



بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية الدراسات العليا
كلية التربية

مؤشرات صعوبات التعلم وسط اطفال التعليم ما قبل المدرسي
بمحليه كررى

دراسه تجريبية على معلمات رياض الاطفال بمحليه كررى
بحث لنيل درجة دكتوراه الفلسفه في التربية الخاصه

إعداد الطالبة

شهد عبدالله الحاج

إشراف

أ.د.قاسم يوسف بدرى

د. سلوى عبدالله الحاج

2017م

الإستهلال

قال الله تعالى:

اقْرَأْ بِرَأْسِكَ الَّذِي خَلَقَ ۙ نَسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۚ رَأً
وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۚ نَسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝

صدق الله العظيم

سورة العلق الآية (1-5)

الإهداء

روح أمي الغاليه وامي بعد امي

أبي الغالي *** زوجي وابنتي

الاهل والاصدقاء والزملاء

الشكر والعرفان

قال تعالى:

(رَبُّهُوَ الَّذِي أَنزَلَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ حُنُوقًا وَمَن يَتَذَكَّرْهُ فَيُرَدِّدْهُ لِقَابِ رَبِّهِ أَغْفِرْ لَهُ وَيَكْرُمْ لَهُ وَيُعِزِّدْهُ وَيُخْرِجْهُ إِلَىٰ مَن يَشَاءُ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ لِشُدَّتِ أَعْيُنُهُمْ) النمل: (19)

كل الشكر والامتنان لله المنان الذي من علي بأن أكون طالبة من طلبة العلم، ووفقتني وأعانني على إنجاز هذا البحث ، ومهما أثبتت على أساتذتي في قسم علم النفس في جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا فلن أوفيهم حقهم، جزاكم الله عدد حروف الكلمات التي كتبت في هذا البحث.

ولا يسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر وأوصل شكري وامتناني و مهما بحث عن كلمات توازي المجهود الذي بذل في إخراج هذا البحث إلى الوجود، ولكني لا أجدها، فأنتقدم بوافر الشكر وجزيل الامتنان لإبروفسير قاسم بدرى و الدكتور قسوى عبدالله اللذان تشرفت بهما مشرفان على دراستي، والتي استهلته من علمهم، وأرائهم السيدة التي كان لها أثر كبير في إتمام هذا البحث وإخراجه في صورته النهائية؛ كما أتقدم بالشكر والعرفان الدكتور على فرح، الدكتور سليمان على أحمد، الدكتور ابتسام محمود، والدكتور الرشيد البيلى) والاساتذه الذين كانوا عوناً لي ولم يبخلوا علي بتقديم النصائح والإرشادات التي زينت البحث.

ولا أنسى في هذا المقام أن أتقدم بالشكر الموصول بالمحبة للمعلمات بالرياض المشاركات في (عينة الدراسة) على صبرهم وتعاونهم أثناء تطبيق البرنامج والمكتبات التي كان لها الأثر الأكبر في إتمام البحث وأخيراً أشكر كل من أعانني على إتمام هذا البحث، ولو بالكلمة .

ملخص الدراسة باللغة العربية

هدفت البحث الى معرفه ماذا كان برنامج مقترح لتدريب لمعلمات رياض الاطفال لاكتشاف صعوبات التعلم يتسم بالارتفاع، العمر ، المستوى التعليمي ، الحاله الاجتماعيه ، عملها في المستوى داخل الروضه ، سنوات خبره . وإستخدمت الباحثة في هذه البحث المنهج الوصفي على عينه مكونه من 35 معلمه روضه ومن ثم قمن بتطبيق البرنامج على الاطفال وبلغ عددهم 20 وإستخدمت الباحثة بطاريّة اختبار لبعض المهارات قبل الأكاديميّة لأطفال الرّوضة كمؤشّرات لصعوبات التّعلّم الذي أعدّه عادل عبدالله محمّد ، ثم حلتّت البيانات بأستخدام الحزم الاحصائية للعلوم الاجتماعيه (SPSS) وذلك بالمعالجات التاليه: إختبار(ت)، معامل إرتباط الرتب لسبيرمان، بيرسون، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري ، توصلت الدراسة للنتائج التاليه:-

اولا :نتائج المعلمات :-

1. القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم يتسم بالارتفاع .
 2. لا توجد فروق بين القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للعمر. ، للمستوي التعليمي.
- ، للحاله الاجتماعيه، لعملها في المستوى داخل الروضه(براعم ،مستوى اول ،ثاني).
- ، لسنوات الخبره .

ثانيا: - نتائج التطبيق على الاطفال

تم اختيار الاطفال عن طريق العينه_القصدية وكانت النتائج كالتالي:-
المجالات الاساسيه:-

1. الوعي الفونولوجي تتمركز نسبه الصعوبات ما بين الشديد بنسبه 45%،الحاده بنسبه 20%
2. التعرف على الحروف تتمركز نسبه الصعوبات ما بين الشديد بنسبه 25%،الحاده بنسبه 50%.
3. التعرف على الارقام تتمركز نسبه الصعوبات شديد بنسبه 50%.
4. التعرف على الاشكال تتمركز نسبه الصعوبات ما بين الشديد بنسبه 30%، متوسطه بنسبه 40%

5. التعرف على الالوان تتمركز نسبة الصعوبات ما بين الشديد بنسبه 30%، الحاده بنسبه 30%
المجالات الفرعيه:-

6. لمهارات الحسيه الحركيه تتمركز نسبة الصعوبات خفيفه بنسبه 65%
7. الحيز المكاني(مهارات ماقبل الكتابه) تتمركز نسبة الصعوبات خفيفه بنسبه 65%
8. مهارات الكتابه تتمركز نسبة الصعوبه بنسبه حاده بنسبه 40%
وبنا على ماسبق توصى الباحثه بالاتي:-

1- أن تستخدم طريقتة الاختبار لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم في المستوى الاول والثاني في رياض الأطفال عظماً لخطورة وأهمية الموضوع .
2- أن ترعى الوزارة الأطفال اللذين يعانون بعمل فصول في كل محليّة دخل المبكر مع وضع الخطط الفرديّة لكل طفل وترفق هذه الاستماره كملحق يبين مواطن القوه والاحتياج للطفل لكي تتعامل المعلمه معها اذا كان الطفل في مستوى صغير في الروضه (براعم ومستوى اول) اما في المستوى الثاني تجتهد في تقليل مواطن الاحتياج وترفق مالم تستطيع تطبيقه الى المدرسه للتعامل معه.

- 3- أن تضيف الوزارة لفريق الموجهين مجموعة من الأخصائيين .
- 4- أن تصنف الأخصائيون الأطفال بمساعدة المعلمّات بصوره اوسع.
- 5- تهيئ وزارة التربية والتعليم الفرصه للإمكانيّة اتللاً زملته وسدّح في إنشاء مدارس وفصول للتربية الفكرية .
- 6- قيام وسائل الإعلام بالتوعية بخصوص الاكتشاف المبكر لصعوبات التعلم.

تمكن ان تطبق المعلمه الاستماره لاثراء الطرق التدريسيه في تعلم المهارات للاطفال العادين لان لكل مهاره 20 طريقه مختلفه.

فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان	الرقم المسلسل
أ	الآية	
ب	الإهداء	
ج	الشكر والعرفان	
د	ملخص الدراسة باللغة العربية	
هـ	Abstract	
و	فهرس المحتويات	
ل	فهرس الجداول	
م	فهرس الأشكال	
ن	فهرس الملاحق	
1	الفصل الأول:- مقدمة الدراسة	.1
1	التمهيد	.2
3	مشكلة البحث	.3
3	أهميه البحث	.4
5	أهداف البحث	.5
5	فروض البحث	.6
5	حدود البحث	.7
5	مصطلحات البحث	.8
8	الفصل الثاني:- الإطار النظري والدراسات السابقة	
8	المبحث الأول: مؤشرات صعوبات التعلم	
8	المبحث الثاني:-: صعوبات التعلم	(2-1-1)
8	المبحث الثالث : الكشف المبكر:-:	(2-1-2)
8	المبحث الرابع : دوره التدريبيه	(2-1-2)
8	المبحث الخامس :-: التعليم ما قبل المدرسي:-:	(2-1-2)

8	المبحث السادس: الدراسات السابقة	(2-1-3)
10	أولاً : الدراسات العربية	(2-1-4)
8	انياً : الدراسات الأجنبية	(2-1-1)
8	الثا : التعقيب علي الدراسات السابقة	(2-1-2)
8	الفصل الثالث: منهجية البحث	(2-1-3)
10	منهج البحث	(2-1-4)
8	مبررات إختيار المنهج	(2-1-1)
8	المنهج الوصفي	(2-1-2)
8		(2-1-3)
10	مجتمع البحث	(2-1-4)
10	مبررات إختيار مجتمع البحث	
10	عينة البحث	
10	توصف العينه في جداول :-	
10	أدوات البحث مقياس مؤشرات صعوبات التعلم	(2-1-5)
11	نبدّه من برجامج هيلب :- المهارات الحسيه الحركيه	
11	الاتساق الداخلي لبنود المقياس	
11	تصميم البرنامج	
11	كيفية تطبيق البرنامج	
11	الفصل الرابع: عرض ومناقشة النتائج	
12	أولاً : النتائج	(2-1-6)
12	انياً : مناقشة النتائج	
13	الفصل الخامس: النتائج والتوصيات والمقترحات	
13	المصادر والمراجع	(2-2-1)
13	الملاحق	(2-2-2)

فهرس الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
1.	جدول رقم () يوضح راء المحكمين	
2.	جدول رقم () يوضح ديباجه البرنامج	
3.	جدول رقم () يوضح تفصيل الجلسات	
4.	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير الفئة العمرية	
5.	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب المستوي التعليمي	
6.	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير الحالة الإجتماعية	
7.	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير سنوات الخبرة	
8.	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير التخصص	
9.	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير عملها في المستوي	
10.	جدول رقم () يوضح العبارات قبل التعديل	
11.	جدول رقم () يوضح العبارات بعد التعديل	
12.	جدول رقم () يوضح الاتساق الداخلي لعبارات المقياس	
13.	جدول رقم () يوضح إختبار (ت) لمعرفة السمة العامة للقياس القبلي لدي المعلمات بمرحلة رياض الاطفال	
14.	جدول رقم () يوضح إختبار (ت) لمعرفة السمة العامة للقياس البعدى لدي المعلمات بمرحلة رياض الاطفال	
15.	جدول رقم () يوضح إختبار (ف) لعدة عينات مستقلة للفروق في لدي معلمات مرحلة الرياض بين الفئات العمرية	
16.	جدول رقم () يوضح إختبار (ت) لعينتين مستقلتين	

	للفروق في لدي معلمات مرحلة الرياض حسب المستوى التعليمي	
	جدول رقم () يوضح إختبار (ف) لعدة عينات مستقلة للفروق في لدي معلمات مرحلة الرياض بين الحالات الإجتماعية	.17
	جدول رقم () يوضح إختبار (ف) لعدة عينات مستقلة للفروق في لدي معلمات مرحلة الرياض بين عملها داخل الروضه	.18
	جدول رقم () يوضح إختبار (ت) لعينتين مستقلتين للفروق في لدي معلمات مرحلة الرياض بين سنوات الخبرة	.19
	جدول رقم () يوضح إختبار (ت) لعينتين مستقلتين للفروق في لدي معلمات مرحلة الرياض بين التخصصات	.20
	نتيجة تطبيق البرنامج على الاطفال	.21
	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى الوعى الفونولوجى	.22
	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى التعرف على الحروف	.23
	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى التعرف على الارقام	.24
	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى التعرف على الاشكال	.25
	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى الالوان	.1
	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى المفاهيم الحسيه الحركيه	.2
	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى مهارات ما قبل الكتابه الحيز المكانى	.3

	جدول رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في مهارات الكتابه	.4
--	---	----

فهرس الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
		.26
		.27
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير الفئة العمرية	.28
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب المستوي التعليمي	.29
	شكل يوضح توصيف العينة حسب متغير الحالة الإجتماعية	.30
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير سنوات الخبرة	.31
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير التخصص	.32
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب متغير عملها في المستوي	.33
	شكل رقم () يوضح العبارات قبل التعديل	.34
	شكل رقم () يوضح العبارات بعد التعديل	.35
	شكل رقم () يوضح الاتساق الداخلي لعبارات المقياس	.36
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في الوعي الفونولوجي	.37
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في التعرف على الحروف	.38
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في التعرف على الارقام	.39
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات	.40

	الصعوبات فى التعرف على الاشكال	
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى الالوان	.5
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى المفاهيم الحسيه الحركيه	.6
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى مهارات ما قبل الكتابه الحيز المكانى	.7
	شكل رقم () يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى مهارات الكتابه	.8

الفصل الاول:-

تحرص الامم التي تسير في ركب التقدم على تنميه ثرواتها البشريه من خلال اهتمامها بحاضر الطفل ومستقبله ومن مظاهر الاهتمام عنايتها ببرامج التربيه الخاصه التي تحتاجها المؤسسه التعليميه للارتقاء بمستوى المتعلمين فيها والنقليل من صعوبات التعلم التي تواجههم وتنتشر بنسب مرتفعه في المدارس و رياض الاطفال مما جعلها تمثل تحديا للمهتمين بتربيه الطفل الامر الذي يتطلب التشخيص المبكر عن الصعوبات التعليميه النمائيه لطفل الروضه و بات معلوما ان الممارسات التعليميه الناجحه هي التي تبنى على اسس وقواعد مستمده من الابحاث العلميه والنظريه والميدانيه وتهدف الباحثه على تدريب المعلمات في هذه المنطقه الى تدريب المعلمات واولياء الامور بالتالى تدريب الاطفال الذين ظهرت عليهم علامات صعوبات التعلم التماثليه ، بالتالى تحقيق التنميه الشامله والمتكامله للفرد والمجتمع ويجاد الانسان الصالح المصلح القادر على التفاعل مع الواقع وابعاده ومواجهه المستقبل وتداعياته ، وهذا المستقبل الذي يهتم بالطفل منذ نعومه اظفاره .

تشكّل قضية الكشف المبكر عن ذوي صعوبات التعلم أهمية بالغة ، إلى حدّ يمكن معه تقرير أنّ فعاليّات التدخّل العلاجي تتضاءل إلى حدّ كبير مع تأخّر الكشف عنهم ، حيث تتداخل أنماط الصعوبات، وتصبح أقلّ قابليّة للتشخيص والعلاج، فعملية الكشف المبكر تعتبر الخطوة الأولى في العلاج وقد تندرج كوسيلة من وسائل العلاج في بداياته .

(محمود ، 2010 : 79)

يعدّ الانتباه من أهمّ العمليّات المعرفيّة التي يقوم الفرد بها حيثيأتي في مقدّماتها، ويؤثّر على العمليّات المعرفيّة الأخرى التي تليه ، وتترتّب عليه ويعتبر أساسا لها ، ويؤدي ضعف الانتباه بطبيعة الحال إلى ضعف مماثل في الادراك وقصور في التعرّف على

المثيرات والتمييز بينها. (عادل : 1، 2007)

إنّ قصور الانتباه أو ضعفه لدى هؤلاء الأطفال يرجع إلي عدم قدرتهم على استخلاص المعاني من تلك المثيرات المختلفة التي تنتمي في الواقع إلي بعد معيّن، وهو

ما يؤدي بهم إلي عدم القدرة على التمييز ، وما يترتب عليها من قصور في بعض المهارات قبل الأكاديمية خاصة ما يتعلق منها بقدرتهم على معرفة الأشكال، والألوان، أو حتى معرفة شكل الأرقام، أو الحروف الهجائية . فضلاً عن ذلك فهو يجعلهم غير قادرين على الانتباه للأصوات المختلفة ، أو ربطها بالحروف الهجائية مما يؤثر سلباً على الوعي أو الإدراك الفونولوجي أو الوعي بالفونيمات المختلفة من جانبهم فيتعرّضون بالتالي إلي قصور في مهاراتهم تلك وهو الأمر الذي يجعلهم أكثر عرضة لخطر صعوبات التعلّم اللاّحقة (عادل : 2007، 3) .

وهذا يظهر ضرورة وأهمية معالجة صعوبات التعلّم في المراحل المدرسية المبكرة، ودراسة مظاهر وأعراض هذه الحالة ، ومعرفة أسبابها ، وأساليب خاصة للكشف عنها في المراحل التعليمية المختلفة ، ومنها مرحلة التعلّم في الروضة وهي المرحلة التي يتم فيها اكتشاف مدى سلامة الصدّة الجسميّة ، والصدّة الحية ، والصدّة النفسية للطفّل ، ونموّه العقلي ، واللغوي الاجتماعي ، وتساعد على تشخيص صعوبات الذّموديه وتقديم الرعاية المناسبة لهم (إسماعيل : 2005، 3) .

المشكلة :-

ان مشكله تكمن من خلال تواجد الباحثه فى المدرسه لاحظت تزايد انتشار صعوبات التعلم فى المرحله الابتدائيه يمثل تحديا للعاملين فى المؤسسه بسبب الاثار التى تتركها الصعوبات على الذين يعانون منها وعلى الاسر؛ فى السنوات الاخيره اذداد تشخيص الطلاب بانهم يعانون من الصعوبات التعليميه بطريقه خاطئه وان التشخيص ليس سهلا وربما يعزى الى قله وجود المختصين داخل المؤسسه التعليميه وعدم الالمام بالمعلومات الكافيه عن الاسباب؟ وعن الاكتشاف المبكر؟ وكيف يحدث؟ مما جعل الباحثه تقوم بهذه البحث وهو الاكتشاف المبكر للصعوبات فى الروضه لكى لا تنتقل معهم الى المدرسه ويتم التعامل معها مبكرا ومن خلال ماسبق تتلخص مشكله فى السؤال الاساسى التالى :-

(1) ما مدى فاعليه القياس عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال

لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم يتسم بالارتفاع ؟

- (2) هل توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للعمر؟
- (3) هل توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للمستوى التعليمي؟
- (4) هل توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للحاله الاجتماعيه؟
- (5) هل توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً لعملها فى المستوى داخل الروضه(براعم ،مستوى اول ، مستوى تانى)؟
- (6) هل توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً لسنوات الخبره ؟
- (7) هل توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للتخصص؟

الاهميه :-

تكمن اهميه البحث فى الناحيه النظرية فى ان هذا المجال لايزال فى حاجه الى المزيد من البحوث التى تمهد لتقليل نسبه تعرض الاطفال الى صعوبات التعلم النمائيه والدراسيه التحصيليه فى مراحل لاحقه اى الكشف المبكر ومن الناحيه الميدانيه يمتد التدريب من المعلمين العاملين فى هذا المجال الى اولياء الامور فى مرحله رياض الاطفال من خلال قائمه تساعدهم على كشف وتشخيص المشكله وكيفية التعامل معها ومن المعروف انه كلما امكن الكشف المبكر عن حالات الصعوبات التعليميه كلما كان العلاج اسهل واكثر فاعليه .

الاهداف:-

- 1) معرفه ماذا كان القياس عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف صعوبات التعلم يتسم بالارتفاع.
- 2) معرفه ماذا كان هناك فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للعمر
- 3) معرفه ماذا كان هناك فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للمستوي التعليمي
- 4) معرفه ماذا كان هناك فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للحاله الاجتماعيه
- 5) معرفه ماذا كان هناك فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا لعملها داخل الروضه(براعم ،مستوى اول ، مستوى تانى).
- 6) معرفة ما اذا كان هناك فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا لسنوات الخبره
- 7) معرفة ما اذا كان هناك فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للتخصص

الفروض:-

1. توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تتسم بالارتفاع.
2. توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للعمر
3. توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للمستوي التعليمي

4. توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف

مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للحالة الاجتماعية

5. توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف

مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً لعملها داخل الروضة(براعم ،مستوى اول ، مستوى

تاني).

6. توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف

مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً لسنوات الخبرة

7. توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف

مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للتخصص

حدود الدراسة:- المكانية في محليه ام درمان

المصطلحات :من أهمّ المصطلحات المستخدمة في هذا البحث ما يلي :

1 /مرحلة التّعليم قبل المدرسه :-

إنّها مرحلة خاصّة بالأطفال الصّغار الذين أكملوا السّنة الرّابعة من عمرهم تسبق

المرحلة الإبتدائية وتضمّ الذين تتراوح أعمارهم ما بين (4 -)سنوات ومدّة الدّراسة فيها

سنتان وتكون علي مرحلتين هما:

المستوى الأوّل للذين أكملوا السّنة الرّابعة من عمرهم .

2- المستوى الثّاني وهي مخصصة للأطفال الذين عمرهم خمسة سنوات.

كما حددت منظمة اليونيسيف مرحلة ما قبل المدرسة في الفترة العمريّة ما قبل السّنة

والسّنة الرّابعة ،وشملت مؤسساتها دور الحضانة رياض الأطفال (هدى ، 1989 : 135).

2 الاكتشاف المبكر :

الاكتشاف:

هو عملية الكشف عن شيء جديد، أو كشف عن شيء "قديم" كان مجهولاً. في مجالات التخصصات العلمية والأكاديمية، الاكتشاف هو رصد ظواهر وإجراءات أو أحداث جديدة، وتوفير منطق وتفسير جديد يشرح معرفة تجمعت من دمج ملاحظات مع معارف مكتسبة سابقاً مع خلاصة الفكوالتجارب اليومية.

الاكتشاف اصطلاحاً : هو عملية تتطلب من الفرد إعادة تنظيم المعلومات المخزونة لديه بشكل يمكنه من رؤية علاقات جديدة لم تكن معروفة لديه من قبل. وطريقة الاكتشاف هي الطريقة التي لا يعطى فيها خبرات التعلم كاملة ، وإنما يبذل جهداً حقيقياً في اكتسابها، وذلك باستخدام عملياتهم العقلية مثل الملاحظة والمقارنة والافتراض إلخ. فهذه الطريقة تركز على تنمية مهارات التفكير العلمي ، فالهدف من الممارسة لعملية الاكتشاف ليس الحصول على المعلومات ، بل كيفية الوصول إليها واكتساب المهارات العقلية والعلمية اللازمة لذلك (ويكيبيديا ، 2015)

3- صعوبات التعلم :

إن الأطفال ذوي صعوبات التعلم هم الأطفال الذين يعانون من قصور في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية التي تتطلب فهم، أو استخدام اللغة المكتوبة، أو المقروءة ويظهر هذا القصور في نقص القدرة على الاستماع، أو التفكير، أو الكلام، أو القراءة، أو الكتابة، أو التهجّي، أو في أداء العمليات الحسابية ، وقد يرجع هذا القصور الي الاضطرابات الإدراكية، أو الإصابة الدماغية، أو الخلل الدماغي البسيط إلا أن المفهوم لا يتضمن الأطفال المشكوكين التعلم الناتجة أساساً عن الإعاقة السمعية أو البصرية أو إعاقة العقلية، أو الاضطراب الانفعالي، أو أضرار المستوى الثقافي والاقتصادي (فتحي ، 1998 : 25) .

المبحث الاول

مؤشرات صعوبات التّعلّم

إنّ أكثر المنبهات أو المؤشّرات المستخدمة في هذا المجال دقّة كما ترى ليرنر (2000) وفورمان وآخرون (1997) هي المهارات قبل الأكاديمية وتعدّ هذه المهارات قبل الأكاديمية كما يرى تورجيسين (2001) تلك السّلوّيات التي تعتبر ذات أهميّة للطّفّل قبل إن يبدأ تعليمه النّظامي مثل التّعريف على الأرقام، والحروف، والأشكال، والألوان.

كما إنّ هناك مهارة أخرى لها أهميتها البالغة بالنسبة للقراءة تتمثّل في الوعي أو الإدراك الفونولوجي Phonological awareness وهو ما يتمثّل في قدرة الطّفّل على فهم إنّ مجرى الحديث يمكن تجزئته إلى وحدات صوتيّة أصغر كالكمات، والمقاطع، والفونيمات على سبيل المثال، أو هو قدرة الطّفّل على إنّ يفهم إنّ تدفق الحديث أو تسلسله يمكن إنّ تتمّ تجزئته إلى وحدات صوتيّة أصغر كالكمات، أو المقاطع، أو الفونيمات. وعلى هذا الأساس يصبح من السّهّل علينا إنّ ندرك ذلك السّبب الذي تكون من أجله تلك المشكلات التي تتعلّق بالفونولوجيا أو بالأصوات الكلاميّة Phonology في قلب العديد من مشكلات القراءة، فإذا ما واجهت الفرد صعوبات في تجزئة الكلمات إلى مكوناتها الصّوتيّة أي الأصوات المكوّنة لها فإنّه سوف تصادفه مشكلات جمّة في تعلّم القراءة وهكذا الحال بالنسبة للمهارات قبل الأكاديمية الأخرى (عادل)

المؤشّرات الدّالة على صعوبات التّعلّم بمرحلة التعليم قبل المدرسة:

إذا كانت المؤشّرات الدّالة على صعوبات خلال مرحلة الرّوضة تعدّ بمثابة تلك السّلوّيات التي تصدر عن الطّفّل ويكون من شأنها أنّ تدلّ على أنّه يعاني من جانب قصور معيّن، أي أنّها تعكس في الواقع وجود جوانب قصور معيّن لدى الطّفّل من شأنها أنّها تمثّل في المستقبل إحدى صعوبات التّعلّم اللاّحقة فإنّه يصبح بمقدورنا من هذا المنطلق أنّ نبدأ منذ مرحلة الرّوضة ومنذ هذه السّن المبكّرة في حياة الطّفّل في تحديد مثل هذه السّلوّيات حتى تساعدنا في التّشخيص الدّقيق للحالة. وينبغي علينا إذا ما أردنا أنّ

نقوم بذلك أن ننتظر حتى الذّصف من السّنة الثّانية بالرّوضة ثمّ نشرع في ذلك حتى نكون من ناحية قد أتحنا الفرصة للطفّل كي ينمو أي تظهر آثار الذّمّو عليه ، ونكون من ناحية أخرى قد أتحنا الفرصة لمرحلة أو للرّوضة في حدّ ذاتها كي تؤثر في الطّفّل وفي تلك السّلوكيّات التي تصدر عنه ، فضلا عن تأثيرها في جوانب نموه المختلفة . أمّا فيما يتعلّق بالمؤشّرات الدّالة على صعوبات التّعلّم الأكاديمية والتي تتمثّل فيما يبصر عن الطّفّل من سلوكيّات مختلفة تتعلّق بمهارات الطّفّل في مثل هذا الإطار وتعكسها فنحن نرى أنّ هناك العديد من السّلوكيّات أو الخصائص أو المؤشّرات أو السّلوكيّات المنبئة بذلك والتي تتعلّق بمجموعة المهارات التي يمثّل القصور فيها لبّ وجوهر تلك الصّعوبات . وكما أشرنا سلفا نفيّاً تلك المهارات تتعلّق بالوعي أو الإدراك الفونولوجي من جانبه ، وقدرته على معرفة الحروف الهجائيّة، والأرقام ، والأشكال ، والألوان يمكن أن نجمل مثل هذه السّلوكيّات بصورة عامّة فيما يلي:

1. أيجاد الطّفّل مشكلة في معرفة الألوان الأساسيّة والتّمييز بينها.
2. ليس مقدوره أن يميّز بين اللّون الغامق والفاتح.
3. تمثّل درجات اللّون الواحد مشكلة له.
4. ليس بإمكانه أن يعرف حتى لونين اثنين فقط.
5. لا يتمكّن من معرفة الأشكال المختلفة.
6. غير قادر على إدراك التّشابه والاختلاف بين الأشكال.
7. تواجهه مشكلة التّمييز بين الأشكال المفتوحة والمغلقة.
8. غالبا ما يخطئ بين حتى الأشكال مع اختلاف حجمها.
9. يجد صعوبة في معرفة الأرقام أو تمييز شكل كلّ منها عن الآخر.
10. غالبا يجد صعوبة في القيام بعملية العدّ .
11. أيجاد صعوبة في ترتيب الأعداد المختلفة تصاعديّاً .
12. تواجهه مشكلة في ترتيب الأعداد تنازليّاً .
13. يمكنه أن يفكّر في المشكلة التي تواجهه بشكل يتضمّن المنطق.
14. تواجهه صعوبة كبيرة في معرفة الحروف الهجائيّة .
15. غير قادر على أن يميّز بين الحروف الهجائيّة المتشابهة.

