



## مجلة العلوم الإنسانية

**SUST Journal of Humanities**

Available at:

<http://scientific-journal.sustech.edu/>**فاعلية التشريعات الإعلامية في ضبط النشر الإلكتروني****"دراسة تحليلية مقارنة بين صحيفتي القدس ونيويورك تايمز"**مجذوب بخيت محمد توم<sup>1</sup> ، حاتم علي مصطفى العسولي<sup>2</sup>

1. جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - كلية علوم الاتصال

2. جامعة فلسطين - كلية الإعلام والاتصال

**المستخلص**

هدفت الدراسة إلى توفير حماية قانونية للمحتوى الإعلامي العربي والفلسطيني الذي يتعرض للانتهاك والقرصنة، والسعى لإعلاء قيم الحريات الصحفية في ظل حماية قانونية ودستورية للصحفى والمجتمع، واقتراح الحلول المناسبة التي تساهم في التصدي إلى كل ما من شأنه انتهاك الخصوصية، وتم استخدام المنهج التحليلي والمنهج المقارن، إذ تم تحليل مضمون موقعي صحيفتي القدس ونيويورك تايمز لمدة 6 شهور باستخدام الأسبوع الصناعي، وتم تحليل البيانات إحصائياً باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) ، وخلصت الدراسة إلى نتائج أهمها: اهتمام صحيفتي القدس ونيويورك تايمز بالأحداث السياسية، على حساب المادة الثقافية والاجتماعية والدينية ، وأن صحيفتي القدس ونيويورك تايمز تستخدم العناصر التفاعلية بنسبة كبيرة لاسيما الصور ومقاطع الفيديو، وكذلك ضعف اعتماد صحيفتي القدس ونيويورك تايمز على المراسلين، وانقاء الأخبار من وكالات الأنباء والموقع الإلكترونية ، وأن صحيفة القدس لم تأتِ على ذكر المصدر فيما نسبته (33.0%) من المواد المنشورة.

**الكلمات المفتاحية :** المعايير المهنية ، الصحافة الإلكترونية ، تكنولوجيا الاتصال**Abstract**

The study aimed to provide legal protection for the Arab and Palestinian media content that is subject to violation and piracy, and to strive to uphold the values of press freedom in light of the legal and constitutional protection of the journalist and the society, and propose appropriate solutions that contribute to address everything that violates the privacy, so we use analytical and comparative methodology. The content of Al-Quds and New York Times website was analyzed for 6 months using the industrial week. The data were statistically analyzed using the SPSS program. The study found the most important results: there is an interest of Al-Quds and New York Times in political news than cultural, social and religious news, use interactive elements in a large proportion, especially pictures and videos, as well as the weakness of the Al-Quds and New York Times to rely on correspondents, pick news from news agencies and websites, and that Al-Quds did not mention (33.0%) of published materials.

**Keywords:** Professional standards, electronic journalism, communication technology

**المقدمة:**

أسهمت التطورات التكنولوجية المتتسارعة، خصوصاً في مجال تكنولوجيا الاتصال والمعلومات في توسيع نطاق حرية الرأي والتعبير في الوطن العربي، لاسيما في ظل الثورة الهائلة في عالم الاتصال والصحافة الإلكترونية، وتوسيع نطاق التعاطي مع الإعلام الجديد.

وأتاح الإنترنت الفرصة للمواطن العادي لأن يعبر عن رأيه ويتحول إلى صحفي وناشر من خلال موقع التواصل الاجتماعي مثل فيس بوك وتويتر وإنستغرام وغيرها من وسائل الاتصال والنشر الإلكتروني، وهو ما أطلق عليه صحفة المواطن، إذ أصبح بإمكان أي شخص أن يصبح قائماً بالاتصال، بأقل تكلفة الأمر الذي أثر في شفافية الرسالة الإعلامية بأكملها، وأوجد ما يعرف بصحافة المواطن. ([www.arado.org.eg](http://www.arado.org.eg))

وفي ظل هذا التطور الكبير والمتتسارع، بات الإنترنت يشكل مصدر قلق وإزعاج للعديد من الأنظمة التي لم تستسغ بعد مبدأ حرية الرأي والتعبير، كما هو منصوص عليه في المواثيق الدولية، نظراً لعدم احترام الكثير من الكتاب والمدونين لأخلاقيات النشر الإلكتروني، وعدم التقيد بالأخلاق الواجبة تجاه الآخر، وهو ما يتأكد يوماً بعد يوم خصوصاً مع غياب قواعد قانونية تعمل على تأطير مختلف عمليات النشر الافتراضي، التي تتطور بدورها باستمرار بالتزامن مع التطور المضطرد لتقنيات الاتصال.

وبقدر ما فتحت أبواب الإنترنت أمام كل الانتهاكات الحقوقية منها والأخلاقية، بل تعدتها في كثير من الأحيان لتصنف ضمن جرائم يعاقب عليها القانون، وباتت تُعرف بجرائم الإنترنت والمعلوماتية، تبقى المعايير والتشريعات العربية بشكل عام والفلسطينية بشكل خاص، قاصرة ولم تواكب أغلبها التطورات الحاصلة في المجال التكنولوجي، وغالباً ما تعتمد في محاكماتها على القانون الجنائي وإن تعددت التشريعات المتعلقة بحماية الملكية الفكرية وتنظيم الاتصالات.

**أهمية الدراسة:**

تكمّن أهمية الدراسة في كونها من الدراسات العلمية الحديثة التي تركز على التشريعات الإعلامية ومدى فاعليتها في ضبط النشر الإلكتروني، وتكتسب الدراسة أهميتها من حيث دراسة أثر غياب التشريعات والقوانين المنظمة لصحافة الإلكترونية والنشر الإلكتروني، والوقوف على أهمية التشريعات الإعلامية، والدور الفاعل الذي تؤديه في مجال عمل الصحافة الإلكترونية الفلسطينية، وتحديد المعايير التي تضبط عمل الصحافة الإلكترونية في إطار التشريعات التي تكفل حرية الرأي ومواثيق الشرف المهنية، والتوصيل إلى مقترنات ووصيات عملية، من شأنها المساهمة في تشكيل نواة لصياغة ضوابط تشريعية لصحافة الإلكترونية الفلسطينية.

