



اعتراضات أبي حيان النحوية علي العكبري والزمخشري في باب المرفوعات في سورة الأعراف والانفال والتوبة
[دراسة تحليلية تطبيقية في كتاب البحر المحيط]

د . أيمن مصطفى طه سلطان - أ . موسى حامد ترو كرجوك

المستخلص

تناولت هذه الدراسة: اعتراضات أبي حيان النحوية علي العكبري والزمخشري في باب المرفوعات من الأسماء في سورة الأعراف ' الأنفال ' التوبة ' واستخدم الباحثان المنهج الوصفي التحليلي ؛ لأنه يناسب طبيعة هذه الدراسة ' وقد أوضحت هذه الدراسة أن الحوار والنقاش والاعتراض منهج قديم عند العلماء الأوائل ولا سيما في كتاب (البحر المحيط) الذي اشتمل على كثير من أقوال النحاة والمفسرين ' وتهدف هذه الدراسة إلي إبراز دور العلماء الكبار في خدمة القرآن الكريم من الناحية النحوية ' وقد توصلت الدراسة إلي نتائج كثيرة أهمها ' - أن أبا حيان كان يتشدد بعض الشيء في اعتراضاته على العلماء خاصة العكبري والزمخشري ' اعتمد أبو حيان في اعتراضاته على القواعد النحوية المتفق عليها بين النحاة ' فكثير ما يرد القول بأنه مخالف للقاعدة النحوية

ABSTRACT:

This study has taken :the syntactical rejection of abihayan about alabakry and alzamukhshry at the chapter of upper from names in the surat alaraf ,alanfal & altowba ,and researchers used the analysis description : because its matching the nature of study , and this study clearance that discussions and talks and rejection its old school in the first scientists and specially in the book of albahar almoheet which contain a lot of syntactical saids and explainers and this study aim to show the work of big scientists in the serving of alquran alkream , from the syntact side ,and that the most important things is: abihayan was very hard sometime at his rejection on sciencitits specially alabkary and alzumkhshary - abohayan stand on his rejecton on rules of syntact which is agreed with syntactical a lot of times he replied that is not matching the syntact rule.

الكلمات المفتاحية :

السماع - الإنكار - القبول - التوجيه

1- كلية التربية- قسم الأساس - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

2- كلية الدراسات العليا- جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

المقدمة:

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً ، والصلاة والسلام على أفصح من نطق بالعربية سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .وبعد .

إن العلماء اهتموا بدراسة القرآن الكريم من ناحية اللغة والمعنى والنحو والصرف ، وكان من بين هؤلاء العلماء ' العالم الجليل أبوحيان الأندلسي ' في كتابه البحر المحيط تناول فيه كثير من القضايا في العلوم المختلفة من بينها العلوم النحوية ' وناقش في كتابه (البحر المحيط) كثيرا من العلماء وحاورهم بالحجة والبرهان واعترض على بعضهم في إعراب بعض الآيات القرآنية ' وجاءت دراستنا هذه بعنوان: [اعتراضات أبي حيان النحوية علي العكبري والزمخشري بين التشدد واللين]. جاءت هذه الدراسة في الربع الثاني من القرآن الكريم ' سورة الأعراف ' الأنفال ' التوبة ' في القضايا النحوية في باب المرفوعات من الأسماء .

أهمية الدراسة :

و تكمن أهمية هذه الدراسة في إظهار دور العلماء في خدمة القرآن من الناحية النحوية ،وتبيين أساليب العلماء الكبار في النقاش والرد علي بعضهم البعض ، واختلاف الإعراب يغير المعنى ' وتبين منهج أبي حيان في الرد علي العلماء وأسلوبه في الرد ' .

الدراسات السابقة :

هناك بحث بعنوان [تعقيبات أبي حيان النحوية علي الزمخشري في تفسير الكشاف في النصف الثاني من القرآن الكريم] جامعة امدرمان الإسلامية كلية اللغة العربية ' إعداد الطالب الطاهر سليمان عام 1430هـ 2009م والفرق بينه وبين هذا البحث تناول صاحبه تعقيبات أبي حيان النحوية في النصف الثاني من القرآن وتناول صاحبه القضايا النحوية والصرفية، وهذا البحث في النصف الأول من القرآن سورة الأعراف - الأنفال - التوبة.

المنهج المتبع:

و اتبعت في هذه الدراسة ' المنهج الوصفي التحليلي التطبيقي :أي أقوم بوصف المسألة أو القضية ثم أقوم بتحليلها عبر النقاش بين العلماء ثم استخلاص النتائج .

ترجمة أبي حيان الأندلسي

هو أثير الدين أبوحيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان النفري ، نسبة إلى نغرة قبيلة من قبائل البربر (1) ' ولد في مدينة مضخشارش في غرناطة سنة أربع وخمسين وستمئة من الهجرة ' الموافق ست وخمسين ومائتين وألف ميلادية (2) ' درس أبوحيان في بلده غرناطة علي شيوخها و في بلاد الأندلس ثم اتجه إلي بلاد المشرق باحثا عن الشيوخ الذين اشتهروا في المشرق حتى وصل إلى القاهرة سنة 679 وكانت مصر يوم أن دخلها منارة و مهوى أفئدة العلماء وملاذ الوافدين ' بعد نكبات بغداد ومدارس الأندلس ، وكانت في مصر المدارس ومراكز العلم والمكتبات. استقر أبوحيان في هذه البيئة وتفاعل معها فكتب وألف كثيرا في الدراسات القرآنية واللغوية والنحوية ، وتصدر للإقراء والتدريس في مراكزها العلمية فأخذ يدرس النحو في جامع الحاكم سنة 704 هـ والتفسير في القبة المنصورية ، والإقراء بجامع الأقرم في أواخر سنة 710. (3) ' وكان أبوحيان سالم العقيدة من البدع الفلسفية والاعتزال والتجسيم كثير الخشوع عند تلاوة القرآن وكان شيخا طويلا حسن النغمة مليح الوجه

(1) نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، الشيخ أحمد بن محمد المقري التلمساني ،تحقيق إحسان عباس ، دار صادر 1408هـ/1988م /بيروت م3 ص 292

