر المشكلات "الصحية والنفسية" التي تواجه تلاميذ الصفوف (الأول والثاني والثالث) سلباً على دور المعلم.					
10	تحول ميول التلاميذ السلبية تجاه بعض المواد الدراسية من تدريس المعلم.					
المجال الثاني: صعوبات تتعلق بالمعلم						
11	يعيق ضعف مقدرة المعلم على					

					إدارة الصف من قدرته على التدريس بشكل عام.	
					يحد ضعف انتماء المعلم لمهنة التعليم من دافعيته اتجاه تدريس الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية.	12
					يؤثر قلة مراعاة المعلم للفروق الفردية بين التلاميذ سلباً على تدريسه.	13
					يؤثر ضخامة العبء التدريسي المكلف به المعلم سلباً على أداء دوره بشكل ملائم.	14
معار ص بقوة	معار ص	محايد	مواف ق	مواف ق بقوة	الفقرات	الرق م
					تحد نقص امتلاك المعلم لمهارات استخدام الوسائل والأجهزة من أدائه .	15
					يؤثر قلة الراتب الشهري للمعلم سلباً على تدريسه بشكل عام .	16
					ينعكس صعوبة التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة من جانب المعلم (مبدعين، بطيئي التعلم) سلباً على تدريسه	17
					يؤثر قلة امتلاك المعلم لمهارات طرائق التدريس الحديثة سلباً على تدريسه.	18
					يؤثر ضعف المعلم في تقويم تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أداء مهامه.	19
					تؤثر النظرة السلبية من معلمي الصفوف العليا إلى معلم الصفوف الدنيا سلباً على تدريسه.	20
					تعرق كثرة الأعباء الكتابية الملقاة على المعلم من أداء مهامه بفاعلية.	21
					ينعكس افتقار المعلم لمهارة التواصل مع تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أدائه بفاعلية .	22
					يؤثر قلة وجود حوافز تشجيعية (مادية ومعنوية) لمعلم الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية من الإقبال على التدريس بإخلاص.	23
المجال الثالث: صعوبات تتعلق بالمناهج الدراسية						
					يؤثر إغفال المناهج الدراسية لخصائص النمو المختلفة للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على	24

					قيام المعلم بدوره بفاعلية	
					يعيق افتقار المناهج الدراسية لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ من قيام المعلم بمهامه بفاعلية.	25
					يؤثر خلو المناهج الدراسية من عنصر الجاذبية والإثارة والتشويق سلباً على تدريس المعلم	26
					ينعكس ضعف ربط المناهج الدراسية بالحياة اليومية للتلاميذ سلباً على أداء المعلم .	27
					يؤثر افتقار المناهج الدراسية للقدر على مواكبة التطورات العلمية والعملية الحديثة سلباً على أداء مهام المعلم	28
معار ص بقوة	معار ص	محايد	مواف ق	مواف ق بقوة	الفقرات	الرق م
					يؤثر كبر حجم المناهج الدراسية سلباً على قيام المعلم بدوره بفاعلية	29
					يعيق قصر الفترة الزمنية المحددة لإنهاء المناهج الدراسية من أداء المعلم بفاعلية.	30
					ينعكس قلة توفر دليل المعلم لبعض الكتب الدراسية سلباً على أداء دور المعلم بفاعلية .	31
					يحول حرمان المعلم من المشاركة الفعلية في تخطيط وتصميم المناهج الدراسية من أداء دوره بفاعلية	32
					تعيق كثرة المواد الدراسية التي تدرس تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية من أداء المعلم لمهامه بفاعلية	33
					تؤثر صعوبة بعض المناهج الدراسية سلباً على قيام المعلم بدوره بفاعلية.	34
البعد الرابع: صعوبات تتعلق ببيئة وأنظمة المدرسة وإدارتها						
					ينعكس اهتمام المدرسة بالنواحي الإدارية الشكلية على حساب العملية التربوية سلباً على أداء المعلم التعليمي.	35
					يعيق كثرة عدد التلاميذ في الصف الواحد من قيام المعلم بدوره بفاعلية	36
					يؤثر ضعف التعاون بين الزملاء المعلمين من اهتمام المعلم بالتدريس	37
					يؤثر تكليف المعلم بتدريس مواد بعيدة عن تخصصه سلباً على تدريسه بشكل عام.	38