**أهداف الدراسة:**

تهدف الدراسة إلى تحقيق الآتي:

1. توفير حماية قانونية للمحتوى الإعلامي العربي والفلسطيني الذي يتعرض للانتهاك والقرصنة.
2. المحافظة على أهمية وفاعلية وسائل النشر الإلكتروني، وتمكينها من العمل في بيئة معلوماتية أمينة.
3. السعي لإعلاء قيم الحريات الصحفية في ظل حماية قانونية ودستورية للصحفى والمجتمع، والاستفادة من تجارب دول العالم المتقدمة في هذا المجال.

4. اقتراح الحلول المناسبة التي تساهم في التصدي إلى كل ما من شأنه انتهاك الخصوصية.

**مشكلة الدراسة:**

شكلت جرائم المعلوماتية والنشر الإلكتروني، هماً قانونياً وتشريعياً في المجتمعات كافة، لا بد من التعامل معها ، ففي كل يوم يكشف عن فراغات مهنية وأخلاقية تزيد من الحاجة إلى ضبط النشر الإلكتروني غير المسؤول ، والحفاظ على مستوى الموضوعية والمصداقية في النشر الصافي .

والناظر إلى قانون النشر والمطبوعات الفلسطيني، يجد مواده - الواحد والخمسين - لم تأت على ذكر أي معايير أو قوانين أو لوائح تنظم عمل أي من الإعلام المرئي أو المسموع أو الإلكتروني، الأمر الذي ساهم في زيادة جرائم المعلوماتية والنشر الإلكتروني.

ولا أحد ينكر أن الواقع الجديد الذي أفرزته الصحافة الإلكترونية ووسائل النشر الإلكتروني الحديثة يتطلب تكيفاً مهنياً وأخلاقياً يتاسب مع حجم الأثر الذي تحدثه هذه الصحافة الإلكترونية في المجتمع.

وبناء على ما سبق فإن مشكلة الدراسة تمثل في التساؤل الرئيس التالي: **ما هي فاعلية التشريعات الإعلامية في ضبط النشر الإلكتروني؟**

ويترعرع من التساؤل الرئيس الأسئلة البحثية التالية:

1. ما مدى الحاجة إلى ترسیخ ضوابط قانونية وتشريعية ترقى بالصحافة الإلكترونية الفلسطينية؟

2. ما هي آليات تحديد المسؤولية فيما تنشره الصحافة الإلكترونية؟

3. ما هي الطرق التي من شأنها توفير حماية قانونية للمحتوى الإعلامي في الصحافة الإلكترونية؟

4. ما مدى تأثير النسيج الاجتماعي السياسي والاقتصادي والفكري والأيديولوجي بالنشر الإلكتروني غير المهني في فلسطين؟

**حدود الدراسة :**

تمثل حدود الدراسة فيما يلي:

\* **الحد الموضوعي:** تتناول الدراسة فاعلية الضوابط التشريعية في ضبط النشر الإلكتروني.

\* **الحد المكاني:** طبقت الدراسة المقارنة على موقع صحيفتي القدس والنيويورك تايمز .

\* **الحد البشري:** استهدفت الدراسة عينة من المسؤولين الإعلاميين، وأساتذة الإعلام والقانون والمحضرين.

\* **الحد الزمني:** طبقت الدراسة خلال الفترة من أكتوبر 2016م – مارس 2017م.

**الدراسات السابقة:**

تم الاطلاع على عدد من الأبحاث والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة، واختار أهم النماذج لتك الدراسات العربية والأجنبية.

**أولاً/ الدراسات العربية :**

تم ترتيب الدراسات السابقة حسب تاريخ النشر بدءاً بالأحدث :

1. دراسة (عمرو، 2017م) بعنوان: "التشريعات الإعلامية وانعكاساتها على الأداء الصحفي" هدفت إلى التعرف على تأثير الانقسام الفلسطيني على الأداء المهني للصحف الفلسطينية الصادرة في قطاع غزة والضفة الغربية، وأهم المظاهر السلوكية والسمات الشكلية التي تتعرض لها حريات الصحافية في ظل الانقسام الفلسطيني، والوقوف على دور السلطات الحاكمة تجاه حريات الصحافة في فلسطين، واعتمدت الباحثة على منهج المسح الوصفي، واستخدمت صحيفة الاستقصاء كأداة رئيسة لجمع البيانات.

وخلصت إلى مجموعة نتائج أهمها: غياب تنظيم حريات الصحافية وتأخير إصدار القوانين والتشريعات الضابطة لمهنة الصحافة، وتأثر الصحفيين الفلسطينيين بدوافعهم الحزبية خلال عملهم المهني، وأن الطابع الحزبي يسهم إلى حد كبير في انخفاض معدل الموضوعية، وأن حرية الصحافة في فلسطين تعتبر الأكثر إعاقة في المنطقة.

2. دراسة (قر الدین ، 2012) بعنوان: "فاعليّة الضوابط التشريعية للصحافة الإلكترونية"

هدفت إلى تطوير وضبط المعايير المهنية والتحريرية والفنية المستخدمة في الصحافة الإلكترونية، وتطوير المعايير الأخلاقية والتشريعية والقانونية التي يمكن أن تحكم الصحافة الإلكترونية، واستخدم الباحث المنهج التحليلي، واعتمد في جمع بياناته على الاستبانة والمقابلة والملاحظة.