(2) شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي ابن العماد الحنبلي الطبعة الثانية 1979م 'الناشر دار المسرة ' بيروت م6 ص145

(3) البحر المحيط في التفسير 'المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (المتوفى: 745هـ) 'المحقق: صدقي محمد جميل 'الناشر: دار الفكر - بيروت

المجلد الأول ص 10

الطبعة: 1420 هـ

بغداد عشرة فراسخ و البغدادي نسبة إلى مدينة بغداد التي ولد ونشأ بها ابوالبقاء⁽¹⁰⁾

ولد ابوالبقاء في بغداد عاصمة الخلافة الإسلامية ومركز النشاط الثقافي في المشرق الإسلامي ومنازة العلم وقبلة العلماء ، حيث أجمعت المصادر على أن ولادته كانت سنة 538⁽¹¹⁾

عرف أبوالبقاء بالتدين والصلاح والتقى والصدق والتواضع وحسن الأخلاق⁽¹²⁾ وكان رحمه الله محبا للعلم ومشتغلا به ليلا ونهارا يقضي الساعات الطوال في سبيل العلم وكان الشيخ واسع العلم غزير المادة كثير المحفوظ غاية في الذكاء وكان ضرير البصر أي أعمى ولكن عوضه الله عن نور البصر بنور البصيرة ونقاء السريرة فنبغ في كثير من العلوم حتى اشتهر اسمه وذاع صيته وصار إمام عصره وشيخ زمانه⁽¹³⁾ وكان يفتي في سبعة علوم وكان أوجد زمانه في النحو واللغة والحساب والفرائض والجبر والمقابلة والفقه وإعراب القرآن و القراءات الشاذة وله في كل هذه العلوم تصانيف⁽¹⁴⁾ وعلم النحو كان على رأس هذه العلوم⁽¹⁵⁾ ، تلقى ابوالبقاء علوما متنوعة على أيدي جماعة من علماء عصره وأشهرهم عبد الله بن أحمد البغدادي المعروف بابن الخشاب¹⁶ ويحيى بن نجاح بن

ظاهر اللون مشربا بحمرة منور الشبية مسترسل الشعر⁽⁴⁾.

درس أبويحان القراءات وأخذها عن أبي جعفر بن الطباع ، وتلقى العربية عن أبي الحسن الأبدى ، وأبي جعفر بن الزبير ، وابن أبي الاحوص ، وكان لأبي حيان إمام كامل بأصول الفقه ومعرفة تامة بالحديث وأما التفسير فكان له اليد الطولى فيه وكتابه البحر، لا يزال بين أيدينا يؤيد ما نقول⁽⁵⁾

وأما النحو والصرف فقد كان لأبي حيان فيه المجال الأول و الميدان الفسيح وكذلك الأدب واللغة وكان يجيد اللغة الفارسية ، واللغة التركية ، واللغة الحبشية ، بجانب اللغة العربية⁽⁶⁾ ومن أشهر مؤلفاته : البحر المحيط في التفسير، و : عقد اللآلي في القراءات السبع العوالي⁽⁷⁾ وفي النحو ' التذكرة ' والتكميل في شرح التسهيل ' والتذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل ' وارتشاف الضرب من لسان العرب⁽⁸⁾

ترجمة أبي البقاء العكبري:

هو عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري، ثم البغدادي ،المقريء والفقيه والمفسر اللغوي النحوي الضرير محب الدين ابوالبقاء⁹ والعكبري نسبة إلى <عكبرا> وهي بلدة من نواحي بجيل بينها وبين

¹⁰ ينظر: وإفيات الأعيان م 1 ص 100 ، وطبقات المفسرين م 1 ص 231 .

¹¹ ينظر: بقيه الوعاة م 2 ص 39

¹² ينظر: بقيه الوعاة في طبقات النحويين والنحاة ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، تحقيق محمد ابوالفضل إبراهيم أدار الفكر بيروت الطبعة الثانية 1399 هـ 1979 م 2 ص 39 وشذرات الذهب

¹³ ينظر: بقيه الوعاة م 2 ص 38

¹⁴ ينظر: طبقات المفسرين لمحمد ابن علي الداوودي بعناية لجنة من العلماء ، دار الكتب العلمية بيروت م 1 ص 232

¹⁵ ينظر: بقيه الوعاة م 2 ص 39 وطبقات المفسرين م 1 ص 232

¹⁶ ينظر: أنباه الرواة علي أنباه النحاة :للقطبي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، الناشر دار الفكر العربي القاهرة

⁴-ينظر: شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي ابن العماد الطبعة الثانية 1979م الناشر دار المسرة بيروت م 6 ص 146.

⁵ ينظر المدرسة النحوية في مصر والشام في القرنين السابع والثامن من الهجرة النبوية عبد العال سالم مكرم ص 278.

⁶ - ينظر: المدرسة النحوية في مصر والشام في القرنين السابع والثامن الهجري ص 279.

⁷ - ينظر: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع لمحمد ابن علي الشوكاني ، دار المعرفة بيروت ، م 2 ص 288

⁸- ينظر النفع م 3 ص 306 والدرر م 5 ص 71

⁹ - ينظر: بقيه الوعاة م 2 ص 38

مثلا يحتذى به في الأدب والنحو واللغة ' معتزليا في مذهبه مجاهرا به حنفيا ' تلقي العلم عن عدد من الشيوخ من أشهرهم ' أبو الخطاب بدر الدين بن البطرة ، وأبو الحسن علي بن مظفر ، وأبومضر محمود بن جرير الضبي الأصفهاني ، وهبة الله بن علي ابوالسعادات المعروف بالشريف الشجري وصاحب الأمالي الشجرية ألف الإمام الزمخشري كتابا كثيرة وصلت إل وتسعة وأربعين كتابا في علوم التفسير ' والحديث و اللغة والنحو ' وعلم البيان ' والمواعظ ' والفقهاء ' والتاريخ ومن أشهرها [الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل] ، فهو كتاب في التفسير ، و أساس البلاغة ، والمفصل للزمخشري ' و شرح كتاب سيبويه .