					ينعكس سلباً ضعف تفهم الإدارة المدرسية لحاجات ومتطلبات الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية على أداء المعلم	39
					يؤثر ضعف معايير تقويم أداء المعلم من جانب إدارة المدرسة سلباً على القيام بدوره بفاعلية.	40
					يؤثر افتقار المدرسة إلى مرافق (مكتبة ومختبر وملاعب) سلباً على تدريس المعلم	41
					يؤثر طول اليوم الدراسي لتلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على تدريس المعلم	42
معار ص بقوة	معار ص	محايد	مواف ق	مواف ق بقوة	الفقرات	الرقم
					يعيق قلة الوسائل والأجهزة التعليمية في المدرسة من تدريس المعلم بفاعلية.	43
					يضعف قلة إشراك المدير للمعلم في اتخاذ القرارات الإدارية والتنظيمية من اهتمامه بالتدريس	44
					يعيق مناخ العمل الروتيني الذي "لا يساعد على الإبداع" من أداء المعلم بفاعلية	45
					يؤثر وجود معايير غير واضحة لتقييم تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من اهتمام المعلم بالتدريس	46
المجال الخامس: صعوبات تتعلق بأولياء الأمور والمجتمع المحلي						
					يعيق تدني المستوى التعليمي والثقافي لأسرة التلاميذ في الصفوف من تدريس المعلم بفاعلية.	47
					يؤثر ضعف مستوى التعاون بين المدرسة وأولياء الأمور من اهتمام المعلم بالتدريس	48
					ينعكس تدني مستوى متابعة أولياء الأمور لأبنائهم دراسياً سلباً على أداء المعلم	49
					يؤثر الدلال الزائد من جانب أولياء الأمور لأبنائهم في هذه الصفوف سلباً على قيام المعلم بدوره التعليمي بفاعلية	50
					يضعف تدخل أولياء الأمور في مهام وواجبات المعلم من اهتمامه بالتدريس.	51

					يؤثر تحميل المعلم مسؤولية ضعف تحصيل التلاميذ من جانب أولياء الأمور سلباً على تدريسه.	52
					يعيق تدني النظرة الاجتماعية لمعلم الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أدائه	53
					يؤثر انخفاض مستوى اهتمام المجتمع بالتعلم سلباً على أداء المعلم	54

ملحق رقم (4)

استبانة المعلمين بصورتها النهائية

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية الدراسات العليا

أخي المعلم المحترم ، أختي المعلمة المحترمة .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

بين يديك استبانة تهدف إلى التعرف على دور الصعوبات والمشكلات

التربوية التي تواجه معلمي الصفوف الثلاثة الأولى (الأول والثاني

والثالث) من مرحلة الأساس والتي تحد من أدائهم بالمدارس الحكومية في

محافظة نابلس وطوباس من وجهة نظر المديرين والمعلمين

لذا نرجو الإجابة بكل دقة و موضوعية عن أسئلة الاستبانة ، علماً بأن

المعلومات والبيانات سرية ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط .

شاكرين لكم حسن تعاونكم لما فيه تطوير للعملية التعليمية العلمية في

المدارس الفلسطينية .

□□□□□□ : □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

الجزء الأول من الاستبانة:-

• معلومات عامة : - ضع دائرة حول رمز الإجابة التي تناسب

وضعك الحالي .

- الجنس :- ذكر أنثى
- الخبرة:- اقل من سن سنوات (5-10) سنوات
- المؤهل العلمي:- دبلوم بك وس
- ماجستير فأعلى
- التخصص :- : - تربوية اللغة بية غير

موقع المدرسة :- مدي قر

المطلوب منك وضع إشارة (X) في المربع المناسب حسب درجة موافقتك وفيما يلي مثال على ذلك:

الرقم	الفقرات	موافق بقوة	موافق	محايد	معارض	معارض بقوة
1	يعيق قلة انضباط التلاميذ في غرفة الصف من تدريسي.	X				

لاحظ أنه إذا ما وضعت إشارة (X) تحت خانة موافق بقوة فان هذا يعني أن درجة إحساسك بهذه الصعوبة عالية جدا .

