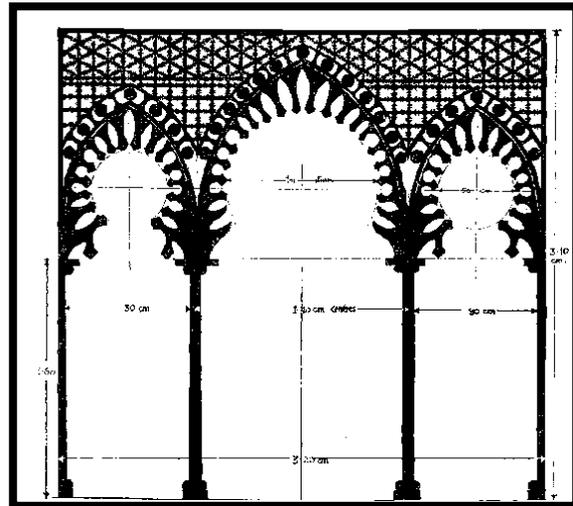
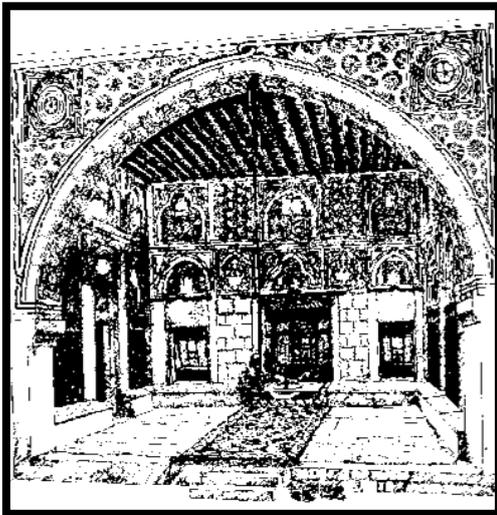
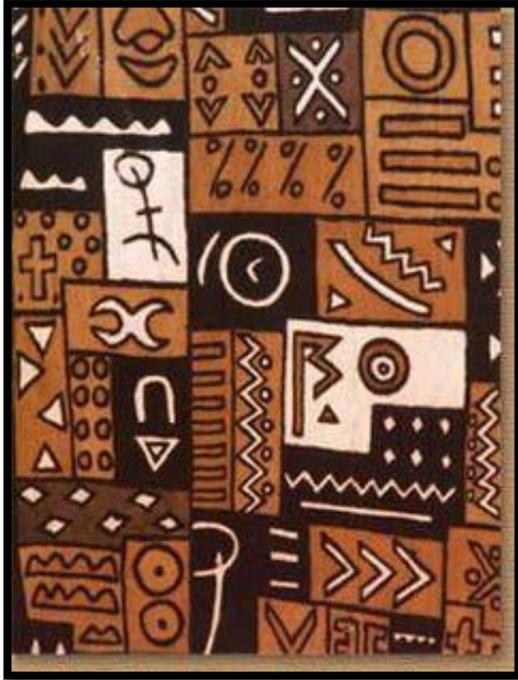


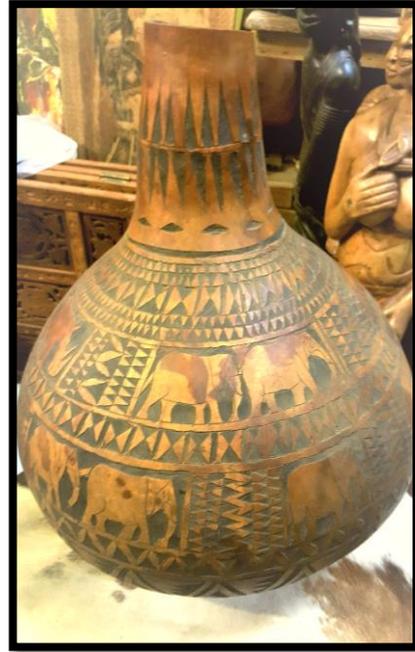
شكل رقم (8) - الزخارف الهندسية في سواكن، Greenlaw-197699