- يجب أن يدرك من الصّدّ عبّ عليه أن يتغذّى بأغنية الحروف الهجائية .
17. عادة ما يخلط بين الحروف الهجائية حتى غير المتشابه منها .
18. صعوبة في تجزئة الكلمة إلى وحداتها الصّوتية الأصغر .
19. لا يمكن من ربط الحرف الهجائي بالصّدّ وت الذي يدلّ عليه .
20. غير قادر على تجزئة الجملة إلى كلمات .
21. يمكنه الذّطّق بالمقاطع التي تتضمّن نها الكلمة .
22. لصّدّ عبّ عليه إدراك أن الجملة يمكن تجزئتها إلى وحدات صوتية أصغر .
23. لا يمكن من ربط الصّدّ وت بالحرف الهجائي الدّالّ عليه .
24. يجد صعوبة في ربط أكثر من مقطع واحد معا حتى تتكوّن كلمة .
25. بمقدوره أن يجري أبسط العمليّات الحسابية . (عادل ، 2006 : 10)

مشكلات الوعي الصّدّ وتي :

تمشّكات الوعي الصّدّ وتي أحد أهمّ المشكّلات التي تنذر بوجود صعوبات القراءة في وقت لاحق، وقد تزايدت البحوث العلميّة في السّدّ نوات القليلة الماضية التي تدعم هذا الافتراض. ويقصد بالوعي الصّدّ وتي قدرة الطّفّل على إدراك أن الكلمة التي يسمعها تتكوّن من أصوات فرديّة تكوّن أو تشكّل تلك الكلمة، فكلمة (رأس) مثلا تتكوّن من ثلاثة أصوات. والطّفّل الذي لا يمتلك الوعي الصّدّ وتي لن يدرك بأنّ الكلمة الواحدة تتكوّن من عدّة أصوات ولن يكون قادرا على فصل أصوات الكلمة، أو تحديد عدد الأصوات في الكلمة الواحدة .

ولا يستطيع هؤلاء الطّلّبة فهم استخدام المبادئ الأساسيّة المطلوبة لفكّ رموز الكلمات، مثلا عند تكرار مقطع صوتي معيّن في عدّة كلمات (مثل: قام، قال، قاد، قاع). ولهذا فإنّ مشكّلات الوعي الصّدّ وتي والمعالجة الصّدّ وتية ترتبط بشكل كبير مع مشكّلات القراءة، فالطّفّل الذي لا يدرك تلك المبادئ لن يكون قادرا على ترجمة الكلام المطبوع أو المكتوب إلى أصوات لغويّة أثناء عمليّة القراءة.

وقد دعمت دراسات عدّة العلاقة بين المهارات القرائية والوعي الصّوتي، حيث أشارت دراسة هورفود وزملائه إلى إمكانية التّعرّف وبشكل دقيق على الأطفال الذين يتوقّع أن يكونوا عرضةً لخطر تطوير صعوبات القراءة، في عمر مبكّر جداً (موسى)

التّعرّف على الحروف الهجائية:

لا يخفى علينا أنّ معرفة الطّفل بالحروف الهجائية، وقدرته على تمييزها، وإتقانها تعدّ أيضاً شرطاً ضرورياً يعينه على التّهجّي وهو يؤكّد على ضرورة معرفة الطّفل بالحروف جائلية لكلّ من القراءة والكتابة والتّهجّي إلى جانب قيام الطّفل بكتابة موضوعات الإنشاء.

ووفقاً لذلك فإنّ عدم إلمام الطّفل بالحروف الهجائية، أو إجادته لها، وعدم قدرته على استخدامها بشكل جيّد، أو التّمييز بينها بصورة مناسبة يرتبط في واقع الأمر بصعوبات تعلّم بالقراءة حيث لن يكون بمقدور الطّفل آنذاك أن يحدّد الحروف الهجائية المتضمّنة في كلمة معيّنة.

وحيثما يتعرّف طفل الرّوضة لعدم القدرة على إدراك تلك الحروف، يصعب عليه أن يميّز بينها، أو بين تلك الحروف المتشابهة أو حتى بين الحروف غير المتشابهة، ولا يستطيع أن يدرك ما بين كلّ منها من تشابه واختلاف، ويعكسها في الكتابة أو يكتبها بشكل مقلوب، ولا يتمكّن من ترتيب الحروف المختلفة كي يحصل على بعض الكلمات. يرى عادل عبدالله وصافيناز كمال (2005) صعوبات التعلّم اللاّحقة التي يحتمل أن يتعرّف طفلها عننطلقه بالمرحلة الإبتدائية إنّما ترتبط في الأساس بما أشار إليه على أنّّه صعوبات تعلّم في اللّغة العربيّة (عادل، 2006 : 23 .)

التّعرّف على الأرقام:

تلعب معرفة الطّفل بالأرقام دوراً هاماً في تعرّفه لصعوبات تعلّم في الحساب، أو في تجنيبه مثل هذه الصّدّ تعوّلهم ما يجعلنا نلجأ إليها كمؤشّر قوي في هذا الصّدّ. ومن المعروف أنّ إجابة الطّفل لهذه المهارة إنّما تمكّنه في الواقع من التّلاعب بالأرقام، وتساعد على القيام بالعمليّات الحسابيّة البسيطة التي تتفق مع عمره الزّمني، ومع ما

يسود في جماعته الثقافية ، ككلها تساعده أيضاً في القيام بالتفكير أو الاستدلال الرياضي وهو ما يساعده على القيام بحل المشكلات حيث يتمكن على أثر إجادته لهذه المهارة ترتيب أفكاره منطقياً ، والتفكير فيها بشكل رياضي منطقي فينظر إلى المشكلة من أكثر من زاوية واحدة ، ويفترض الفروض التي يكون من شأنها أن تساعد في التوصل إلى حل جيد لتلك المشكلة.

ومن الجدير بالذكر أن هذا الأمر يبدأ فعلاً منذ مرحلة الرياضيات حيث تتمثل بدايته الفعلية أو الحقيقية في معرفة الطفل بالأرقام ، وإدراكه لها ، وقدرته على التمييز بينها ، وترتيب تلك الأرقام تصاعدياً أو تنازلياً ، وقيامه بالمقارنة بين مجموعات الأشياء المختلفة وفقاً لعدد العناصر الداخلة في كل منها . وبالتالي فإن قصور هذه المهارة لدى الطفل من شأنه أن ينبئ باحتمال تعرضه مستقبلاً لصعوبات تعلم أكاديمية (عادل ، 2006 : 24)

التعرف على الأشكال:

تعد معرفة الأشكال الهندسية المختلفة ، والتعامل معها ، وإجراء العمليات المختلفة عليها لا غنى عنها لطفل الرياضيات حيث يصبح مستعداً أو متأهباً للالتحاق بالمدرسة الابتدائية ، وتلقي تعليمه النظامي بها حيث أن من شأنها أن تتضمن إجراء بعض العمليات الحسابية عليها وهو ما يتطلب إجادته التعامل مع الأرقام ، كما أنها تتطلب أيضاً التفكير أو الاستدلال المنطقي الرياضي وهو الأمر الذي عادة ما يكون من شأنه أن يساهم في مساعدة الطفل على حل المشكلات المختلفة. ولا تعني معرفة الأشكال أن يعرف الطفل جميع الأشكال الهندسية بل تلك التي تعد من أكثرها شيوعاً واستخداماً (عادل ، 2006 : 25).

التعرف على الألوان:

لا تقل أهمية هذه المهارة عن غيرها من المهارات الأخرى التي أشرنا إليها على أنها جميعاً تمثل ما يعرف بالمهارات قبل الأكاديمية ، وتعني هذه المهارة بقدرة الطفل على معرفة الألوان الأساسية ، وقدرته على تناولها والتعامل معها ، واستخدامها بشكل صحيح .

ومن ثمّ فإنّ إجادة الطّفّل لمثل هذه المهارة يعني أنّ بمقدوره أن يدرك الألوان الأساسيّة جيّدًا ، وأن يميّز بينها ، وأن يتعرّف على بعض درجات اللون الواحد وهو ما يساعده على إدراك الفاتح والغامق من الألوان فضلًا عن قدرته على إمكانية القيام بتصنيف الأشياء أو أدوات اللّعب وغيرها وفقًا للون . كما يصبح باستطاعته أيضًا أن يركّب أجزاء اللّغز معًا عن طريق الإنتباه إلى لون الأجزاء التي يتعامل معها ، والتّركيز عليها بصورة جيّدة ، من جهة أخرى فإنّ إجادته لتلك المهارة يعني أيضًا قدرته على الإنتباه للون المثير أو المدخل الحسّي وذلك بقدر كبير . (عادل ، 2006 ، 27)

المبحث الثاني

اولا:- صعوبات التعلم:-

الأطفال ذوي صعوبات التعلم (Children With Learning Disabilities) ويعتبر تعريف اللجنة الاستشارية الوطنية للأطفال المعوقين في الولايات المتحدة الأمريكية هو التعريف المتداول لصعوبات التعلم والذي ينص على مايلي : الأطفال ذوو صعوبات التعلم هم أولئك الأطفال الذين يعانون من اضطراب في واحد أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية المتضمنة في فهم أو استخدام اللغة المنطوقة أو المكتوبة وهذا الاضطراب قد يتضح في ضعف القدرة على الاستماع أو التفكير أو التكلم أو القراءة أو التهجئة أو الحساب ويشمل هذا الاضطراب حالات مثل الإعاقات الإدراكية، والتلف الدماغي، والخلل الدماغي البسيط، وعسر الكلام، والحبسة الكلامية النمائية.

وهو لا يشمل الأطفال الذين يواجهون مشكلات تعليمية ترجع أساسا إلى الإعاقات البصرية، أو السمعية، أو الحركية، أو التخلف العقلي أو الاضطراب الانفعالي أو الحرمان البيئي أو الأقتصادي أو الثقافي فبالرغم من أن بعض الأطفال ذوي صعوبات التعلم يبدو لديهم ضعف انتباه وشاط زائد، فليس صحيحا أن جميع الأطفال الذين لديهم نشاط زائد يعانون من صعوبات تعليمية. جمال ومنى (2005،98)

علامات وأعراض صعوبات التعلم :

- في أغلب الأحيان لا يعتبر التأخر في النمو عرضاً لصعوبات التعلم إلا بعد دخول الطفل للمدرسة، مما يفقد المعالجين وقتاً ممتازاً للتدخل.
- لا بد من ملاحظة الطفل المبكرة حتى قبل دخوله الروضة من خلال تطور مراحل النمو الطبيعية والبحث عن التقييم المناسب عند ملاحظة أي اختلاف.

العلامات الشائعة لصعوبات التعلم:

العلامات التي تظهر قبل سن المدرسة :

- تأخر في فهم واستخدام اللغة.
- الصعوبة في فهم الأوامر البسيطة.

- وقفة مطولة قبل تسمية الأشياء والألوان .
- معرفة محدودة أو رغبة ضئيلة في الكتب.
- صعوبة في التلوين أو الرسم.
- مشاكل في التنسيق الحركي.
- مدى انتباه قصير "لا يجلس في مكان واحد حتى لفترة قصيرة"

الأعراض في أطفال سن المدرسة :

- الصعوبة في فهم وإتباع التوجيهات.
- الصعوبة في تذكر ما قيل لهم.
- الصعوبة في إجادة القراءة ، الإملاء ، الكتابة ومهارات الحساب مما يؤدي إلى رسوبه.

- صعوبة في التفريق بين الأيمن والأيسر ، التعرف على الكلمات والميل لعكس الأحرف والأرقام والكلمات . مثال : بنات - نبات "81 - 18" ... الخ.
- تنسيق حركي ضعيف في المشي ، اللعب مسك القلم وربط الحذاء .
- يضيع وينسى أين وضع الأشياء ، لا يكمل الواجبات.
- صعوبة في التعرف على مفاهيم الوقت ، "الأمس" "اليوم" "غداً" . (سامى

(2008،3)

مظاهر صعوبات التعلم لدى الأطفال ذوي صعوبات التعلم

- صعوبات إدراك الطفل للأشياء والتمييز بينها وخاصة الأشياء المتجانسة.
- استمرار الطفل في النشاط دون أن يدرك أن المهمة قد انتهت.
- اضطراب السلوك الحركي لدى الطفل وخاصة المهارات التي تتطلب التأزر البصري والحركي.
- النشاط الزائد لدى الطفل.
- الإشارات العصبية الخفيفة والمزمنة لدى الطفل.
- الاضطرابات اللغوية والتي تبدو في مظاهر صعوبة القراءة (Dyslexia) ، وصعوبة الكتابة (Dysgraphia) ، وتأخر ظهور اللغة (Language Delay) ،

وصعوبة استعمال اللغة (Language Deficit) ، وفقدان القدرة المكتسبة على الكلام.

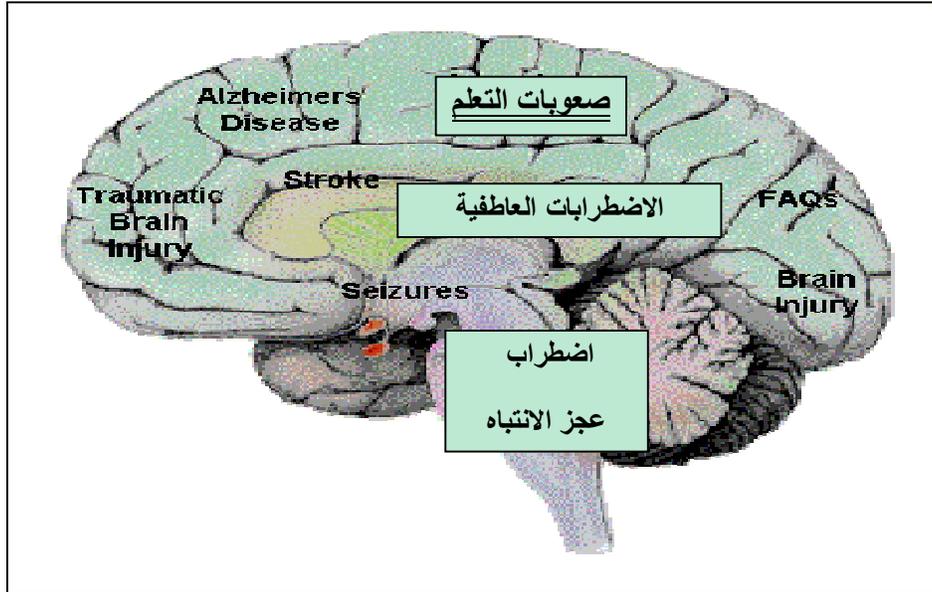
- تدني التحصيل الأكاديمي لدى الأطفال ذوي صعوبات التعلم، حيث يظهر هؤلاء الأطفال تبايناً واضحاً (Discrepancy) بين قدراتهم العقلية وبين تحصيلهم الأكاديمي.

النمو الطبيعي للمخ:

- خلال فترة الحمل يتطور مخ الجنين من خلية ذات هدف واحد إلى عضو معقد من ملايين الخلايا العصبية المتخصصة والمتراصة. خلال هذه الفترة المهمة ربما تحدث أخطاء تغير من طريقة ترابط هذه الخلايا.
- منذ المراحل المتقدمة من الحمل يسيطر المخ على الوظائف الحيوية مثل التنفس والهضم، ثم في مرحلة لاحقة ينقسم المخ إلى نصفين "أيسر - أيمن" ثم في المرحلة الأخيرة تنمو المناطق المسؤولة عن البصر، الأصوات وبقيّة الحواس. بجانب المناطق المرتبطة بالانتباه، التفكير والمشاعر.
- وكلما تشكلت خلايا جديدة تتحرك إلى مناطق جديدة لتكون شكل المخ. وبسرعة تترايبط الخلايا العصبية وهذا التشابك هو ما يسمح بتبادل المعلومات بين مختلف أجزاء المخ.
- خلال فترة الحمل قد يتعرض نمو المخ لمخاطر، وإذا حدثت أي إصابات في مرحلة مبكرة ربما يموت الجنين أو أن يولد باضطرابات عديدة مع احتمال الإعاقة الذهنية.
- إذا حدثت الإصابة في مرحلة متأخرة عند فترة تخصص الخلايا وتحركها إلى مناطقها، ربما تترك أثراً سالباً على بنية الخلية، موقعها أو ارتباطها بالأخريات.
- يعتقد بعض الاختصاصيون أن هذه الأخطاء ربما تكون هي ما يظهر لاحقاً على أنها صعوبات تعلم.

العوامل النيورولوجية :

1. ربما ترتبط مستويات هرمون الذكورة أثناء تحديد نوع الجنين (16 - 24 أسبوع) مع تدني وظائف الجانب الأيسر من الدماغ وتأخر اللغة. وهناك عوامل أخرى ربما تلعب دوراً مثلاً: ضعف المشيمة، ضغط الجنين (الكليش) ضغط الحبل السري، سوء التغذية والنزيف أثناء الحمل.
2. العوامل البيونورولوجية يعتقد أنها ربما تكون وراء بعض اضطرابات التعبير الكتابي والحالات الأخرى لصعوبات التعلم، كذلك أشارت بعض الدراسات إلى ارتفاع في الموجات الدماغية لدى أطفال "عسر الكتابة والقراءة Dyslexia" مقارنة بالمجموعة الضابطة.



العوامل النفس-عصبية : ورد في شبكه المعلومات ويكيبيديا

1. أن الاختلالات في العمليات المعرفية (الحركية - البصرية، اللغة، الانتباه والذاكرة) هي المتسبب في صعوبات التعلم.
2. قياس هذه العمليات والعجز فيها لا يلقى قبولا كبيراً ومع ذلك يبدو من المفيد عزو العجز في : الحركات الصغيرة واللغة، تقدير المسافات البصري، الانتباه والذاكرة والتسلسل الحركي إلى هذه العوامل.

العوامل الجينية :

- أشارت إليها دراسة العوائل والتوائم، ولم يتم القطع بها.
- رُبطت بعض الحالات الطبية بصعوبات التعلم مثل التسمم بأول أكسيد الكربون، الرصاص. لكن هنالك عدد من أطفال صعوبات التعلم ليس لديهم تاريخ طبي لهذه الحالات.
- تدني التحصيل الأكاديمي لا يشير دائماً بالضرورة إلى صعوبات التعلم. العوامل البيئية مثل : عدم وجود معينات التدريس ربما تؤثر في التعلم، ومع ذلك قياس هذا التأثير ليس سهلاً.
- التعقيدات أثناء الحمل والولادة - يمكن أن تنتج صعوبات التعلم عن اختلالات في الدماغ، المرض أو الجروح، نقص الوزن عند الولادة، الحرمان من الأكسجين أو الولادة المبكرة أو المتعسرة.

العوامل الاجتماعية :

- تتأثر المجتمعات وتؤثر في صعوبات التعلم، وتشمل العوامل الاجتماعية "الفقر، النوع، الجرائم والسجون"
- تدني مستوى المعيشة والبيئة الخطرة بالإضافة إلى القابلية للإصابة بصعوبات التعلم.
- أشارت بعض الدراسات إلى شيوع صعوبات التعلم وسط بيئة بعض الشرائح المجتمعية مثل : الفقر، ضيق المساكن وارتباطها بضعف التحصيل.

التعقيدات أثناء الحمل والولادة :

- تعتبر التعقيدات أثناء الحمل والولادة من أحد الأسباب المحتملة، في بعض الحالات يهاجم جهاز المناعة لدى الأم الجنين باعتباره عدوى.
- أثناء الولادة، ربما يلتوي الحبل السري مؤقتاً مما يقطع إنباب الأكسجين للجنين، مما قد يؤثر سلباً في وظائف المخ ويقود إلى صعوبات التعلم.

قضايا النوع :

أشارت الدراسات إلى زيادة نسبة الذكور عن الإناث في التربية الخاصة ونسبتهم تصل إلى 73% في صعوبات التعلم.

بصورة عامة :

أشار الباحثون بصورة عامة إلى أربعة تصنيفات ربما تفسر ما يحدث في أطفال صعوبات التعلم :

1. تلف بالمخ.
2. أخطاء في نمو المخ.
3. عدم التوازن في كيمياء الأعصاب.
4. الوراثة. سامى 7، 2008

محكات التعرف ذوى صعوبات التعلم هناك خمسة محكات وهى :-

1. محك التباعد: ويقصد به تباعد المستوى التحصيلي للطالب في مادة عن المستوى المتوقع منه حسب حالته وله مظهران:
 - أ/ التفاوت بين القدرات العقلية للطالب والمستوى التحصيلي.
 - ب/ تفاوت مظاهر النمو التحصيلي للطالب في المقررات أو المواد الدراسية.
 فقد يكون متفوقا في الرياضيات، عاديا في اللغات، ويعاني صعوبات تعلم في العلوم أو الدراسات الاجتماعية، وقد يكون التفاوت في التحصيل بين أجزاء مقرر دراسي واحد ففي اللغة العربية مثلا قد يكون طلق اللسان في القراءة، جيدا في التعبير، ولكنه يعاني صعوبات في استيعاب دروس النحو أو حفظ النصوص الأدبية .
2. محك الاستبعاد:

حيث يستبعد عند التشخيص وتحديد فئة صعوبات التعلم الحالات الآتية: التخلف العقلي . الإعاقات الحسية . المكفوفين . ضعاف البصر . الصم . ضعاف السمع . ذوي الاضطرابات الانفعالية الشديدة مثل الاندفاعية والنشاط الزائد . حالات نقص فرص التعلم أو الحرمان الثقافي).

3. محك التربية الخاصة:

ويرتبط بالمحك السابق ومفاده أن ذوي صعوبات التعلم لا تصلح لهم طرق التدريس المتبعة مع التلاميذ العاديين فضلا عن عدم صلاحية الطرق المتبعة مع المعاقين ، و إنما يتعين توفير لون من التربية الخاصة من حيث (التشخيص والتصنيف والتعليم) يختلف عن الفئات السابقة.

4. محك المشكلات المرتبطة بالنضوج :

حيث نجد معدلات النمو تختلف من طفل لآخر مما يؤدي إلى صعوبة تهيئته لعمليات التعلم فما هو معروف أن الأطفال الذكور يتقدم نموهم بمعدل أبطأ من الإناث مما يجعلهم في حوالي الخامسة أو السادسة غير مستعدين أو مهيين من الناحية الإدراكية لتعلم التمييز بين الحروف الهجائية قراءة وكتابة مما يعوق تعلمهم اللغة ومن ثم يتعين تقديم برامج تربوية تصحح قصور النمو الذي يعوق عمليات التعلم سواء كان هذا القصور يرجع لعوامل وراثية او تكوينية أو بيئية ومن ثم يعكس هذا المحك الفروق الفردية في القدرة على التحصيل.

5. تلف عضوى بسيط فى المخ

حيث يمكن الاستدلال على صعوبات التعلم من خلال التلف العضوي البسيط في المخ الذي يكن فحصه من خلال رسم المخ الكهربائي وينعكس الاضطراب البسيط في وظائف المخ (Minimal Dysfunction) في الاضطرابات الإدراكية (البصري والسمعي والمكاني، النشاط الزائد والاضطرابات العقلية، صعوبة الأداء الوظيفي). ومن الجدير بالذكر أن الاضطرابات في وظائف المخ ينعكس سلبيا على العمليات العقلية مما يعوق اكتساب الخبرات التربوية وتطبيقها والاستفادة منها .

محمد انور (2012م، 65)

1. أنواع صعوبات التعلم:

2. 1- صعوبات التعلم نمائيه (Developmental Learning Disabilities)

2- صعوبات تعلم أكاديمية Academic Learning Disabilities

الفرق بين صعوبات التعلم النمائية وصعوبات التعلم الأكاديمية:

صعوبات التعلم النمائية: تتعلق باضطراب أوخلل في العمليات الأساسية اللازمة للتعلم

الأكاديمي مثل الانتباه والتذكر، والإدراك، والتفكير، واللغة، والعمليات الإدراكية -

الحركية.

صعوبات التعلم الأكاديمية: ترتبط بتعلم مهارات القراءة والحساب والكتابة والتهجئة

الفروق بين صعوبات التعلم وبطء التعلم و التأخر الدراسي:-

الفرق	صعوبات التعلم	بطء التعلم	التأخر الدراسي
التحصيل	منخفض في اداء المهام قراه او كتابه	منخفض في جميع المواد	منخفض في جميع المواد مع اهمال في اداء المهام
تدنى التحصيل	اضطراب في الانتباه والذاكره	انخفاض في الذكاء	عدم وجود دافعيه للتعلم
الذكاء	90 او اقل	70 الى 84 او اعلى	90 او اعلى
السلوك	نشاط عادى	سوء تكيف	سلوك غير مرغوب فيه
الخدمات	تدريب فردى	فصل عادى مع تعديلات فى المنهج	مرشد خاص

أهميه التشخيص في مجال صعوبات التعلم وأهدافه

تكمن أهميه قياس وتشخيص صعوبات التعلم،في كونها البوابة الرئيسية التي ندخل من خلالها للتعرف على فئات الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة،ومنهم ذوو صعوبات التعلم،مما يستدعي توفير أدوات وقياس وتشخيص مناسبة،بحيث يستطيع كل من المعلم العادي ومعلم التربية الخاصة أن يتعرف من خلالها على هؤلاء الطلبة وتقديم الخدمات التربوية والتعليمية والعلاجية المناسبة لهم.وتهدف عمليه تشخيص الطلبة ذوي صعوبات التعلم إلى جمع معلومات وبيانات عن الطلبة موضع التقييم تحليل هذه المعلومات والبيانات للوصول إلى عمليه تخطيط ناجحة تتضمن تقديم خدمات تربويه وتعليمية مناسبة.

إجراءات قياس وتشخيص صعوبات التعلم:

تتم عملية تشخيص صعوبات التعلم عند الطلبة ابتداء من معلم الفصل العادي، اعتماداً على ملاحظاته للطلبة والاضطلاع على إنتاجهم والشك في وجود مشكله لديهم وهذا مايعرف بالتحويل ومن ثم يقوم معلم صعوبات التعلم بالتشخيص حتى المراحل التالية:

- 1- التعرف على الأطفال ذوي الأداء المنخفض.
- 2- ملاحظه ووصف السلوك.
- 3- إجراء تقييم غير رسمي حل المشكلة داخل الفصل الدراسي
- 4- قيام فريق التقييم بإجراء تقييم
- 5- كتابة نتائج التشخيص
- 6- تخطيط برنامج علاجي

المجالات أوالجوانب المطلوب تقييمها لتشخيص صعوبات التعلم :-

مجال مستوى الذكاء العام : وفيه يتم قياس مستوى الإدراك والمعرفة لدى الطالب بطريقه فرديه.

مجال مهارات القراءة الأساسية: البدء في قراءة الكلمات، واستخدام مفردات اللغة من خلال النظر والمشاهدة، وتحليل وتركيب المفردات

مجال فهم القراءة: فهم الحقائق، القدرة على الاستنتاج، القدرة على التطبيق

مجال إجراءات العمليات الحسابية: مثل حساب الوقت، عد النقود، القياس

مجال الاستنتاجات والبراهين الرياضية: القدرة على التحليل والاستنتاج..

مجال التعبير الشفهي: القدرة على النطق، التحدث بطلاقة، نوعيه الصوت، الحصيلة اللغوية، تركيب الجمل، قواعد اللغة .

مجال الفهم من خلال الاستماع: مهارات الانتباه، الإدراك والقدرة على استقبال ومعرفة المفردات، وتركيب الجمل، والصيغة النحوية.

مجال التعبير المكتوب: القدرة على تركيب الجمل، ودقه وسلامه المعاني، واستخدام الصيغ النحوية، والإملاء، ومهارات الإنشاء والتعبير، والخط.

