

إهداء:

الى قدوتي الأول، الي من أحمل إسمه بكل فخر

"والدي الحبيب"

الى نهر الحب الذي لاينضب رمز العطاء والحنان،

"والدتي الحبيبة"

الى عضدي وسندي في هذه الحياة

"اخواني واخواتي"

الى ضحكتي في هذه الدنيا، سعادتي ونور عيني

"إبنتي"

الى أحبائي الكثر الذين دعموني بحبهم وتعاونهم أهدي لكم

جميعاً جهدي المتواضع سائل المولى العلي فليدبر أن

يكون علم ينتفع به إنه سميع مجيب،،،

مستخلص الدراسة:

تهدف الدراسة التعرف على تقييم معالجة التصميم الداخلي لمركز خدمات الجمهور وتحديدًا الجزء الخاص بترخيص المركبات من ناحية تصميمية، ومن ناحية تقييم الخدمة المقدمة وتوفير البيئة الداخلية لرفع كفاءة وفاعلية أداء المركز، وذلك من خلال مراعاة العلاقات الوظيفية بين الأنشطة وترتيب أماكن العمل توفيراً للزمن الذي يُعد أهم أسباب التطور الاقتصادي في الدولة، وتهدف أيضاً إلى إيجاد توعية للإنسان السوداني، وذلك بتعريف مفهوم التصميم الداخلي ودوره في الارتقاء بمستوى الخدمة وإسهامه في حل بعض مشكلات الفراغ الداخلي المتعلقة بالنواحي الترتيبية والتسلسلية، إتبعته الدراسة المنهج الوصفي التحليلي بجانب المنهج التطبيقي استخدمت في الدراسة عدة أدوات: الاستبيان والملاحظة والتصوير الفوتوغرافي والتحليل البيئي، أسفرت النتائج من خلال وصف وتحليل النماذج التي تم إختيارها بصورة عمدية (عينات الدراسة)، إلى أن التصميم الداخلي دور مهماً في تحسين أداء الخدمة لمراكز خدمات الجمهور وأن جودة التصميم الداخلي تضيء الشعور بالرضا للمستخدمين توصي الدراسة باستخدام التقنيات الحديثة في تسهيل الإجراءات بالمباني الخدمية وذلك توفيراً للوقت والجهد والمال، إضافة إلى ضرورة توفير مبنى مخصص لترخيص المركبات وفصله عن بقية الأنشطة، والاستفادة من الإضاءة الطبيعية لتقليل التكلفة التشغيلية للمبنى كما توصي الدراسة بتكثيف الدراسات والبحوث في المباني الخدمية، لتحقيق أقصى فائدة ممكنة من النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسات.

Abstract

The Study aims to identify the evaluation of interior design treatments of the public service centers, specifically "the part of the licensing of vehicles in terms of design and evaluation of the service provided and Provide the interior environment, through raising the efficiency and effectiveness of the performance of the centers and through considerate the functional relationships between activities and workplace arrangement,for saving time is the first reason for economic development in the country. And also aims to create awareness of the Sudanese and highlight the concept of interior design to improving the level of service. And contribute to solve some problems of interior space related to the organizational and serial aspects, The study followed a descriptive and analytical approach, along with the applied method, used in several study tools: questionnaire, observation photography and environmental analysis, The results showed through the description and analysis of the selected models, which were deliberately selected (study samples) that the interior design role in improving the service performance of the public service centers and that the good interior design gives users a sense of satisfaction, Also the researcher recommends to use the modern technics and technology to facilitate procedures in the service buildings to save time, effort and money.The researcher recommends to separating the licensing area from the rest of the activities and the necessity to provide a special building for that. And he benefit from natural lighting to save the operational cost of the building. And he recommended to increasing research studies in service buildings to achieve the maximum possible benefit from the results of these studies.

قائمة المحتويات:

رقم الصفحة	الموضوع	الرقم
أ	- الإستهلال.	1
ب	- الإهداء.	2
ج	- شكر و عرفان.	3
د	- المستخلص باللغة العربية.	4
هـ	- المستخلص باللغة الانجليزية.	5
و	- قائمة المحتويات والاشكال.	6
1	الفصل الاول (الإطار العام).	1
2	- مقدمة الدراسة.	1-1
3	- مشكلة الدراسة.	2-1
3	- أهمية الدراسة.	3-1
3	- أهداف الدراسة.	4-1
3	- فرضيات الدراسة.	5-1
3	- منهج الدراسة.	6-1
3	- مجتمع وعينة الدراسة.	7-1
3	- ادوات الدراسة.	8-1
3	- حدود الدراسة.	9-1
4	- مسلمات الدراسة.	10-1
4	- مصطلحات الدراسة.	11-1
4	- الدراسات السابقة.	12-1