وخلصت إلى مجموعة من النتائج أهمها: أن قنوات النشر الإلكتروني وموقع الاتصال الاجتماعي أخذت تلعب أدواراً فاعلة ومهمة في الحراك المعرفي والسياسي الذي يجتاح العالم اليوم، وأن الصحافة الإلكترونية حلقة من حلقات التطور المستمر في وسائل الإعلام ، وأن الجريمة الإلكترونية أحدثت فراغاً تشريعياً واسعاً في مجال مكافحة الجريمة.

3. دراسة (الديبسي ، 2011م) بعنوان: "المعايير المهنية في الصحافة الإلكترونية الأردنية"

هدفت إلى معرفة مدى توافر وتحقيق المعايير المهنية في نشر الأخبار والتقارير، والكشف عن الآثار السلبية لضعف المهنية في الصحافة الإلكترونية الأردنية، وتأثيراتها على الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية، واستخدم الباحث منهج المسح الوصفي، واعتمد على صحيفة الاستقصاء لجمع البيانات.

وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: أن هناك العديد من المآخذ على تطبيق الصحافة الإلكترونية الأردنية للمعايير المهنية، وأن الصحافة الإلكترونية الأردنية تنشر بعض الأخبار دون التأكد من مصادقيتها أو دون ذكر مصادرها، وأن الصحافة الإلكترونية الأردنية لا تلتزم دائماً بتطبيق قواعد التحرير الصحفي، وتنتشر أحياناً ما يعتبر انتهاكاً للحرية الشخصية.

**ثانياً/ الدراسات الأجنبية:**

تم ترتيب الدراسات الأجنبية السابقة حسب تاريخ النشر بدءاً بالأحدث:

1. دراسة ويسترمان، وآخرون (Westerman, & others) (2014) بعنوان:

### "Social Media as Information Source: Regency of Updates and Credibility of Information"

هدف إلى اختبار كيف أن كميات المعلومات المتوفرة على شبكات التواصل الاجتماعي تؤثر على التصورات حول مصداقية هذه المعلومات، واستخدمت صحيفة الاستقصاء في جمع البيانات.

ومن أهم النتائج التي خلصت إليها الدراسة: وجود علاقة إيجابية بين المصداقية والوضع المعرفي، وأن نموذج الإسراع في التحديث المعتمل به على الإنترنت، أدى إلى زيادة الوضع المعرفي، مما يزيد من مصداقية المصدر، وأن حادثة التطورات قد لا يكون لها تأثير على مصداقية المصدر، بينما الوضع المعرفي يتوسط العلاقة بين الحادثة في التطورات والمصداقية.

2. دراسة تشانيل (Channel) ، (2010) بعنوان:

### "Gatekeeping and Citizen Journalism: A Qualitative Examination of Participatory Newsgathering"

هدفت إلى التوصل إلى فهم أفضل لقاعدة التشاركية في الإعلام، والتعرف على دور حراس البوابة الإعلامية التقليدي في عمليات الاتصال مع انتشار الإعلام عبر الإنترنت، والمراسل الإلكتروني أو ما يسمى بصحافة المواطن، واعتمدت الدراسة على منهج المسح الوصفي، واستخدمت صحيفة الاستقصاء والمقابلة كأدوات لجمع البيانات.

وخلصت إلى مجموعة من النتائج أهمها: أن إرسال الأخبار عبر الموقع الإلكتروني مثل (أرسل خبراً) تعد طريقة مبتكرة لجمع الأخبار لكنها لا تلبى المعايير المهنية للنشر، واعتماد شبكة (CNN) على ممارسات حراسة البوابة لمراقبة المشاركات الإعلامية للجمهور عبر الإنترنت، والتأكد من أهمية المعلومات ومصداقيتها قبل نشرها، وأن شبكة (CNN) يتتوفر لديها قادر مهني ومتخصص، وبنية تدعم صحفة المواطن.

#### منهج الدراسة:

لتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام منهج المسح الوصفي والمنهج التحليلي كونه يتاسب مع هذا النوع من الدراسات، إضافة إلى المنهج المقارن الذي يعتمد على المقارنة في دراسة الظاهرة، حيث تبرز أوجه الشبه والاختلاف فيما بين ظاهريتين أو أكثر. (اللبنان، 2008م، ص76)

#### مجتمع وعينة الدراسة:

تمثل مجتمع الدراسة في صحيفتي القدس والنيويورك تايمز، إذ تم تحليل مضمون موقع الصحفتين لمدة 6 شهور باستخدام الأسبوع الصناعي، إذ تم رصد وتحليل الأسبوع الأول من الشهر الأول والأسبوع الثاني من الشهر الثاني والأسبوع الثالث من الشهر الثالث والأسبوع الرابع من الشهر الرابع والأسبوع الأول من الشهر الخامس والأسبوع الثاني من الشهر السادس ... وهكذا.

#### أدوات جمع البيانات:

تعتبر عملية جمع البيانات من أهم المراجع لأي بحث علمي إذ تتوقف عليها صحة البيانات المجموعة المستخدمة وصحة النتائج الإحصائية وكفاءة الاستنتاجات العلمية في التحليل. (حسين، 1984م، ص103)

ووفقاً لطبيعة المشكلة موضوع الدراسة، فإن الباحثان استخدماً أسلوب تحليل المضمون، كأداة أساسية لجمع البيانات، إضافة إلى الملاحظة والمقابلة العلمية.