مجالات القدرة البصرية: حده البصر، قوه الملاحظة، تناسق العينين، حاله العين الطبيعية.

مجالات القدرات السمعية: حده السمع، الإدراك الحسي، حالة الأذن الطبيعية.

مجال القدرات الحركية: نمو واتساق القدرات الحركية، الكبيرة والدقيقة .

مجال الحالة الاجتماعية والأنفعاليه: السلوك، التفاعل الاجتماعي مع الأقران أو

الكبار، والشعور بشكل عام

مجال قوة الملاحظة: الانتباه، الإدراك، حدة السمع، حدة البصر .

مجال السلبيات البيئية والثقافية والأقتصادية: مثل الدخل الذي يكون في حد الكفاف أو

دون ذلك، الهجرة الراهنة من دوله، أو من منطقته إلى أخرى، القيم الثقافية المميزة عن ثقافة

الأغلبية، والتفكك الأسري، أو ضعف أواصر القربى مجال الخبرة المعرفية الملائمة

والمناسبة لعمر الطالب ومستويات القدرة على التعلم: تعليم الطالب كان متقطعا ولم يستمر

كما ينبغي، ضعف الحضور إلى المدرسة، وكثرة التنقل، مما يحول دون استمرار عمليه

التدريس وحالات الانقطاع عن الدراسة غيرالعادية.

ومصادر المعلومات في هذه المجالات هي : الوالدان، الأخصائي النفسي، مدرس الفصل

العادي، مدرس التربية الخاصة، أخصائي القراءة، مدرس الفصل العادي، أخصائي

اضطرابات النطق، مدرس التربية الخاصة، مشرف التربية الخاصة الطبيب، أخصائي

البصرأخصائي السمع،أخصائي اضطرابات النطق مدير المدرسة.

مراحل تشخيص صعوبات التعلم:

أن عمليه تشخيص وقياس صعوبات التعلم تمر بست خطوات هي:

إجراء تشخيص شامل لتحديد الطلبة ذوي صعوبات التعلم.

إجراء تقويم تربوي شامل لتحديد مستوى الأداء التحصيلي الحالي لهؤلاء الطلبة،ومعرفة

نقاط القوة والضعف لديهم.

تحديد عمليه التعلم المناسبة للطلبة ذوي صعوبات التعلم في ضوء تحديد مستوى الأداء

الحالي لهم توضيح الأسباب الكامنة وراء عدم قدرة هؤلاء الطلبة على التعلم.

استبعاد احتمال وجود إعاقات سمعيه أو بصريه أو حركيه أو عقليه كأسباب أساسيه لصعوبات التعلم. بناء خطه تربويه خاصة بكل طالب يعاني من صعوبات التعلم في ضوء نتائج التشخيص، وتحديد نقاط الضعف في مستوى الأداء.

الاعتبارات التربويه:-

بما ان لكل شخص يعاني من الصعوبات التعليميه خصائص فريده فليس باستطاعتنا ان ندرك مواطن الضعف او الاحتياج ومواطن القوه لديه ويجب ان نضع له البرنامج التعليميه الفعاله الا عندما نفهم انماط التفاعل بين خصائصه والمهمات التعليميه والافراد الاخرين في البيئه الاجتماعيه فمن خلال الموائمه بين طبيعه المهمات التعليميه والاستراتيجيات التعليميه والتفاعلات الشخصيه من جهه ومواطن الضعف والاحتياج ومواطن القوه لدى الطفل من جهه خري ونستطيع عمل الكثير على صعيد تنميه قدراته التعليميه تكيفه الحياتي .جمال ومنى (2005،109).

المراحل التربويه:-

أ/المرحله المبكره:-

معظم الاطفال لا يصنفون بانهم ذوي الصعوبات التعليميه في السنين المبكره من الولاده حتى 5 سنوات لان الصعوبات تظهر في المرحله الابتدائيه خاصه حين يبدا التلميذ بالقراءه والكتابه ولكن اكتشاف الصعوبات التعليميه في المهارات ما قبل الاكاديميه يكون ممكنا احيانا حين يطلب منه عد الاشياء او تميز الاشكال والالوان او تميز اسمه واسماء زملائه او تكرار اغنيه فلا يستطيع ويكون التدخل المبكر في المرحله مفيدا ويساعد على تخطي الصعوبات التي يواجهها في المراحل المقبله.

ب/المرحله الابتدائيه:-

قد يصل التلميذ ذوي الصعوبات الى المرحله الابتدائيه الى الحلقه الاولى والثانيه وحالته دون تشخيص فيتراجع اكاديميا و احيانا نفسيا لانه يشعر باخفاقه ولكن حين تشخيص حالته ويوضع له برنامج فردي مختص يستطيع ان يتوصل الى نتائج ايجابيه

تساعد على تخطى الصعوبات التي تواجههم وغالبا ما يواجهون صعوبات اجتماعية وحياتية ومهنية في سن الرشد. الولد المختلف (2010م:62)

مراحل التقييم في مجال صعوبات التعلم:

أن عملية التقييم في مجال صعوبات التعلم تتضمن خمس خطوات كما يلي:

1. ماقبل الأحوال وتجميع البيانات اللازمة لتقييم مشكلة الطالب.
2. التعرف على ملف التعلم للطالب.
3. التقييم الدقيق للطالب لتحديد جوانب القوة وجوانب الضعف في المهارات الأكاديمية الأساسية
4. وضع وإعداد الخطة التربوية الفردية. (IEP)
5. مراقبة وتقييم الخطة التربوية الفردية لتحديد مدى فعاليتها.

طرق وأدوات تشخيص صعوبات التعلم

هنالك بعض الاختبارات والإجراءات التي يمكن الاعتماد عليها في تشخيص

وتقويم صعوبات التعلم ومنها:

1- طريقه دراسة الحالة: وتصنف الأسئلة المتعلقة بدراسة الحالة إلي:

- الأسئلة المتعلقة بخلفية الطفل العامة وحالته الصحية.
- الأسئلة المتعلقة بنمو الطفل الجسمي.
- الأسئلة المتعلقة بأنشطة الطفل الحالية.
- الأسئلة المتعلقة بالنمو التربوي للطفل.
- الأسئلة المتعلقة بالنمو الاجتماعي والشخصي،

2- الملاحظة الأكلينيكية: (Clinical Observation)

تعتبر المظاهر الآتية من المظاهر الرئيسية لحالات صعوبات التعلم التي يتم

التعرف عليها بالملاحظات الأكلينيكية أو مقاييس التقدير وهي:

- مظاهر الإدراك السمعي. التأخر الدراسي التأخر الدراسي
- مظاهر اللغة المنطوقة.

• مظاهر التعرف على ما يحيط بالطفل.

• مظاهر الخصائص السلوكية.

• مظاهر النمو الحركي.

ويظهر الأطفال ممن لديهم صعوبات في التعلم مشكلات في الجانب الحركي، ومن

أوضح هذه المشكلات:

• المشكلات الحركية الكبيرة التي يمكن أن تلاحظ لدى هؤلاء الأطفال هي مشكلات

التوازن العام وتظهر على شكل مشكلات في المشي والرمي والإمساك أو القفز أو مشي التوازن.

• المشكلات الحركية الصغيرة الدقيقة التي تظهر على شكل طفيف في الرسم والكتابة واستخدام المقص... وغيرها.

• يتصف الطفل بأنه أخرق يرتطم بالأشياء بسهولة ويتعثر أثناء مشيه ولا يكون متوازنا.

• يجد صعوبة في استخدام أدوات الطعام كالمعلقة والشوكة والسكين أو في استخدام يديه في التلوين.

3- طريقه العمر العقلي الصفي : وفي هذه الطريقة يتم طرح خمس سنوات عقليه من

العمر العقلي للطفل من خلال المعادلة الآتية: صف القراءة المتوقع = العمر العقلي - 5

4- طريقه سنوات الدراسة : ويتم حساب صف القراءة المتوقع في هذه الطريقة من خلال

المعادلة التالية: صف القراءة المتوقع = (عدد السنوات التي أمضاها في المدرسة) (نسبه

الذكاء) + 1

5- طريقه الوضع الصفي الحالي:

مستوى التحصيل المتوقع = (الوضع الصفي الحالي (السنة والشهر) معامل الذكاء والوضع

الصفي الحالي يأخذ الرقم الصحيح للصف الذي ينتمي إليه التلميذ في بداية شهر سبتمبر

مع بداية السنة الدراسية، ثم يزداد (1,0) في كل شهر من شهور السنة بعد ذلك حتى

الوصول لشهر يونيو نهاية السنة الدراسية

المبحث الثالث

الكشف المبكر :-

تشكل قضية الكشف المبكر عن ذوي صعوبات التعلّم أهمية بالغة ، إلى حدّ يمكن معه تقرير أنّ فعاليّات التّدخل العلاجي تتضاءل إلى حدّ كبير مع تأخّر الكشف عنهم ، حيث تتداخل أنماط الصّدّ عوبات وتصبح أقلّ قابليّة للتّشخيص والعلاج ، فعمليّة الكشف المبكر تعتبر الخطوة الأولى في العلاج وقد تتدرج كوسيلة من وسائل العلاج في بداياته.

الافتراضات التي يقوم عليها الإهتمام بضرورة الكشف المبكر عن ذوي صعوبات

التعلّم :

إنّ صعوبات التعلّم التي يعاني منها الطّفل تستنفد جزءا عظيما من طاقاته العقليّة والانفعاليّة ، وتسبب له اضطرابات انفعاليّة أو توافقية تترك بصماتها على مجمل شخصيته ، فتبدو عليه مظاهر سوء التّوافق الشّخصي والانفعالي والاجتماعي ، ويكون أميل إلى الإنطواء أو الاكتئاب، أو الانسحاب وتكوين صورة سالبة عن الذات .

إنّ الطّفل الذي يعاني من صعوبات التعلّم هو من ذوي الذكاء العادي أو فوق المتوسط ، ومن ثمّ فإنّه يكون أكثر وعيا بناوحي فشله الدّراسي في المدرسة، كما يكون أكثر استشعارا بالكمسات ذلك على البيت ، هذا الوعي يولّد لديه أنواعا من التوتّرات النّفسيّة والإحباطات التي تتزايد تأثيراتها الانفعالية بسبب عدم قدرته على تغيير وضعه الدّراسي . وانعكاسات هذا الوضع في كلّ من المدرسة والبيت.

إننا حين لا نعمل على الإهتمام بالكشف المبكر عن ذوي صعوبات التعلّم ، إنّما نهين الأسباب لنمو هؤلاء الأطفال تحت ضغط الإحباطات المستمرّة ، والتوتّرات النّفسيّة ، وما تتركه هذه وتلك الآثار المدمّرة للشّخصيّة ، فضلا عن إبعادهم عن اللّحاق بأقرانهم ، وجعلهم يعيشون على هامش المجتمع ، فيصبحون إنطوائيين، أو إنسحابيين، أو عدوانيين بما يترتّب على ذلك من تداعيات تتسحب آثارها على كلّ من الطّفل والأقران والبيت والمجتمع (محمود ، 2010 : 79).

إنَّ الخصائص السِّـ لوكيَّة لذوي صعوبات التَّـ العلم والمشكلات المرتبطة بها قابلة للتَّـ حديد والتَّـ مييز ، علي الرِّـ غم من تباين أنماط هذه المشكـ لى أفراد هذه الفئـ ، إلَّا أنَّ هناك خصائص سلوكيَّة مشتركة يشيع تكرارها وتواترها لديهم وترتبط بنمط الصِّـ عوبة الذِّـ عيَّة ، التي تمثِّل فئات فرعيَّة أو نوعيَّة داخل مجتمع ذوي صعوبات التَّـ العلم ، ومن ثمَّ فهي تمثِّل نقطة البداية في أي برنامج للكشف عن ذوي صعوبات التَّـ العلم وتصنيفهم .

إنَّ المدرس هو أكثر الأشخاص وعياً بالمظاهر أو الخصائص السِّـ لوكيَّة التي ترتبط بذوي صعوبات التَّـ العلم من حيث التَّـ كرار ، والأمد ، والدِّـ رجة ، والمصدر ، ولذا فإنَّ المدرِّـ سين هم أكثر العناصر إسهاماً في الكشف المبكِّـر عن ذوي الصعوبات . والمشاركة في وضع تنفيذ البرامج العلاجيَّة لهم خلال الأنشطة والممارسات التَّـ ربويَّة داخل الفصل .

إنَّ المدرِّـس هو أكثر الفئات المهنيَّة قدرة علي تقويم مدى فاعليَّة البرامج والأنشطة والممارسات التَّـ ربويَّة ، والتَّـ غيِّـر أو التَّـ قدِّـم الذي يمكن إحرازه من خلال هذه البرامج أو تلك الأنشطة بسبب طبيعة الدِّـ ور التَّـ ربوي والمهني الذي يؤديه من ناحية ، وبسبب درايته واستغراقه ، وخبراته بالأنشطة والمقررات الأكاديميَّة ، التي قد يفشل فيها ذوي صعوبات التَّـ العلم في الوصول إلى مستويات الأداء المطلوبة من ناحية أخرى ، مما يمكنه تقويم مدى التَّـ باعد بين الأداء الفعلي والأداء المتوقَّـع .

إننا حين نكتشف عن السِّـ بب والذِّـ تيجة في العلاقة بين صعوبات التَّـ العلم العامَّة أو الذِّـ عيَّة ، والاضطرابات المعرفيَّة والأكاديميَّة والانفعاليَّة المصاحبة لها ، نكون قد أسهمنا إسهاماً فعَّـلاً في تهيئة الأسباب العلميَّة لإعداد البرامج العلاجيَّة لذوي صعوبات . حيث تختلف البرامج والأنشطة التَّـ ربويَّة والعلاجيَّة باختلاف كون صعوبات التَّـ العلم و الاضطرابات المصاحبة لها سبباً أو نتيجة .

إنَّ الطَّـ بيعة المتباينة أو غير المتجانسة لذوي صعوبات التَّـ العلم تدعم اتِّـ جاه التَّـ شخيص الفردي لهم . وعلى ذلك يكون المدرِّـس أقدر العناصر على تحليل السِّـ لوك الفردي للتَّـ لاميد ، من حيث أمده وتواتره وتزامنه . الأمر الذي يجعل تقدير المدرِّـ سين للخصائص السِّـ لوكيَّة لذوي صعوبات التَّـ العلم أكثر فاعليَّة من استخدام الاختبارات الجماعيَّة .

إنّ المشكلة الرئيسيّة لدى التلاميذ ذوي صعوبات التّعلّم تكمن في شعورهم بالافتقار إلى الذّجاج ، فمحاولات الطّفل غير الذّاجحة تجعله يبدو أقلّ قبولاً لدى مدرسيه وأقرانه . وربّما لدى أبويه حيث يدعّم فشله المتكرر إتّجاهاتهم السّالبة نحوه . ومن ثمّ يزداد لديه الشّعور بالإحباط . مما يؤدي إلى مزيد من سوء التّوافق وتكوين صورة سالبة عن الذات . ويصبح هؤلاء الأطفال غير قادرين علي الحصول على تعاون الآخرين ، كالأقران و المدرّسين و الأسرة ، مما يعمّق لديهم الشّعور بالعجز (محمود ، 2010 : 80-18) قضايا ومشكلات الكشف المبكّر عن ذوي صعوبات التّعلّم:

ينطوي التّحديد المبكّر لذوي صعوبات التّعلّم على عدد من القضايا والمشكلات المعقّدة والمتداخلة ، والتي تلقي بظلالها على مجال صعوبات التّعلّم، ومنها:

التّباين في خطوط النّمو ومعدلاته ، والنّضج وخصائصه ، ينتظم جميع الأطفال العاديين وغير العاديين.

إنّ تحديد التّباعد أو التّباين بالأداء الفعليّ والأداء المتوقّع في ظلّ هذا التّباين يشكّل إحدى الصّدّ عوبات التي تعترض عمليّات التّحديد.

تقف هذه الصّدّ عوبات وغيرها من العوامل الأخرى خلف مختلف قضايا التّحديد المبكّر ومشكلاته ، والتي يجب أن توضع في الاعتبار عند تقويم نتائج التّحديد المبكّر والدّكّم على فاعليته.

والقضايا والمشكلات الأساسيّة التي تواجهها عمليّات التّحديد المبكّر لذوي صعوبات التّعلّم هي:

1. هُلاميّة أو غموض التّشخيص.
 2. الفروق أو الاختلافات النّمائيّة .
 3. دلالات التّسميات أو المسمّيات .
- أو لّا هلاميّة أو غموض التّشخيص:

1- تفتقر إجراءات تحديد وتشخيص ذوي صعوبات التّعلّم غالبا إلى الدقّة أو الحرّكة، وخاصّة مع صغار الأطفال من المستويين الخفيف والمتوسط منهم.

2- يصعب القطع بانتماء هؤلاء إلى الأطفال ذوي صعوبات التعلّم ، اعتماداً على ظهور بعض الخصائص أو الأعراض أو المحددات التي تقترب بهم منهم. الأطفال ذوو القصور أو الصّدّ عوبات الشّدّيدة فإنّ الأعراض والخصائص السّدّ لوكيّة التي تصدر عنهم تمكّن القائمين بالتشخيص من التّحديد الدّقيق لتلك الصّدّ عوبة. 4 كشفت الدّراسات التي استهدفت تحديد ذوي الصّدّ عوبات الحادّة مقابل ذوي الصّدّ عوبات الخفيفة والمتوسطة عمّا يلي:

أبينما كان ظهور أعراض التّأخر العقلي الشّدّيد مبكّراً (عند عمر 7 - 8 شهور) كان ظهور أعراض التّأخر العقلي المتوسط في عمر زمني أكبر (.534 شهراً). بينما كانت الفترة الزّمنيّة المنقضية بين مظاهر الشك في تشخيص التّأخر العقلي الشّدّيد ، والتّأكد من صدّّة تشخيصه 6.2 شهراً كانت الفترة المنقضية بين مظاهر تشخيص التّأخر العقلي المتوسط والتّأكد من صدّّة تشخيصه 12 شهراً. إنّ تشخيص الصّدّ عوبات المعرفيّة المتوسطة أكثر مشقّة في الكشف عنها وتشخيصها من الصّدّ عوبات الحادّة أو الشّدّيدة ، وتبدو هذه المشكلة - مشكلة صعوبة التّشخيص أكبر بالنّسبة لذوي صعوبات التعلّم من حيث : تكون الأعراض أقلّ حدّة وأكثر هلاميّة بالنّسبة للصّدّ عوبات الذّويّة من حيث الدّرجة والتّكرار والأمد.

هناك أنماط من الصّدّ عوبات كصعوبات القراءة مثلاً يصعب تحديدها أو الكشف عنها قبل الصّدّ فّ الأوّل أو الثّاني كما أنّ أعراض عسر الكلام يندر تشخيصها قبل سنّ السّدّ ابعة.

ثانياً الفروق أو الإختلافات الذّمائيّة:

تشكّل الفروق أو الإختلافات الذّمائيّة مشكلة أخرى تواجه الكشف المبكّر عن ذوي الصّدّ عوبات من حيث:

يمكن أنّ تظهر أنماط نمائيّة أحاديّة خلال فترات الذّمهسا ريع في الطّفولة من حيث الذّمو الجسمي والحركي ، على حين يبدو نمو الجهاز العصبي المركزي بطيئاً نسبياً . أنّ الذّمو العقلي قد لا يواكب الذّمو الجسمي أو الحركي أو الانفعالي ، ومثل هؤلاء الأطفال يكتسبون مشكلات إدراكيّة حركيّة ، كما يكتسبون مشكلات في الانتباه .

قد يتباين نمو الجهاز العصبي المركزي فيؤدي إلى تميز في إحدى القدرات (اللغة مثلا) ، على حين يكون نمو باقي القدرات أو المهارات محدوداً (مثلا التآزر الحركي). أشارت اللجنة القوميّة الاستشارية لصعوبات التعلّم في تقرير لها عام 1986 أنّ الطّفل يكون في موضع الخطر إذا كان من الصّدّعب تحديد الاضطرابات أو الصّدّعبات الذمائيّة المستقبلية بالنسبة له . أو عندما يتمّ اعتباره من ذوي صعوبات التعلّم اعتماداً على بعض المظاهر السّدّلوكية الزائفة . ويرجع هذا بالطبع لتأثير الفروق أو الاختلافات الذمائيّة على التّشخيص .

حيث أنّّه من الصّدّعب غالباً تقييم نمو الجهاز العصبي المركزي فإنّ أفضل مساعدة يمكن أن تُقدّم للطّفل يشكّ القائم بالتشخيص أنّه في موضع خطر ، هو أن تقدّم له الخدمات والاحتياجات التي تقدّم لذوي صعوبات التعلّم ، فإن كان التّشخيص صحيحاً فإنّ الطّفل ويك قد استفاد من الخدمات التّربوية التي تقدم لذوي صعوبات التعلّم . وإذا كان التّشخيص خاطئاً فإنّه يكون قد استفاد من هذه الخدمات الإضافية .

على أنّنا نرى أنّ هذا الرّأي يتجاهل الآثار النّفسيّة المترتبة على اعتبار الطّفل من ذوي صعوبات التعلّم والإيحاءات المصاحبة لذلك .

ثالثاً التسميات أو المسميات:

أصبحت قضية أو مشكلة التسميات من المشاكلات الكبرى بسبب صعوبة التأكّد من دقّة التّشخيص والكشف المبكّر عن ذوي صعوبات التعلّم . وقد أدى هذا إلى أنّ العديد من الأطفال أطلق عليهم تسميات غير حقيقية أو غير مطابقة لوضعهم الحقيقي unlabeled عن الآثار الجانبية المصاحبة التي تتركها هذه التسميات ومنها: أنّ هذه التسميات تؤثر على توقّعات المدرّسين بالنسبة لهؤلاء الأطفال ، وعلى نظرتهم لهم وتعاملهم معهم . مما يؤدّر بدوره تأثيراً سالباً على تقدير الأطفال ذوي صعوبات التعلّم لذواتهم ، تفاعلاتهم مع مدرّسيهم وتعلّمهم منهم .

تؤدي هذه التسميات إلى إعاقة التقدّم التّعليمي أو التّربوي للطّفل ذي الصّدّعب . فيصبح أقلّ ميلاً للإنجاز الأكاديمي وأكثر توجّهاً للانسحاب من مواقف التّنافس

التحصيلي ، والتفاعل مع الأقران . وينمو لديه شعور بالذونية أو العجز مما يؤثر على توافقه الشخصي والاجتماعي.

2- ينتقل تأثير هذه التسميات إلى الأسرة فتبدو ردود الأفعال من أعضاء أسرة الطفل ذي الصعوبة في الاتجاه غير المرغوب ، مما يعكس اتجاهها سلباً نحوه، ويتبادل الطفل أيضاً اتجاهه السلب مع أعضاء الأسرة، وكذا المدرسين وجماعة الأقران وتتزايد الضغوط النفسية المحيطة بالطفل داخل وخارج البيت مما يدعم لديه الشعور بالعجز.

3- الجانب تأثير هذه التسميات على تقدير الطفل ذي الصعوبة لذاته ومفهومه عن نفسه ، فإنها تؤثر على اتجاهات الأكاديمية وتوقعاته من النجاح ، فتقل توقعات النجاح وتزداد توقعات الفشل ، وينحسر جهده ويتضاءل لديه الدافع للإنجاز ، ويبدو محبطاً قللاً أقل ثقة بذاته وبقدراته ومعلوماته (فتحي : 1988 ، 22).

ولتفادي هذه الآثار المترتبة على قضية التسميات نقترح:

يجب أن يقوم بالتدريس لهؤلاء الأطفال ذوي صعوبات التعلم . مدرسون مدرسون ذوو اتجاهات إيجابية نحوه ، ومتفهمون لطبيعة هؤلاء الأطفال وخصائصهم العقلية المعرفية ، والانفعالية الحركية.

2- يجب هؤلاء المدرسين جذب التأثير بهذه التسميات في تعاملهم مع هؤلاء الأطفال ، وتحديد توقعاتهم منهم ، وتفاعلهم معهم وأن يوازنوا بين خصائصهم تلك ، والحرص على تحقيق التقدم الأكاديمي الملائم للذمو السوي لهؤلاء الأطفال.

3- تلاميذ لديهم هؤلاء الأطفال بقبليّة الصعوبات التي لديهم للعلاج، وبإمكانية أن يصلحوا ، حتى تستمر رغبة الطفل ومحاولاته لتجاوز الصعوبة التي تعوق بلوغه حالة السواء (عمر ، 2011 : 44) .

المبحث الرابع التعليم ما قبل المدرسة

التعليم ما قبل المدرسة:

هي مؤسسات تربوية تعني برعاية الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة أي من سن الثلاث إلى السادسة. (وروضة الأطفال مؤسسة تربوية تهدف إلى النمو المتكامل المتوازن للأطفال بجميع أنواعه الجسمي منها والعقلي والنفسي والاجتماعي واللغوي بالإضافة إلى تعزيز قدراتهم ومواهبهم عن طريق اللعب والنشاط الحر) (عدس، 2005: 6).

مفهوم روضة الأطفال:

يطلق هذا الاسم على المؤسسة التي تعني برعاية الأطفال من عمر ثلاثة سنوات أو أربع، وتمتد إلى السادسة أو حين التحاقه بالمدرسة الابتدائية. إن مفهوم كلمة الروضة يعني البستان أو البقعة الخضراء التي يجد فيها الطفل راحته ومتعته مع أصدقائه ومع من هم في مثل سنه.

وروضة الأطفال هي مؤسسة تربوية اجتماعية تهدف إلى تحقيق النمو المتكامل المتوازن للأطفال بجميع أنواعه الجسمي منها والعقلي والنفسي والاجتماعي وبالإضافة إلى تعزيز قدراتهم ومواهبهم المختلفة عن طريق اللعب والنشاط الحر، ويطلق هذا الاسم في معظم دول العالم على كل مؤسسة تربوية تقوم على هذا الهدف، وتسعى لبلوغه والوصول إليه.

ويعتبر المربي الألماني (فردريك فروبل) أول من أطلق هذا الاسم على هذا النوع من المؤسسات التربوية وذلك في القرن التاسع عشر الميلادي وقد قال (فروبل): إن هناك فرقا واسعا بين الروضة وبين كل من مراكز رعاية الطفولة ودور الحضانة.

ففي الروضة ينمو الطفل كما تنمو النباتات الصغيرة في البستان وتلقى من البستاني كل رعاية واهتمام حتى تؤتي أكلها. وتقطف ثمارها وكذلك الحال بالنسبة لطفل الروضة بحيث يلقى فيها الرعاية والاهتمام والمحبة والمودة. كما ينعم فيها بجو تربوي

وودي بالحريّة والانطلاق مما يساعد على تعزيز قدراته وطاقاته ، ويعمل علي تنمية ما عنده من مواهب وتطويرها . وما عنده من استعدادات فطريّة كذلك .
ومن هنا يبدو أنّ هذا الاسم (رياض الأطفال) إنّما جاء نتيجة لاحتياج طفل هذه المرحلة إلى روضة ، أو حديقة يجري فيها . ويلعب ويقفز في جميع أرجائها بحريّة وطلاقة ، حيث ينمو في كلّ مجالات النّمّو من خلال هذا اللّعب ، ومايقوم به من أنشطة مختلفة ، يجد فيها حريّةً فضلاً عمّا يجده فيها من إهتماممتعة . وذلك أنّ الطّفل في هذه المرحلة يتميّز بكثرة الحركة والنشاط من جهة وبكثرة السّدّ والهدف الاستكشاف وحب الاطلاع من جهة أخرى ، فهو بهذا الأسلوب يستطيع أن يدرك ما حوله، وأن يستوفى حاجته في النّمّو والإدراك في المجالات المختلفة وفي تنمية كيانه المستقل وشخصيته المستقلة بما عنده من خصائص وميزات (عدس ، 2006 : 61).