توفي رحمه الله في ليلة عرفة سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة من الهجرة النبوية الشريفة بعد رجوعه من مكة وذلك في الجرجانية وقيل أوصى الزمخشري بأن تكتب على قبره هذه الأبيات⁽¹⁹⁾

يا من يرى مد البعوض جناحها

في ظلمة الليل البهيم الأليل

ويرى عروقها في نحرها والمخ

في تلك العظام التحل

فاغفر لعبد تاب من فرطاته ما

كان منه في الزمان الأول

تعريف الاعتراض لغة واصطلاحاً:

لغة : ورد لفظ الاعتراض في المعاجم اللغوية بمعاني كثيرة منها

مسعود أبوالبركات ' وعلي بن عساكر ' وعبد الرحمن بن الحسن المعروف بابن الجوزي ' ألف ابوالبقاء تراثا ضخما من المصنفات في كثير من العلوم وعلى رأسها العلوم العربية ' وأشهر هذه المصنفات ' إعراب القرآن ' و التبيين عن مذاهب النحويين الكوفيين والبصريين ' و الإشارة في النحو ' وإعراب الحديث ' وشرح الكتاب لسيبويه ' وشرح المفصل للزمخشري ' واللباب في علل البناء والإعراب ' توفي ابوالبقاء (رحمه الله) عن ثمانين عاما حافلة بالعلم والدراسة وكانت وفاته في بغداد ليلة الأحد الثامن من ربيع الآخر سنة ستة عشر وستمئة من الهجرة ' ودفن في مقبرة الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله ' بباب حرب⁽¹⁷⁾

ترجمة الزمخشري :

هو محمود بن عمر بن محمد بن أحمد وكنيته أبوالقاسم ولقبه جار الله الخوارزمي الزمخشري ' و خوارزم بلدة في العراق و زمخشر قرية من قرى خوارزم ' ولد في قرية زمخشر وكان مولده في يوم الأربعاء السابع والعشرين من شهر رجب سنة سبع وستين و أربعمئة من الهجرة⁽¹⁸⁾ ' درس في بخارى و سمرقند ' ثم انتقل إلى بغداد ليجاور كبار العلماء ثم انتقل إلى مكة حيث اشتهر بلقب جار الله ' مكث بمكة فترة طويلة ألف فيها كثيرا من كتبه وكان لا يبارى في اللغة والنحو وألف فيها مؤلفات عمت شهرتها في العالم العربي ثم عاد بعد ذلك إلى خوارزم وتوفي في عاصمتها ' نشأ الإمام الزمخشري محبا للعلم منذ صغره ، فما أن وصل إلى سن الطلب رحل إلى بخارى لطلب العلم ' وهناك قطعت رجله فجعل له رجلا من خشب يستعين بها في المشي ' وكان أعلم الفضلاء في زمانه حتى أصبح

ومؤسسة الفكر للكتب الثقافي بيروت الطبعة الأولى 1406هـ 1986م ' م 2 ص99

¹⁷ - أنباه الرواة م 2 ص 117 و بقية الوعاة م 2 ص 39 وطبقات المفسرين م 1 ص 233 وشذرات الذهب م 5 ص 69

¹⁸ - ينظر: بغيه الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة

م 2 ص 270

¹⁹ - المستطرف في كل فن مستطرف ' المؤلف: شهاب الدين محمد

بن أحمد بن منصور الأبيشيحي أبو الفتح (المتوفى: 852هـ)

' الناشر: عالم الكتب - بيروت ' الطبعة: الأولى، 1419 هـ ص

1- السماع وهو مدار الحكم عنده يأخذ به ويعتمد عليه في إثبات الأحكام النحوية وترجيح ما يراه صواباً كما أنه استخدمه أصلاً من الأصول التي يرد بها علي معارضيه وقد عرف السماع بأنه : ما ثبت في كلام من يوثق في فصاحته فشمّل كلام الله عز و جل وهو القرآن الكريم ' وكلام نبيه عليه الصلاة والسلام ' وكلام العرب قبل بعثته وفي زمنه وبعده إلى أن فسدت الألسنة بكثرة المولدين ' فهذه ثلاثة أنواع لا بد في كل منهما من الثبوت⁽²⁴⁾ وعلى هذا الأساس يشمل السماع القرآن والحديث الشريف وكلام العرب

2- احتجاجة بالقراءات يعد احتجاج أبو حيان بالقراءات القرائية أهم الأمور التي قامت عليها اعتراضاته ' نكر ابوحيان في مقدمة تفسيره (البحر المحيط) أن القراءات لها أثر في اختلاف المعاني والألفاظ ' يقول رحمه الله : الوجه السابع اختلاف الألفاظ بزيادة أو نقصان أو تغيير حركة ' أو إتيان لفظ بدل لفظ ' وذلك بتواتر أحاده ويؤخذ هذا الوجه من القراءات وتفسير⁽²⁵⁾ البحر المحيط ضم كثير من هذه القراءات منها ما هو متواتر ومنها ما هو شاذ

3- احتجاجة بالحديث : إن أبا حيان رسم لنفسه منهجا سار عليه في الاستشهاد بالحديث في إثبات القواعد النحوية ، فقد منع الاستشهاد بالحديث وذلك لأمرين أحدهما : جواز نقل الحديث بالمعنى والثاني كثرة وقوع اللحن فيمن روي الحديث⁽²⁶⁾

4- احتجاجة بأشعار العرب: إن الشعر العربي غنيا ومهما من مصادر السماع والشعر يعد معظمه حجة

²⁴ -ينظر : الاقتراح في أصول النحو للسيوطي ' ص 152

²⁵ -ينظر : البحر المحيط م 1 ص 7

²⁶ - ينظر : إسفار الفصحح ، المؤلف: محمد بن علي بن محمد، أبو سهل الهروي (المتوفى: 433هـ) ' المحقق: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش ' الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية ' الطبعة: الأولى، 1420هـ م 1 ص 232 و تمهيد القواعد م 1 ص 95 و شذور الذهب للجرجري م 1 ص 65