8	<u>الفصل الثاني (الإطار النظري):</u>	2
9	المبحث الاول (أسس وعناصر التصميم).	1-2
9	- تعريف التصميم.	1-1-2
9	- أهمية التصميم.	2-1-2
10	- عناصر التصميم.	3-1-2
16	- أسس التصميم.	4-1-2
21	- العوامل المؤثرة في التصميم.	5-1-2
22	- شروط التصميم الجيد.	6-1-2
22	- عملية التصميم.	7-1-2
24	المبحث الثاني (التصميم الداخلي . تاريخ _وأسس_ عناصر):	2-2
25	- تعريف التصميم الداخلي.	1-2-2
25	- التصميم الداخلي حسب تعريف المعهد الأمريكي للعمارة.	2-2-2
26	- تاريخ التصميم الداخلي.	3-2-2
27	- عناصر التصميم الداخلي.	4-2-2
28	- أسس التصميم الداخلي.	5-2-2
31	- تطور التصميم الداخلي.	6-2-2
32	- مجالات التصميم الداخلي.	7-2-2
33	- وظيفة المصمم الداخلي.	8-2-2
33	- مهام المصمم الداخلي.	9-2-2

34	- عملية التصميم الداخلي.	10-2-2
37	المبحث الثالث (المباني الخدمية):	3-2
38	- تعريف الخدمة.	1-3-2
38	- القطاع الخدمي.	2-3-2
39	- المباني الخدمية.	3-3-2
39	- انواع المباني الخدمية.	4-3-2
40	- الموديول في المباني الخدمية.	5-3-2
40	- اعتبارات المباني الخدمية.	6-3-2
40	- العناصر الوظيفية في المبنى الخدمي.	7-3-2
41	- الاعتبارات التي يجب دراستها عند تصميم المباني الخدمية.	8-3-2
53	- عناصر الحركة في المباني الخدمية.	9-3-2
55	- عناصر الانتفاع والخدمات في المباني الخدمية.	10-3-2
56	- الحلول المعمارية للمباني الخدمية.	11-3-2
57	- اتجاه المباني الخدمية.	12-3-2
58	- المساحات المطلوبة للعاملين بالمباني الخدمية.	13-3-2
59	الفصل الثالث (منهجية اجراءات الدراسة):	3
60	- تمهيد.	1-3
60	- فرضيات الدراسة.	2-3
60	- منهج الدراسة.	3-3
60	- مجتمع وعينة الدراسة.	4-3

60	- ادوات الدراسة.	5-3
61	- وصف اداة الدراسة.	6-3
61	- تحليل الأداة.	7-3
61	- الاستبيان.	1-7-3
61	- تحليل محاور الاستبيان.	2-7-3
62	- وصف الاستبيان من ناحية السكن والنوع والفئة العمرية.	3-7-3
62	- الأساليب الإحصائية المستخدمة.	4-7-3
62	- وصف الاستبانة.	5-7-3
63	- وصف أفراد عينة الدراسة وفق البيانات الشخصية.	6-7-3
66	- ثبات وصدق اداة الدراسة.	7-7-3
67	- اختبار صحة محاور الدراسة.	8-7-3
68	- عرض ومناقشة نتائج المحور الاول.	9-7-3
71	- عرض ومناقشة نتائج المحور الثاني.	10-7-3
75	- عرض ومناقشة نتائج المحور الثالث.	11-7-3
78	الفصل الرابع(الدراسة التطبيقية):	4
79	- منظور عام.	1-4
79	- اهمية المشروع.	2-4
79	- اسباب اختيار المشروع.	3-4
79	- مناخ المنطقة.	4-4
79	- مستخدمي المشروع.	5-4
79	- مالك المشروع.	6-4
79	- تحليل الموقع.	7-4
80	- موقع المشروع.	1-7-4
82	- وصف المشروع.	2-7-4

82	- مكونات المشروع.	3-7-4
94	- المشروع المقترح.	4-7-4
100	- مقترح عملية ترخيص الركبة.	5-7-4
109	الفصل الخامس (نتائج وتوصيات الدراسة):	5
110	- نتائج الدراسة.	1-5
111	- النتائج.	2-5
111	- توصيات الدراسة.	3-5
112	المصادر والمراجع	
116	الملاحق	

فهرست الجداول والاشكال والصور:

رقم الصفحة	المصدر	البيان	الرقم
42	محمد ماجد خلوص	مقاسات التي يجب ان تراعي في تصميم المكاتب.	جدول رقم 1
43	اعداد الدارس	مساحة الفرد بالمكاتب المختلفة.	جدول رقم 2
63	اعداد الدارس	لتوزيع التكراري لأفراد الدراسة وفق السكن.	جدول رقم 3
64	اعداد الدارس	لتوزيع التكراري لأفراد الدراسة وفق الجنس.	جدول رقم 4
65	اعداد الدارس	لتوزيع التكراري لأفراد الدراسة وفق العمر.	جدول رقم 5
66	اعداد الدارس	الثبات والصدق الإحصائي لاجابات افراد العينة.	جدول رقم 6
68	اعداد الدارس	اجابات افراد العينة وفق المحور الاول.	جدول رقم 7
69	اعداد الدارس	نتائج الاختبار لعبارات المحور الاول.	جدول رقم 8
71	اعداد الدارس	اجابات افراد العينة وفق المحور الثاني.	جدول رقم 9
72	اعداد الدارس	نتائج الاختبار لعبارات المحور الثاني.	جدول رقم 10
75	اعداد الدارس	اجابات افراد العينة وفق المحور الثالث.	جدول رقم 11