نبذة تاريخيّة عن التّعليم قبل المدرسي :-

هتم الإسلام بالتّربية منذ الصّدّ غر ، بل إنّ الإسلام قد اهتم بالطّفل وهو نطفة فكان الحديث "تخيّرنا لنطفكم فإنّ العرق سدّسّ أس" وأحاديث أخرى كثيرة تدعو إلى تجنب منبت السّدّوء ، فإنّ الطّفل ينشأ أو لا في حضن والديه وينشأ على ما يريد على ، وكلّ مولود يولد على الفطرة وأبواه يهودانه أو يمجّسانه أو ينصرّ رانه وقد كانت الدّولة الإسلاميّة أوّل من اهتم بالتّربية الخليّة فكان الرّسول صلّى الله عليه وسلّم معلّم البشريّة الأوّل وقد أثر أنّه قال : " بعثت لأتمم مكارم الأخلاق " وقد اهتمّ بالتّربية والتّعليم فمنهم من بدأ بتعليم الأطفال من الرّابعة وآخرون من الخامسة والسّدّاسة أو السّدّابعة .

ونذكر ابن خلدون أنّ الأطفال كانوا يتعلّمون القرآن الكريم والقراءة والكتابة ، وفي حلقات يضاف النّحو على عدّة قرون سابقة لعهدده في القرن الرّابع عشر والخامس عشر الميلادي أي حوالي القرن الثّامن والتّاسع الهجري وقد أتفق جميع المسلمين في بلاد الإسلام المختلفة على اتّخاذ القرآن أساس التّعليم ومحوراً للتّعليم والتّربية .

فأهل المغرب لم يخلطوا القرآن بشيء من الحديث أو الفقه أو الشّدّعر إلى أن يصل الطّفل إلى مرحلة الشّدّباب .

أمّا أهل الأندلس فإنّهم يخلطون القرآن مع رواية الشّعر والأخبار و قواعد العربيّة
والكتابة وتجويد الخطّ والحساب .

أمّا أهل العراق وما جاورهم من بلاد إسلاميّة فكانوا يخلطون التّعليم كأهل
الأندلس إلا أنّ عنايةهم بالقرآن كانت تفوق عنايتهم بالعلوم الأخرى .

أمّا في أفريقيا فقد كان يخلط تعليم القرآن بالحديث وتدرّيس العلوم ويلقّن الصّبي
بعض مسائلها (مريم ، 2007 :ص15) .

أهميّة مرحلة قبل المدرسة:

تعتبر فترة السّنّ الأولى من عمر الطّفل من أهمّ فترات حياة الإنسان لأنّها الفترة
التّكوينيّة التي يتمّ فيها غرس بذور وجذور نشأة الإنسان . وفي ظلّ هذه الفترة تتشكّل
ملامح الشّخصيّة وطبيعة السّلوك . لذا كان من الضّروريّ تجنيد كافّة الإمكانيّات لرعاية
الأطفال والاهتمام بكلّ ما يقدرّم إليهم .

تمتدّ هذه المرحلة من ثلاثة إلى ست سنوات ، وتعدّ من أهمّ مراحل عمر الإنسان ،
حيث يقلّ فيها اعتماد الطّفل علي الكبار ، ويزداد اعتماده على نفسه مما يشكّل له شيئاً
من الاستقلال الذاتّي والمبادرة أو المبادرة ومحاولة اكتشاف العالم الخارجيّ المحيط به .
ويبدأ لفظاً والمرحلة بالانتقال من بيئته المنزليّة الضيّقة إلى البيئّة الخارجيّة ، (الشّارع ،
الحضانة ، روضة الأطفال) حيث يبدأ اكتساب القيم والاتّجاهات والعادات الاجتماعيّة
والميول والتّمييز بين الخطأ والصّواب . كما تتصفّ هذه المرحلة بالعناد وعدم الطّاعة ،
والتّلوّث أيّ والمخاوف وثورات الغضب مما جعل علماء التّحليل النّفسي وصفها بأنّها
تشكّل دعائم الصّحة النّفسيّة ، وأساس الاضطرّابات النّفسيّة ، لذلك فإنّ النّموم فيها يحتاج
إلى رعاية وإمكانيّات الأسرة وعدم كفايتها الاجتماعيّة والاقتصاديّة والثّقافيّة والتّعليميّة غير
كفّية لتلبية احتياجات الطّفل ، تظهر الحاجة المأساة إلى إقامة دور الحضانة ورياض
الأطفال المزوّدة بالأطر المؤهّلة والإمكانيّات الضّروريّة اللاّزمة من بناء صديّ وحدائق
وملاعب وبيئّة غنيّة ميسرة لنمو الطّفل من كافّة الجوانب (إيمان ، 2009 : 6) .

والطفء عندما يألتي وضة ، يتوسد مع محيطه الاجتماعي ، ليشمل الأطفال والمعلماء وبقية العاملين بالرة وضة ، وعلي المعلمة أن تساعد الطفل على إقامة علاقات متزنة مع الآخرين ليكتسب روح المشاركة والتعاون معهم من خلال الأنشطة الجماعية والزيارات . وتشجيع الأنشطة الجماعية والزيارات على المسؤولية والثقة بالنفس وتقدير الآخرين ومراعاة شعور الغير .

من ناحية أخرى يجب على المعلمة توفير بيئة غنية بالمشيرات ، تتمثل في الوسائل والمعينات التي تتيح للطفء فرصة اكتساب المهارات المختلفة لتنمية قدراته في كل المجالات . الجسمي والعقلي ، والانفعالي ، والاجتماعي . وإذا حدث للطفء خلل أو تأخر في جانب من جوانب النمو ، فإن الجوانب الأخرى سوف تتأثر تبعاً لتأثر ذلك الجانب .

على المعلمة أيضا الاستفادة من اللعب وتوجيهه ، بحيث لا يكون للهو والترفيه فقط ، وإنما ليستفاد مني فتنمية جوانب النمو المختلفة (الجسمانية +الانفعالية العقلية +الاجتماعية) . (إيمان ، 2009 : 7)

مطلب النمو في مرحلة ما قبل المدرسة

يعرف النمو بأنه سلسلة متتابعة متكاملة من المتغيرات تسعى بالفرد نحو اكتمال النضج واستمرار وبدء إنحداره .

والنمو هو العملية التي تتفتح خلالها إمكانات الفرد الكامنة وتظهر في شكل قدرات ومهارات وصفات وخصائص شخصية . (أمل ، 2004 : ص9).

رياض الأطفال والنمو النفسي:

تلعب دور رياض الأطفال دورا مهما في تنمية نواحي النمو المختلفة للطفء في مرحلة الطفولة سواء أكان هذا النمو جسميا أم اجتماعيا أم انفعاليا أم عقليا ... ، كما أن مرحلة رياض الأطفال تساعد على اكتساب الطفل التعاون في اللعب مع الجماعة ، والتخفيف من تهاب المواقف الاجتماعية ، ونمو الاستقلال ومساعدته لنفسه في الأكل والملبس والتخفيف من الاعتماد على الآخرين ، وعلى ذلك تكون رياض الأطفال بيئة أكثر

استشارة للطفل لما تهيئه له من بيئه مليئه بالمزايا عن البيئه المنزليه، وتؤكد الدراسات تميز الأطفال الذين التحقوا برياض الأطفال على الذين لم يلحقوا بها في جميع مظاهر النمو، كما أن البرلج التي يمارسها الأطفال تسهم في نمو سلوكهم الشخصي والاجتماعي (سهير ، 1999 : 84).

خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة:

أولاً : خصائص النمو الجسمي:

يتمتعون بنشاط فائق، ويستطيعون التحكم بأجسامهم، حيث تعتبر هذه السنوات فترة النمو السريع فيما يتعلق بالوزن والطول، ويحتاجون في هذه السنوات إلى فترات راحة. نمو العضلات الكبيرة يكون أسرع من نمو عضلاته الدقيقة بهذا يكون نمو الأطراف السريعة فلي أسرع من الجزء والرأس، لهذا فالطفل يتمكن من الحركات القوية كالمشي والجري والقفز، لكنه يعاني بعض الشدة من ممارسة الهلات التي تتطلب الدقة كرياضة شريط الحذاء أو أعمال الإبرة.

صعوبة التأزر البصري - الحركي حيث يصعب علي الطفل في هذه المرحلة أن يركز نظره على الأشياء الدقيقة والقيام بالفعاليات التي تتطلب أعمالاً بصرية ويدوية، مثل كتابة الحروف الصغيرة جداً.

في نهاية المرحلة يكتمل جسم الطفل ويأخذ نسب جسم الإنسان الرشد كما ينمو جهازه العصبي ليصل إلى حوالي 85% وتبدأ عضلاته تزداد حجماً وتبدأ عظامه تزداد صلابة إلا أن عظام الرأس تبقى طرية بعض الشدة وتكتمل أسنانه لتؤدي وظائف الإنسان الرشد.

يبدأ الذكور والنساء الذئسيج العضلي بينما تتجه الإناث نحو الذئسيج الشئسي، وتسبق الإناث الذكور في المهارات الدقيقة والنضج بشكل عام.

يتطور استخدام اليدين في الكثير من الأعمال 90% منهم يستعملون اليد اليمنى، ولا يصح إجبار الطفل على استخدام يده اليمنى بدلاً من اليسرى، إذ لا عيب أو ضرر من استخدام أي واحدة منها، إلا إذا رغب الطفل في ذلك (عدنان، 2002 : 18).

ثانياً ١ : خصائص النمو العقلي:

تتمل لدى الطفل مهارة التخيل والابتكار في تجاوز الزمن ويعتمد على خياله للتخفيف من ضغوط الكبار عليه ويخلق عالماً منسجماً مع قدراته وآماله. يبدأ استخدام الرموز بدلاً من الأشياء ، مما يجعل المعالجة العقلية ممكنة بالمرحلة اللاحقة.

3 يصعب على الطفل تقديم تفسير واضح للأشياء التي يقوم بها الآخرون ، وبالتالي ، فهو لا يكتفٍ أقواله لحاجات الآخرين.

4. نمو الاستقلال الذاتي لديه، وضعف إدراك وجود أفكار مختلفة عما يعتقد به.

5. يميل الطفل أن يكون ثابتاً بتفكيره، ويعطي تفسيراً لجانب واحد ويهمل الجوانب الأخرى.

يتعلم الطفل من خلال النشاط العملي العقلي والخبرة الحسية والبصرية وقد يصعب عليه تعلم المجردات.

يتأخر النمو العقلي عند بعض الطبقات الاجتماعية والاقتصادية المتدنية في الناحية المعرفية بسبب نقص الاستثارة وسوء التغذية.

تحتل القدرة اللفظية مكاناً مهماً في تطور النمو المعرفي للطفل.

ثالثاً : خصائص النمو الاجتماعي :

بعد السنة الثالثة تظهر أهمية العلاقة مع الأصدقاء القائمة على المبادلة والمفاعلة وتكون عرضة للتغيير السريع.

العلاقات الصداقة تقتصر على صديق أو اثنين وقد تكون غير ثابتة ، وتترسخ لديهم المرونة الاجتماعية.

تلاحظ أن جماعات اللعب تكون قليلة الأفراد والتعاون والتنظيم...

ثيفضّل أطفال هذه المرحلة الألعاب الخيالية القصصية التي يتخيل لها من خبراته

السابقة أو المسلسلات و الأفلام التلفزيونية ، خلافاً للبنين أكثر من البنات

واحتمال حل المشكلات بسرعة .

معظمهم لسّوك اليومي موجه لاشباع الحاجات الأولية للطفل النوم ، الأكل ،

... الخ (عدنان ، 2002 :19).

رابعاً :خصائص الذّمواالانفعالي:

يلعبّ ر الطّفّل عن انفعالاته وغبه بحريّة أكبر وتكثر نوبات الغضب عنده بشكل واضح.

يخاف الطّفّل من بعض ما يتخيّل له من مثيرات والأصوات العالية المفاجئة وفقدان السّدّ ند.

3تنشأ لدى الطّفّل الغيرة وصعوبة اقتسام الشّيء مع غيره ، كالغيرة من الأخوة والأخوات أو أقرانه في الصّدّف واللّعب . وقد تتطوّر إلى شعور بالعدوان نتيجة إحباطات الطّفّل.

4تتميّز ألعاب الطّفّل بتطوّر العلاقات الاجتماعيّة والتّفاعل مع الآخرين .
5تتطوّر لدى الطّفّل معظم انفعالات الكبار الأساسيّة ، وتؤثّر نوعيّة المعاملة وردّ الفعل على البليغ الذّمسي والانفعالي له .

خامساً : خصائص الذّمواالانفعالي:

ب- يستطيع الطّفّل أن يتكلم ويدرك معنى الكلام والجمل.
ت- تصل مفردات الطّفّل العادي إلى ما يقرب من 900كلمة ومعدّل كلمات الجملة الواحدة 3- 4 كلمات.

ث- يعرف اسماء الألوان والأشكال والقصص.
ج المقدرّة الكلاميّة أسرع ظهوراً عند البنات مما هي عند الذّكور. (عدنان ، 2002 :18-21.)

الأهداف العامّة للتّعليم قبل المدرسي:

صيانة فطرة الطّفّل السّدّ ليمّة ورعاية نموّه الخلفي والعقلي والجسمي.
إكساب الطّفّل مفاهيم العقيدة بالصّدّورة التي تناسب عمره وحاجاته.
بالتّمنية الشّوالمتكاملة لكلّ طفل في المجالات العقليّة والجسميّة والحركيّة والانفعاليّة والاجتماعيّة والخلفيّة مع الأخذ بعين الاعتبار الفروق الفرديّة في القدرات والاستعدادات والمستويات الذّمائيّة.

4. تلبية حاجات النّومطالبه الخاصّة لهذه المرحلة من العمر لتمكّن الطّفل من تحقيق ذاته ومساعدته على تكوين الشّخصية السّوية القادرة على تلبية مطالب المجتمع وطموحاته.

5. تهيئة الطّفل للتّعليم النّظامي بمرحلة التّعليم الأساسي.

توحيّد الطّفل تحمّل المسؤولية والاعتماد على النّفس والاستقلال الذّاتي .

7. إطلاق قدرة الطّفل الإبداعية وتعزيزها.

8. تنمية الذّوق الجمالي والفنّي لدى الطّفل.

9. تنمية الشّعور الوطني لدى الطّفل (إيمان ، 2009 : 2).

الفلسفة التي تقوم عليها رياض الأطفال:

لقد ركّز التّعليم في الرّوضة اهتمامه الحاليّ على التّجارب المحسّوسة وقيمة هذه التّجارب بالنّسبة للأطفال.

كلّهر هناك اهتمام بالفكرة بأهميّة الخبرات الجيّدّة في إعداد الطّفل للالتحاق

بالمدرسة الابتدائية، فالأطفال من البيئات الفقيرة والمحرومة بحاجة إلى مهارات في اللّغة

والقدرة على الاتّصال وكلّ خبرة تثير عندهم الرّغبة في التّعلم والاستعداد له وعليه تكون

مهمّة (سعود).

نشأة رياض الأطفال في العالم:

من الملاحظ أنّ الاهتمام بمرحلة الطّفولة المبكّرة، وإعداد الأطفال ليس امرًا حديثًا

بل إنّ كثير من الفلاسفة والتّربويين في العصور الماضية قد وضعوا أسس تربيويّة لطفل ما

قبل المدرسة وركّزوا على أهميّة هذه السّنوات الخمسة الأولى وأثرها في تكوين أبعاد

الشّخصيّة الإنسانيّة فيما بعد.

فقد ظهر في القرن الخامس الفيلسوف الألمانيّ مارتن لوتر (1483-1546)

ويعتبر من أشهر رجال الإصلاح الدّينيّ الكنسيّ في أوروبا في تلك الفترة ، ومن آرائه

التّربيويّة تأكيدّه على أهميّة التّعلم المبكّر للأطفال عن طريق اللّعب .

كما أن عيسى فتوح أشار إلى إن فكرة تأسيس مدارس للصدّ غار قد نشأت منذ وقت طويل وكان الفيلسوف أموس كومينوس (1592-1670) من أوائل من فكروا بإنشاء مدارس للصدّ غار تشترك مع المنزل في تربيتهم ويحاطون فيها بعناية خاصة، من حيث طعامهم، ونومهم وألعابهم، بغية بناء أجسام صحيحة، ونفوس سليمة لذلك فقد أصدر كتاباً وضّح فيه الأسس التي تقوم عليها هذه المدارس كما كان يرى أن يبدأ الأطفال تعليمهم في هذه المدارس في سن السادسة. وبذلك يمكن اعتبار كومينوس رائداً في مجال دراسة الأطفال والعناية بهم .

وفي تقرير حطّباي لليونسكو أن القرن الثامن عشر يعتبر فاتحة خير على الطّفولة لأدّه صادف نشر كتاب " أميل " للفيلسوف المرديّ الفرنسي جان جاك روسو (1712-1778) الذي أوصى بأن يلبس الأطفال ملابس بسيطة واسعة وهو أمر مخالف لما هو مألوف في تلك الفترة، وكانت فلسفته في تلك الملابس الواسعة أنّها تساعد الطّفّل على نمو جسمه نموّاً صحيحاً قويّاً وتساعد في تحمّل نوبات البرد والحرارة الزائدة . وجاء بستالوزي راعياً لحركة تربية الصدّ غار المنتسبين إلى فئات دنيا وبيئات محرومة في المجتمع وكان ذلك عام (1746 - 1827) وكان ينادي بأن تكون العلاقة بين الطّفّل والمعلّمة على أساس الصدّ داقة والثقة المتبادلة.

كما كان روبرت أوين الإنجليزي المولد الذي عاش في الفترة من (1771-1858م) رواد العمل الاجتماعي والتعاوني . نشر أوين في عام 1816م مقالة تربويّة عبّر فيها عن أفكاره التربويّة والإصلاح الاجتماعيّ أنّشأ أوّل روضة في إنجلترا عام 1816م وكان يرى عدم إرهاب الأطفال بالكتب، بل يجب تعليمهم طريقة استخدام الأشياء المحيطة بهم عن طريق تشجيعهم على الأسئلة والاستجابة لها .

غير إنّ العناية بمدارس الأطفال لم تظهر بشكل واضح إلا في النصف الثاني من القرن لتاسع عشر ، وذلك نتيجة لتأثير فريدريك فرويل (1782-1852) المرديّ الألماني ، الذي كان من أنصار روسو حيث وضع نظريّة متكاملة لرياض الأطفال ،

وأشأ أو ل روضة في ألمانيا عام 1838م واختار لها الاسم (الرّوضة)، وكان أوين من قبله قد اهتم بالنشاط البدني للأطفال ، وذلك بغية تحسين صحتهم .
أمّا فرويل فكان يرى أنّ اللّعب أهمّ ما يشغل به الأطفال، كما اهتمّ بالرسم والتلوين وقصّ الورق، وعمل نماذج من الصلصال كوسائل يعبر عن نشاطهم وذلك إلى جانب إهتمامهم بالغناء والمرح أيضاً .

وأشار صالح عبد العزيز إلى أفكار ولي منستوري الإيطاليّة التي ولدت عام 1870م والتحقّت بجامعة روما وحصلت على جائزة مهنة الطّب ، وعملت كطبيبة بمستشفى الأمراض العقليّة بروما، وفي أثناء عملها مالت لدراسة التربيّة ومعالجة ذوي العاهات وضعاف العقول من الأطفال، وفي سنة 1906م قامت بتعميم مدارس صغار الأطفال في مقاطعة روما .

وكانت تقوم بنفسها بتصميم الأدوات والوسائل التي تناسب حاجات الأطفال، وكانت تنادي بأنّ الأطفال يتعلّمون عن طريق الملاحظة والتفاعل مع بعضهم البعض، هذا وتتميّز الوسائل التي كانت تقوم بإعدادها بأدّها سهلة ومناسبة لاستخدام الأطفال وحواسدّهم (أميرة ، 2005 : 16-18)

نشأة رياض الأطفال في السّودان :-

نشأ التّعليم الدّيني في كلّ الخلاوي في السّودان التي قد تبدأ في بعض الأحيان من سنّ الرّابعة أو ما فوق السّادسة أو السّابعة ، ويركّز فيه على القرآن والقراءة والكتابة. أمّا التّعليم بصورته الحديثة فقد قيل أنّه نشأ في الأربعينات في الجزيرة في قرية (أم جر) بواسطة امرأة إنجليزيّة ، كما انتشر التّعليم قبل المدرسي في شكل رياض بالمدارس في المدن الكبيرة ، وفي المدارس التّبشيريّة .

وقد بدأ انتشار رياض الأطفال ببداية السّتينات في القرى المجاورة لمركز التّنمية بشندي الذي كان له دور في نشر رياض الأطفال والاهتمام بها ، كما انتشرت رياض الأطفال كذلك في نفس الفترة بالجزيرة ضمن نشاط الإرشاد الذّسوي التّابع لمشروع الجزيرة ، وقد اقتصرّت المناهج المقدّمة على الحروف وسور القرآن والأناشيد والمهارات البسيطة ،

كانت وقض الرّياض تدرس منهج السّنة الأولى الإبتدائية . ومن بعد انتشرت الرّياض الملحقة بالمراكز الاجتماعيّة كما أنشئت بعض رياض الأطفال الملحقة بالمساجد في أواخر السّبعينات لتهتم بالجانب القرآني والتّربية الإسلاميّة .

ولم يكن يجمع بين هذا الشّتان من الرّياض أي منهج أو تنسيق مشترك بل إن الأمر كان متروكا للاجتهادات الفرديّة والرّؤية الشّخصيّة . إلى أن جاء قرار مجلس الوزراء 992 الذي تمّ قبل المدرسي مرحلة أساسيّة في السّلم التّعليمي ليصبح المنهج مودّد ، ووضع للمرحلة من الخطط والضوابط المودّدة لتنمية هذا القطاع العام من التّعليم الذي يمثّل الأساس ويهتمّ بفترة من العمر تعتبر من أهمّ مراحل العمر تحديدا لشخصيّة كلّ فرد مستقبلاً (مريم، 2007: 19).

معلّمة الرّوضة:

تمثّل معلّمة الرّوضة حجر الزّاوية بحيث تصبح عمليّة تنمية مهاراتها من الأمور الضّروريّة ، حتى تقطيع التّعامل مع الأطفال في هذه المرحلة الباكرة المهمّة من عمر الطّفل، ويسعى العالم المهتم الآن برياض الأطفال إلى تغذية (التّعلم الذّاتي) بوضع أسلوب عمل جديد ، نستطيع نقدّم من خلاله مجموعة من الفديّات والمهارات التي نقدّمها لمعلّمة رياض الأطفال ، فهذه هي جملة ما جاح في العمليّة التّربويّة لهؤلاء الأطفال .

في سبيل تحقيق هذا الهدف المنشود فهناك مجموعة من البرامج التي أعدت خصيصا لمعلّمات رياض الأطفال تهدف مساعدتهن على:

1. تحديد احتياجاتهن واحتياجات الأطفال .
- 2 للمساعدة الفعّالة في تدريب الأطفال .
- 3 تحديد معدّلات الأداء الخاصّة بالعمل مع الأطفال .
- 4 مساعدة المعلّمات كيف يقمن بتحقيق أهدافهن ، ثمّ تدريبهن علي صياغة الأهداف الجديدة .
- 5 تحديد المهارات اللاّزمة للأطفال .
- 6 تصحيح وتطوير مهارات الأطفال داخل حجرات الدّراسة ، والعمل علي تقديم المساعدات التي تحقق لهم أهدافهم من خلال التّعليم الذّاتي .

وقد ذكرت الهيئة الخاصّة بالأطفال والأسرة، والتي يشرف عليها المجلس الخاص بالطّفولة الباكرا (نيويوك - واشنطن).

إنّ مهارات معلّمة رياض الأطفال لابد أن ترتكز علي مجموعة من التّطبيقات العمليّة للأفكار النّظريّة ، بحيث تستسقي مهارتها المكتسبة من خلال برامج التّعليم الذّاتي والذي يرتكز بدوره علي الجوانب المعرفيّة والعقليّة ، وذلك يتمّ من خلال البيئّة التّعليميّة لمرحلة رياض الأطفال .

ولعلّ هذا الاهتمام بمعلّمة رياض الأطفال يمثّل بداية الطّريق ومفتاح للنّجاح ، فإذا تمّ علي الوجه الأمثل الذي يساعد علي تحقيق هذا المنشود ، الذي يتركز علي تنمية الطّفل في مرحلة رياض الأطفال استطعنا أن نبلغ شأوا في أمر إعداده إعدادا سليما (سيدّ ، 2003 : 15).

منهج التّعليم قبل المدرسي:

يقصد بمنهج رياض الأطفال هنا (المنهج الخاص بالتّعليم قبل المدرسي والذي نتج عن جلسة العمل الخاصّة بمناهج التّعليم قبل المدرسي بولاية الخرطوم في اليوم السّادس عشر من شوال 1430 الموافق 8 أبريل 1992م.

ويختلف هذا المنهج عن المنهج التّقليدي الذي يهدف ويحرص علي حشد عقول الأطفال بالمعلومات النّظريّة المجرّدة فهذا المنهج يركّز علي تحقيق النّمو الشّامل المتكامل للطّفل وعادة ما يهدف إلى اكتساب الطّفل مهارات التّفكير بأنواعه المختلفة العلمي الابتكاري ، الإبداعي والتّحليلي والمنطقي فهو يسعى دائما نحو تنمية جميع قدرات الطّفل لتفجير طاقاته واستعداداته الفطريّة والوصول به إلى أعلى مستوى ودور الطّفل في هذا المنهج يتسم بالمبادرة الإيجابية أمّا دور المشرفة أو المعلّمة في برنامج هذا المنهج مهندّسة اجتماعيّة توزّع الأدوار وتترك الأطفال يتفاعلون وينطلقون في حريّة ونشاط ، كما يراعي الفروق الفرديّة بين الأطفال ويراعي المستويات المختلفة ، بهذا يكون المنهج قد أعدّ ليخرج أفرادا صالحين إلى المجتمع متكيّفين مع ظروفه وأوضاعه قادرين علي المضي به نحو الرّقي والتّطور (الصدّيقة ، 2014 : 37)

أهداف منهج الرّوضة

يهدف منهج تربية الطّفل في مرحلة رياض الأطفال بشكل عام إلى تطوير شخصيّة متكاملة للطّفل تستمتع بالحياة والتّعلم وتتسم بالاستقلاليّة والإبداع ، وتعطيه القدرة على تحسين التّعبير عن أفكاره ومشاعره والتّواصل مع الآخرين وتجعله يميّز بين المفيد والضّار والحسن والقبيح والخير والشّر مع من حولها وتستطيع أن تستكشف وتتكيّف. وأن تحلّ مشكلاتها وأن تتضبط في سلوكها وتصرفاتها وأعمالها ، ويتمّ ذلك من خلال تيسير النّماء ، والتّعلّم وفق الأسس سالفة الذّكر ، إنّ أهداف منهج تربية الطّفل في مرحلة رياض الأطفال تكون على النّحو التّالي:-

الهدف الأوّل :-

تطوير الذّكاء الطّفل (قدرته على استكشاف بيئته وتمثلها والتّطبّع معها)

ويتطلّب هذا الهدف ما يلي:-

تنمية حواس الطّفل فهي أداء استكشاف بيئته وهي الأساس الذي تقوم عليه قدراته في الرّبط والتصميم والتّجريد.

تنمية قدرة الطّفل على إدراك أوجه التّشابه والاختلاف بين الأشياء والأحداث والوسط بينهما وعلى التّجرّد وحلّ المشكلات البسيطة تطوير مفاهيم الطّفل عن أشياء بيئته وعمليّاتها .

الهدف الثّاني:

تطوير قدرة الطّفل على التّعبير اللّغوي غير اللّغوي وعلى التّواصل مع الآخرين ويتطلّب هذا الهدف ما يلي:-

- إغناء مفردات الطّفل وإغناء تراكيبه اللّغوية.
- تنمية مهارات الاستماع والحديث عند الطّفل.
- تنمية قدراته على التّعبير اللّغوي عن أفكاره وعواطفه.
- تنمية الاستعداد القرائي والكتابي لدى الطّفل .