#### صدق وثبات أدوات جمع البيانات:

للحقيق من صدق وثبات أدوات جمع البيانات قام الباحثان بعرض استماره تحليل المضمون على مجموعة من المحكمين وتم إجراء التعديلات المقترحة. وتم تحقيق ثبات أداة الدراسة من خلال إعادة الاختبار للتأكد من مدى صحة نتائج الدراسة وثباتها عن طريق إعادة تحليل عينة عشوائية لبعض أعداد صحيفتي الدراسة للتأكد من مدى مطابقة النتائج وتم ذلك من معادلة هولستي القائمة على حساب معامل الثبات من التعرف على نقاط الاتفاق والاختلاف للعينة المدرسة:

$$R = \frac{2N_1}{N_1 + N_2}$$

حيث أن :

$N_1$  : نقاط الاتفاق في مراحل إعادة الاختبار

$N_2$  : نقاط الاختلاف في مراحل إعادة الاختبار

وقد تبين التالي من معدلات الثبات فكانت النتائج على النحو التالي :

أجريت إجراءات الثبات على كل من قراءات صحيفتي القدس ونيويورك وقد حصلنا على النتائج التالية:

- تحليل فئات ماذا قيل تبين أن أوجه الاتفاق بينها (10) والاختلاف (13) وبالتالي تعطي ثبات قدره %86.9
- تحليل فئات كيف قيل تبين أن أوجه الاتفاق بينها (9) والاختلاف (14) وبالتالي تعطي ثبات قدره %78.2

ومن النتائج السابقة تبين أن الثبات الكلي لأداة الدراسة يساوي 55.28%

نتائج الدراسة التحليلية:

أولاً: تحليل فئات ماذا قيل:

#### 1. نوع الحدث

#### جدول (1) التكرارات والنسبة المئوية لنوع الحدث

صحيفة القدس: بالإطلاع على الجدول رقم (1) يتضح أن ما نسبته (48.8%) من الأحداث المطروحة في صحيفة القدس هي سياسية، بينما

المجموع		آخر		ديني		قضائي		أمني		صحي		إنساني		اجتماعي		ثقافي		اقتصادي		سياسي	نوع الحدث	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف
100	1199	3.7	44	3.8	45	3.0	36	6.5	78	5.4	65	11.8	142	1.9	23	8.2	98	6.9	83	48.8	585	القدس
100	26	0.0	0	3.8	1	0.0	0	0.0	0	0.0	0	3.8	1	0.0	0	3.8	1	0.0	0	88.5	23	نيويورك

ما نسبته (6.9%) أحداث اقتصادية، وما نسبته (8.2%) أحداث ثقافية، وما نسبته (1.9%) أحداث اجتماعية، وما نسبته (11.8%) أحداث إنسانية، فيما نسبته (5.4%) هي أحداث صحية، وما نسبته (6.5%) أحداث أمنية، وما نسبته (3.0%) أحداث قضائية، وما نسبته (3.8%) أحداث دينية .

صحيفة نيويورك تايمز: تبين أن ما نسبته (88.5%) من الأحداث المطروحة في صحيفة نيويورك تايمز هي سياسية، بينما ما نسبته (3.8%) أحداث ثقافية، وما نسبته (3.8%) أحداث إنسانية، فيما نسبته (3.8%) هي أحداث دينية.

## 2. موضوعات الحدث:

## جدول (2) التكرارات والنسب المئوية لموضوعات الحدث

صحيفة القدس: بالإطلاع على الجدول رقم (2) يتضح أن ما نسبته (0.8%) من موضوعات الحدث في صحيفة القدس هي

المعابر		رفع الأذان		الأسرى والمعتقلين		فن وتراث		الانقسام الفلسطيني		المسجد الأقصى		حل الدولتين		الأوضاع المعيشية		المرأة		موضوعات الحدث	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	الصحف
2.3	28	0.5	6	10.9	131	2.9	35	3.8	46	1.2	14	2.0	24	3.8	46	0.8	9	القدس	
3.8	1	3.8	1	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	23.1	6	3.8	1	0.0	0	نيويورك تايمز	
الحصار		التعليم		ندوات ومؤتمرات		مهرجانات واحتفالات		مواجهات ومداهمات		تهويد القدس		الأمن		الاستيطان		التنمية والإعمار		موضوعات الحدث	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	الصحف
0.8	10	3.3	40	2.2	26	2.3	28	5.7	68	2.8	34	2.5	30	6.7	80	3.8	46	القدس	
7.7	2	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	3.8	1	0.0	0	30.8	8	0.0	0	نيويورك تايمز	
المجموع		آخر		السياسات والعلاقات الخارجية		شؤون إسرائيلية		هدم منازل		عمل وعمال		حوادث		القضاء		المياه		موضوعات الحدث	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	الصحف
100	1199	10.7	128	9.7	116	6.2	74	1.5	18	1.2	14	8.8	105	3.2	38	0.4	5	القدس	
100	26	3.8	1	11.5	3	3.8	1	0.0	0	0.0	0	7.7	2	0.0	0	0.0	0	نيويورك تايمز	

موضوعات المرأة، بينما ما نسبته (3.8%) الأوضاع المعيشية، وما نسبته (2.0%) حل الدولتين، وما نسبته (1.2%) احتضنت بالمسجد الأقصى، فيما نسبته (3.8%) الانقسام الفلسطيني، وما نسبته (2.9%) فن وتراث، وما نسبته (10.9%) الأسرى والمعتقلين، بينما ما نسبته (2.3%) رفع الأذان، فيما نسبته (0.5%) تناولت موضوع المعابر، وما نسبته (3.8%) التنمية والإعمار، وما نسبته (0.5%) التعليم، وما نسبته (2.2%) ندوات ومؤتمرات، وما نسبته (6.7%) الاستيطان، وما نسبته (2.8%) تهويد القدس، بينما ما نسبته (5.7%) مواجهات ومداهمات، وما نسبته (2.3%) هي مهرجانات واحتفالات، وما نسبته (2.2%) ندوات ومؤتمرات، وما نسبته (3.3%) احتضنت بموضوعات التعليم، وما نسبته (0.8%) الصحة، وما نسبته (0.4%) المياه، وما نسبته (8.8%) حوادث، وما نسبته (1.2%) عمل وعمال، فيما نسبته (1.5%) تناولت هدم المنازل، وما نسبته (6.2%) احتضنت بالشؤون الإسرائيلية، وما نسبته (9.7%) هي السياسات وال العلاقات الخارجية، وما نسبته (10.7%) أخرى.