المنع والإنكار: من عرض يعرض. وكل مانع منعك من شغل وغيره من الأمراض، فهو عارض. وقد عرض عارض أي حال حائل ومنع مانع²⁰ ' جاء في المعجم الوسيط إن اعترض الشيء صار عارضاً كما تكون الخشبة في النهر أو الطريق ويقال اعترض دونه: حال واعترض له :منعه واعترض عليه :أنكر قوله أو فعله²¹ واصطلاحاً : لم يبتعد المدلول الاصطلاحي كثيراً عن المعنى اللغوي فالاعتراض عند النحاة : كل كلام أدخل فيه لفظ مفرد أو مركب ، لو اسقط لبقى الأول علي حاله كأن تقول : محمد والله مجتهد ' فلو حذف لفظ الجلالة لبقى الأول علي حاله⁽²²⁾ ' أما عند اللغويين فهو تقابل الدليلين علي سبيل الممانعة بحيث يقتضي أحدهما ثبوت الأمر و الآخر انتقائه⁽²³⁾ ويمكن أن أخص تعريفاً يناسب هذا البحث من بين التعريفين وأقول : الاعتراض هو إنكار وجود آراء العلماء من عالم متأخر لعلماء متقدمين عليه وفقاً للعلم المدروس]

الأصول التي بنى عليها أبو حيان اعتراضاته علي العلماء
إن أهم الأصول التي قامت عليها احتجاجات أبو حيان هي كالآتي:-

²⁰ - ينظر : لسان العرب ' المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفي الإفريقي (المتوفى: 711هـ) ' الناشر: دار صادر - بيروت ' الطبعة: الثالثة - 1414 هـ الجزء 17 ص 178 وينظر: تاج العروس من جواهر القاموس ' المؤلف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (المتوفى: 1205هـ) المحقق: مجموعة من المحققين ' الناشر: دار الهداية الجزء 18 ص 408
²¹ - ينظر : المعجم الوسيط م2ص594والصاحح للجوهري تحقيق احمد عبد الغفور عطار: دار العلم والملايين: بيروت، الطبعة الثالثة 1404هـ، 1984م، 1082/3ص ولسان العرب م6 ص/180
²² - ينظر : المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر : ابن الأثير تحقيق احمد الحوفي ، دار نهضة مصر ، القاهرة الطبعة الثانية 1973م ' م 3 ص 40

²³ - ينظر : كتاب التعريفات ص 124

الأسس التي قام عليها منهج أبي حيان في اعتراضاته ، قام منهج أبي حيان في اعتراضاته على أسس متينة جعلت من تفسيره مادة نحوية خصبة تعج بكثير من المسائل النحوية ونجمل هذه الأسس في الآتي:

1- مراعاة القواعد النحوية واحترام ما أجمع عليه النحاة ' كان أبو حيان يراعي القواعد النحوية في اعتراضاته فكثيرا ما يرد القول الآخر لاعتبارات كثيرة منها تأباه قواعد النحو أو هدم للقاعدة النحوية مخالف للقاعدة النحوية⁽²⁹⁾

2- مراعاة المعنى الصحيح للآية والبعد عن التكلف في الإعراب و الإعراب والتعريب معناه واحد وهو الإبانة ' وكان أبو حيان يراعي المعنى الصحيح المقصود بالآية ويتعد عن التكلف في الإعراب عندما يعترض على وجه من الوجوه التي أعربت بها

3- البعد عن التأويل ما أمكن : فالرأي الخالي من التأويلات والتقديرية والمحدوفات الأخذ به أولى وأوصب مما يحتاج إلى تأويل لأنه يؤدي إلي تكلف وتعسف وجب أن يطهر عنه كلام الله عز وجل 'يقول رحمه الله : ردا علي الزمخشري إنا لا نصير إلى التأويل مع إمكان حمل الشيء علي ظاهره لاسيما إذا لم يقد دليل على خلافه⁽³⁰⁾

4- احترام السماع فلا تبني قاعدة بدون سماع من العرب ' سار أبو حيان على هذا الأساس في كثير من اعتراضاته فيرد آراء الآخرين في أنها غير مسموعة من العرب بقوله : تركيب مفقود في لسانهم فلا نثبت⁽³¹⁾

بعض ألفاظ أبي حيان في الاعتراض

سلك أبو حيان مسلكا واضحا في ألفاظه التي استعملها في اعتراضاته وجاءت ألفاظه مختلفة ' بعضها يلاحظ فيه الشدة وبعضها يظهر فيه السهولة واللين ' وجاءت

للنحوي في تقرير القواعد النحوية وإثباتها أو الرد علي المخالف وإظهار ضعف مذهبه النحوي ' والبحر المحيط غني بالأبيات الشعرية ' وتشكل الشواهد النحوية معظم تلك الأبيات وقد التزم أبو حيان بزمن الاحتجاج ولم يحتج بشعر المولودين والمحدثين الذين خرجوا عن زمن الاستشهاد

وخلصه القول إن الشواهد النحوية في البحر المحيط لا تخلو من احد الأمور التالية : إما أن تكون لبنا قاعدة وإما أن تكون ردا علي مذهب من المذاهب أو رأي من الآراء وإما أن تكون للاستثناس

5- احتججه بلهجات العرب : إن الحديث عن لهجات العرب في البحر المحيط طويل وليس هذا الموضع مجاله إلا أنه ينبغي الإشارة إلى بعض اللهجات الموجودة ، مثل : لهجة بني تميم وهذيل ولهجة سليم ولهجة عقيل ولهجة قيس ولهجة قريش⁽²⁷⁾ ' وكان لا يحتج بلهجات القبائل التي تسكن أطراف جزيرة العرب لاختلاط ناطقها بالأعاجم

6- احتججه بالقياس : القياس أحد الأصول التي بنى عليها علة النحو ، وهو لغة : تقدير الشيء علي مثال ، وفي الاصطلاح : هو إلحاق مسألة ليس لها حكم معين بمسألة لها حكم معين وملاحظة ما بين المسألتين من تشابه يستدعي قياس احدهما على الاخرى أو هو حمل غير المنقول على المنقول إذا كان في معناه⁽²⁸⁾