الهدف الثّالث:

بناء ثقة الطّفل بنفسه وتعزيزها من خلال تقديره لإنجازته ويتطلّب هذا الهدف ما يلي:-

- احترام اهتمامات الطّفل وتعزيزها وتشجيعه على الاعتزاز بها.
- تحرير الطّفل من الاعتماد علي الآخرين وتشجيع استقلاليتته.
- تعزيز وعي الطّفل لتميّزه عن الآخرين.
- تشجيع الطّفل التّأمّل في الأعمال التي يقوم بها وعلي الانضباط الذّاتي.
- تشجيع الطّفل على التّعبير عن ذاته دون خوف أو تردد.
- تعزيز إدارة الطّفل تنمية قدرته على الاختيار وإبداء الرّأي.

الهدف الرابع:

تطوير قدرة الطّفل على التّفاعل الاجتماعي واستكشاف بيئته الاجتماعيّة ويتطلّب هذا الهدف ما يلي :-

- تهيؤ إدراك الطّفل لأداب السّدّ لوك والتّعامل مع الكبار وضرورة الالتزام بها.
- تطوير قدرات الطّفل على التّعاون والتّعامل مع الآخرين.
- تنمية الذّواحي الإيجابيّة عند الطّفل من خلال نمو تقبّل الآخرين واحترامهم ومدّ يد العون لهم .

- تشجيع الطّفل علي خلق علاقات مع الآخرين .
- تشجيع مشاعر الانتماء والمحبة للجماعة والوطن الذي يعيش به .

الهدف الخامس:

تطوير قدرة الطّفل على الحكم الأخلاقي ويتطلّب هذا الهدف ما يلي :-

- تطوير قدرات الطّفل على التّمييز بين الخير والشر والحسن والقبيح والمفيد والضّار والإيجابي والسّدّ لبي.
- تطوير قدرة على إدراك المنفعة المتبادلة في علاقته مع الآخرين.

الهدف السادس:

تنمية القيم الدّينيّة ويتضمّن هذا الهدف ما يلي :-

- تطوير وعي الطّفل للدّين ولأهميته في حياة النّاس.
- غرس مبدأ الاحترام في نفس الطّفل للممارسات الدّينيّة.
- ترسيخ الإيمان بالله في قلب الطّفل.
- تعميق انتماء الطّفل للدّين الإسلاميّ عقيدة وسلوكا وأيضا توجّهه إلى احترام دور العبادة والشّدّ عائر والمقدّسات الإسلاميّة.

الهدف السّابع:

إطلاق قدرات الطّفل الإبداعية وتعزيزها ليتضمّن هذا الهدف ما يلي :-

• تشجيع الطّفل على التّعبير التّلقائي الحركي واللّغوي والفن.

• تشجيع الطّفل على اقتراح حلول المشاكل المحيطة به.

• تشجيع الطّفل على التّساؤل وتنمية حبّ الاستطلاع لديه.

• تنمية قدرة الطّفل على استخدام المجازات والمماثلات .

الهدف الثّامن:

تطوير قدرة الطّفل على المحافظة على نفسه وصدّ تويّضه من هذا الهدف ما يلي:-

• تطوير وعي الطّفل لحاجات جسمه .

• تنمية وعي الطّفل لعادات صحّية سليمة.

• تعريف الطّفل بقواعد السّلامّة التي يحتاج إليها (إيناس ، 2013 : 16)

برامج الرّوضة:-

يتضمّن البرنامج اليومي الفترات التّالية :

• فترة الاستقبال.

• فترة الطّابور.

• فترة الأنشطة الدّاخلية.

• فترة الوجبة.

• فترة اللّعب الحرّ في الخارج.

• فترة العمل في الأركان التّعليمية.

• فترة اللّقاء الأخير.

• فترة الانصراف.

و تشمل فترات البرنامج اليومي:

أنشطة هادئة - أنشطة صاخبة - أنشطة فرديّة - أنشطة جماعيّة - أنشطة

منظّمة أنشطة حرّة ستغرق البرنامج اليومي 4 - 5 ساعات ، ويبدأ من فترة الاستقبال

ويستمرّ حتى الانصراف . ويتراوح زمن الخبرة بين 15 - 20 دقيقة، وتكون الخبرات

الدّينية واللّغويّة والفنيّة والحركيّة ثابتة في كلّ يوم ، أمّا الخبرات الرّياضيّة والعلميّة بالتّناوب
بالإضافة إلى الخبرات الثّابتة وذلك إذا لم يتّسع اليوم لتنفيذ الخبرات السّبع (إيمان :

(2009 ، 26 .)

الأركان :-

أولا : مفهوم الأركان التّعليميّة :-

تخصّص برامج التّعلّم والتّعليم المعاصرة لمرحلة الرّياض فترات طويلة للعمل الحرّ
والموجّه ، وذلك من أجل اكتساب الطّفل الخبرات التي يحتاجها لظهور كفرد قادر على
الإنجاز والعمل . والأركان التّعليميّة هي مساحات صغيرة في الفصل تتحقّق جانبا ،
ويستخدم الطّفل فيها أوتوا وموادّ تعليميّة لاكتشاف مجال أو أكثر من مجالات التّعلم ،
وذلك لتحقيق التّعلم الفردي القائم على إشباع حاجات الطّفل الفرديّة ، وقد يطلق عليها في
بعض الأحيان اسم محطات أو معامل أو مساحات للتّعلّم الفردي . إنّ التّكامل بين إدراك
الطّفل للأشياء ونشاطه الحسيّ الحكي يؤكّد العلاقة بين عمليّة الإدراك ونشاط الطّفل
الذّاتي ، وكلّ السّلك لوّك يتضمّن نشاطا حركيا يعتمد في جوهره على إدراك حسيّ ، كما إنّ
كلّ إدراك حسيّ يعتمد بالضرورة على عناصر حركيّة . ومن وجهة النّظر هذه ، فكلّ
إدراك يندمج في نشاط حسيّ حركي للطّفل يرتبط أبطبتمركز خاص ، وهذا التّمرّكز ما
هو إلاّ جزءا من النّشاط الحسيّ الحركي الذي يؤثّر بصفة مستمرّة في المدركات التي
يرتكز عليها . من هذا التّفسير يتضح لنا أنّ تكوين المدركات عند الطّفل تشمل إدراكه
الأمسي والنّشاط اليدوي والإدراك البصري للأشياء ، وهذا ما تتيحه فرصة الأركان .
العمل الحرّ في الأركان عمل منظمّ ينتج عنه إنجاز ، تجربة ، ابتكار منظمّ محسوس
يمكن تقييمه ، حيث يتطلّب من المعلّمة أن توفر وتنظمّ أنشطتها مسبقا ، وحيث يتوزّع
الأطفال حسب اختيارهم لممارسة الأنشطة ولاكتساب خبرات متنوّعة من خلالها ، ويبقى
الطّفل فالرّكن طيلة فترة انهماكه في إنجاز ما وينتقل لغيره بسلاسة .

بيئة الأركان التّعليميّة بيئة جيّدة التّجهيز تثير حبّ الاستطلاع الطّفل للكشف عن أسرارها

(عبير ، 2005 : 104).

ثانياً ١ : تعريف الأركان التعليمية :-

الأركان التعليمية عبارة عن أماكن أو مساحات تحتوي على مجموعة من الأنشطة والأدوات التي تمّ تخطيطها بدقة لتسهيل عملية الوصول إلى مخرجات تعليمية أو نتائج مرغوبة . وهذه الأركان تستخدم لفترة قصيرة من الوقت . وتعتبر الأركان التعليمية وسيلة لتوفير الطرق الفعّالة والقائمة على الاختبار الذاتي الشّخصي أسلوب حلّ المشكلات ، بالإضافة إلى أهميتها في توفير عملية التّعلّم القائم على التّوجيه الذاتي والمستقل ، والأركان التعليمية تمكن المعلّمت من تخطيط الأنشطة على درجة مناسبة من الصّعوبة لأطفال معينين ، وتستخدم الأركان التعليمية لتقديم وتدعيم واتساع للمهارات والمفاهيم الجديدة ، كما أنّها توفّر الفرص للأطفال لاستخدام الطّرق المختلفة والمنتوّعة لتطوير أو تنمية المفاهيم من خلال أنشطة حقيقية محسوسة .

الأركان التعليمية هي وسيلة تعليمية لإشباع أو تحقيق أهداف معينة ، وتصميم لتقدير وتطوير وتدعيم مفهوم معين أو مهارة معينة ، كما يمكن تطوير أو استخدام لركن للأنشطة الحسّية التّجريبية ، كما يمكن تكييفها لركن بحيث يواكب القدرات المختلفة ومستويات الإنجاز المختلفة (عبير ، 2005 : 106).

ثالثاً : أهمية الأركان التعليمية :-

للأركان التعليمية العديد من موانئ التّربوية والتعليمية التي تجعل من وجودها ضرورة للمساعدة في بناء الشّخصية المتكاملة للطفّل ، فممارسة النّشاط بعمق وفاعلية ذاتية ودون تدخل يشعّر الأطفال بلذة الحرّية والحركة والتي بدورها تعمل على تنمية الميول الإيجابية نحو التّعلّم والعمل المدرّبي . ومن جهة أخرى ، ومراعاة لمبدأ الفروق الفرديّة وحرّية اختيار الأنشطة يجعل عنصر الإثارة والمتعة والحبّ والتّفضيل قائماً باستمرارية العمل بالأركان . وفي الأركان التعليمية يتعلّم الطّفّل وفق قدراته وإمكاناته ، مما يثير الدّافعية والنّشاط لديه نحو التّعلّم والانتاج . كما يعتمد التّعلّم والتعليم في الأركان على الجهد الذاتي للطفّل واستخداماته لحواسه وتدريبه لها من خلال التّفاعل المباشر مع الأشياء المراد تعلّمها ، مما يكسبه عدداً كبيراً من المهارات الفكرية واليدوية التي تؤدي إلى

تنمية قدراته واهتماماته وربطته بخبراته السابقة بخبرات جديدة . وتعتبر الأركان التعليمية أيضا وسيلة مهمة في تنمية صورة الطفل نفسه وإثارة حواسه وإمكاناته الذاتية . وتكسب الأركان التعليمية الطفل مهارات وقيما مرغوبا فيها إذ إن ممارسة الأطفال للعمل جنبا إلى جنب أو العمل سويا يساهم في تكوين بعض القيم الأخلاقية كاحترام ملكية ، والدقة والنظام والهدوء من أجل إنجاز العمل . وإذا كان عنصر التمتع موجودا فيعزز ذلك إكساب الطفل حب العمل وإتقانه وتحمل مسئولياته (عبير ، 2005 : 108- 109) .

رابعاً : مبررات وجود الأركان التعليمية في فصل الرياض ؟

باعتبار العمل في الأركان متعة حقيقة للطفل ، يشبع من خلالها حبه للاكتشاف والبحث ويتعرف على بيئته ، فإن التفكير في أهمية استخدام الأركان في فصل الرياض يجعلنا قادرين على تحقيق ما نريده منها . وهذه باعتقادنا الأسباب وراء وجود الأركان لتعليمية في فصل الرياض :

- 1- تشجيع مشاركة أنشطة للأطفال في استخدام المواد والأدوات لاكتساب الخبرات والمعلومات عن طريق العمل الحر والاكتشاف وحل المشكلات .
- 2- تأهيل الطفل لاتخاذ القرار ، وإتباع التعليمات ، العمل باستقلالية عن المعلمة والأقران ، القدرة على الاختيار وتقييم قدراتهم واستعداداتهم في العمل والإنجاز .
- 3- إعطاء الأطفال الفرصة لتعلم المسؤولية والتنظيم ، احترام الأدوات والمواد المستخدمة وترتيبها في أماكنها قبل مغادرة المكان .
- 4- تيسير عملية التعلم الفردي وتعزيزها .
- 5- معرفة معلومات أكثر عن الطفل ، من العمل الحر بالأركان تستطيع المعلمة أن تتعرف على الطفل المبتكر والمبدع والتعرف على قدرات كل منهم على حدة لتعمل على تطويرها .
- 6- توفير فرص تعلم مختلفة للأطفال من خلال توفير بيئة تعليمية مهيأة تلبي حاجات الأطفال وميولهم المختلفة .
- 7- تقديم تعليم مبن على استخدام اللغة كأداة للاتصال والتواصل بين الأطفال وخبرات مترابطة ومتصلة .

- 8 إعطاء فرصة للأطفال للتّعلّم من خلال حواسّهم باستخدام الأدوات والمعينات التّعليميّة بصورة مثلى ومفيدة.
- 9- ممارسة النّشاط حتى نهايته والتّمتّع بشعور الإنجاز.
- 10- تتيح فرصاً للتّعلّم من السّهل إلى الصّعب حسب قدرات المتعلّم وسرعته الخاصّة.
- 11- إتاحة فرصة بناء علاقة مع الآخرين والعمل والتّفاعل معهم.
- 12- تشارك التّعليميّة الطّفل على النّمو المتكامل ومن ثمّ تحقيق الأهداف المنشودة من المنهج (عبير ، 2005 : 111).
- خامساً الأركان الموجودة في الرّياض:**

1/ ركن الفنّ :-

توفّر المعلمة الأوراق والألوان سواء كانت مائيّة أو خشبيّة وكذلك أدوات الطّباعة بما فيها ألوانها والأسفنج ذات أشكال فنيّة رائعة وكذلك العجينة والصّدّ لصال أيضاً الكولاج والقصّ واللّزق والصّدّ مغ وكلّ ما يوجد فيلداغ فني وابتكار أدوات فنيّة جديدة يجب توفّره المعلمة لا تتقيد بالخطّة اليوميّة للرّوضة.

2/ ركن البناء و الهدم :

توفّر المعلمة أدوات تركيبية للطّفل قد تكون خشبيّة أو بلاستيكيّة من الأفضل البلاستيكيّة حفاظاً على سلامة الأطفال.

3/ ركن الإدراك :-

توفّر المعلمة في هذا الرّكن أدوات تركيبية جاهزة وتقوم ببعثرتها وتطلب من الطّفل تركيبها مرّة أخرى بشكل صحيح.

4/ ركن التّعايش الأسري :

توفّر أدوات المطبخ والطّبخ و غرقة الجلوس وغرفة النّوم وهذا الأدوات جاهزة في محلات الأطفال التّعليميّة.

5/ ركن المكتبة :-

وقدّ للطّفل قصص وكتيبات تحمل صور حيوانات للإطلاع عليها والتّسلية.

16 ركن الاستكشاف:-

هذا الركن متغيّر مع تغيّر موضوع الحلقة (Ms-Pees) توفر المعلمة حيوانات مختلفة (متوحشة أليفة طيور ...) كائنات بحرية (أسماك - قواقع أصداف ...) - نباتات و زهور - خضروات وفواكه - حشرات - موازين أواني متدرّجة الأحجام - قطع من الفلين - الإسفنج - الخشب - الحديد - الحصى - الحجارة - الرمل - عدسات و مرئيات لتسمية الحواسل (التذوّق ، الشم ، السمع ، ..) .

17 ركن التخطيط:-

كراسات - أوراق بأحجام وأنواع مختلفة - بطاقات - أقلام مختلفة الأشكال - أدوات مكتبية - أوراق بها رسومات لخطوط متقطعة دائرية - نصف دائرية متعرجة - حروف - كلمات - أعداد (لتدريب الطّفل الكتابة) - لوحات جيوب لوحات وبريدية - لوحات لعرض أعمال الأطفال .

18 ركن الحاسوب :-

طاولات + كراسي + المواد والوسائل:

جهاز حاسوب أو أكثر مطبوعة ملوّنة - أوراق برامج تعليمية ثلاثية الأبعاد . وعلى المعلمة الاستفادة من البيئة المحيطة بالطّفل والخامات المتاحة . واختيار البدائل لإثراء الأركان تنظيمًا وتأثيرًا (إيمان ، 2009 : 24 - 25) .

التّقييم: evaluation:

هو عملية منهجية منظمة لجمع البيانات وتفسير الأدلة . ويمكن من خلالها الوصول إلى حكم نهائي يتعلّق بأهداف البرامج المعدّ للأطفال وهم الفئة المستهدفة من البرامج لمعرفة مدى نجاح أو فشل البرامج ، وما نقاط القوة والضعف فيه ؟ وإلى أيّ مدى تمّ تحقيق الأهداف التي وضعت للبرامج ؟ وكيف تتمّ معالجة أوجه القصور إذا وجدت ؟ و خلاصة القول : إن التّقييم هو قياس ما تمّ تحقيقه من أهداف ويمكن ان نتناول تقييم من الأوجه التالية :

أولاً : مفهوم التّقييم :-

أي هو تقدير قيمة أو شئ أو كميته من واقع الملاحظة أو اختبار أداء أو من أى بيانات سواء تمّ قياسها مباشرة أو استنتاجها ويتمّ التّقييم وفقاً لمعايير محددة. ((Amaal

ثانياً أ : أهداف التّقييم قبل المدرسي :-

تعرف مدى نمو الطّفّل في جوانب النّمّو المعرفيّة والمهاريّة والوجدانيّة .
عملية علاجية تطويرية تهدف إلى كشف نواحي الضعف ونقاط القوّة في البرامج.
3 اقتراح الوسائل المختلفة لتلافي القصور ومن ثمّ العلاج.
4 معرفة مدى بلوغ العمليّة التربويّة لأهدافها ومدى تحقيقها لأغراضها (إيمان ،
(.31: 2009)

ثالثاً : المعايير التي يجب أن تراعى عند التّقييم:

أ- أن يرتبط التّقييم بما وضع من الأهداف.
أن يتكون عمليّة التّقييم عمليّة مستمرّة وغير محددة بزمن معين .
تلّك يكون التّقييم شاملاً لكلّ الجوانب مثل طرائق التّدرّيس والوسائل.
ث- يجب أن تستخدم وسائل مختلفة ومتعددة في التّقييم والأتعتمد على وسيلة واحدة حتى تضمن دقّة التّقييم.
يجب أن يكون التّقييم علمياً أي يراعى فيه شروط : الصدق والثبات -
الموضوعيّة.

رابعاً : مجالات التّقييم في منهج التّعليم قبل المدرسة :-

1 تقويم تقدّم الطّفال ونموّهم .

2. تقويم البرامج .

3. تقويم الأنشطة المختلفة .

4. تقويم أداء المعلّمة .

خامساً : مراحل التّقييم :-

ب- تحديد الهدف .

ت- إعداد واختيار وسائل التّقييم .

ث- تفسير النّتائج .

ج- المتابعة .

سادسا : أساليب ووسائل التّقييم نذكر منها :-

- 1) لصدّ جلاّت التّراكميّة.
- 2) مقاييس التّقدير المتدرجة.
- 3) كتابة التّقارير.
- 4) اختبار الأداء.
- 5) الاختبار اللثنيّ فهديّة.
- 6) القوائم .
- 7) البطاقات .
- 8) الملاحظة
- 9) الإتصال بأولياء الأمور.

سابعا : الشّروط الواجب توافرها في وسائل التّقييم المستخدمة في التّعليم قبل المدرسة

:-

- 1 الموضوعيّة
- 2 لصدّ دق.
3. الثّبّات.
4. التّمييز.
- 5 الشّدّ مول (إيمان ، 2009 : 32)

المبحث الخامس

الدوره التدريبيه

اجراءات التطبييف بواسطه المعلمات :-

فى البدء قامت الباحثه بتجهيز قاعه للتدريب يجتمعن فيها المعلمات (افراد العينه) بعد ان يتم تجميعهن باداره التعليم قبل المدرسي بمدرسه عبدالله الطيب لمده 10 ايام تم تدريبهن على 15 جلسه من الساعه الثامنه صباحا وحتى الثالثه عصرا.

اهداف البرنامج العامه

ديباجه البرنامج

المسلسل	عنوان الجلسه	الادوات المستخدمه	المدخلات	المخرجات	زمن الجلسه	التاريخ	الملاحظه
1.	تعارف *القياس القبلى	مقياس					
2.	صعوبات التعلم:-التعريف *المعايير الاساسيه للتمييز	فلم + محاضره					
3.	الاسباب *الانواع* السلوك الصفى	"					
4.	الاكتشاف المبكر للعلامات* الاحاله* التقييم التربوى +	"					
5.	البرنامج بما يتعلق بالخبرات الفنيه:- للمعلمه والطفل = الخبرات الرياضيه وفيها (الارقام والاشكال)	مقياس					
6.	الخبرات اللغويه وفيها (الوعى الفونولوجى والحروف)	"					
7.	الخبرات الفنيه وفيها (الالوان)	"					
8.	هيلب واقسامه المهارات الحسيه الحركيه	"					
9.	(مهارات ما قبل الكتابه) الحيز والمكان	"					
10.	مهارات الكتابه	"					
11.	(نقاط القوه والاحتياج) تطبيق	مناقشه +					
12.	التعليمات	"					
13.	الخطه التربويه الفرديه	"					
14.	دراسه حاله	"					

الجلسه الاولى

كانت الجلسة الاولى جلسه تعارف بين المعلمات المتعاونات فى البرنامج واخذ المعلومات الاوليّه ومعرفه مالديهم من معلومه عن الموضوع.

ج 2

قامت الباحثه بتعريف ماهيه صعوبات التعلم وكيفيه تميزها من بين المشكلات التعليميه الاخرى .

ج 3

ماهى الاسباب المؤديه لها وماهى انواع الصعوبات التعليميه وكيف للمعلمه ان تميز السلوك المختلف الذي يظهر على اطفال الصعوبات التعليميه.

ج 4

كيفيه الاكتشاف المبكر للعلامات ومراحل الاحاله وكيفيتها والى اين؟ والتقييم التربوى للطفل

ج 6

تم تعريف المعلمات بماالخبرات الرياضيه وما اقسامها وكيفيه تدريب الطفل عليها من خلال المهارات الفرعيه للمقياس وكيفيه استخراج نقاط القوه والاحتياج بالنسبه للطفل

ج 7

تم تعريف المعلمات بماالخبرات اللغويه وما اقسامها وكيفيه تدريب الطفل عليها من خلال المهارات الفرعيه للمقياس وكيفيه استخراج نقاط القوه والاحتياج بالنسبه للطفل

ج 8

تم تعريف المعلمات بماالخبرات الفنيّه وكيفيه تدريب الطفل عليها من خلال المهارات الفرعيه للمقياس وكيفيه استخراج نقاط القوه والاحتياج بالنسبه للطفل

ج 9

قامت الباحثه بتعريف المعلمات باختصار عن برنامج التدخل المبكر باقسامه :-

(المهارات الذهنيه، الحركات الكبيره، الحركات الصغيره، المهارات الاجتماعيه، مهارات التواصل، العناية الذاتيه

ج 10

تم تعريف المعلمات بالمهارات الفرعية لمقياس هيلب وكيفية تدريب الطفل عليها من خلال المهارات الفرعية للمقياس وكيفية استخراج نقاط القوة والاحتياج بالنسبة للطفل وبقيه الجلسات كانت تدريب عملي للبرنامج

المبحث السادس

الدراسات السلبيّة والدراسات السّردية ودانيّة

أولا : دراسة غادة علي سيد أحمد على (2014م):

دراسة بعنوان علاقة صعوبات التّعلّم بالبيئة المدرسيّة (دراسة ميدانيّة لتلاميذ الحلقة الثّانية مرحلة الأساس بمحليّة بحري) ، هدف هذا البحث للكشف عن علاقة صعوبات التّعلّم بالبيئة المدرسيّة وسط تلاميذ مرحلة الأساس للصدّفين الخامس والسّادس ، تمّ اختيار العينة بالطّريقة العشوائيّة وبلغ حجمها (200) تلميذ وتلميذة واستخدمت الباحثة مقياس علاقة صعوبات التّعلّم بالبيئة المدرسيّة من إعداد الباحثة (2013م) ومقياس المصفوفات المتتابعة العادي لجون رافن ودرجات تحصيل التّلاميذ في اللّغة العربيّة والحتوطبّ لت دراسة إلى النّاتج الأتية:

هناك علاقة ذات دلالة إحصائيّة بين الوضع الأسري للتّلاميذ وصعوبات التّعلّم.

هناك علاقة ذات دلالة إحصائيّة بين عدد التّلاميذ في الفصل وصعوبات التّعلّم.

توجد علاقة ذات دلالة إحصائيّة بين المنهج وصعوبات التّعلّم.

هناك علاقة ذات دلالة إحصائيّة بين أداء الأستاذ وصعوبات التّعلّم.

توجد علاقة ذات دلالة إحصائيّة بين ثقة التّلميذ في نفسه وصعوبات التّعلّم .

ثانيا : دراسة نجلاء أحمد دياب أحمد (2007م)

الدراسة بعنوان الكشف عن مدى انتشار صعوبات التّعلّم وسط التّلاميذ ذوي التّحصيل الدّراسي الضّعيف بالحلقة الثّانية بمدارس مرحلة الأساس الحكوميّة بولاية الخرطوم وعلاقتها ببعض المتغيّرات ، هدفت الدّراسة إلى الكشف عن مدى انتشار صعوبات الطّلمّ لؤميد ذوي التّحصيل الدّراسي الضّعيف بالحلقة الثّانية (من الصّف الرّلسد أبعدس) بمدارس مرحلة الأساس الحكوميّة بولاية الخرطوم ثمّ التّعرّف على أكثر أنواع ومجالات صعوبات التّعلّم انتشاراً وعلاقتها ببعض المتغيّرات مثل العمر والنّوع .

اختيرت العينة بالطريقة العشوائية حيث تكونت من (32) تلميذاً من ذوي التحصيل الدراسي الضعيف، صدقت (228) حالة صعوبات تعلم (119 من الذكور، 109 من الإناث).

تمّ هذا البحث بالحلقة الثانية بمدارس مرحلة الأساس الحكومية غير المختلطة بولاية الخرطوم، اقتصرت ههنا راسة على الفئة العمرية من (12 - 9) من التلاميذ ذوي التحصيل الدراسي الضعيف بالحلقة الثانية بمرحلة الأساس، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي في دراستها، وتمثلت الأدوات في الدرجات التحصيلية واختبار رسم الرجل لجواند انف ومحك الاستبعاد ومقياسين تخلصائص السلكية لذوي صعوبات التعلم من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

أن نسبة (11.8%) من تلاميذ وتلميذات الحلقة الثانية يعانون من صعوبات التعلم، وتتراوح هذه النسبة ما بين 10.43% إلى 13.33% بمستوى ثقة 0.95%. سيادة كلا من الأخطاء الآتية: الانتباه، والذاكرة، والفهم للقراءة والكتابة والتهجى الأفعية والإنجاز بدرجات فوق الوسط، والنمط العام بدرجة متوسطة، والانفعالية العامة بدرجة دون الوسط كذلك دلت النتائج على وجود فروق دالة إحصائية تبعاً لمتغير النوع لصالح الإناث في كلا من النمط العام للقراءة والكتابة والتهجى الأفعية والإنجاز، وأن صعوبات تعلم الرياضيات أكثر انتشاراً مقارنة بالمواد الأخرى، كما أكدت الدراسة على وجود ارتباط سالب ما بين معدل انتشار صعوبات التعلم والعمر.

ثالثاً: دراسة محاسن متوكل (1998):

هدفت هذه الدراسة لمعرفة انتشار ظاهرة صعوبات تعلم الرياضيات بين تلاميذ وتلميذات الصف الخامس بمرحلة الأساس لولاية الخرطوم، وللمقارنة بين البنين والبنات في انتشار هذه الصعوبات، وكذلك هدفت لمعرفة الفروق في متغيري مفهوم الذات والعمر الزمني في: أ) البنين والبنات من ذوي صعوبات التعلم في مادة الرياضيات. ب) فوج صعوبات التعلم في مادة الرياضيات والعاديين تحصيلياً. ج) ذوي صعوبات التعلم في مادة الرياضيات والمتفوقين تحصيلياً.

طبقت الباحثة اختباراً تحصيلياً في مادة الرياضيات من تصميمها، وكذلك اختبار المصفوفات العادي لجون رافن ومقياس الذات لذكور الخطين على عينة حجمها 626 تلميذاً وتلميذة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية.