شكل رقم (9) الاقواس و العقود في سواكن 28-، Greenlaw-1976



صورة رقم (8) زخارف جبال النوبا



صورة رقم (7) زخارف القرع تصوير الباحث



صورة رقم (9) المصنوعات السعفية تصوير الباحث



صورة رقم (10) المسكن في جبال النوبا - المتحف الاثنوغرافي تصوير الباحث



صورة رقم (11) صناعة الفخار جبال النوبا - المتحف الاثنوغرافي- تصوير الباحث



صورة رقم (12) المصنوعات الجلدية- المتحف الاثنوغرافي- تصوير الباحث



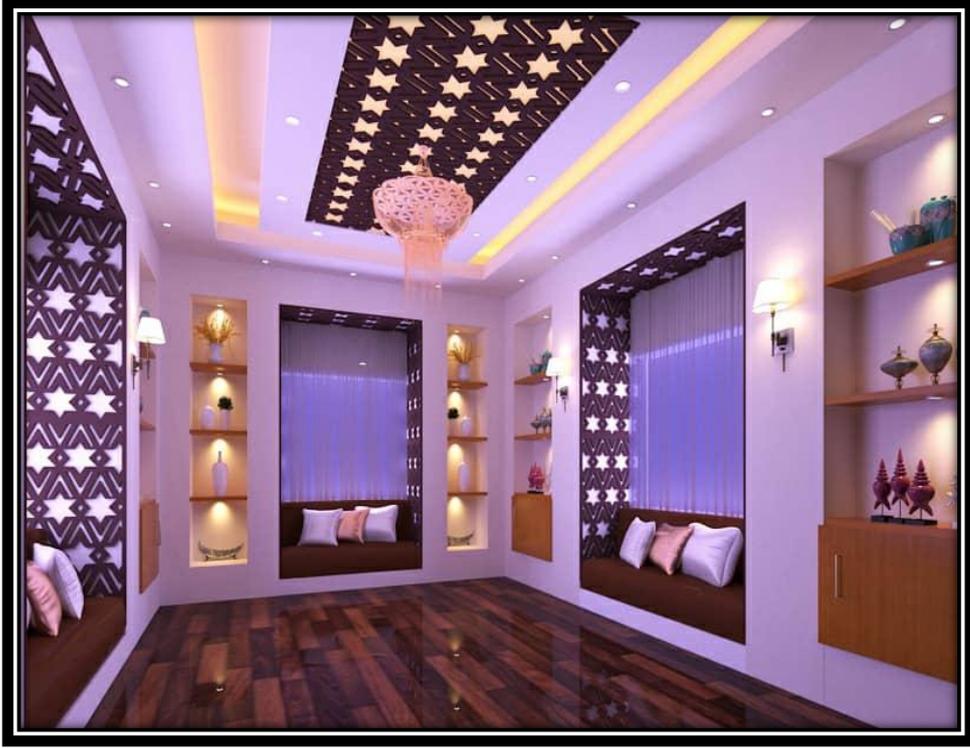
صورة رقم (13) اعمال يدوية من البجا باستخدام الودع الخرز والسكسك - المتحف الاثنوغرافي- تصوير الباحث



(صورة رقم 14) برش زاهي الألوان تصوير الباحث



صورة رقم (15) سحارة (صندوق للحفظ والتخزين) - المتحف الاثنوغرافي- تصوير الباحث



صورة رقم (1-16) فراغ داخلي بطراز سواكني نماذج للدراسة



صورة رقم (16-ب) فراغ داخلي بطراز سواكني- نماذج للدراسة



رقم (17-أ) فراغ داخلي بطابع سوداني- المصمم امجد عمر



رقم (17-ب) فراغ داخلي بطابع سوداني- المصمم امجد عمر