صحيفة نيويورك تايمز: تبين أن ما نسبته (0.0%) من موضوعات الحدث في صحيفة نيويورك تايمز هي موضوعات المرأة، بينما ما نسبته (3.8%) الأوضاع المعيشية، وما نسبته (23.1%) حل الدولتين، وما نسبته (0.0%) المسجد الأقصى، وما نسبته (0.0%) الانقسام الفلسطيني، وما نسبته (0.0%) فن وتراث، وما نسبته (0.0%) الأسرى والمعتقلين، وما نسبته (3.8%) هي رفع الأذان، وما نسبته (3.8%) المعابر، وما نسبته (0.0%) التنمية والإعمار، وما نسبته (30.8%) تناولت الاستيطان، وما نسبته (0.0%) الأمن، فيما نسبته (3.8%) تهويد القدس، وما نسبته (0.0%) مواجهات ومداهمات، وما نسبته (0.0%) مهرجانات واحتفالات، وما نسبته (0.0%) ندوات ومؤتمرات، وما نسبته (0.0%) التعليم، فيما نسبته

(%) 7.7 الصحة، وما نسبته (%) 0.0 المياه، وما نسبته (%) 7.7 القضاء، بينما ما نسبته (%) 0.0 حوادث، وما نسبته (%) 11.5 عمل وعمال، وما نسبته (%) 0.0 هدم منازل، وما نسبته (%) 3.8 شؤون إسرائيلية، وما نسبته (%) 3.8 السياسات وال العلاقات الخارجية، بينما ما نسبته (%) 3.8 أخرى.

### 3. شخصيات الحدث

**جدول (3) التكرارات والنسب المئوية لشخصيات الحدث**

مجتمع مدني		أكاديمية		رئاسية		حكومية		دبلوماسية		دستورية		شخصيات الحدث	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	
10.9	131	1.8	21	3.5	42	29.8	357	0.9	11	3.9	47	القدس	
0.0	0	0.0	0	11.5	3	15.4	4	3.8	1	15.4	4	نيويورك تايمز	
المجموع		أخرى		إعلامية		عسكرية		سياسية		مواطنون		شخصيات الحدث	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	
100	1199	1.2	14	17.7	212	5.3	64	8.9	107	16.1	193	القدس	
100	26	7.7	2	0.0	0	23.1	6	15.4	4	7.7	2	نيويورك تايمز	

صحيفة القدس: بالإطلاع على الجدول رقم (2) يتضح أن ما نسبته (%) 3.9 من شخصيات الحدث في صحيفة القدس هي دستورية، بينما ما نسبته (%) 0.9 هي دبلوماسية، بينما ما نسبته (%) 29.8 هي حكومية، بينما ما نسبته (%) 3.5 هي رئاسية، بينما ما نسبته (%) 1.8 هي أكاديمية، بينما ما نسبته (%) 10.9 هي مجتمع مدني، بينما ما نسبته (%) 16.1 هي مواطنون، بينما ما نسبته (%) 8.9 هي سياسية، بينما ما نسبته (%) 5.3 هي عسكرية، بينما ما نسبته (%) 17.7 هي إعلامية، بينما ما نسبته (%) 1.2 هي أخرى.

صحيفة نيويورك تايمز: تبين أن ما نسبته (%) 15.4 من شخصيات الحدث في صحيفة نيويورك تايمز هي دستورية، بينما ما نسبته (%) 3.8 هي دبلوماسية، بينما ما نسبته (%) 15.4 هي حكومية، بينما ما نسبته (%) 11.5 هي رئاسية، بينما ما نسبته (%) هي أكاديمية، بينما ما نسبته (%) 0.0 هي مجتمع مدني، بينما ما نسبته (%) 7.7 هي مواطنون، بينما ما نسبته (%) هي سياسية، بينما ما نسبته (%) 23.1 هي عسكرية، بينما ما نسبته (%) 0.0 هي إعلامية، بينما ما نسبته (%) 7.7 هي أخرى.

### 4. منطقة الحدث:

**جدول (4) التكرارات والنسب المئوية لمنطقة الحدث**

المجموع		خارج فلسطين		الأراضي المحتلة		القدس		الضفة الغربية		قطاع غزة		منطقة الحدث	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	
100	1199	10.8	129	19.0	228	6.9	83	48.0	575	15.3	184	القدس	
100	26	3.8	1	11.5	3	34.6	9	38.5	10	11.5	3	نيويورك تايمز	

**صحيفة القدس:** بالإطلاع على الجدول رقم (4) يتضح أن ما نسبته (15.3%) من الأحداث التي تناولتها صحيفة القدس هي من محافظات قطاع غزة، بينما ما نسبته (48.0%) من محافظات الضفة الغربية، وما نسبته (6.9%) كانت من مدينة القدس، فيما نسبته (19.0%) من مناطق الأرضي المحتلة عام 1948م، وما نسبته (10.8%) من خارج فلسطين.

**صحيفة نيويورك تايمز:** تبين أن ما نسبته (11.5%) من الأحداث التي تناولتها صحيفة نيويورك تايمز فيما يخص القضية الفلسطينية كانت من محافظات قطاع غزة، بينما ما نسبته (38.5%) هي محافظات الضفة الغربية، ما نسبته (34.6%) من مدينة القدس، فيما نسبته (11.5%) من مناطق الأرضي المحتلة عام 1948م ، وما نسبته (3.8%) من خارج فلسطين.