ومن الأساليب الإحصائية استخدمت الباحثة النسب المئوية والوسط الحسابي والانحراف المعياري والدرجة المعيارية والانحدار الخطي البسيط، واختبار مان-ويتني. وتوصلت الدراسة إلى النتائج الآتية:

1. هنالك 13.3% تلاميذ وتلميذات الصف الخامس بمرحلة الأساس بولاية الخرطوم يعانون من صعوبات تعلم في مادة الرياضيات وأن هذه النسبة تتراوح بين 9.8 و 16.8 بمستوى ثقة 0.99.

هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين البنين والبنات في النسبة المئوية للمتعلمين الذين يعانون من صعوبات في مادة الرياضيات، حيث يلاحظ أن نسبة البنين أكبر.

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الذين يعانون من صعوبات تعلم في مادة الرياضيات واللذين يعانون من صعوبات تعلم في كل من العمر الزمني ومفهوم الذات.

هناك فرق بين التلاميذ ذوي صعوبات تعلم مادة الرياضيات والتلاميذ العاديين تحصيلياً في متغير الزمن، بينما لا توجد فروق بين هاتين المجموعتين في مفهوم الذات.

هناك فرق بين التلاميذ ذوي صعوبات تعلم مادة الرياضيات والتلاميذ المتفوقين تحصيلياً في كل من العمر الزمني ومفهوم الذات.

رابعاً : دراسة ناهد محمد (1996م):

تناولت هذه الدراسة محاولة لتقنين برنامج علاجي خاص بإزالة صعوبة القراءة الجهرية بين تلاميذ الحلقة الثانية في المدى العمري (9 - 13) مرحلة الأساس، والتحقق من مدى فعالية هذا البرنامج العلاجي، تكونت عينة الدراسة من التلاميذ المتدنيين قرائياً نتيجة للإعاقات الإدراكية وعسر الذمو في الكلام، واستبعدت الباحثة حالات التخلف العقلي والإعاقة الحسية. بلغ حجم العينة (60) تلميذاً وتلميذة (تم اختيارهم من مدارس المجلس

الإفريقي للتعليم الخاص بولاية الخرطوم) منهم (20) تلميذ وتلميذة كمجموعة ضابطة لا تعاني من أي عجز أو تأخر قرائي و (20) تلميذ وتلميذة يعانون من عجز وتأخر قرائي ولكنهم يتلقوا أية معالجة والعشرون الباقون هم الذين تلقوا البرنامج العلاجي المقترح. استخدمت الباحثة عدداً من الأدوات هي: اختبار رسم الرّجل لجودانق المعدّل بواسطة مالك بدري على البيئة السّودانية ، واختبار القراءة الجهريّة للدكتور حسن شحاته بالإضافة للمقابلة الملاحظة العلميّة ، ومن أساليب المعالجة الإحصائيّة استخدمت الباحثة أسلوب تحليل التّباين للمقارنة بين أداء المجموعات الثلاثة .

أهمّ النّاتج التي توصّلت إليها الدّراسة :

إنّ للبرنامج العلاجي المقترح في الدّراسة فاعليّة ونجاح في علاج التّأخر القرائي لدى تلاميذ مرحلة الأساس بولاية الخرطوم.

خامساً:- دراسته ايمان بابكر هاشم (2016)

بعنوان الاكتشاف المبكر لمؤشرات صعوبات التعلّم لأطفال التعلّم قبل المدرسي بمحليه جبل اوليا وولاية الخرطوم هدّفت الدّراسة إلى الاكتشاف المبكر لمؤشرات صعوبات التعلّم وسط أطفال التعليق قبل المدرسه بالمستوى الثّاني برياض منطقة الأزهري محليّة جبل أولياء بولاية الخرطوم ، و من ثمّ التّعرّف على أكثر المجالات التي تظهر بها مؤشرات صعوبات التعلّم ، والسّممة العامّة للمهارات قبل الأكاديمية لأطفال الرّوضة التعلّم قبل المدرسه، وعلاقتها ببعض المتغيّرات مثل العمر والنّوع.

استخدمت الباحثة في دراستها المنهج الوصفي ، وتمثّلت الأدوات في بطاريّة اختبار لبعض المهارات قبل الأكاديمية لأطفال الرّوضة كمؤشّر لقياس صعوبات التعلّم، من إعداد عادل عبدالله محمد سنة 2006 . واختيرت العينة بالطريقة العشوائيّة البسيطة حيث تكونت من (177) طفلاً.

تمت معالجة البيانات بواسطة الحزمة الإحصائيّة للعلوم الاجتماعيّة (SPSS) حيث استخدم النّسب المئوية واختبار (ت).

توصّلت الدّراسة إلى النّاتج الآتيه:

1 أن نسبة (13.6%) من الأطفال توجد لديهم مؤشرات صعوبات تعلم في في
محلية جبل أولياء منطقة الأزهرى.

نتراوح نسب مؤشرات صعوبات التعلم لأطفال الرضة ما بين مؤشرات مهارات
الوعي أو الإدراك الفونولوجي أكثر ارتفاعاً حيث بلغت 20.3% مؤشرات التعرف
على الحروف بلغت 18.1% مؤشرات التعرف على الأرقام بلغت 15.3%
ومؤشرات التعرف على الألوان بلغت 14.1% وكان الأكثر إنخفاضاً مؤشرات
التعرف على الأشكال 9.6% .

تتسم النتيجة العامة لجميع المهارات قبل الأكاديمية بالإيجابية في محلية جبل أولياء
منطقة الأزهرى وتتميز بالارتفاع في مهارة التعرف على الأشكال وبينما تتميز
بالإنخفاض في مهارة الوعي أو الإدراك الفونولوجي.

4. توجد فروق في المهارات قبل الأكاديمية لأطفال التعليم قبل المدرسه في محلية
جبل أولياء منطقة الأزهرى تبعاً لمتغير النوع.

5. توجد فروق في المهارات قبل الأكاديمية لأطفال التعليم قبل المدرسه في محلية
جبل أولياء منطقة الأزهرى تبعاً لمتغير العمر.

الدراسات العربية:

أولاً : دراسة حليلة رمضان وآخرون (2009):-

بعنوان صعوبات التعلم الشائعة برياض الأطفال في مدينة مصراته بالجمهورية العربية
الليبية.

هدفت الدراسة إلى تحديد صعوبات التعلم الشائعة برياض الأطفال في مدينة مصراته
؛ والتعرف على الفروق بين الأطفال البنين والأطفال البنات في صعوبات قيد البحث في
رياض الأطفال ؛ والتعرف على الفروق بين مواليد 2003 - 2004 في صعوبات التعلم
برياض الأطفال في مدينة مصراته .

تألفت عينة الدراسة من (102) طفل وطفلة من (4-6) سنوات ، وقد أسفرت النتائج
صعوبات الذكرة البصرية هي أكثر صعوبات التعلم أنتشاراً وصعوبات النصج
الاجتماعي أقلها انتشاراً .

2) صعوبات الذاكرة البصرية والكتابة والإدراك السمعي وفرط الحركة أكثر انتشاراً بين الأطفال البنين.

3) صعوبات الذكاء الحركية والاستدلال الرياضي وما قبل القراءة أكثر انتشاراً بين الأطفال البنات.

4) يز الأطفال البنات عن الأطفال البنين في التفاعلات الاجتماعية ، الإنتباه، الإندفاعية ، فرط الحركة القدرة على القراءة ، الكتابة.

5) يتميز الأطفال البنين عن الأطفال البنات في الإدراك السمعي .

6) يتساوى البنين والبنات في الذّصج الاجتماعي ، وما قبل القراءة ، والاستدلال الرياضي والذاكرة البصرية.

7) يتميز الأطفال مواليد (2003) عن الأطفال مواليد في كلاً من الذّصج الاجتماعي ، والاندفاعية وفرط الحركة ، والكتابة ، والإدراك السمعي والذاكرة البصرية.

8) الأطفال مواليد (2003) والأطفال مواليد (2004) يتساوون في القدرة على القراءة ، والاستدلال الرياضي .

ثانياً 1 : دراسة الدكتور/ أميرة طه بخش (غير مذكور السنة):-

هدف الدراسة إلى تحديد نسبة انتشار مؤشرات صعوبات التّعلم لدى الأطفال بمرحلة الرّوضة ، تحديد الفروق بين الذّكور والإناث في مؤشرات صعوبات التّعلم، الكشف عن العلاقة بين وجود مؤشرات صعوبات التّعلم لدى الطّفل وبين مفهومه لذاته . وتكوّنت عينة الدراسة من (طفلاً وطفلة بالسّنة الثانية بمرحلة الرّوضة بمكّة المكرمة جامعة الطّبرية السّعودية). وباستخدام التّكرارات والنّسب المئوية واختبار مان ويتي لدلالة الفروق بين التّكرارات واختبار "ت" لدلالة الفروق بين المتوسطات . أظهرت نتائج الدراسة انتشار مؤشرات صعوبات التّعلم لدى الأطفال بمرحلة الرّوضة، كما لم توفّر فروق بين الذّكور والإناث في هذه المؤشرات، كما أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأطفال ممن لديهم مؤشرات صعوبات التّعلم وبين الأطفال الذين ليس لديهم مثل هذه المؤشرات في مفهوم الذات لصالح الأطفال الذين لا يعانون من مؤشرات صعوبات التّعلم .

ثالثاً : دراسة عادل عبد الله وسليمان محمد سليمان (٢٠٠٥):-

هدفت الدراسة التي أجراها عادل عبد الله وسليمان محمد سليمان (2005) إلى الكشف عن القصور في بعض المهارات قبل الأكاديمية التي تعدّ مسؤولة إلى حدّ كبير عن حدوث صعوبات التعلّم فيما بعد، ومن ثمّ فإنّها تعدّ بمثابة مؤشّرات لصعوبات التعلّم الأكاديمية التي يعاني الطّفل منها والتي تعدّ أكثر ارتباطاً بالفشل في المدرسة، وتعدّ المهارات قبل الأكاديمية بمثابة تلك السّلوّكيات التي تعتبر ذات أهميّة للطّفل قبل أن يبدأ تعليمه النّظامي مثل التّعريف على الأرقام، والحروف، والأشكال، والألوان. كما أنّ هناك مهارات أخرى لها أهميتها البالغة بالنسبة لقراءة تتمثّل في الوعي أو الإدراك الفونولوجي. ويعرّف قصور هذه المهارات إجرائياً في الدراسة الرّاهنة بأنّه الدّرجة التي يحصل عليها الطّفل في كلّ مهارة من هذه المهارات، ويعتبر هناك قصوراً في هذه المهارة أو تلك إذا حصل الطّفل على أقلّ من 50% درجة المهارة أو من الدّرجة الكليّة للمهارات المتضمّن. وتتألف عينة الدراسة من مجموعة عشوائية من أطفال الصّنف الثّاني بالرّوضة بمحافظة الشّرقية قوامها 353 طفلاً (181 طفلاً، 172 طفلة) وانتهى الأمر إلى تحديد من يعانون من هذا القصور بعدد 12 ولداً، وبنات، وقد تمّ استخدام مكعبات مختلفة الألوان تتضمّن الأرقام والألوان، والصّور إلى جانب الأشكال، ولوحة الحروف، وقد أسفرت هذه الدراسة عن النّاتج التّالي: أنّ قصور المهارات قبل الأكاديمية يتخذ ترتيباً معيّناً لدى أطفال الرّوضة تجلّي القصور في مهارة التّعريف على الحروف في مقدّماتها إذ تصل نسبة انتشاره بينهم إلى 13.60%، يليه القصور في مهارة الإدراك الفونولوجي للكلمات بنسبة 3.03% يأتي القصور في مهارة التّعريف على الأعداد في المرتبة الثّالثة بنسبة 11.62% يأتي القصور في التّلوّق على الألوان فيشغل المرتبة الرّابعة بنسبة 7.93% يأتي القصور في مهارة التّعريف على الأشكال في المرتبة الخامسة والأخيرة وذلك بنسبة 5.95% فضلاً عن ذلك فإنّ نسبة انتشار أوجه القصور في المهارات قبل الأكاديمية كمؤشّرات لصعوبات التعلّم بين أطفال الرّوضة تبلغ % 5.67 كما يختلف ترتيب القصور في تلك المهارات بدلالة جنس الطّفل حيث يأتي القصور بالنسبة للبنين في

مهارة الإدراك الفونولوجي للكلمات في المقدمة بنسبة 16.2% يليه القصور في مهارة التعرف على الحروف بنسبة 13.81% القصور في مهارة التعرف على الأعداد بنسبة 11.05% القصور في مهارة التعرف على الألوان يأتي في المرتبة الرابعة بنسبة 9.39% بينما يأتي القصور في مهارة التعرف على الأشكال في المرتبة الخامسة والأخيرة وذلك بنسبة 7.18% وبلغت نسبة انتشار هذه القصور بين البنين 6.63% أما بالنسبة للبنات فإن الترتيب يختلف عن ذلك بحيث يأتي القصور في مهارة التعرف على الحروف في المقدمة بنسبة 13.37% يليه القصور في مهارة التعرف على الأعداد بنسبة 12.21% بينما يأتي القصور في مهارة الإدراك الفونولوجي للكلمات في المرتبة الثالثة بنسبة 9.88% القصور في مهارة التعرف على الألوان فيشغل المرتبة الرابعة بنسبة 6.40% يأتي القصور في مهارة التعرف على الأشكال في المرتبة الخامسة والأخيرة بنسبة 4.65% ووصلت نسبة انتشار القصور في هذه المهارات بين الإناث 4.65% كذلك فإنه لا توجد فروق دالة بين متوسطات رتب درجات البنين والبنات في كل مهارة من المهارات الخمس المتضمنة أو الدرجة الكلية.

رابعاً : دراسة أحمد عواد سنة (1994) :-

نقلاً من دراسة الدكتور/ أميرة طه بخش

دراسة بهدف التعرف على صعوبات التعلم النمائية التي تواجه الأطفال بمرحلة ما قبل المدرسة. وتألّفت عينة الدراسة من 468 من أطفال الروضة بمحافظة القليوبية منهم 258 من الذكور، 220 من الإناث تراوحت أعمارهم بين (2.6-5) سنة بمتوسط 5.2 سنة وانحراف معياري 3.6، وبلغ عدد معلميهم 2 معلمة، طبق الباحث عليهن قائمة الكشف المبكر عن صعوبات التعلم النمائية لدى الأطفال بمرحلة ما قبل المدرسة التي قام بإعدادها. وقد أسفرت نتائج الدراسة عن شيوع صعوبات التعلم النمائية لدى الأطفال بمرحلة ما قبل المدرسة وكانت نسبة الأطفال الذين يعانون من هذه الصعوبات 5.86% لعينة الكلية وكانت أكثر أنماط صعوبات التعلم النمائية شيوعاً بين الأطفال هي الصعوبات المعرفية بنسبة 12.34% وظاهراً (حل المشكلات، والانتباه، والتمييز،

وصعوبات الذاكرة، وتشكيلها للفهم الكامل بين الحواس)، ثم الصعوبات اللغوية بنسبة 81.37% (اللغة الشفوية، والتفكير السمع، والاستقبال السمعي)، وجاءت الصعوبات البصرية الحركية في المرتبة الثالثة حيث بلغت نسبتها 7.95% وتمثلت مظاهرها في (أداء مهارات حركية كبيرة تعكس التناقص العضلي، وأداء مهارات حركية دقيقة). وكانت نسبة الذكور الذين يعانون من صعوبات التعلم النامية 6.2% بينما كانت نسبة الإناث 5.45% وذلك في جميع أبعاد القائمة.

الدراسات الأجنبية :-

أولاً : دراسة جون (2003) Jones م:

دراسة تجريبية للكفاءة الاجتماعية للأطفال ذوي صعوبات التعلم مقارنة بأقرانهم العاديين ومنخفضي التحصيل، وهدفت الدراسة إلى مقارنة الكفاءة الاجتماعية للأطفال ذوي صعوبات التعلم وأقرانهم العاديين ومنخفضي التحصيل، تضمنت الدراسة تحليلاً بعدياً لعدد (23) دراسة أجريت في مجال الكفاءة الاجتماعية للأطفال ذوي صعوبات التعلم وأقرانهم العاديين ومنخفضي التحصيل، وتوصلت نتائج الدراسة:

أن ذوي صعوبات التعلم ومنخفضي التحصيل لديهم كفاءات منخفضة مقارنة بالعاديين. وإن الأطفال ذوي صعوبات التعلم لا يملكون إدراكات ذاتية كافية للقبول الاجتماعي مقارنة بالعاديين.

ثانياً : دراسة باربارا لويتيرال (2002: Lowenthal, B)

أجريت الدراسة على طلبة 5⁵ بالروضة لتحديد أهم الخصائص المميزة لأولئك الأطفال الذين يتوقع منهم أن يعانون من مشكلات في التعلم أو بالأحرى من صعوبات التعلم. ولقد تمّ التحقق بالمدرسة، وأهم ما كشفت عنه الدراسة:

وجدت أن هناك خصائص ترتبط بالجانب الاجتماعي - الانفعالي، وخصائص ترتبط بالجانب التكويني، والجانب الحركي، والتواصل، والجانب المعرفي.

وحددت أهم الخصائص المميزة لصعوبات التعلم أو الدالة عليها في مرحلة الروضة وجود نشاط مفرط لا يتناسب مع العمر الزمني للطفل، الاندفاعية، والتشتت،

وعدم القدرة على التّحكم في المحفّزات المختلف، وعدم التّنظيم ، والتّأخّر في اكتساب اللّغة والتّخاطب ، وتأخّر التّناول السّمعّي للمثيرات ، وتأخّر أو قصور في الذّكرة قصيرة وطويلة المدى.

وجود مشكلات اجتماعيّة انفعاليّة لدى الطّفل.

وجود صعوبة في القيام بالمهارات الحركيّة الكبيرة والدّقيقة.

وفي رأي الباحثة أنّ هذه الخصائص تضمّ كلاً من أوجه القصور في المهارات قبل الأكاديميّة و صعوبات التّعلّم الذّمائيّة.

ثالثاً : دراسة كيرولو (1999) Queirolo

دراسة بعنوان تأثير اختلاف النّوع على مفهوم الذات الأكاديمي لدى الأطفال ذوي صعوبات التّعلّم في ضوء الفروق الجنسيّة الكامنة وتشخيصهم مع ذوي صعوبات التّعلّم الذين يتعايشون مع اضطرابات أخرى مثل اضطرابات عجز الانتباه والنشاط الزائد أو ذوي اضطرابات الحركة واللّغة والحديث. تضمّنت الدراسة (42) تلميذا وتلميذة في عمر (3-6) سنوات استخدمت الدراسة مقياس مفهوم الذات - المتعدد الأبعاد لبراكن (1992) Brakenم وكانت نتائج:

وهو فروق دالّة إحصائيّة بين الذّكور والإناث على مقياس الدراسة.
○ توجد فروق دالّة عندما تمت مقارنة التّلاميذ ذوي صعوبات التّعلّم الذين يتعايشون مع اضطرابات أخرى مثل اضطرابات عجز الانتباه لفرط النشاط الزائد.
○ التّلاميذ ذوي صعوبات التّعلّم الذين لديهم ذكاء في المتوسط أو أعلى من المتوسط لديهم مفهوم أكاديمي سالب بالمقارنة بالتّلاميذ ذوي صعوبات التّعلّم الذين لديهم ذكاء أقلّ من المتوسط .

رابعاً : دراسة ماك آرثر (1998) Mack Arthur

دراسة بعنوان تجهيز الكلمة مع تركيب الحدث وتنبؤ الكلمة (تأثيرات على جريدة الحوار) للطلّاب ذوي صعوبات التّعلّم . واستهدفت الدراسة اختبار مهارات الهجاء لدى الطّلاب ذوي صعوبات التّعلّم و التراكيب اللّغويّة لديهم . وتضمّنت عينة الدراسة (5) طلاب من ذوي صعوبات التّعلّم في مدى عمري (9 - 10) سنوات . وأسفرت النّتيجة

إنّ التّلاميذ ذوي صعوبات التّعلّم لديهم انخفاض في مهارات الهجاء والقدرة على نطق الكلمات بصورة صحيحة.

خامساً : دراسة كاتيا فيدر وروبرت كير(1996م)

نقلا من دراسة الدّكتورة/ أميرة طه بخش

فقد قامت باستخدام مقياس ميلر Miller لتقييم الأطفال بمرحلة ما قبل المدرسة إلى جانب اختبار في العدّ والأعداد على عينة ضمّت خمسين طفلا من أطفال الرّوضة تتراوح أعمارهم بين 4-5 سنوات. وأوضحت الدّ نتائج إنذ انخفاض مستوى الأداء في عمليّة العدّ يرتبط بشكل دال بالبطء في متوسط زمن الاستجابات، وبلادة في متوسط زمن الرّجع، كما كان يعكس وجود صعوبات حركيّة إدراكيّة. أمّا انخفاض درجات الأطفال في الخريطة المعرفيّة فكان يعكس في الأساس وجود صعوبة في تجهيز المعلومات البصريّة المكانية وتناولها.

الاستفاده من الدراسات السابقة:-

انتقلت الدرّاسه الحاليه مع الدرّاسات السابقه

الفصل الثالث

منهج البحث والاجراءات التطبيقية

تمهيد

تناولت الباحثة في هذا الفصل منهجية البحث، حيث توضح الباحثة المنهج المستخدم ووصف لمجتمع وعينة البحث والادوات المستخدمة وإجراءات الصدق والثبات، ثم المنهج الاحصائي الذي أستخدم في هذا البحث.

المنهجية

تمهيد

سوف يتم في هذا الفصل عرض المنهجية و الإجراءات التي قامت الباحثة باستخدامها واعتمدت عليها لتحقيق أهداف بحثها حيث تتضمن المنهج ، المجتمع، العينة والادوات التي استخدمتها لجمع البيانات وخطوات تطبيق البحث الميداني بالإضافة إلى الأسلوب الإحصائي الذي تم استخدامه لمعالجة المعلومات التي تم الحصول عليها .

منهج البحث

وإعتمدت الباحثة في هذه البحث المنهج الوصفي

المنهج الوصفي :-

وتقع هذه الدراسة في مجال المنهج الوصفي ويعرف على أنه :- رجا

(1998،148)

وصف ظاهرة وجمع المعلومات عنها وتقرير حالتها، ودراسة بعض المتغيرات المرتبطة بالظاهرة، وذلك باستخدام وسائل علمية متعددة منها الاختبارات، ويتم معالجة تلك المعلومات بطرق إحصائية، و التعبير عن النتائج بصورة كمية.

وقد طبقت الباحثة المقياس (كمؤشرات لصعوبات تُلَعَّم) على أفراد العينة ثم تم إخضاعهم لمتغير مستقل (الدوره التدريبيه) ثم تم تطبيق المقياس بعد فترة على الاطفال.

مجتمع البحث :-

يتكون مجتمع البحث من معلمات رياض الاطفال بمحليه كررى شرق بطريقه

العينه (القصديه) تم اختيارهم من خلال تعاون المؤسسه والمعلمات

عينه البحث :-

تكرت رجاء (1998، 144) بأنهم الافراد الذين يطبق عليهم البحث أو هي مجموعه جزئيه من المجتمع لها خصائص مشتركه ، وقد إستخدمت العينه القصديه بشرط ان يكون المتدربين يعملن برياض الاطفال بمحليه كررى فى فترة تطبيق البحث. قامت الباحثة تدريب 35 معلمه على البرنامج وطريقه تطبيقه ومن ثم تم تطبيقه على الاطفال وبلغ عددهم 20 طفل من 10 رياض مختلفه .

جدول رقم (3) ضدّ ح مجتمع البحث

م الرّوضة
المنهل عربى
الريان
مرافى الايمان
كليفر مايند عربى
كليفر مايند انجليزى
منى الاجيال
نور الهدى
ام المؤمنين
ادريس
على ابرسي

أدوات البحث :-

بطاريّة اختبار لبعض المهارات قبل الأكاديميّة لأطفال الرّوضة كمؤشّرات لصعوبات التعلّم الذي أعدّه عادل عبدالله محمّد

تهدف هذه البطارية إلى التعرف على قصور المهارات قبل الأكاديمية، ويتم من خلالها تحديد أطفال الروضة الذين توجد لديهم مؤشرات تدل على إمكانية تعلمهم صعوبات تعلم أكاديمية لاحقة، وذلك عندما يلتحقون بالمدرسة الابتدائية، ويشجعون في تلقي تعليمهم في النواحي المتعددة حساب الصدق والثبات الخاص بهذه، وما تتضمنه من مقاييس فرعية، واتضح أنها تتمتع بمعدلات صدق وثبات مناسبة يمكن الاعتماد بها. تم حساب التجزئة النصفية لبنود كل مقياس فرعي من المقاييس المتضمنة بالبطارية (الوعي أو الإدراك الفونولوجي، فالتعلي الحروف، التعرف على الأرقام، التعرف على الأشكال، التعرف على الألوان) وذلك بطريقة سبيرمان- براون Spearman-Brown عن طريق حساب معاملات الارتباط بين درجات العبارات الفردية ودرجات النزوجية. قد تراوحت معاملات الثبات للمقاييس الفرعية 0.683 - 0.892 حيث بلغت قيم هذه المعاملات للمقاييس الخمسة 0.683، 0.711، 0.892، 0.834، 0.873 وهي جميعاً قيم دالة إحصائية عند 0.01.

وبحساب معامل ألفا لكرونباخ تراوحت قيم معاملات الثبات لتلك المقاييس الفرعية بالترتيب الذي سبقت الإشارة إليه - 0.795 - 0.839 - 0.945 - 0.901 - 0.774 وهي جميعاً قيم دالة عند 0.01.

تضم المقاييس الفرعية الخمسة التي تتألف منها هذه البطارية ما يلي:

- 1- الوعي أو الإدراك الفونولوجي .
- 2- التعرف على الحروف الهجائية .
- 3- التعرف على الأرقام .
- 4- التعرف على الأشكال .
- 5- التعرف على الألوان .

يتألف كل مقياس من هذه المقاييس الخمسة التي تتضمنها البطارية من عشرين عبارة تعكس ما يصدر الطفل من سلوكيات، أو مظاهر سلوكية تعد بمثابة مؤشرات

لصعوبات التعلّم في هذا الجانب أو ذلك . وتعتبر هذه المقاييس بمثابة مقاييس فرز وقياس يمكن من خلالها التعرف بدرجة كبيرة على أولئك الأطفال الذين تصدر عنهم مثل هذه السّلوكيات وذلك على أثر حصولهم على أقلّ من 50% الدّرجة المخصصة لأيّ من هذه المهارات .

وهذا ويوجد أمام كلّ عبارة ثلاثة خيارات هي (دائماً ، أحيانا ، نادرا) وتحصل على (2 ، 1 ، 0) على التوالي حيث تسير العبارات في الاتجاه الإيجابي فتصبح الدّرجة " صفر " بذلك هي التي تدلّ على القصور . وبذلك كلّما قلّت الدّرجة التي يحصل الطّفل عليها في أيّ مقياس فرعي عن 50% من درجته التي تتراوح بين 0-40 يصبح ذلك بمثابة مؤشر أو منبئ بصعوبات متعلّقة يمكن أن يتعرّض لها الطّفل ، وبالتالي فإنّ ذلك يعتبر اكتشافاً مبكراً للحالة .

ويطلب من المعلّمة أن تحدد مقدار انطباق كلّ عبارة عند اختبار الطّفل .