الجزء الثاني: فقرات الاستبانة

درجة الصعوبة						المجال الأول: صعوبات تتعلق بالطالب	
الرقم	الفقرات	موافق بقوة	موافق	محايد	معارضض	معارض بقوة	
1	يؤثر تدني مستوى تحصيل التلاميذ سلباً على تدريسي بشكل عام.						
2	ينعكس ضعف دافعية التلاميذ نحو التعلم سلباً على تدريسي .						
3	يعيق قلة انضباط التلاميذ في غرفة الصف من تدريسي بفاعلية .						
4	يؤثر قلة امتلاك التلاميذ للمهارات الأساسية (القراءة، الكتابة، الحساب) سلباً على تدريسي.						
5	يحول قلة احترام التلاميذ لي كمعلم دون تدريسي بشكل فاعل.						
6	تحول كثرة المشاكل والشكاوى الفردية من جانب التلاميذ من تدريسي.						
7	يعيق ضعف قدرة التلاميذ على الاعتماد على أنفسهم من تدريسي بشكل فاعل.						
8	يؤثر صغر أعمار التلاميذ في الصفوف الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أدائي.						
9	تؤثر المشكلات "الصحية والنفسية" التي تواجه تلاميذ الصفوف (الأول والثاني والثالث) سلباً على دوري.						
10	تحول ميول التلاميذ السلبية اتجاه بعض المواد الدراسية من تدريسي.						
المجال الثاني: صعوبات تتعلق بالمعلم							

					يعيق ضعف مقدرتي على إدارة الصف من قدرتي على التدريس بشكل عام.	11
					يحد ضعف انتمائي لمهنة التعليم من دافعتي اتجاه تدريس الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية.	12
					يؤثر قلة مراعاتي للفروق الفردية بين التلاميذ سلباً على تدريسي.	13
					يؤثر ضخامة العبء التدريسي المكلف به سلباً على أداء دوري بشكل ملائم.	14
					تحد نقص امتلاكي لمهارات استخدام الوسائل والأجهزة من أدائي.	15
معار ص بقوة	معار ص	محايد	مواف ق	مواف ق بقوة	الفقرات	الرقم
					يؤثر قلة الراتب الشهري لي سلباً على تدريسي بشكل عام .	16
					ينعكس صعوبة تعاملي مع ذوي الاحتياجات الخاصة (مبدعين، بطيئي التعلم) سلباً على تدريسي.	17
					يؤثر قلة امتلاكي لمهارات طرائق التدريس الحديثة سلباً على تدريسي.	18
					يؤثر ضعفي في تقويم تلاميذ هذه الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أداء مهامي.	19
					تؤثر النظرة السلبية من معلمي الصفوف العليا إلي كمعلم للصفوف الدنيا سلباً على تدريسي.	20
					تعرقل كثرة الأعباء الكتابية الملقاة علي من أداء مهامي بفاعلية.	21
					ينعكس افتقاري لمهارة التواصل مع تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أدائي بفاعلية .	22
					يؤثر قلة وجود حوافز تشجيعية (مادية ومعنوية) لي كمعلم للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية من الإقبال على التدريس بإخلاص.	23
المجال الثالث: صعوبات تتعلق بالمنهج الدراسية						
					يؤثر إغفال المناهج الدراسية لخصائص النمو المختلفة للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على قيامي بدوري بفاعلية.	24
					يعيق افتقار المناهج الدراسية لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ من قيامي بمهامي بفاعلية.	25
					يؤثر خلو المناهج الدراسية من عنصر الجاذبية والإثارة والتشويق سلباً على تدريسي .	26
					ينعكس ضعف ربط المناهج الدراسية بالحياة اليومية للتلاميذ سلباً على أدائي.	27
					يؤثر افتقار المناهج الدراسية للقدرة على مواكبة التطورات العلمية والعملية الحديثة سلباً على أداء مهامي.	28
					يؤثر كبر حجم المناهج الدراسية سلباً على قيامي بدوري بفاعلية.	29
					يعيق قصر الفترة الزمنية المحددة لإنهاء المناهج الدراسية من أدائي بفاعلية.	30