#### 5. مصادر التغطية:

**جدول (5) التكرارات والنسبة المئوية لمصادر التغطية**

وكالات أنباء		فضائيات		إذاعات		صحف ومجلات		شهود عيان		مراسلين		مصادر التغطية
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف
4.3	52	2.8	33	4.3	52	5.3	63	0.9	11	22.8	273	القدس
69.2	18	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	19.2	5	نيويورك تايمز
أخرى		لم ذكر		دوائر العلاقات العامة		بيانات		مؤتمر/تصريح صحفي		موقع الالكترونية		مصادر التغطية
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف
1.9	23	33.0	396	2.8	33	8.5	102	6.0	72	7.4	89	القدس
0.0	0	3.8	1	0.0	0	0.0	0	0.0	0	7.7	2	نيويورك تايمز

**صحيفة القدس:** بالإطلاع على الجدول رقم (5) يتبين أن صحيفة القدس اعتمدت في مصادر تغطيتها للأحداث على المراسلين بنسبة (22.8%)، وعلى شهود العيان بنسبة (0.9%)، بينما تعتمد على الصحف والمجلات بنسبة (5.3%)، بينما اعتمادها على الإذاعات جاء بنسبة (4.3%)، وعلى الفضائيات بنسبة (2.8%)، بينما ما نسبته (4.3%) من مصادر تغطيتها ارتكزت على وكالات الأنباء، وما نسبته (4.3%) على الواقع الإلكتروني، وما نسبته (6.0%) على التصريحات والمؤتمرات الصحفية، فيما نسبته (8.5%) على البيانات، وما نسبته (2.8%) على دوائر العلاقات العامة، وقد جاء عدم ذكر المصدر بنسبة (33.0%)، وما نسبته (1.9%) أخرى.

**صحيفة نيويورك:** تبين أن ما نسبته (19.2%) من مصادر التغطية في صحيفة نيويورك تايمز المراسلين، بينما لم تحرز أي نسبة في الاعتماد على شهود العيان أو الصحف والمجلات أو الإذاعات أو الفضائيات ، فيما اعتمدت بما نسبته (69.2%) على وكالات الأنباء، وبما نسبته (7.7%) على الواقع الإلكتروني ، بينما لم تعتمد على التصريحات أو المؤتمرات الصحفية أو البيانات أو دوائر العلاقات العامة، كما أنها لم تذكر المصدر بما نسبته (3.8%) .

**6. اتجاهات التغطية:****جدول (6) التكرارات والنسب المئوية لاتجاهات التغطية**

المجموع		سلبية		محايدة		إيجابية		اتجاهات التعطية	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	
100	1199	2.4	29	39.2	470	58.4	700	القدس	
100	26	27.0	7	11.5	3	61.5	16	نيويورك تايمز	

صحيفة القدس: بالإطلاع على الجدول رقم (6) يتضح أن ما نسبته (45.8%) من اتجاهات التغطية في صحيفة القدس هي اتجاهات إيجابية، بينما ما نسبته (39.2%) اتجاهات محايدة، وما نسبته (2.4%) اتجاهات سلبية.

صحيفة نيويورك: تبين أن ما نسبته (61.5%) من اتجاهات التغطية في صحيفة نيويورك تايمز هي اتجاهات إيجابية، بينما ما نسبته (11.5%) اتجاهات محايدة، وما نسبته (27.0%) اتجاهات سلبية.

ثانياً: تحليل فئات كيف قيل:

**1. التعليقات****جدول (7) التكرارات والنسب المئوية للتعليقات**

المجموع		اتجاهات التعليقات المحايدة		اتجاهات التعليقات غير المؤيدة		اتجاهات التعليقات المؤيدة		عدد التعليقات		التعليقات
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف
100	138	5.8	8	39.9	55	4.3	6	50.0	69	القدس
0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	نيويورك تايمز

صحيفة القدس: يتضح من الجدول رقم (7) أن عدد التعليقات في صحيفة القدس سجلت بنسبة (50.0%)، منها ما نسبته (4.3%) اتجاهات مؤيدة، وما نسبته (39.9%) اتجاهات تعليقات غير المؤيدة، فيما نسبته (5.8%) اتجاهات تعليقات محايدة.

صحيفة نيويورك: تبين أن عدد التعليقات نسبتها (0.0%) في صحيفة نيويورك تايمز، وبذلك تسجل اتجاهات التعليقات المؤيدة وغير المؤيدة والمحايدة ذات النسبة (0.0%).

**2. الروابط****جدول (8) مدى توفر روابط النشر**

المجموع		موقع التواصل الاجتماعي		خارجية		داخلية		الروابط	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	
100	1199	100.0	1199	100.0	1199	100.0	1199	القدس	
100	26	100.0	26	100.0	26	100.0	26	نيويورك تايمز	

**صحيفة القدس:** بالإطلاع على الجدول رقم (8) يتضح أن صحيفة القدس توفر لديها روابط النشر ، إذ تعتمد في نشر موضوعاتها على الروابط الداخلية والخارجية وموقع التواصل الاجتماعي على حد سواء بنسبة (100%).

**صحيفة نيويورك تايمز:** تبين أن صحيفة نيويورك تايمز تعتمد في نشر موضوعاتها على الروابط الداخلية والخارجية إضافة إلى موقع التواصل الاجتماعي بنسبة (100%).

### 3. دورية التحديث:

**جدول (9) التكرارات والنسب المئوية لدورية التحديث**

المجموع		أخرى		أسبوعياً		يومياً		على مدار الساعة		دورية التحديث	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	القدس
100	1199	0.0	0	0.0	0	0.0	0	100.0	1199	القدس	
100	26	0.0	0	0.0	0	0.0	0	100.0	26	نيويورك تايمز	

**صحيفة القدس:** يبين الجدول رقم (9) أن صحيفة القدس تحدث محتواها على مدار الساعة بنسبة (100%).

**صحيفة نيويورك تايمز:** تبين أن صحيفة نيويورك تايمز تحدث محتواها على مدار الساعة بنسبة (100%).

### 4. العناصر التفاعلية:

**جدول (10) التكرارات والنسب المئوية لعناصر التفاعلية**

المجموع		أخرى		كاركتير		صوت		فيديو		مجسم توضيحي		صورة		العناصر التفاعلية	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	القدس
100	1199	0.2	2	0	0	100.0	1199	2.7	32	0.4	5	100.0	1199	القدس	
100	26	0.0	0	0.0	0	0.0	0	11.5	3	0.0	0	100.0	26	نيويورك تايمز	

**صحيفة القدس:** يبين الجدول رقم (10) أن الصورة تحتل نسبة (100.0%) من العناصر التفاعلية في صحيفة القدس، بينما جاءت المجسمات بنسبة (0.4%)، والفيديوهات بنسبة (2.7%)، وما نسبته (100.0%) للأصوات "أي إمكانية سماع نص المحتوى بالصوت"، وبما نسبته (0.2%) عناصر أخرى.