قامت الباحثة باضافه ثلاث مجالات فرعيه من برنامج هيلب للتدخل المبكر

صدق الاتّساق الدّخلي للفقرات :

لمعرفة صدق اتّساق الفقرات مع الدّرجة الكليّة بالمقياس بمجتمع البحث الحاليّ تمّ حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجائكم فقره مع الدّرجة الكليّة للمقياس الفرعي الذي تقع تحته الفقرة المعنيه، والجدول التّالي يوضّح نتائج هذا الإجراء :

جدول رقم (يوضّح معاملات ارتباط الفقرات مع الدّرجة الكليّة بالمقياس بمجتمع البحث الحالي (ن = 20)

المهارات قبل الأكاديميّة									
الوعي		حروف الهجائيّة		الأرقام		الأشكال		الألوان	
الارتباط	البند	الارتباط	البند	الارتباط	البند	الارتباط	البند	الارتباط	البند

.512	1	.362	1	.407	1	.851	1	.373	1
.464	2	.511	2	.836	2	.542	2	.587	2
.692	3	.407	3	.755	3	.358	3	.680	3
.760	4	.469	4	.591	4	.616	4	.793	4
.740	5	.542	5	.557	5	.616	5	.679	5
.708	6	.281	6	.709	6	.474	6	.203	6
.606	7	.692	7	.409	7	.681	7	.181	7
.460	8	.150	8	.840	8	.255	8	.370	8
.652	9	.529	9	.102	9	.715	9	.464	9
.685	10	.252	10	.723	10	.704	10	.674	10
.345	11	.481	11	.710	11	.690	11	.809	11
.416	12	.335	12	.168	12	.770	12	.724	12
.658	13	.404	13	.202	13	.707	13	.424	13
.628	14	.429	14	.607	14	.440	14	.591	14
.410	15	.369	15	.687	15	.638	15	.326	15
.658	16	.706	16	.594	16	.589	16	.341	16
.183	17	.331	17	.690	17	.528	17	.681	17
.360	18	.624	18	.835	18	.744	18	.572	18
.700	19	.317	19	.633	19	.352	19	.656	19
.398	20	.687	20	.719	20	.617	20	.613	20

يلاحظ من الجدول السابق أنّ معاملات ارتباطات جميع الفقرات دالّة إحصائيّاً عند مستوى

(0.05) وأنّ جميع الفقرات تتمتع بصدق اتّساق داخلي قويّ.

معاملات الثّبات للمقياس:

لمعرفة الثبات لدرجة الكلية للمقياس في صورته الذّهائية الكونية من (100) فقرة في مجتمع البحث الحالي، قام الباحث بتطبيق معادلة ألفا كرونباخ على بيانات العينة لأولى فبينت نتائج هذا الإجراء الذتائج المعروضة بالجدول التالي:

جدول رقم () يوضح نتائج معاملات الثبات للأبعاد الفرعية أو لدرجة الكلية بمقياس مجتمع البحث الحالي

مقاييس الفرعية		عدد الفقرات	سائص السايكومترية	
			(ألفا كرونباخ)	صدق ذاتي
مهارة الوعي أو الإدراك	20	.783	.884	
رة التعرف على الحروف	20	.799	.893	
رة التعرف على الأرقام	20	.912	.954	
رة التعرف على الأشكال	20	.907	.952	
رة التعرف على الألوان	20	.912	.954	

الصدق الظاهري

للتحقق من الصدق الظاهري للمقياس قامت الباحثة بعرض المقياس على عدد من المحكمين، وإستناداً على رأي المحكمين فقد قامت الباحثة ببعض التعديلات اللازمة على المقياس اصبح المقياس من (5 مجالات اساسيه (الوعي أو الإدراك الفونولوجي ، التعرف على الحروف ، التعرف على الأرقام ، التعرف على الأشكال ، التعرف على الألوان)

(3) مجالات فرعيه بعد التحكيم ، وللإجابة على المقياس يوجد أمام كل عبارة إجاباتان متدرجتان على حسب طريقة ليكرت (نعم ، لا) وتقدر درجاتها (2-1) للعبارات الموجبة و(1-2) للعبارات السالبة وعليه تكون الدرجة العظمي للمقياس (20) درجة والدرجة الدنيا

للمقياس (10) درجات وتشير الدرجة العظمى للاتجاه السلبى والدرجة الدنيا للاتجاه الايجابى.

الصدق الظاهري

للتحقق من الصدق الظاهري للمقياس قامت الباحثة بعرض المقياسين علي عدد من المحكميين، وإستناداً علي رأي المحكمين فقد قامت الباحثة ببعض التعديلات اللازمة دون حذف أو إضافة أي بند من بنود الي المقياس .

المصدر: إعداد الباحثة

الشروط السيكومترية (قيم الثبات والصدق) للمقياس

الدراسة الاستطلاعية: قامت الباحثة بتوزيع () إستبانة علي مجتمع العينة لمعرفة صدق وثبات المقياس وتم جمع () إستبانة ، وكانت النتائج لإيجاد الاتساق الداخلي لعبارات المقياس كالآتي:

جدول (8/3)

جدول يوضح الاتساق الداخلي لعبارات المقياس

رقم	قيمة الارتباط						
1	0.75	2	0.31	3	0.36	4	0.53
5	0.55	6	0.32	7	0.54	8	0.62

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

نلاحظ من الجدول أعلاه والذي يوضح معاملات الارتباط لكل البنود في المقياس بالدرجة الكلية عدم وجود بنود ضعيفة أو سالبة ، عليه يصبح معامل ثبات المقياس بطريقة معامل الفا كرونباخ (Cronbach,s Alpha) كان (55%) وهذا يوضح أن معامل الثبات (مرتفع) ويلاحظ ان معامل الصدق الذاتي كان (74%) وهو يعتبر معامل صدق عالي نسبياً مما يدل علي أن المقياس يتمتع بدرجة صدق وثبات عاليتين نسبيتين.

الشروط السيكومترية (قيم الثبات والصدق) للمقياس

الدراسة الاستطلاعية: قامت الباحثة بتوزيع (35) إستبانة علي مجتمع العينة لمعرفة صدق وثبات المقياس وتم جمع (20) إستبانة ، وكانت النتائج لإيجاد الاتساق الداخلي لعبارات المقياس كالآتي:

جدول (10/3)

جدول يوضح الاتساق الداخلي لعبارات المقياس

رقم البند	قيمة الارتباط						
1	0.69	2	0.54	3	0.62	4	0.62
5	0.78	6	0.29	7	0.61	8	0.62

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

نلاحظ من الجدول أعلاه والذي يوضح معاملات الارتباط لكل البنود في المقياس بالدرجة الكلية عدم وجود بنود ضعيفة أو سالبة ، عليه يصبح معامل ثبات المقياس بطريقة معامل الفا كرونباخ (Cronbach,s Alpha) كان (73%) وهذا يوضح أن معامل الثبات (مرتفع) ويلاحظ ان معامل الصدق الذاتي كان (85%) وهو يعتبر معامل صدق عالي نسبياً مما يدل علي أن المقياس يتمتع بدرجة صدق وثبات عاليتين نسبيتين.

نبذه من برنامج هيلب :-

ورد فى موسوعه ويكيبيديا (2017م) لقد تم تأسيس نظام التعليم المبكر فى هاواي استجابة للحاجة إلى وجود وسيلة يمكن من خلالها إنجاز التطوير على مراحل بخطوات صغيرة تدريجيا واقتراحات خاصة بالنشاطات لتعليم المهارات التنموية . وقد نشأ هذا المشروع عن المشروع التجريبي وبرنامج التدريب من عام 1971 إلى عام 1979م ، والمسمى بمشروع انريثشمنت للأطفال المعاقين الرضع تحت إشراف كلية الصحة العامة بجامعة هاواي ، وقد تأسس على يد مكتب التعليم للمعاقين بوزارة الصحة والتعليم والرعاية الصحية (يسمى حاليا مكتب التعليم الخاص - وزارة الصحة والخدمات البشرية). وقد عمل العاملون مع ما يربو على مائة طفل من الأطفال الرضع من سن الولادة وحتى ثلاثة سنوات ، وأسرهم وتولوا عملية تدريب الموظفين العاملين في برامج تعليم الأطفال الرضع وفي المدارس التمهيديّة والعاملين في برامج الأطفال المعاقين بولاية هاواي.

وقد تم اختيار استمارة نظام التعليم المبكر هيلب المشابهة للاستمارات الأخرى وتمتاز بنوعيتها الجيدة ، حيث تتيح للآباء بأن يعملوا معا وهي تعطي صورة شاملة لمستويات الأطفال ، وهكذا يمكن للمدرسين التركيز على الاحتياجات التطويرية للأطفال. وهذه اللوائح تسهل عملية الإعداد اعتمادا على قوى الطفل ونواحي الإعاقة او الاحتياج وفق حالته.

لقد تم ترتيب اللوائح عن طريق وضع المهارات في قوائم وفقاً للعمر التي تبدأ فيه المهارة ، وقد تم ترتيب المهارات في خانات تمثل نطاق الأعمار ، ولكن هذا لا يعني بأنهم قد أنهم مستو عمر معين هذا وتظل بعض المهارات على مدى حياة الطفل ، والبعض الآخر قد تتغير إلى مهارات أكثر تعقيداً .

وهذه المهارات التي تم اختيارها فى المجال الرابع التناسق الحركى للحركات الدقيقة وتم اختيار ثلاث مجالات فرعيه ((المهارات الحسيه الحركيه ،(مهارات ماقبل الكتابه) الحيزوالمكان ، مهارات الكتابه))

إجراءات البحث التطبيقية

تتبع الباحثة الخطوات التالية في تنفيذ إجراءات الدراسة الميدانية:

أولاً : قامت الباحثة بتحديد المشكلة التي يسعى البحث لتنفيذ الخطوات المناسبة لها.

ثانياً : تم جمع المعلومات ذات الصلة بموضوع البحث، كما تم جمع الدراسات السابقة

والبحوث المتعلقة بموضوع البحث، مما توفر من دراسات عربية واجنبية.

ثالثاً: تم إختيار أدوات البحث وتنفيذها والتأكد من صلاحيتها للاستخدام في البيئة

السودانية وملاءمتها لعينة البحث.

رابعاً : حددت الباحثة مجتمع العينة الممثلة له.

خامساً: تم تفرغ الأدوات وتجميعها وتحويل تلك الاستجابات الي ارقام كمية لاجراء

التحليل الاحصائي عليها.

سادساً: قامت الباحثة باجراء التحليلات الاحصائية اللازمة علي تلك البيانات، وذلك

لاختبار فروض البحث، وتقديم النتائج وإقتراح التوصيات في ضوء النتائج التي سيخرج بها

البحث.

الاساليب الاحصائية

تم إستخدام حزمة البرامج الاحصائية للعلوم الإجتماعية SPSS وكانت التحليلات

كالآتي:

- الإحصاءات الوصفية المتوسط الحسابي والانحراف المعياري.

- إختبار (ت) لعينتين مستقلتين وذلك لمعرفة الدلالة الاحصائية للفرق بين متوسطات

درجات افراد العينة لمتغيرات المختلفة.

- إختبار (ف) لاكثر من عينتين وذلك لمعرفة الدلالة الاحصائية للفرق بين عدة

متوسطات درجات افراد العينة للمتغيرات المختلفة (جدول تحليل التباين).

- معامل ارتباط بيرسون العزمي.

- إختبار الفاكرونباخ (Cronbach,s Alpha) لحساب معامل الثبات لادوات البحث.

- طريقة ليكرت

توصيف عينة البحث

جدول رقم (1/3)

جدول يوضح توصيف العينة حسب متغير الفئة العمرية

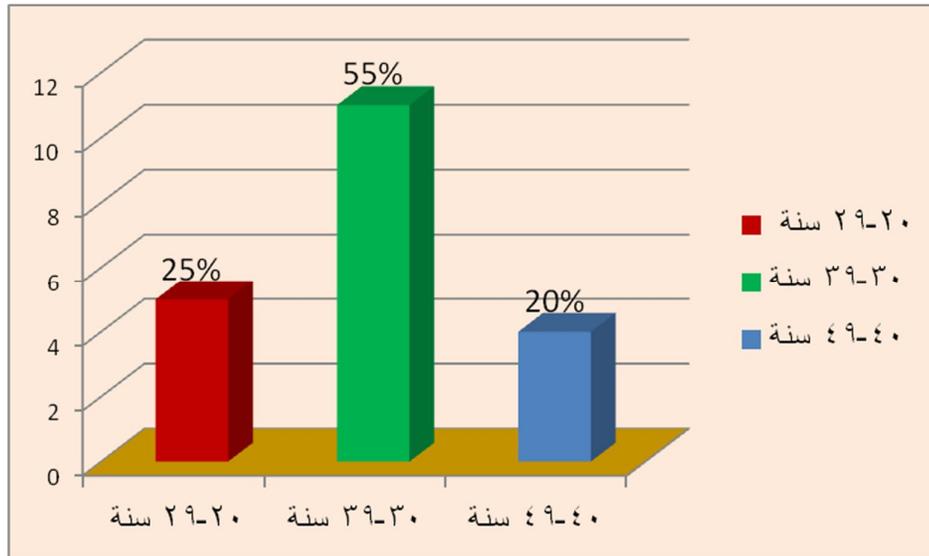
النسبة المئوية %	التكرار	الفئة العمرية
25%	5	29-20 سنة
55%	11	39-30 سنة
20%	4	49-40 سنة
100.0	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel

2019م.

شكل (1/3)

شكل يوضح توصيف العينة حسب متغير الفئة العمرية



جدول رقم (2/3)

جدول يوضح توصيف العينة حسب المستوى التعليمي

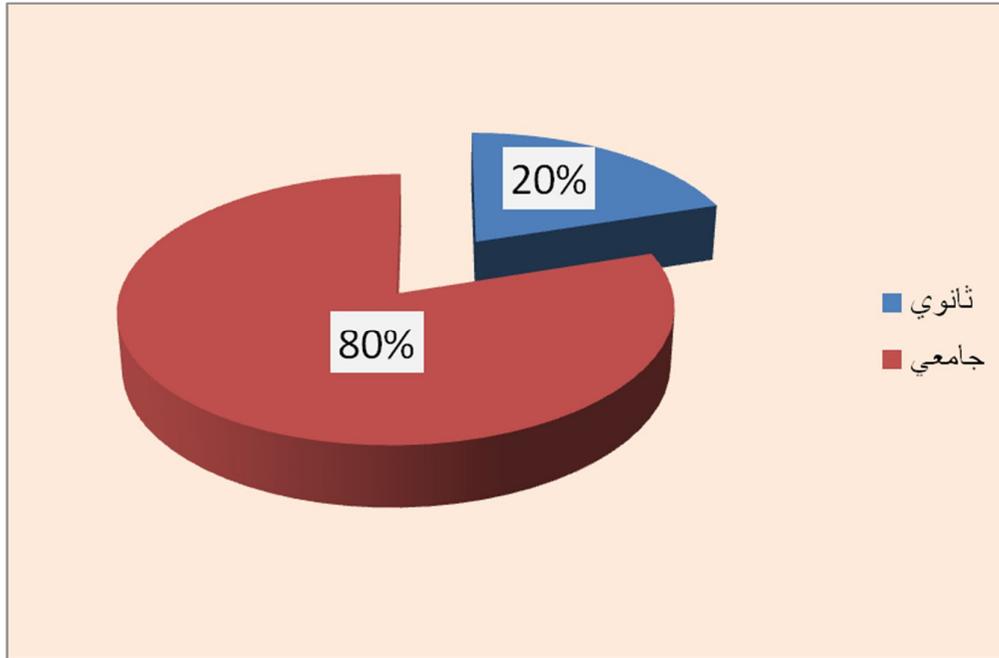
النسبة المئوية %	التكرار	المستوى التعليمي
20%	4	ثانوي
80%	16	جامعي
100.0	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel

2019م.

شكل (2/3)

شكل يوضح توصيف العينة حسب متغير المستوى التعليمي



جدول رقم (3/3)

جدول يوضح توصيف العينة حسب متغير الحالة الإجتماعية

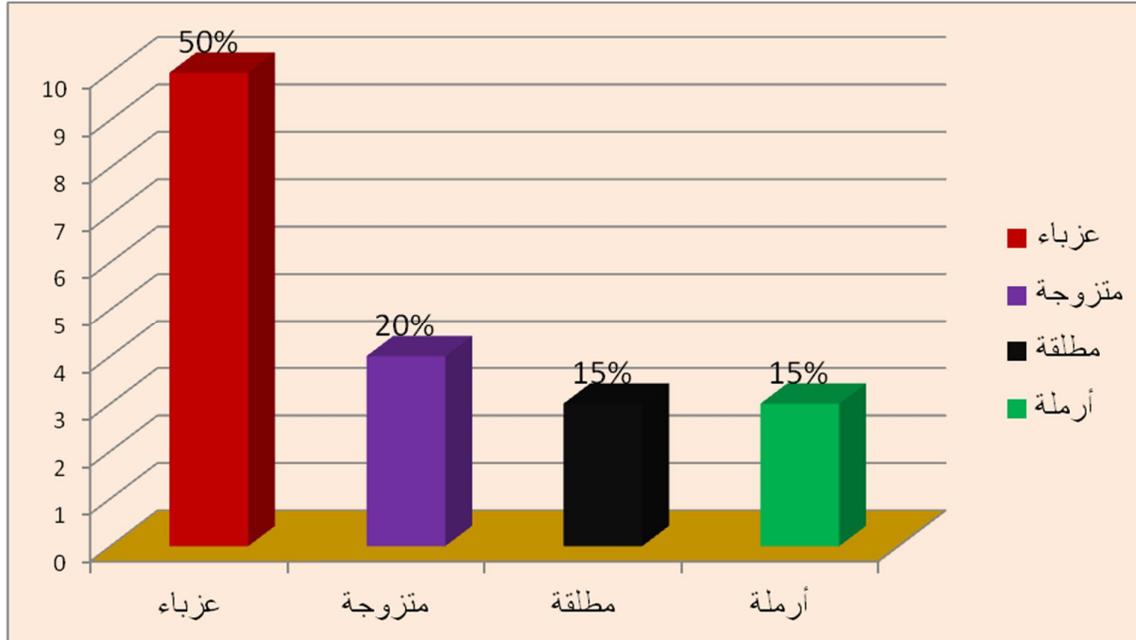
الحالة الإجتماعية	التكرار	النسبة المئوية %
عزباء	10	50%
متزوجة	4	20%
مطلقة	3	15%
أرملة	3	15%
العينة الكلية	20	100.0

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel

2019م.

شكل (3/3)

شكل يوضح توصيف العينة حسب متغير الحالة الإجتماعية



جدول رقم (4/3)

جدول يوضح توصيف العينة حسب متغير سنوات الخبرة

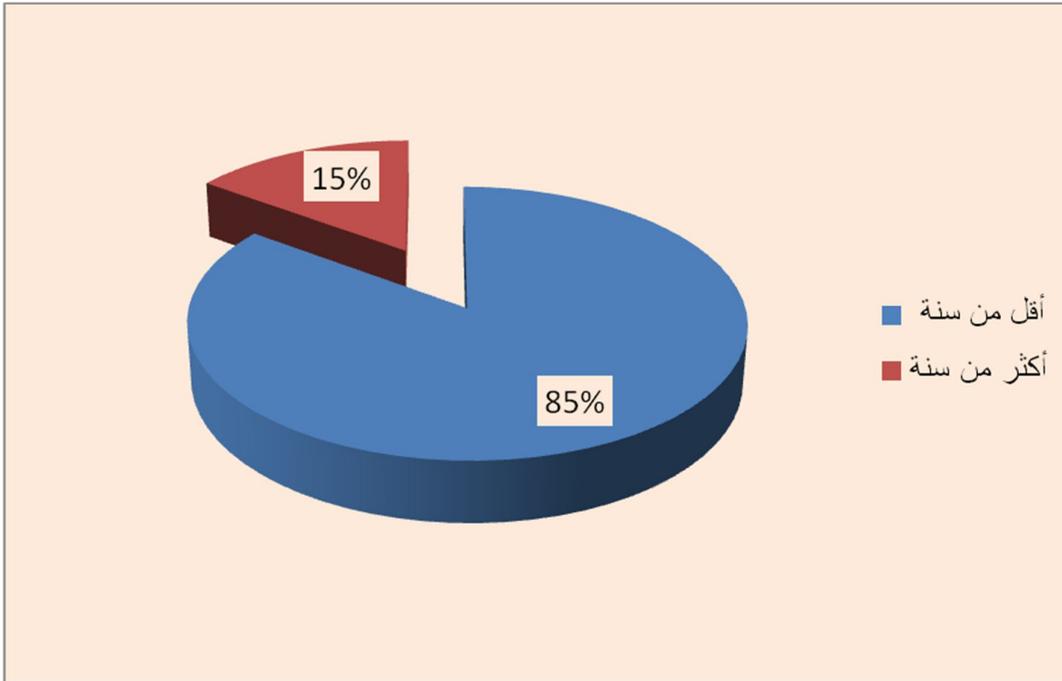
النسبة المئوية %	التكرار	سنوات الخبرة
17%	17	أقل من سنة
3%	3	أكثر من سنة
100.0	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel

2019م.

شكل (4/3)

شكل يوضح توصيف العينة حسب متغير سنوات الخبرة



جدول رقم (5/3)

جدول يوضح توصيف العينة حسب متغير التخصص

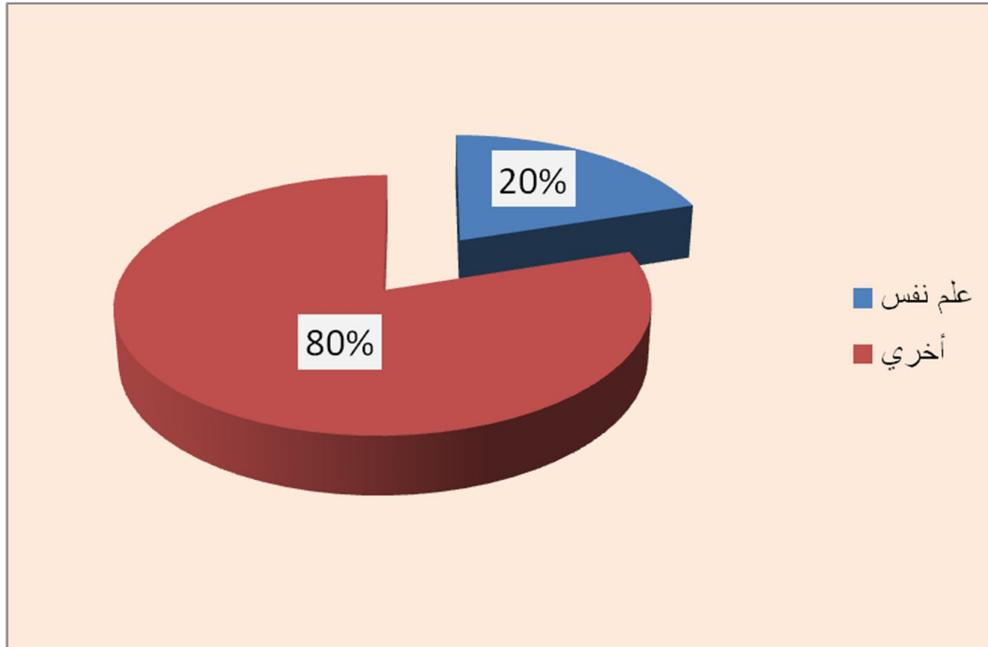
النسبة المئوية %	التكرار	التخصص
20%	4	علم نفس
80%	16	أخري
100.0	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel

2019م.

شكل (5/3)

شكل يوضح توصيف العينة حسب متغير التخصص



جدول رقم (6/3)

جدول يوضح توصيف العينة حسب متغير عملها فى المستوى

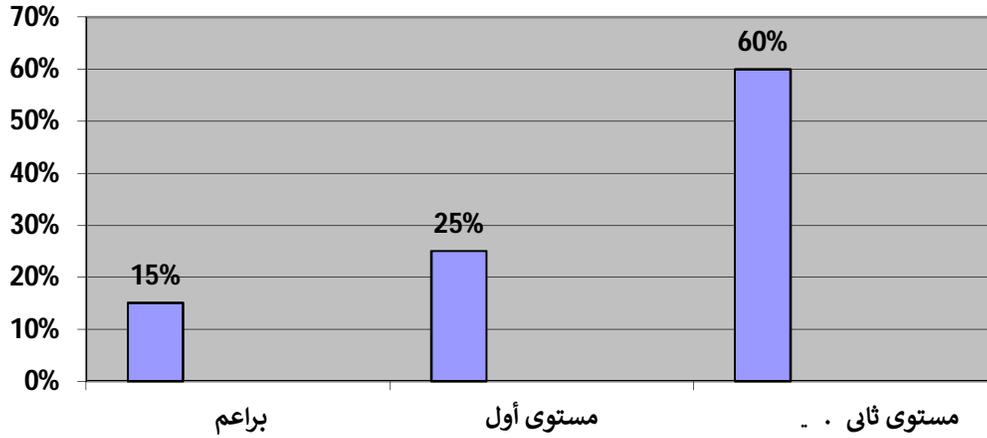
النسبة المئوية %	التكرار	المستوي الصفي
15%	3	براعم
25%	5	مستوى اول
60%	12	مستوى ثانى
100.0	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel

2019م.

شكل (6/3)

شكل يوضح توصيف العينة حسب متغير عملها فى المستوى



الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أو لا النتائج الخاصة بتطبيق البرنامج علي المعلمات

تمهيد:

سوف تقوم الباحثة في هذا الفصل بعرض النتائج في ضوء الفروض التي قامت عليها الدراسة للاجابة علي الاسئلة التي تحاول الدراسة الاجابة عليها.

الفرضية الأولى

- تتص الفرضية الاولى علي: القياس القبلي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تنتسم بالإرتفاع.

جدول (1/1/4)

جدول يوضح إختبار (ت) لمعرفة السمة العامة للقياس القبلي لدي المعلمات بمرحلة رياض

الاطفال

اسم البعد	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة إختبار ت	درجة الحرية	الدلالة الاحصائية	الاستنتاج
مؤشرات صعوبات التعلم	20	1.39	0.23	26.3	19	0.000	تنتسم مؤشرات صعوبات التعلم بالإرتفاع

المصدر : إعداد الباحثة من برنامج 2019م Spss.

يتضح من الجدول أعلاه إن القياس القبلي عند تطبيق البرنامج المقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تنتسم بالارتفاع ، وذلك من خلال قيمة المتوسط الحسابي القريب للإختيار المبحوثين للخيار الأول (نعم) وقيمة إختبار قيمة ت (26.3) بدرجة حرية (19) وقيمة الدلالة الإحصائية (0.000) والتي تقل عن (0.05)، عليه نقبل الفرضية وهذا مما يؤكد صحة الفرضية الاولى.

تنص الفرضية الاولى علي: ان القياس البعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تتسم بالارتفاع .

جدول (2/4)

جدول يوضح إختبار (ت) لمعرفة السمة العامة للقياس البعدي لدي معلمات بمرحلة رياض الاطفال

اسم البعد	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة إختبار ت	درجة الحرية	الدلالة الاحصائية	الاستنتاج
مؤشرات صعوبات التعلم	20	1.63	0.24	30.6	19	0.000	تتسم بالارتفاع

المصدر : إعداد الباحثة من برنامج 2019م Spss.

يتضح من الجدول أعلاه ان القياس البعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تتسم بالارتفاع ، وذلك من خلال قيمة المتوسط الحسابي القريب للإختبار المبحوثين للخيار الأول (نعم) وقيمة إختبار قيمة ت (30.6) بدرجة حرية (19) وقيمة الدلالة الإحصائية (0.000) والتي تقل عن (0.05)، عليه نقبل الفرضية وهذا مما يؤكد صحة الفرضية الثانية.

مناقشه النتيجة:-

تكمن أهميه قياس وتشخيص صعوبات التعلم،في كونها البوابة الرئيسية التي ندخل من خلالها للتعرف على فئات الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة،ومنهم ذوو صعوبات التعلم،مما يستدعي توفير أدوات وقياس وتشخيص مناسبة،بحيث يستطيع كل من المعلم العادي ومعلم التربية الخاصة أن يتعرف من خلالها على هؤلاء الطلبة وتقديم الخدمات التربوية والتعليمية والعلاجية المناسبة لهم.وتهدف عملية تشخيص الطلبة ذوي صعوبات التعلم إلى جمع معلومات وبيانات عن الطلبة موضع التقييم تحليل هذه المعلومات

والبيانات للوصول إلى عملية تخطيط ناجحة تتضمن تقديم خدمات تربويه وتعليمية مناسبة.