وقد اتخذ أبو حيان في بعض مواقفه حجة يرجع إليها ، ويرجح بها ما يراه راجحا ولقد بين أن القياس لا يكون إلا على أدلة كثيرة وشواهد عديدة يمكن أن يقوم عليها و المنهج الصحيح في ذلك فالقليل والنادر لا يجوز القياس عليه ، كما لا يجوز القياس علي ما لم يرد به سماع

²⁷ ينظر : البحر المحيط 4 ، ص 184

²⁸ ينظر : أصول النحو ص 1 كود المادة:

GARB5353 لمرحلة: ماجستير ' المؤلف: مناهج جامعة المدينة العالمية ' الناشر: جامعة المدينة العالمية

²⁹ - ينظر : البحر المحيط م 5 ص 518

³⁰ - ينظر : البحر المحيط/ م 1 ص 494

³¹ - ينظر : البحر المحيط م 1 ص 487

ثانيا: اعتراض أبي حيان
قال : أبو حيان وذكر أبو البقاء العكبري أن قوله تعالى
(الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ) معطوف على (الَّذِينَ يَلْمِزُونَ) وهذا
غير ممكن لأن المعطوف علي المبتدأ مشارك له في
الخبر و لا يمكن مشاركة (الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ) إلا جهدهم
مع(الَّذِينَ يَلْمِزُونَ) إلا إن كانوا مثلهم منافقين ' ثم قال
: وقيل(الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ) معطوف على (المُؤْمِنِينَ) وهذا
بعيد جدا⁴⁷ ثم قال أبو حيان والأحسن في الإعراب أن
يكون (الَّذِينَ يَلْمِزُونَ) مبتدأ (وفي الصدقات) متعلق
بيلمزون (والَّذِينَ لَا يَجِدُونَ) معطوف علي
(المُطَوِّعِينَ) كأنه قيل يلمزون الأغنياء وغيرهم .

التحليل والمناقشة

ويظهر لنا أن اعتراض أبي حيان في هذه القضية
واضحا ورده علي أبي البقاء بعبارات فيها شدة بقول
(غير ممكن) و(بعيد جدا) وأن الاعتراض مراعاة
للقواعد النحوية والمعنى النحوي وقال السمين الحلبي :
ووجه بعده _أي في قول أبي حيان بعيد جدا_ أنه يفهم
منه أن (الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ) ليسوا مؤمنين لأن أصل
العطف الدلالة على المغايرة⁴⁸ و وافق أبو حيان في قوله
ابن عطية⁴⁹ وأبو السعود⁵⁰ والسمين الحلبي⁵¹
والقول الراجح هو قول أبي حيان ومن وافقه والله اعلم

خبر (الذين يلمزون)

قول تعالى ﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ
وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ
عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾⁵²

47 - ينظر البحر المحيط م 5 ص 468

48 - ينظر: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون المؤلف: أبو
العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف
بالسمين الحلبي (المتوفى: 756هـ) المحقق: الدكتور أحمد محمد
الخرائط الناشر: دار القلم، دمشق م 3 ص 486
49 - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز م 3 ص 64
50 - ينظر: تفسير أبي السعود م 4 ص 86
51 - الدر المصون م 3 ص 64
52- سورة التوبة 79

ألفاظه متشدة بعض الشيء خاصة على الزمخشري
وأبي البقاء العكبري كما سنذكر بعض منه في
المرفوعات من الأسماء في سورة الأعراف والأنفال
والتوبة وجاءت هذه الاعتراضات كالاتي:

1- الألفاظ التي تظهر فيها الشدة : لفظة الصحيح منفية
(لا يصح)³² ، لا يجوز³³ ، قول مرجوح³⁴ ، مذهب
مردود³⁵ ، بعيد بعيد جدا³⁶ ، قول مرغوب عنه³⁷
'وهم وفاحش'³⁸ ،

2- الألفاظ التي يظهر فيها التوسط واللين قوله رحمه الله:
وجه ليس بظاهر³⁹ ، هو خطأ⁴⁰ ، لا يجوز عند
أصحابنا⁴¹ ، ليس بصحيح عند أصحابنا ، ليس
بجيد⁴² ، غير صواب⁴³ ، ليس عندنا كذلك⁴⁴

قضية المعطوف على المبتدأ مشارك له في الخبر

قوله تعالى ﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ
وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ
عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾⁽⁴⁵⁾

أولا: قول العكبري

قال: أبو البقاء (الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ) معطوف على (الَّذِينَ
يَلْمِزُونَ) وقيل (على المطوعين) أي ويلمزون الذين لا
يجدون . وقيل معطوف على (المؤمنين)⁽⁴⁶⁾

32 - البحر المحيط م 5 ص 51

33 - البحر المحيط م 5 ص 124

34- البحر المحيط م 5 ص 279

35 - البحر المحيط م 5 ص 175

36 - البحر المحيط م 5 ص 469

37 - البحر المحيط م 5 ص 399

38 - البحر المحيط م 5 ص 42

39 - البحر المحيط م 5 ص 276 وص 467

40 - البحر المحيط م 5 ص 349 وص 365

41 - البحر المحيط م 7 ص 30

42 - البحر المحيط م 5 ص 286

43 - البحر المحيط م 4 ص 628

44 - البحر المحيط م 1 ص 583

45- التوبة 79

46- ينظر : التبان 1 في إعراب القرآن م 2/ص 652

الإعراب وجاء في إعراب هذه الآية جوه أخرى لكل من الزمخشري وابن عطية وأبي البقاء قال الزمخشري : (الَّذِينَ يَلْمِزُونَ) في محل جر بدلا من الضمير في سرهم ونجواهم⁵⁸ وتبعه في ذلك ابن عطية⁵⁹ والسمين الحلبي⁶⁰ وأبو السعود.⁶¹ وقال ابوالبقاء (الَّذِينَ يَلْمِزُونَ) في محل نصب علي الاشتغال بإضمار فعل يفسره (سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ) من طريق المعني⁶²