					31	ينعكس قلة توفر دليل المعلم لبعض الكتب الدراسية سلباً على أداء دوري بفاعلية .
					32	يحول حرمانني من المشاركة الفعلية في تخطيط وتصميم المناهج الدراسية من أداء دوري بفاعلية.
					33	تعيق كثرة المواد الدراسية التي تدرس لتلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية من أدائي بفاعلية.
معار ص بقوة	معار ص	محايد	موافق	موافق بقوة		الفقرة
					34	تؤثر صعوبة بعض المناهج الدراسية سلباً على قيامي بدوري بفاعلية.
البعد الرابع: صعوبات تتعلق ببيئة وانظمة المدرسة وادارتها						
					35	ينعكس اهتمام المدرسة بالنواحي الإدارية الشكلية على حساب العملية التربوية سلباً على أدائي التعليمي.
					36	يعيق كثرة عدد التلاميذ في الصف الواحد من قيامي بدوري بفاعلية.
					37	يؤثر ضعف التعاون بين زملاء المعلمين من اهتمامي بالتدريس.
					38	يؤثر تكليفي بتدريس مواد بعيدة عن تخصصي سلباً على تدريسي بشكل عام.
					39	ينعكس سلباً ضعف تفهم الإدارة المدرسية لحاجات ومتطلبات الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية على أدائي.
					40	يؤثر ضعف معايير تقويم أدائي من جانب إدارة المدرسة سلباً على القيام بدوري بفاعلية.
					41	يؤثر افتقار المدرسة إلى مرافق (مكتبة ومختبر وملاعب) سلباً على تدريسي .
					42	يؤثر طول اليوم الدراسي لتلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على تدريسي.
					43	يعيق قلة الوسائل والأجهزة التعليمية في المدرسة من تدريسي بفاعلية.
					44	يضعف قلة إشراك المدير لي في اتخاذ القرارات الإدارية والتنظيمية من اهتمامي بالتدريس.
					45	يعيق مناخ العمل الروتيني الذي "لا يساعد على الإبداع" من أدائي بفاعلية.
					46	يؤثر وجود معايير غير واضحة لتقييم تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من اهتمامي بالتدريس.
المجال الخامس: صعوبات تتعلق بأولياء الأمور والمجتمع المحلي						
					47	يعيق تدني المستوى التعليمي والثقافي لأسرة التلاميذ في هذه الصفوف من تدريسي بفاعلية.
					48	يؤثر ضعف مستوى التعاون بين المدرسة وأولياء الأمور من اهتمامي بالتدريس.
					49	ينعكس تدني مستوى متابعة أولياء

					الأمور لأبنائهم دراسياً سلباً على أدائي بفاعلية.	
					يؤثر الدلال الزائد من جانب أولياء الأمور لأبنائهم في هذه الصفوف سلباً على قيامي بدوري التعليمي بفاعلية.	50
					يضعف تدخل أولياء الأمور في مهامي وواجباتي من اهتمامي بالتدريس.	51
معار ض بقوة	معار ض	محايد	مواف ق	مواف ق بقوة	الفقرات	الرق م
					يؤثر تحميلي مسؤولية ضعف تحصيل التلاميذ من جانب أولياء الأمور سلباً على تدريسي.	52
					يعيق تدني النظرة الاجتماعية لي كمعلم للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أدائي.	53
					يؤثر انخفاض مستوى اهتمام المجتمع بالتعلم سلباً على أدائي بفاعلية.	54

ملحق رقم (5)