76	اعداد الدارس	نتائج الاختبار لعبارات المحور الثالث.	جدول رقم 12
رقم الصفحة	المصدر	البيان	الرقم
63	اعداد الدارس	التوزيع التكراري لأفراد الدراسة وفق السكن.	شكل رقم 1
64	اعداد الدارس	التوزيع التكراري لأفراد الدراسة وفق الجنس.	شكل رقم 2
65	اعداد الدارس	التوزيع التكراري لأفراد الدراسة وفق العمر.	شكل رقم 3
18	اعداد الدارس	حركة الرياح والشمس والضوء.	شكل رقم 4
94	اعداد الدارس	العلاقات الوظيفية لمنطقة الترخيص.	شكل رقم 5
95	اعداد الدارس	العلاقات الوظيفية لمنطقة الفحص.	شكل رقم 6
97	اعداد الدارس	مخطط الافكار الاولى ببرنامج {AutoCAD}.	شكل رقم 7
الصفحة	المصدر	البيان	الرقم
14	www.emaze.com	الدائرة اللونية.	صورة رقم 1
45	تصوير الدارس	الاضاءة الطبيعية.	صورة رقم 2
46	cosmictherap.com	الاضاءة العامة.	صورة رقم 3
47	cosmictherap.com	الاضاءة الموضعية.	صورة رقم 4
47	cosmictherap.com	الاضاءة التاكيدية.	صورة رقم 5
48	cosmictherap.com	الاضاءة الجمالية.	صورة رقم 6
49	cosmictherap.com	الاضاءة الموزعة.	صورة رقم 7
80	googlemaps.com	الموقع العام لمركز خدمات الجمهور.	صورة رقم 8

83	googlemaps.com	توضح منطقة الفحص .	صورة رقم 9
83	تصوير الدارس	منطقة فحص المركبات .	صورة رقم 10
84	تصوير الدارس	منطقة استلام استمارة الترخيص .	صورة رقم 11
85	تصوير الدارس	منطقة دفع الرسوم .	صورة رقم 12
86	تصوير الدارس	منطقة الفحص الالي .	صورة رقم 13
87	تصوير الدارس	منطقة اجراء الادلة الجنائية .	صورة رقم 14
88	تصوير الدارس	منطقة استلام شهادة الصلاحية .	صورة رقم 15
89	تصوير الدارس	مخطط منطقة الترخيص مجمع خدماتالجمهور .	صورة رقم 16
90	تصوير الدارس	منطقة المصعد والسلالم .	صورة رقم 17
90	تصوير الدارس	منطقة المدخل .	صورة رقم 18
91	تصوير الدارس	منطقة ماكينة الاصطفااف الرقمي .	صورة رقم 19
91	تصوير الدارس	منطقة الإنتظار .	صورة رقم 20
92	تصوير الدارس	منطقة ادخال البيانات .	صورة رقم 21
93	تصوير الدارس	منطقة الاستلام .	صورة رقم 22
96	تصوير الدارس	توضح مرحلة جمع المعلومات .	صورة رقم 23
98	تصميم الدارس	المقترح المطور ببرنامج { 3D Max } .	صورة رقم 24
99	تصميم الدارس	المقترح المطور ببرنامج { 3D Max } .	صورة رقم 25

100	eservices.trafficpolice.g o.sd	موقع الخدمات الإلكترونية.	صورة رقم 26
101	تصميم الدارس	منطقة الدخول للفحص.	صورة رقم 27
101	www.rehabtanmea.com	ابواب الأمان.	صورة رقم 28
102	تصميم الدارس	فحص الفرامل.	صورة رقم 29
102	تصميم الدارس	منطقة فحص المكابنة.	صورة رقم 30
103	تصميم الدارس	منطقة الفحص الاخيرة.	صورة رقم 31
103	تصميم الدارس	منطقة شهادة الصلاحية.	صورة رقم 32
105	تصميم الدارس	شكل مبنى الترخيص من اعلى.	صورة رقم 33
105	تصميم الدارس	شكل المدخل.	صورة رقم 34
106	تصميم الدارس	توضيح شاشات الاجلاس.	صورة رقم 35
106	تصميم الدارس	صورة توضيح الارضيات.	صورة رقم 36
107	تصميم الدارس	استخدام النباتات الداخلية.	صورة رقم 37
107	تصميم الدارس	تصميم الكاونتر.	صورة رقم 38
108	تصميم الدارس	منطقة جلوس العميل وباب الطوارئ.	صورة رقم 39
108	تصميم الدارس	منطقة جلوس العملاء.	صورة رقم 40