قال الزمخشري أيضا : (الَّذِينَ يَلْمِزُونَ) في محل نصب أو رفع علي الذم⁶³ كما ورد في الآية اعترض آخر حيث قال أبوالبقاء: قوله (الَّذِينَ يَلْمِزُونَ) مبتدأ، و (مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) حال من الضمير في (الْمُطَّوِّعِينَ) لئلا يفصل بينهما بأجنبي⁶⁴ فاعترض عليه أبو حيان بقوله : وليس بأجنبي، لأنه حال كما قرر، وإذا كان حال جاز الفصل بها بين العامل فيها و بين المعمول الآخر لذلك العامل نحو : جاءني الذي يمر راكبا بزيد⁶⁵

قضية الخلاف في اسم (كاد) قال تعالي (مَنْ بَعْدَ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ)⁶⁶ أولا : قول أبي البقاء ' قال أبوالبقاء العكبري : في فاعل (كاد) ثلاثة أوجه:- أحدها : ضمير الشأن ، والجملة بعده في موضع نصب . والثاني : فاعله مضمَر ، وتقديره : من بعد ما كاد القوم ، والعاثد علي هذا الضمير في منهم . والثالث : فاعله القلوب ، ويزيغ في نية التأخير ، وفيه ضمير

⁵⁸ - ينظر : الكشاف للزمخشري م 2 ص/48

⁵⁹ - ينظر : المحرر الوجيز 3/63

⁶⁰ - ينظر : الدر المصون 3/486

⁶¹ - ينظر : تفسير أبي السعود م 4/86

⁶² - ينظر : التبيان في إعراب القرآن م 1/652

⁶³ - ينظر : الكشاف 2/284

⁶⁴ - ينظر : التبيان في إعراب القرآن م 1/652

⁶⁵ - ينظر : البحر المحيط م 5 ص 518

⁶⁶ - سورة التوبة الآية 117

أولا : قول أبي البقاء قال ابوالبقاء (الَّذِينَ يَلْمِزُونَ) مبتدأ وأجاز في خبره وجهين : أحدهما : (فَيَسْخَرُونَ) ، ودخلت (الفاء) لما في : (الذين) من الشرط . والثاني : أن الخبر (سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ) ' ونقل وجها ثالثا : وهو أن يكون الخبر محذوفا تقديره : منهم الذين يلمزون⁵³

ثانيا : اعتراض أبي حيان

أما اعتراض أبي حيان فكان على الوجه الأول ، حيث قال بعد نقله قول أبي البقاء أن الخبر (فَيَسْخَرُونَ) قال وهذا بعيد ، لأن ذلك يكون الخبر كأنه مفهوم من المبتدأ ، لأن من عاب وغمز أحدا هو ساخر منه فقرب أن يكون مثله ' مثل قولك ' سيد الجارية مالكها ، وهو لا يجوز ' والظاهر أن قوله : (سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ) خبر لفظا ومعني ويرجح عطف الخبر عليه⁵⁴ .

المناقشة والتحليل :

ويظهر لنا في المسألة الخلاف ومكان اعتراض ابي حيان أن ابا البقاء أجاز في الخبر وجهين : احدهما : (فَيَسْخَرُونَ) والثاني (سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ) وجاء اعتراض ابي حيان علي العكبري في الوجه الأول حيث قال : وهذا بعيد ' لأنه إذ ذاك يكون الخبر كأنه مفهوم من المبتدأ ، ولا يكون في الإخبار بعد فائدة ' أما الثاني فلا اعتراض عليه وذكره أكثر المعربين ، منهم النحاس⁵⁵ وابن عطية⁵⁶ و السمين الحلبي⁵⁷ ويظهر فيه لفظ أبي حيان كان وسطا بين الشدة واللين بقول وهذا بعيد ' ثم علل سبب البعد في أنه ' يكون الخبر كأنه مفهوم من المبتدأ وهذا لا يجوز أي في قواعد اللغة ويظهر في هذه الآية اختلاف الإعراب بين العلماء وتعددت أوجه

⁵³ - التبيان في إعراب القرآن م 1 ص/652

⁵⁴ - البحر المحيط 4/77.76

⁵⁵ - إعراب القرآن : 2م 229

⁵⁶ - ينظر : المحرر الوجيز م 3 ص 64

⁵⁷ - ينظر : الدر المصون 3/486

مناسبا للإعراب ونرى أن الاعتراض كان سهل ولين لا يوجد فيه تشدد بقدر ما كان في السابق .
 والوجه الأول الذي ذكره أبوالبقاء واعترض عليه أبوحيان ' وهو كون اسم(كاد) ضمير الشأن والجملة بعده خبر هو قول سيبيويه⁷² ' ونقله عنه النحاس⁷³ ' ولم ينكر الفراء والزمخشري غيره⁷⁴ ورجحه ابن عطية⁷⁵ ' وابن الأنباري وأجازة السمين الحلبي⁷⁶ ' وأبوالسعود⁷⁷

والذي يذهب إليه الباحث قول أبي البقاء وهو كون اسم كاد ضمير الشأن وهو قول كوكبة من اهل العربية كما ذكر.

قضية حذف المبتدأ

72- ينظر: الكتاب لأبي بشر عمر ابن قنبر تحقيق وشرح عبد السلام يعقوب ' مكتبة الخانجي القاهرة الطبعة الثالثة 1408هـ - 1988م م 1 ص 71
 73 - ينظر : إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس تحقيق الأستاذ زهير غازي ماهر ' عالم الكتب بيروت الطبعة الثالثة 1409هـ - 1988م م 2 ص 239
 74- ينظر: الكشاف عن حقائق و غوامض التنزيل 'المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: 538هـ) ' الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت ' الطبعة: الثالثة - 1407 هـ م 2 ص 318
 75- ينظر: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز 'المؤلف: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (المتوفى: 542هـ) ' المحقق: عبد السلام عبد الشافي محمد ' الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت ' الطبعة: الأولى - 1422 هـ م 3 ص 93
 76 - ينظر : الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ' المؤلف: أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالنسامين الحلبي (المتوفى: 756هـ) ' المحقق: الدكتور أحمد محمد الخراط ' الناشر: دار القلم، دمشق م 6 ص 134
 77 - ينظر : تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ' المؤلف: أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (المتوفى: 982هـ) ' الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت م 4 ص 109