**النسب المئوية لترتيب الفقرات تبعاً لحدة الصعوبات التي
تحد من أداء المعلم**

رقم الفقرة	المجال	الفقرة	النسبة %	درجة الصعوبة
36	الراء ع	يعيق كثرة عدد التلاميذ في الصف الواحد من قيامى بدورى بفاعلية.	83	كبيرة
3	الأو ل	يعيق قلة انضباط التلاميذ في غرفة الصف من تدريسى بفاعلية.	81.4	كبيرة
14	الثا ي	يؤثر ضخامة العبء التدريسي المكلف به سلباً على أداء دورى بشكل ملائم.	80.6	كبيرة
4	الأو ل	يؤثر قلة امتلاك التلاميذ للمهارات الأساسية (القراءة، الكتابة، الحساب) سلباً على تدريسى.	80	كبيرة
1	الأو ل	يؤثر تدني مستوى تحصيل التلاميذ سلباً على تدريسى بشكل عام.	78.6	كبيرة
21	الثا ي	تعرقل كثرة الأعباء الكتابية الملقاه علي من أداء مهامى بفاعلية.	78	كبيرة
29	الثا ث	يؤثر كبر حجم المناهج الدراسية سلباً على قيامى بدورى بفاعلية	77.8	كبيرة
53	الخام س	يعيق تدني النظرة الاجتماعية لي كمعلم للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أدائى.	77.6	كبيرة
2	الأو ا	ينعكس ضعف دافعية التلاميذ نحو التعلم سلباً على تدريسى.	77.2	كبيرة
38	الراء ع	يؤثر تكليفي بتدريس مواد بعيدة عن تخصصى سلباً على تدريسى بشكل عام.	76	كبيرة
50	الخام س	يؤثر الدلال الزائد من جانب أولياء الأمور لأبنائهم في هذه الصفوف سلباً على قيامى بدورى التعليمى بفاعلية.	75.6	كبيرة
43	الراء ع	يعيق قلة الوسائل والأجهزة التعليمية في المدرسة من تدريسى بفاعلية.	75	كبيرة
47	الخام س	يعيق تدني المستوى التعليمى والثقافى لأسرة الطلبة في هذه الصفوف من تدريسى بفاعلية.	74.6	كبيرة
33	الثا ث	تعيق كثرة المواد الدراسية التي تدرس لطلبة الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية من أدائى لمهامى بفاعلية	74.2	كبيرة
24	الثا ث	يؤثر إغفال المناهج الدراسية لخصائص النمو المختلفة للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على قيامى بدورى بفاعلية	73.8	كبيرة
49	الخام س	ينعكس تدني مستوى متابعة أولياء الأمور لأبنائهم دراسياً سلباً على أدائى بفاعلية.	73.6	كبيرة

كبيره	72.8	يعيق افتقار المناهج الدراسية لمراعاة الفروق الفردية بين الطلبة من قيامي بمهامي بفاعلية.	الثالث	25
كبيره	72.8	يؤثر طول اليوم الدراسي لتلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على تدريسي.	الرابع	42
كبيره	72.6	ينعكس اهتمام المدرسة بالنواحي الإدارية الشكلية على حساب العملية التربوية سلباً على أدائي التعليمي.	الرابع	35
كبيره	72.6	يعيق مناخ العمل الروتيني الذي "لا يساعد على الإبداع" من أدائي بفاعلية.	الرابع	45
كبيره	71.8	يؤثر افتقار المدرسة الى مرافق (مكتبة ومختبر وملاعب) سلباً على تدريسي.	الرابع	41
كبيره	71.4	يؤثر ضعف مستوى التعاون بين المدرسة وأولياء الأمور من اهتمامي بالتدريس.	الخامس	48
كبيره	71.2	يؤثر خلو المناهج الدراسية من عنصر الجاذبية والإنارة والتشويق سلباً على تدريسي	الثالث	26
كبيره	71.2	ينعكس سلباً ضعف تفهم الإدارة المدرسية لحاجات ومتطلبات الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية على أدائي.	الرابع	39
كبيره	71	تحول كثرة المشاكل والشكاوى الفردية من جانب التلاميذ من تدريسي.	الأول	6
كبيره	70.6	يعيق قصر الفترة الزمنية المحددة لإنهاء المناهج الدراسية من أدائي بفاعلية.	الثالث	30
كبيره	70.4	يعيق ضعف قدرة التلاميذ على الاعتماد على أنفسهم من تدريسي بشكل فاعل.	الأول	7
متوسطة	69.6	يحول قلة احترام التلاميذ لي كمعلم دون تدريسي بشكل فاعل.	الأول	5
متوسطة	69.6	يعيق ضعف مقدرتي على إدارة الصف من قدرتي على التدريس بشكل عام.	الثاني	11
متوسطة	69.6	يحد ضعف انتمائي لمهنة التعليم من دافعتي اتجاه تدريس الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية.	الثاني	12
متوسطة	69.6	يؤثر قلة مراعاتي للفروق الفردية بين التلاميذ سلباً على تدريسي.	الثاني	13
متوسطة	69.6	يضعف تدخل أولياء الأمور في مهامي وواجباتي من اهتمامي بالتدريس.	الخامس	51
متوسطة	69.4	يؤثر افتقار المناهج الدراسية للقدرة على مواكبة التطورات العلمية والعملية الحديثة سلباً على أداء مهامي	الثالث	28