**صحيفة نيويورك تايمز:** تبين أن ما نسبته (100.0%) من العناصر التفاعلية في صحيفة نيويورك هي الصور، بينما ما نسبته (0.0%) هي المجسمات، وما نسبته (11.5%) مقاطع الفيديو، وما نسبته (0.0%) للأصوات والعناصر الأخرى.

### 5. شكل التغطية:

**جدول (11) التكرارات والنسب المئوية لشكل التغطية**

المجموع		أخرى		قصص صحافية		مقالات		تحقيقـات		حوارات		تقارير		أخبار		شكل التغطية	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	القدس
100	1199	0.0	0	2.4	29	0.3	4	0.0	0	2.4	29	31.2	374	63.6	763	القدس	
100	26	0.0	0	7.7	2	3.8	1	0.0	0	0.0	0	76.9	20	11.5	3	نيويورك تايمز	

**صحيفة القدس:** بالإطلاع على الجدول رقم (11) يتضح أن ما نسبته (63.6%) من أشكال التغطية في صحيفة القدس هي الأخبار، بينما ما نسبته (31.2%) التقارير، وما نسبته (2.4%) الحوارات، وما نسبته (0.0%) التحقيقات، فيما نسبته (0.3%) المقالات، وما نسبته (2.4%) القصص الصحفية.

**صحيفة نيويورك تايمز:** تبين أن ما نسبته (11.5%) من أشكال التغطية في صحيفة نيويورك تايمز هي الأخبار، بينما ما نسبته (76.9%) التقارير، وما نسبته (0.0%) للحوارات والتحقيقات، فيما نسبته (3.8%) المقالات، وما نسبته (7.7%) القصص الصحفية.

#### 6. طبيعة التغطية:

جدول (12) التكرارات والنسبة المئوية لطبيعة التغطية

المجموع		تحليل وتفسير		إخبار		تنقيف		طبيعة التغطية	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الصحف	
100	1199	5.7	68	92.9	1114	1.5	18	القدس	
100	26	19.2	5	76.9	20	3.8	1	نيويورك تايمز	

**صحيفة القدس:** بالإطلاع على الجدول رقم (13) يتضح أن في صحيفة القدس ما نسبته (1.5%) من طبيعة التغطية هي التنقيف، بينما ما نسبته (92.9%) الإخبار، فيما نسبته (5.7%) التحليل والتفسير.

**صحيفة نيويورك:** تبين أن ما نسبته (3.8%) من طبيعة التغطية في صحيفة نيويورك تايمز هي تنقيف، بينما ما نسبته (76.9%) الإخبار، وما نسبته (19.2%) التحليل والتفسير.

#### مناقشة نتائج الدراسة:

بالإطلاع على نتائج الدراسة التحليلية أعلاه نجد أن الأحداث السياسية تتصدر المشهد في موعدي صحيفة القدس وصحيفة نيويورك تايمز بنسبة (48.8%) في صحيفة القدس، ونسبة (88.5%) في صحيفة نيويورك تايمز، لاسيما موضوعات الأسرى والمعلقين والسياسات والعلاقات الخارجية وحل الدولتين، فيما أنت الأحداث الاجتماعية والدينية بمنتبة متدنية، وأن شخصية الحدث في موضوعات صحيفة القدس غابت عليها الشخصيات الحكومية والإعلامية والمواطونون، بينما في صحيفة نيويورك تايمز طغت الشخصيات العسكرية والحكومية والدستورية، واحتلت محافظات الضفة الغربية النسبة الأكبر من التغطية بنسبة (48.0%) في صحيفة القدس، و(38.5%) في صحيفة نيويورك تايمز، تلتها الأحداث من الأراضي المحتلة عام 1948م، والقدس ومحافظات قطاع غزة.

ويلاحظ من الجدول رقم (5) أن صحيفة القدس لم تأت على ذكر المصدر فيما نسبته (33.0%) من الأحداث المنشورة خلال فترة الدراسة التحليلية، بينما سجلت صحيفة نيويورك تايمز نسبة (3.8%)، وهي نسبة منخفضة مقارنة بصحيفة القدس، مما يدل على أن صحيفة نيويورك تايمز أكثر التزاماً بالمعايير المهنية، وبذلك فإن التشريعات الإعلامية أكثر فاعلية في الولايات المتحدة الأمريكية، وهذا ينسجم مع النسب التي أظهرتها اتجاهات التغطية إذ تبين أن ما نسبته (61.5%) في صحيفة نيويورك تايمز هي اتجاهات ايجابية، و(11.5%) اتجاهات محابية، بينما ما نسبته (58.4%) من اتجاهات التغطية في صحيفة القدس ايجابية، و(39.2%) اتجاهات محابية، وأنت نسبة الاتجاهات السلبية متدنية (2.4%) في صحيفة القدس، فيما سجلت نسبة مرتفعة (27.0%) في صحيفة نيويورك تايمز، ولربما هذا يعود إلى انحياز الإعلام الغربي إلى دولة الاحتلال الإسرائيلي.