فاعل ، وإنما يحسن ذلك علي القراءة بالتاء أي (تزيغ) فأما القراءة بالياء فيضعف، على أن أصل هذا الضمير هذا التقدير ضعيف . وقد بيناه في قوله تعالى (ما كان يصنع فرعون)⁶⁷

ثانيا : اعتراض أبي حيان

قال أبوحيان : وعلى كل واحد من هذه الأعراب إشكال على ما تقرر في كتب النحو ، من أن خبر أفعال المقاربة لا يكون إلا مضارعا رافعا ضمير اسمها⁶⁸ ثم قال: ويخلص من هذه الإشكالات اعتقاد كون (كاد) زائدة ومعناها مراد ولا عمل لها إذ ذلك في اسم ولا خبر فتكون مثل كان إذا زيدت يراد معناها ولا عمل لها ويؤيد هذا التأويل قراءة ابن مسعود(مِنْ بَعْدِ مَا رَأَيْتُ) بإسقاط كاد ' وقد ذهب الكوفيون إلي زيادتها في قوله تعالى(لَمْ يَكُنْ يَرَاهَا)⁶⁹ مع تأثيرها للعامل وعملها هي ' فأحرى أن يدعى زيادتها وهي ليست عاملة⁷⁰

المناقشة والتحليل :

أولا : أطلق أبوالبقاء على اسم (كاد) أنه فاعلها ، وهو يريد اسمها كما فعل المبرد⁷¹ ' ثانيا : ذكر أبوالبقاء في اسم (كاد) ثلاثة أوجه

أحدهما : أن اسم (كاد) ضمير الشأن والجملة بعده في موضع نصب خبر (كاد)

واعترض أبوحيان على هذه الأوجه الثلاثة بأن النحاة يشترطون في خبر أفعال المقاربة أن يكون مضارعا رافعا ضمير اسمها ، ونجد أن أبا حيان علل لاعتراضه بالقواعد النحوية وهي أن أفعال المقاربة خبرها يكون مضارعا رافع ضمير اسمها' ثم بين الوجه الذي يراه

⁶⁷ - سورة الأعراف 137

⁶⁸ - ينظر : البحر المحيط 137/4

⁶⁹ - سورة النور الآية 40

⁷⁰ - ينظر : البحر المحيط م 5 ص 519

⁷¹ - ينظر : التبيان في إعراب القرآن : لأبي البقاء العبكري المكتبة التوفيقية . سيدنا الحسن . القاهرة . طبعة عام 1980 .

و ذكر السمين الحلبي في الدر المصون تحليلاً جيداً وبين اعتراض شيخه علي الزمخشري ثم بين المعنى والتقدير المناسب للآية فقال رحمه الله . وقال الزمخشري: ويجوز أن يكون نصباً على «عليكم ذلكم» كقوله: زيداً فاضربه «. قال الشيخ:» ولا يصح هذا التقدير لأن «عليكم» من أسماء الأفعال وأسماء الأفعال لا تضم: قلت: يجوز أن يكون نحا الزمخشري نحو الكوفيين، فإنهم يُجرونه مُجرى الفعل مطلقاً، وكذلك يُعملونه متأخراً نحو: كِتَابَ اللَّهِ عَلَيكُمْ⁸¹

وقال أبو البقاء: « ويجوز أن يكون في موضع نصب، أي: ذوقوا ذلكم، ويُجَعَلُ الفعلُ الذي بعده مفسراً له، والأحسن أن يكون التقدير: باشروا ذلكم ذوقوه لتكون الفاء عاطفةً ». قلت: ظاهر هذه العبارة الثانية أن المسألة لا تكون من الاشتغال لأنه قَدَّرَ الفعلَ غيرَ موافقٍ لما بعده لفظاً مع إمكانه، وأيضاً فقد جَعَلَ الفاء عاطفةً لا زائدة،⁸²

والذي يراه الباحث تقدير الزمخشري الأول أن يكون مرفوعاً على خبر ابتداء مضمرة تقديره، العقاب ذلكم، أو الأمر ذلكم كما قدره ابن عطية ونسبه لسيبويه⁸³ والبيضاوي⁸⁴ وأبي السعود⁸⁵

الخاتمة:

الحمد لله رب العالمين وما توفيقنا إلا بالله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين

قال تعالى: (ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ)⁷⁸

أولاً: قول الزمخشري

قال الزمخشري: ومحل (ذَلِكُمْ) الرفع على ذلكم العقاب، أو العقاب ذلكم فَذُوقُوهُ ويجوز أن يكون نصباً على: عليكم ذلكم فذوقوه، كقولك: زيداً فاضربه (وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ) عطف على ذلكم في وجهيه، أو نصب على أن الواو بمعنى مع. والمعنى: ذوقوا هذا العذاب العاجل مع الآجل الذي لكم في الآخرة، فوضع الظاهر موضع الضمير.⁷⁹

ثانياً: اعتراض أبي حيان

قال أبو حيان: قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: ويجوز أن يكون نصباً على عليكم (ذالكم فذوقوه) ' كقولك زيدا فاضربه انتهى ' ولا يجوز هذا التقدير لأن عليكم من أسماء الأفعال وأسماء الأفعال لا تضم وتشبيهه لها بقولك زيدا فاضربه ليس بجيد ' لأنهم لم يقدروه بعليك زيد فاضربه وإنما هذا منصوب على الاشتغال وقد أجاز بعضهم أن يكون منصوباً على الاشتغال.⁸⁰

المناقشة والتحليل

ويظهر لنا أن الزمخشري ذكر وجهين في (ذالكم) الأول الرفع على الخبر ' والمبتدأ محذوف تقديره ' العقاب ذالكم ' أو على المبتدأ والخبر محذوف تقديره ' ذالكم العقاب ' والوجه الثاني: أن يكون نصباً على عليكم ' كقولك: زيدا فاضربه ' أي تقديم المفعول على الفعل والفاعل ' واعتراض أبو حيان على الوجه الثاني بقاعدة نحوية وهي: أن (عليكم) من أسماء الأفعال وأسماء الأفعال لا تضم ' أي لا يضم فيها الفاعل ولهذا لا يجوز التشبيه بقولك ' زيدا فاضربه ' لأنهم لم يقدروه ' أي النحويين ' بعليك زيدا فاضربه ' وأن هذا الاعتراض فيه شدة بعض الشيء بقوله ولا يجوز هذا التقدير ثم بقوله ليس بجيد .