متوسطة	69.2	تحد نقص امتلاكي لمهارات استخدام الوسائل والأجهزة من أدائي .	الثاني	15
متوسطة	68.8	يؤثر ضعف معايير تقويم أدائي من جانب إدارة المدرسة سلباً على القيام بدوري بفاعلية.	الرابع	40
متوسطة	68.6	تؤثر المشكلات "الصحية والنفسية" التي تواجه تلاميذ الصفوف (الأول والثاني والثالث) سلباً على دوري.	الأول	9
متوسطة	68.4	ينعكس ضعف ربط المناهج الدراسية بالحياة اليومية للطلبة سلباً على أدائي.	الثالث	27
متوسطة	68.4	يؤثر انخفاض مستوى اهتمام المجتمع بالتعلم سلباً على أدائي بفاعلية.	الخامس	54
متوسطة	67.8	يؤثر وجود معايير غير واضحة لتقييم تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من اهتمامي بالتدريس.	الرابع	46
متوسطة	67.4	يؤثر قلة امتلاكي لمهارات طرائق التدريس الحديثة سلباً على تدريسي.	الثاني	18
متوسطة	67.4	تؤثر صعوبة بعض المناهج الدراسية سلباً على قيامي بدوري بفاعلية.	الثالث	34
متوسطة	67	يؤثر قلة الراتب الشهري لي سلباً على تدريسي بشكل عام	الثاني	16
متوسطة	67	يؤثر تحميلي مسؤولية ضعف تحصيل الطلبة من جانب أولياء الأمور سلباً على تدريسي.	الخامس	52
متوسطة	66.6	يؤثر ضعف التعاون بين الزملاء المعلمين من اهتمامي بالتدريس.	الرابع	37
متوسطة	66.2	ينعكس افتقاري لمهارة التواصل مع تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أدائي.	الثاني	22
متوسطة	65.8	ينعكس صعوبة تعاملي مع ذوي الاحتياجات الخاصة (مبدعين، بطيئي التعلم) سلباً على تدريسي.	الثاني	17
متوسطة	65	يضعف قلة إشراك المدير لي في اتخاذ القرارات الإدارية والتنظيمية من اهتمامي بالتدريس.	الرابع	44
متوسطة	64.8	تحول ميول التلاميذ السلبية اتجاه بعض المواد الدراسية من تدريسي.	الأول	10
متوسطة	64.8	يؤثر ضعفي في تقويم تلاميذ هذه الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أداء مهامي.	الثاني	19
متوسطة	64	يؤثر قلة وجود حوافز تشجيعية (مادية ومعنوية) لي كمعلم للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الأساسية من الإقبال على التدريس بإخلاص.	الثاني	23

متوسطة	63.8	يحول حرمانى من المشاركة الفعلية في تخطيط وتصميم المناهج الدراسية من أداء دورى بفاعلية	الثالث	32
متوسطة	63.6	ينعكس قلة توفر دليل المعلم لبعض الكتب الدراسية سلباً على أداء دورى بفاعلية .	الثالث	31
متوسطة	60.8	يؤثر صغر أعمار التلاميذ في الصفوف الأولى من المرحلة الأساسية سلباً على أدائى.	الأول	8
متوسطة	50	تؤثر النظرة السلبية من معلمي الصفوف العليا إلى كمعلم للصفوف الدنيا سلباً على تدريسى.	الثاني	20