وتتيح صحفتي القدس ونيويورك تايمز للجمهور التعليق على المواد المنشورة، وتحديث المحتوى الإعلامي على مدار الساعة، وتعتمدان في نشر المواد الإعلامية على الروابط الداخلية والخارجية إضافة إلى موقع التواصل الاجتماعي، إلا أن جمهور صحيفة القدس أكثر تفاعلاً في التعليق على المواد من جمهور نيويورك تايمز، وتحتل الصور نسبة (100.0%) من العناصر التفاعلية في الصحفتين، إضافة إلى الصوت "أي إمكانية سماع نص المحتوى بالصوت" بنسبة (100.0%) في صحيفة القدس دون توفرها في نيويورك تايمز التي فاقت القدس في تدعيم المواد بمقاطع الفيديو بنسبة (11.5%)، مقابل (2.7%) ل القدس.

ويتبين من الجدول رقم (11) أن الأخبار والتقارير من أكثر الأشكال التحريرية المستخدمة في صحفتي القدس ونيويورك تايمز، فيما انخفضت نسبة التحقيقات والحوارات، ولربما يعود ذلك لما أظهرته نتائج مصادر التغطية في الجدول رقم (5) من ضعف اعتماد الصحفتين على المراسلين، وانقاء الأخبار من وكالات الأنباء والموقع الإلكترونية، علاوة على أن طبيعة التغطية في الصحفتين سجلت نسبة مرتفعة للإخبار ومنخفضة للتثقيف والتحليل والتفسير.

#### استنتاجات الدراسة:

خلصت الدراسة إلى مجموعة من الاستنتاجات أهمها:

1. اهتمام صحفتي القدس ونيويورك تايمز بالأحداث السياسية، على حساب الثقافية والاجتماعية والدينية.
2. أن صحيفة القدس لم تأت على ذكر المصدر فيما نسبته (33.0%).
3. أن صحيفة نيويورك تايمز أكثر التزاماً بالمعايير المهنية في النشر الإلكتروني.
4. ارتفاع نسبة اتجاهات التغطية الإيجابية في موقع القدس ونيويورك تايمز.
5. تدني نسبة اتجاهات التغطية السلبية في صحيفة القدس (2.4%)، وارتفاعها في نيويورك تايمز (27.0%).
6. جمهور صحيفة القدس أكثر تفاعلاً في التعليق على المواد المنشورة من جمهور نيويورك تايمز.
7. أن صحفتي القدس ونيويورك تايمز تستخدمان العناصر التفاعلية بنسبة كبيرة لاسيما الصور والفيديو.
8. أن الأخبار والتقارير من أكثر الأشكال التحريرية المستخدمة في صحفتي القدس ونيويورك تايمز.
9. ضعف اعتماد الصحفتين على المراسلين، وانقاء الأخبار من وكالات الأنباء والموقع الإلكترونية.
10. أن طبيعة التغطية في الصحفتين سجلت نسبة مرتفعة للإخبار ومنخفضة للتثقيف والتحليل والتفسير.

#### توصيات الدراسة:

في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج يمكننا الخروج بمجموعة توصيات أهمها:

1. الحرص على توخي الدقة والموضوعية في النشر الإلكتروني.
2. تحذب المصادر غير المؤوثقة في النشر الإلكتروني.
3. الاهتمام بالمضمون وتوسيع نطاق التغطية الإعلامية.
4. العمل على تطوير المراسلين والمحررين، وعدم اقتصار الأشكال التحريرية على الأخبار والتقارير.
5. زيادة الالتزام بالمعايير المهنية والأخلاقية في النشر الإلكتروني.
6. تعزيز التشريعات الإعلامية الناظمة للنشر الإلكتروني.
7. التوعية في استخدام العناصر التفاعلية وعدم اقتصارها على الصور والفيديو.
8. زيادة الاهتمام بالتحليل والتفسير والتثقيف في طبيعة تغطية الأحداث المتنوعة.

9. توفير حماية قانونية للمحتوى الإعلامي العربي والفلسطيني الذي يتعرض للانتهاك والقرصنة.
10. السعي لإعلاء قيم الحريات الصحفية في ظل حماية قانونية ودستورية لصحفى والمجتمع.

#### المصادر والمراجع

#### - المراجع العربية

#### أولاً/ الكتب:

1. حسين، سمير محمد، (1984م): الإعلام والاتصال بالجماهير والرأي العام، عالم الكتب، القاهرة.
2. اللبناني، شريف درويش، عبد المقصود، هشام عطية، (2008م): مقدمة في مناهج البحث الإعلامي، ط1، الدار العربية للنشر والتوزيع، القاهرة.

#### ثانياً/ الرسائل والأبحاث الجامعية:

1. الدبيسي، عبد الكريم علي، (2011م): المعايير المهنية للصحافة الإلكترونية الأردنية، بحث محكم ومنتشر.
2. عمرو، نهيل محمد، (2017م): التشريعات الإعلامية وانعكاساتها على الأداء الصحفي، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي، جامعة إم درمان الإسلامية، الخرطوم.
3. قمر الدين، النجيب آدم، (2012م): فاعلية الضوابط التشريعية للصحافة الإلكترونية، رسالة دكتوراه غير منشورة، معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي، جامعة إم درمان الإسلامية، الخرطوم.

#### ثالثاً/ الواقع الإلكترونية:

- المنظمة العربية للتنمية الإدارية [www.arado.org.eg](http://www.arado.org.eg)

#### - المراجع الأجنبية

1. Channel, Amani, (2010): "Gatekeeping and Citizen Journalism :A Qualitative Examination of Participatory Newsgathering", A thesis submitted in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts, (Department of Mass Communications, College of Arts and Sciences, University of South Florida, Florida).
2. Westerman,D ,& others, (2014): "Social Media as Information Source: Regency of Updates and Credibility of Information", Journal of Computer-Mediated Communication 19 .