⁷⁸ - سورة الأنفال الآية 14

⁷⁹ - ينظر الكشاف للزمخشري م 2 ص 205

⁸⁰ - ينظر: البحر المحيط م 5 ص 288

⁸¹ - سورة النساء الآية 24

⁸² - ينظر الدر المصون م 5 ص 521

⁸³ - ينظر المحرر الوجيز م 2 ص 509

⁸⁴ - ينظر: أنوار التنزيل وأسرار التأويل ' المؤلف: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (المتوفى: 685هـ) المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي ' الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت ' الطبعة: الأولى - 1418 هـ م 3 ص 53

⁸⁵ - ينظر: إرشاد العقل السليم م 4 ص 11

- 6- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع لمحمد بن علي الشوكاني ، دار المعرفة بيروت
- 7- بقيه الوعاة في طبقات النحويين والنحاة ' لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي | تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ادار الفكر بيروت الطبعة الثانية 1399هـ 1979م
- 8- أنباه الرواة على أنباه النحاة : للفظطي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ' الناشر دار الفكر العربي القاهرة ومؤسسة الفكر للكتب الثقافي بيروت الطبعة الأولى 1406هـ 1986م
- 9- طبقات المفسرين لمحمد بن علي الداوودي بعناية لجة من العلماء ' دار الكتب العلمية بيروت
- 10- لسان العرب ' المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين بن منظور الأنصاري الرويفعي الإفریقی (المتوفى: 711هـ) ' الناشر: دار صادر - بيروت ' الطبعة: الثالثة - 1414 هـ
- 11- تاج العروس من جواهر القاموس ' المؤلف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (المتوفى: 1205هـ) المحقق: مجموعة من المحققين ' الناشر: دار الهداية
- 12- ر : المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر : ابن الأثير تحقيق أحمد الحوفي ، دار نهضة مصر ، القاهرة الطبعة الثانية 1973م
- 13- الصحاح للجوهري تحقيق أحمد عبد الغفور عطار:، دار العلم والملايين: بيروت، الطبعة الثالثة 1404هـ، 1984م
- 14- إسفار الفصيح، المؤلف: محمد بن علي بن محمد، أبو سهل الهروي (المتوفى: 433هـ) ' المحقق: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش ' الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية ' الطبعة: الأولى،
- 15- أصول النحو 1كود المادة: GARB5353 لمرحلة: ماجستير المؤلف: مناهج جامعة المدينة العالمية ' الناشر: جامعة المدينة العالمية

- بعد هذه الجولة الرائعة مع اعتراضات أبي حيان على كبار العلماء في قضايا المرفوعات من الأسماء في سورة ' الأعراف ' والأفعال ' والتوبة ' انكر أهم ما توصلت إليه من نتائج والتي يمكن إجمالها في الآتي:-
- 1- إن الحوار في المسائل العلمية والنقد والاعتراض على الآراء منهج اتبعه العلماء منذ القرون الأولى
- 2- نقل أبو حيان في البحر المحيط عن عدد كبير من النحاة والمفسرين على اختلاف مذاهبهم مما يدل على التوسعة في المنهجية وطلب الرأي السديد
- 3- إن أبا حيان لا يميل كثيرا إلي الاستشهاد بالحديث في إثبات القواعد النحوية لان الحديث يجوز روايته بالمعني
- 4- إن أبا حيان أحيانا يتشدد بعض الشيء في اعتراضاته علي العلماء خاصة الزمخشري والعكبري
- 5- اعتمد ابو حيان في اعتراضاته على القواعد النحوية المتفق عليها بين النحاة فكثيراً ما يرد القول بأنه مخالف للقاعدة النحوية
- 6- كان أبو حيان صادقا ودقيقا في نقله ونسبة الآراء إلى أصحابها

المصادر والمراجع:

- 1- القرآن الكريم
- 2- البحر المحيط في التفسير ' المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف أبو حيان أثير الدين الأندلسي (المتوفى: 745هـ) ' المحقق: صدقي محمد جميل ' الناشر: دار الفكر - بيروت ' الطبعة: 1420 هـ
- 3- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، الشيخ احمد ابن محمد المقرئ التلمساني، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر 1408هـ/1988م/بيروت
- 4- شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي الطبعة الثانية 1979م ' الناشر دار المسرة ' بيروت
- 5- المدرسة النحوية في مصر والشام في القرنين السابع والثامن من الهجرة النبوية عبد العال سالم مكرم

- 16- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون 'المؤلف:
أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم
المعروف بالسامين الحلبي (المتوفى: 756هـ) المحقق:
الدكتور أحمد محمد الخراط 'الناشر: دار القلم، دمشق
- 17- التبيان في إعراب القرآن : لأبي البقاء العكبري
المكتبة التوفيقية . سيدنا الحسن . القاهرة . طباعة عام
1980
- 18- تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا
الكتاب الكريم ' المؤلف: أبو السعود العمادي محمد بن محمد
بن مصطفى (المتوفى: 982هـ) ' الناشر: دار إحياء
التراث العربي - بيروت.
- 19- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز 'المؤلف:
أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن
عطية الأندلسي المحاربي (المتوفى: 542هـ) 'المحقق:
عبد السلام عبد الشافي محمد ' الناشر: دار الكتب العلمية
- بيروت 'الطبعة: الأولى - 1422 هـ
- 20- : أنوار التنزيل وأسرار التأويل ' المؤلف: ناصر
الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي
البيضاوي (المتوفى: 685هـ) المحقق: محمد عبد الرحمن
المرعشلي ' الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت
'الطبعة: الأولى - 1418هـ
- 21- المستطرف في كل فن مستظرف 'المؤلف: شهاب
الدين محمد بن أحمد بن منصور الأبيشيحي أبو الفتح
(المتوفى: 852هـ) 'الناشر: عالم الكتب - بيروت
'الطبعة: الأولى، 1419 هـ.