ملحق رقم (6)

المعالات الرياضية لاختبارات المعالجات الإحصائية المستخدمة في الدراسة

أولاً: معادلة كرنباخ ألفا

$$م.ث = (ن ÷ [1 - 1]) \{ -1 \} مج [ع س^2] ÷ [ع ك^2] \\ \text{حيث إن م.ث} = \text{معامل ثبات كرونباخ ألفا} \\ \text{ن} = \text{عدد العناصر}$$

$$\text{مج} = \text{مجموع (ع س^2) تباينات العناصر} \\ \text{ع ك^2} = \text{تباين الدرجة الكلية}$$

ثانياً: اختبار (ت) (Independent-t-test)

$$\text{قيمة (ت)} = \frac{م_1 - م_2}{\sqrt{\frac{ع_1(1-1) + ع_2(1-2)}{2}}} \\ \text{[1] ÷ [1 + 1] ÷ [2]}$$

وتشير الرموز التالية إلى:

$$\text{ع}_1^2 = \text{مربع الانحراف المعياري للعينه الأولى.} \\ \text{ع}_2^2 = \text{مربع الانحراف المعياري للعينه الثانية.} \\ \text{ن}_1 = \text{العينه الأولى.} \\ \text{ن}_2 = \text{العينه الثانية.}$$

$$\text{ن} = \text{ن}_1 + \text{ن}_2 - 1 = \text{درجات الحرية}$$

ثالثاً: اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA)

ويستخدم اختبار التحليل الأحادي لدراسة أثر متغير مستقل له مستويات متعددة على متغير تابع معين.

وتم حساب تحليل التباين الأحادي من خلال استخدام المعادلات التالية:

1- المعادلة الأولى

$$م ي = \text{مج س ك}^2 - (\text{مج س ن})^2 ÷ \text{ن}$$

وتشير الرموز التالية إلى:

$$م ي = \text{المجموع الكلي للمربعات.}$$

$$\text{مج س ك}^2 = \text{مجموع مربع درجات المجموعة (ك).}$$

$$\text{مج س ن} = \text{المجموع الكلي لدرجات عينات الدراسة.}$$

2- المعادلة الثانية

$$م ب = [(مج سك)^2 \div نك] - (مج سن)^2 \div ن]$$

وتشير الرموز التالية إلى :

م ب = مجموع المربعات بين المجموعات.

مج سك = مجموع درجات كل مجموعة من مجموعات الدراسة.

مج سن = المجموع الكلي لدرجات مجموعة الدراسة.

نك = عدد أفراد كل مجموعة من مجموعات الدراسة.

ن = المجموع الكلي لعدد أفراد عينة الدراسة.

3- المعادلة الثالثة:

$$م د = [(مج س ن^2) - (مج سك)^2 \div ن ك]$$

وتشير الرموز التالية إلى :

م د = مجموع المربعات داخل المجموعات.

مج س ن^2 = مجموع مربع درجات الأفراد في كل مجموعة من مجموعات الدراسة.

(مج سك)^2 = مربع مجموع درجات الأفراد في كل مجموعة من مجموعات الدراسة.

ن ك = عدد أفراد كل مجموعة من مجموعات الدراسة.

4_ قيمة (ف)

وتم حساب قيمة (ف) بالمعادلة التالية:

قيمة (ف) = متوسط مجموع المربعات بين المجموعات
متوسط مجموع المربعات داخل المجموعات

رابعاً: اختبار شفيه

$$ل = [ف \times عد^2 \{ 1 \div نس \} + (1 \div نص) \{ (1 - ك) \}]^{1/2}$$

وتشير الرموز التالية إلى :

ل = الفرق الحرج أو مدى شيفيه المعياري.

ف = قيمة (ف) عند درجات حرية = (ك - 1 ، ن - ك)

عد^2 = متوسط مجموع المربعات داخل المجموعات.

نس ، ن = عدد أفراد مجموعتين من مجموعات الدراسة.

نص = عدد المتوسطات أو المجموعات.

المرجع: (عزو، 1988).

تمت الرسالة بحمد الله تعالى