المجالات أو الجوانب المطلوب تقييمها لتشخيص صعوبات التعلم :-

مجال مستوى الذكاء العام : وفيه يتم قياس مستوى الإدراك والمعرفة لدى الطالب بطريقه فرديه.

مجال مهارات القراءة الأساسية: البدء في قراءة الكلمات، واستخدام مفردات اللغة من خلال النظر والمشاهدة، وتحليل وتركيب المفردات

مجال فهم القراءة: فهم الحقائق، القدرة على الاستنتاج، القدرة على التطبيق

مجال إجراءات العمليات الحسابية: مثل حساب الوقت، عد النقود، القياس

مجال الاستنتاجات والبراهين الرياضية: القدرة على التحليل والاستنتاج..

مجال التعبير الشفهي: القدرة على النطق، التحدث بطلاقة، نوعيه الصوت، الحصيلة

اللغوية، تركيب الجمل، قواعد اللغة .

مجال الفهم من خلال الاستماع: مهارات الانتباه، الإدراك والقدرة على استقبال ومعرفة

المفردات، وتركيب الجمل، والصيغة النحوية.

مجال التعبير المكتوب: القدرة على تركيب الجمل، ودقه وسلامه المعاني، واستخدام الصيغ

النحوية، والإملاء، ومهارات الإنشاء والتعبير، والخط.

مجالات القدرة البصرية: حده البصر، قوه الملاحظة، تناسق العينين، حاله العين الطبيعية.

مجالات القدرات السمعية: حده السمع، الإدراك الحسي، حاله الأذن الطبيعية.

مجال القدرات الحركية: نمو واتساق القدرات الحركية، الكبيرة والدقيقة .

مجال الحالة الاجتماعية والأنفعاليه: السلوك، التفاعل الاجتماعي مع الأقران أو

الكبار، والشعور بشكل عام

مجال قوه الملاحظة: الانتباه، الإدراك، حدة السمع، حدة البصر .

مجال السليبات البيئية والثقافية والأقتصاديه: مثل الدخل الذي يكون في حد الكفاف أو

دون ذلك، الهجرة الراهنة من دوله، أو من منطقه أخرى، القيم الثقافية المميزة عن ثقافة

الأغلبية، والتفكك الأسري، أو ضعف أو اصر القربى

مراحل تشخيص صعوبات التعلم:

أن عملية تشخيص وقياس صعوبات التعلم تمر بست خطوات هي:

إجراء تشخيص شامل لتحديد الطلبة ذوي صعوبات التعلم.

إجراء تقييم تربوي شامل لتحديد مستوى الأداء التحصيلي الحالي لهؤلاء الطلبة، ومعرفة نقاط القوة والضعف لديهم.

تحديد عملية التعلم المناسبة للطلبة ذوي صعوبات التعلم في ضوء تحديد مستوى الأداء الحالي لهم توضيح الأسباب الكامنة وراء عدم قدرة هؤلاء الطلبة على التعلم.

استبعاد احتمال وجود إعاقات سمعية أو بصرية أو حركية أو عقلية كأسباب أساسية

لصعوبات التعلم. بناء خطة تربوية خاصة بكل طالب يعاني من صعوبات التعلم في ضوء نتائج التشخيص، وتحديد نقاط الضعف في مستوى الأداء.

الاعتبارات التربوية:-

بما ان لكل شخص يعاني من الصعوبات التعليمية خصائص فرديهفليس باستطاعتنا ان ندرك مواطن الضعف او الاحتياج ومواطن القوة لديه ويجب ان نضع له البرنامج التعليميه الفعاله الا عندما نفهم انماط التفاعل بين خصائصه والمهمات التعليميه والافراد الاخرين فى البيئه الاجتماعيه فمن خلال الموائمه بين طبيعه المهمات التعليميه والاستراتيجيات التعليميه والتفاعلات الشخصيه من جهه ومواطن الضعف او الاحتياج ومواطن القوه لدى الطفل من جهه خري ونستطيع عمل الكثير على صعيد تنميه قدراته التعليميه تكيفه الحياتى .جمال ومنى (2005،109)

المراحل التربويه:-

أ/المرحلة المبكره:-

معظم الاطفال لايصنفون بانهم ذوي الصعوبات التعليميهفى السنين المبكره من الولاده حتى 5 سنوات لان الصعوبات تظهر فى المرحلة الابتدائيه خاصه حين يبدأ التلميز بالقراءه والكتابهولكن اكتشاف الصعوبات التعليميه فى المهارات ما قبل الاكاديميه يكون ممكنا احيانا حين يطلب منه عد الاشياء او تميز الاشكال والالوان او تميز اسمه واسماء زملائه او تكرر اغنيه فلا يستطيع ويكون التدخل المبكر فى المرحلة مفيدا ويساعد على تخطى الصعوبات التى يواجهها فى المراحل المقبله.

الفرضية الثانية

تنص الفرضية الثانية على: توجد فروق بين القياس القبلى والبعدى عند تطبيق

برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للعمر.

جدول (3/4)

جدول يوضح إختبار (ف) لعدة عينات مستقلة للفروق في لذي معلمات مرحلة الأساس

بين الفئات العمرية

اسم البعد	مجموعات المقارنة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	لانحراف المعياري	قيمة ف	درجة الحرية	الدلالة الاحصائية	الاستنتاج
مؤشرات صعوبات التعلم	29-20 سنة	5	1.45	0.11	3.37	2	0.069	لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين
	39-30 سنة	11	1.58	0.15				
	40 سنة فأكثر	4	1.38	0.16				

المصدر : إعداد الباحثة من برنامج 2019 Spss.

تشير النتائج في الجدول أعلاه الي عدم وجود فروق بين القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للعمر عند مستوي دلالة 0.05 ، أي أن معلمات الرياض بمختلف اعمارهن لهن نفس.... ، وذلك من خلال قيمة إختبار ف (3.37) وقيمة الدلالة الاحصائية (0.069) والتي تزيد عن (0.05) وهذا مما يتناقض مع صحة الفرضية الثانية.

مناقشه النتيجة: -

الفرضية الثالثه

تنص الفرضية الثالثه علي: توجد فروق بين القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للمستوي التعليمي.

جدول (4/4)

جدول يوضح إختبار (ت) لعينتين مستقلتين للفروق في لدي معلمات مرحلة الأساس

اسم البعد	مجموعات المقارنة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	الدلالة الاحصائية	الاستنتاج
	ثانوي	4	1.48	0.09	0.292	0.77	لا توجد فروق ذات
	جامعي	16	1.51	0.18			دلالة احصائية بين المجموعتين

المصدر : إعداد الباحثة من برنامج 2019 Spss.

تشير النتائج في الجدول أعلاه الي عدم وجود فروق بين القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للمستوي التعليمي. عند مستوي دلالة 0.05 ، أي أن معلمات الرياض بمختلف مستوياتهن التعليميه لهن نفس... وذلك من خلال قيمة إختبار ت (0.292) وقيمة الدلالة الاحصائية (0.77) والتي تزيد عن (0.05) وهذا مما يتناقض مع صحة الفرضية الثالثه.

مناقشه النتيجة: -

الفرضية الرابعه

تنص الفرضية الرابعه علي: توجد فروق بين القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للحاله الاجتماعيه.

جدول (5/4)

جدول يوضح إختبار (ف) لعدة عينات مستقلة للفروق في لذي معلمات مرحلة الأساس بين الحالات الإجتماعية

اسم البعد	مجموعات المقارنة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ف	درجة الحرية	الدلالة الاحصائية	الاستنتاج
مؤشرات صعوبات التعلم	عزباء	10	1.54	0.17	0.99	3	0.43	لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين
	متزوجة	4	1.55	0.16				
	مطلقة	3	1.46	0.10				
	أرملة	3	1.38	0.19				

المصدر : إعداد الباحثة من برنامج 2019م Spss.

تشير النتائج في الجدول أعلاه الي عدم وجود فروق بين القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للحاله الاجتماعيه. عند مستوي دلالة 0.05 ، أي أن معلمات الرياض بمختلف حالتهم الإجتماعية لهن نفس ...، وذلك من خلال قيمة إختبار ف (0.99) وقيمة الدلالة الاحصائية (0.42) والتي تزيد عن (0.05) وهذا مما يتناقض مع صحة الفرضية الرابعه.

مناقشه النتيجة: -

الفرضية الخامسة

تنص الفرضية الخامسة علي: توجد فروق بين القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً لعملها داخل الروضة(براعم ،مستوى اول ،تانى).

جدول (8/4)

جدول يوضح إختبار (ف) لعدة عينات مستقلة للفروق في لذي معلمات مرحلة الأساس بين عملها داخل الروضة

اسم البعد	مجموعات المقارنة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ف	درجة الحرية	الدلالة الاحصائية	الاستنتاج
مؤشرات صعوبات التعلم	البراعم	3	1.48	0.14	0.373	2	0.694	لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين
	مستوى اول	5	1.56	0.15				
	مستوى ثانى	12	1.49	0.18				

المصدر : إعداد الباحثة من برنامج 2019م Spss.

تشير النتائج في الجدول أعلاه الي عدم وجود فروق بين القياس القبلي والبعدي عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً لعملها داخل الروضة(براعم ،مستوى اول ،تانى). عند مستوي دلالة 0.05 بين الصفوف الدراسية، أي أن معلمات الرياض بمختلف حالتهم الإجتماعية لهن نفس ، وذلك من خلال قيمة إختبار ف (0.373) وقيمة الدلالة الاحصائية (0.694) والتي تزيد عن (0.05) وهذا مما يتناقض مع صحة

الفرضية الخامسة.

مناقشه النتيجة :-

فبالرغم من أن بعض الأطفال ذوي صعوبات التعلم يبدو لديهم ضعف انتباه ونشاط زائد، فليس صحيحاً أن جميع الأطفال الذين لديهم نشاط زائد يعانون من صعوبات تعلميه. جمال ومنى (2005، 98)

علامات وأعراض صعوبات التعلم :

- في أغلب الأحيان لا يعتبر التأخر في النمو عرضاً لصعوبات التعلم إلا بعد دخول الطفل للمدرسة، مما يفقد المعالجين وقتاً ممتازاً للتدخل.
- لابد من ملاحظة الطفل المبكرة حتى قبل دخوله الروضة من خلال تطور مراحل النمو الطبيعية والبحث عن التقييم المناسب عند ملاحظة أي اختلاف.

العلامات الشائعة لصعوبات التعلم:

العلامات التي تظهر قبل سن المدرسة :

- تأخر في فهم واستخدام اللغة.
- الصعوبة في فهم الأوامر البسيطة.
- وقفة مطولة قبل تسمية الأشياء والألوان.
- معرفة محدودة أو رغبة ضئيلة في الكتب.
- صعوبة في التلوين أو الرسم.
- مشاكل في التنسيق الحركي.
- مدى انتباه قصير "لا يجلس في مكان واحد حتى لفترة قصيرة"

الأعراض في أطفال سن المدرسة :

- الصعوبة في فهم وإتباع التوجيهات.
- الصعوبة في تذكر ما قيل لهم.
- الصعوبة في إجابة القراءة ، الإملاء ، الكتابة ومهارات الحساب مما يؤدي إلى رسوبه.
- صعوبة في التفريق بين الأيمن والأيسر ، التعرف على الكلمات والميل لعكس الأحرف والأرقام والكلمات . مثال : بنات - نبات "81 - 18" ... الخ.

- تنسيق حركي ضعيف في المشي ، اللعب مسك القلم وربط الحذاء .
- يضيع وينسى أين وضع الأشياء ، لا يكمل الواجبات.
- صعوبة في التعرف على مفاهيم الوقت ، "الأمس" "اليوم" "غداً" .

الفرضية السادسة

تنص الفرضية السادسة علي: توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً لسنوات خبره.

جدول (6/4)

يوضح إختبار (ت) لعينتين مستقلتين للفروق في لذي معلمات مرحلة الأساس بين

سنوات الخبرة

اسم البعد	مجموعات المقارنة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	الدلالة الاحصائية	الاستنتاج
مؤشرات	أقل من سنة	17	1.51	0.15	0.070	0.95	لا توجد فروق
صعوبات التعلم	سنة فأكثر	3	1.50	0.27			ذات دلالة احصائية بين المجموعتين

المصدر : إعداد الباحثة من برنامج 2019 Spss.

تشير النتائج في الجدول أعلاه الي عدم وجود فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً لسنوات خبره. عند مستوي دلالة 0.05 بين سنوات الخبرة، أي أن معلمات الرياض بمختلف سنوات خبرتهن لهن نفس..... ، وذلك من خلال قيمة إختبار ت (0.070) وقيمة الدلالة الاحصائية (0.95) والتي تزيد عن (0.05) وهذا مما يتناقض مع صحة الفرضية السادسة .

مناقشه النتيجة :-

تمثل معلّمة الرّوضة حجر الزّاوية بحيث تصبح عمليّة تنمية مهاراتها من الأمور الضّروريّة ، حتى تستطيع التّعامل مع الأطفال في هذه المرحلة الباكرة المهمّة من عمر الطّفل ، ويسعى العالم المهتم الآن برياض الأطفال إلى تغذية (التّعلّم الذاتّي) بوضع أسلوب عمل جديد ، نستطيع نقدّم من خلاله مجموعة من الفدّيات والمهارات التي نقدّمها لمعلّمة رياض الأطفال ، فهي مفتاح النّجاح في العمليّة التربويّة لهؤلاء الأطفال .

في سبيل تحقيق هذا الهدف المنشود فهناك مجموعة من البرامج التي أعدت خصيصا لمعلّمات رياض الأطفال تهدف مساعدتهن على:

- 1- تحديد احتياجاتهن واحتياجات الأطفال.
 - 2- المساعده الفعّالة في تدريب الأطفال.
 - 3تحديد معدّلات الأداء الخاصّة بالعمل مع الأطفال.
 - 4-مساعدة المعلّمات كيف يقمن بتحقيق أهدافهن ، ثمّ تدريبهن علي صياغة الأهداف الجديدة.
 - 5- تحديد المهلث اللاّزمة للأطفال.
 - 6- تصحيح وتطوير مهارات الأطفال داخل حجرات الدّراسة ، والعمل علي تقديم المساعدات التي تحقق لهم أهدافهم من خلال التّعليم الذاتّي.
- وقد ذكرت الهيئة الخاصّة بالأطفال والأسرة ، والتي يشرف عليها المجلس الخاص بالطّفولة الباكرة (نيويورك - واشنطن) .
- إنّ مهارات معلّمة رياض الأطفال لابد أن ترتكز علي مجموعة من التّطبيقات العمليّة للأفكار النّظريّة ، بحيث تستسقي مهارتها المكتسبة من خلال برامج التّعليم الذاتّي والذي يركز بدوره علي الجوانب المعرفيّة والعقليّة ، وذلك يتمّ من خلال البيئّة التّعليميّة لمرحلة رياض الأطفال .
- ولعلّ هذا الاهتمام بمعلّمة رياض الأطفال يمثّل بداية الطّريق ومفتاح للنّجاح ، فإذا تمّ علي الوجه الأمثل الذي يساعد علي تحقيق هذا المنشود ، الذي يتركز علي تنمية الطّفل في مرحلة رياض الأطفال استطعنا أن نبلغ شأوا في أمر إعدادة إعدادا ليمن (سيد ، 2003 : 15) .

الفرضية السابعة

تنص الفرضية السابعة علي: توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للتخصص.

جدول (7/4)

يوضح إختبار (ت) لعينتين مستقلتين للفروق في لدي معلمات مرحلة الأساس بين

التخصصات

اسم البعد	مجموعات المقارنة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	الدلالة الاحصائية	الاستنتاج
	علم نفس	4	1.47	0.21	0.503	0.621	لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين
	أخري	16	1.52	0.16			

المصدر : إعداد الباحثة من برنامج 2019م Spss.

تشير النتائج في الجدول أعلاه الي عدم وجود توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعاً للتخصص. عند مستوى دلالة 0.05 بين التخصصات، أي أن معلمات الرياض بمختلف تخصصاتهن العلمية لهن نفس..... ، وذلك من خلال قيمة إختبار ت (0.503) وقيمة الدلالة الاحصائية (0.62) والتي تزيد عن (0.05) وهذا مما يتناقض مع صحة الفرضية السابعة

مناقشه النتيجة: -

تقف هذه الصّعوبات وغيرها من العوامل الأخرى خلف مختلف قضايا التّحديد المبكّر ومشكلاته ، والتي يجب أن توضع في الاعتبار عند تقويم نتائج التّحديد المبكّر والدُّم على فاعليته.

والقضايا والمشكلات الأساسية التي تواجهها عمليّات التّحديد المبكّر لذوي صعوبات

التّعلّم هي:

1- هُمليّة أو غموض التّشخيص.

2الفروق أو الاختلافات الذّمائيّة .

3دلالات التّسميات أو المسمّيات .

أو لّا هلاميّة أو غموض التّشخيص:

تتقرّر إجراءات تحديد وتّشخيص ذوي صعوبات التّعلّم غالبا إلى الدّقة أو الدّنكة،

وخاصّة مع صغار الأطفال من المستويين الخفيف والمتوسط منهم.

2-يصعب القطع بانتماء هؤلاء إلى الأطفال ذوي صعوبات التّعلّم ، اعتماداً على

ظهور بعض الخصائص أو الأعراض أو المحددات التي تقترب بهم منهم.

الأطفال3نوع القصور أو الصّعوبات الشّديدة فإنّ الأعراض والخصائص السّلوكية

التي تصدر عنهم تمكّن القلب للتّشخيص من التّحديد الدّقيق لتلك الصّعوبة.

4نفت الدّراسات التي استهدفت تحديد ذوي الصّعوبات الحادّة مقابل ذوي

الصّعوبات الخفيفة والمتوسطة ، عمّا يلي:

أ- بينما كان ظهور أعراض التّأخر العقلي الشّديد مبكّرا (عند عمر 7 - 8 شهور)

كان ظهور أعراض التّأخر العقلي المتوسط في عمر زمني أكبر (534 شهرا).

ب-بينما كانت الفترة الزّمنيّة المنقضية بين مظاهر الشّك في تشخيص التّأخر العقلي

الشّديد ، والتّأكد من صدّقة تشخيصه 6.2 شهرا كانت الفترة المنقضية بين مظاهر

تشخيص التّأخر العقلي المتوسط والتّأكد من صدّقة تشخيصه 12 شهرا.

إنَّ جَّ تشخيص الصَّعوبات المعرفية المتوسطة أكثر مشقة في الكشف عنها وتشخيصها من الصَّعوبات الحادة أو الشديدة ، وتبدو هذه المشكلة -مشكلة صعوبة التشخيص- أكبر بالنسبة لذوي صعوبات التعلُّم من حيث :

تكوُّن الأعراض أقلَّ حدَّة وأكثر هلاميَّة بالنسبة لِعُوبات الذَّوِّعية من حيث الدَّرجة والتكرار والأمد.

2 هناك أنماط من الصَّعوبات كصعوبات القراءة مثلاً يصعب تحديدها أو الكشف عنها قبل الصَّف الأوَّل أو الثَّاني ، كما أنَّ أعراض عسر الكلام ينذر تشخيصها قبل سن السَّابعة.

ثانياً الفروق أو الاختلافات الذَّمائية تشكُّل الفروق أو الاختلافات الذَّمائية مشكلة أخرى تواجه الكشف المبكَّر عن ذوي الصَّعوبات من حيث:

يمكن أنَّ تظهر أنماط نمائية أحادية خلال فترات الذَّمو السَّريع في الطَّفولة من حيث الذَّمو الجسمي والحركي ، على حين يبدو نمو الجهاز العصبي المركزي بطيئاً نسبياً .

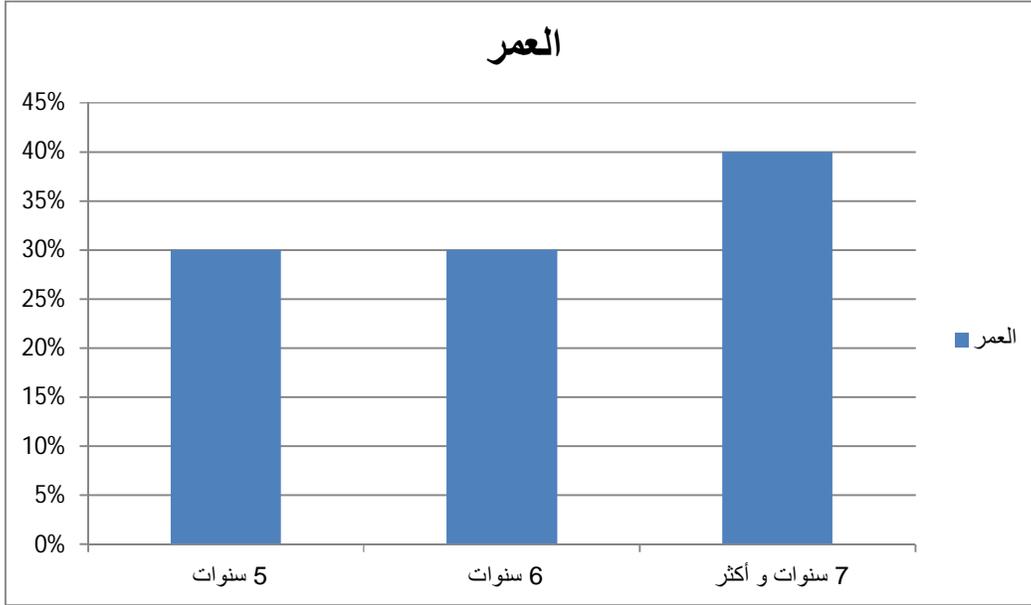
2. الذَّمو العقلي قد لا يواكب الذَّمو الجسمي أو الحركي أو الانفعالي ، ومثل هؤلاء الأطفال يكتسبون مشكلات إدراكية حركية ، كما يكتسبون مشكلات في الانتباه .

3 قد يتباين نمو الجهاز العصبي المركزي فيؤدِّي إلى تميز في إحدى القُدرات (اللِّغة مثلا) ، على حين يكون نمو باقي القُدرات أو المهارات محدوداً (مثلاً التَّأزر الحركي .)

لُحَّارت اللِّجنة القوميَّة الاستشارية لصعوبات التعلُّم في تقرير لها عام 1986، أنَّ الطِّفل يكون في موضع الخطر إذا كان من الصَّعب تحديد الاضطرابات أو الصَّعوبات الذَّمائية المستقبلية بالنسبة له أو عندما يتمَّ اعتباره من ذوي صعوبات التعلُّم إعتياداً على بعض المظاهر السَّوكية الزائفة . ويرجع هذا بالطبع لتأثير الفروق أو الاختلافات الذَّمائية على التشخيص.

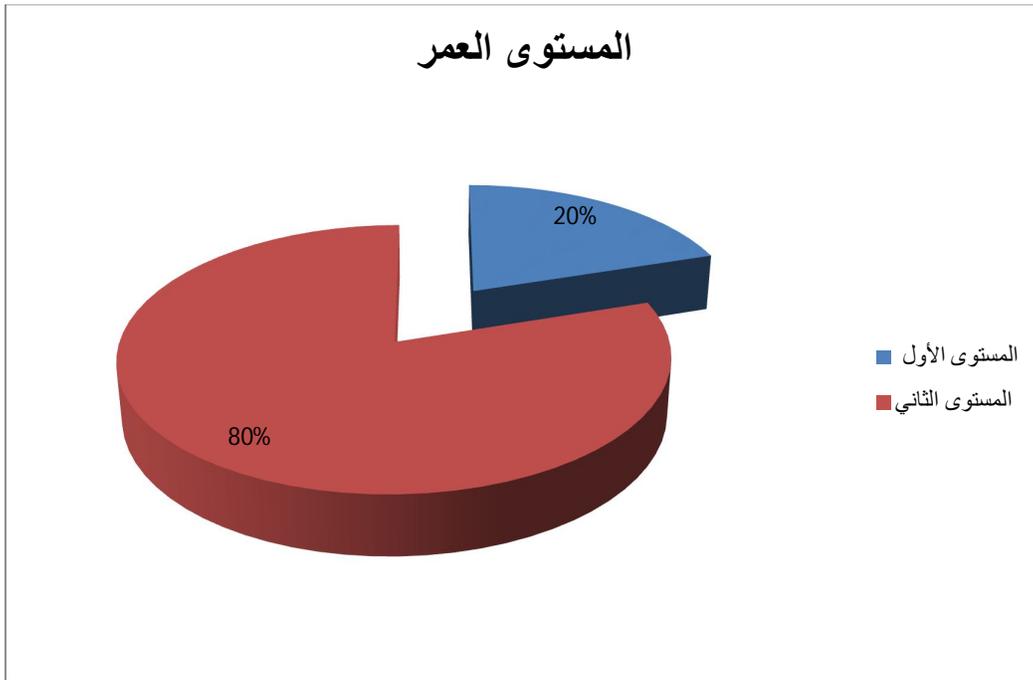
ثانيا النتائج الخاصة بتطبيق البرنامج علي الاطفال
جدول رقم (1) يوضح توصيف العينة حسب العمر

العمر	التكرار	النسبة المئوية %
5 سنوات	6	30%
6 سنوات	6	30%
7 سنوات و أكثر	8	40%
المجموع	20	100%



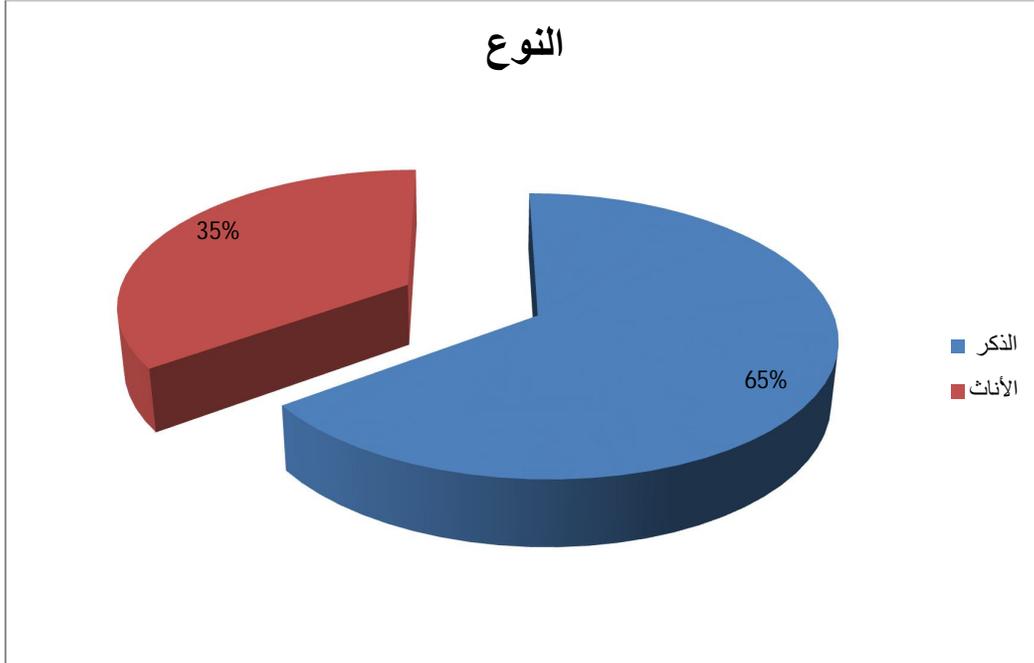
جدول رقم (2) يوضح توصيف العينة حسب المستوى الدراسي

النسبة المئوية %	التكرار	المستوى الدراسي
20%	4	المستوى الأول
80%	16	المستوى الثاني
100%	20	المجموع



جدول رقم (3) يوضح توصيف العينة حسب النوع

النوع	التكرار	النسبة المئوية %
الذكر	13	%65
الأنثى	7	%35
المجموع	20	%100



جدول رقم (1/2/4)

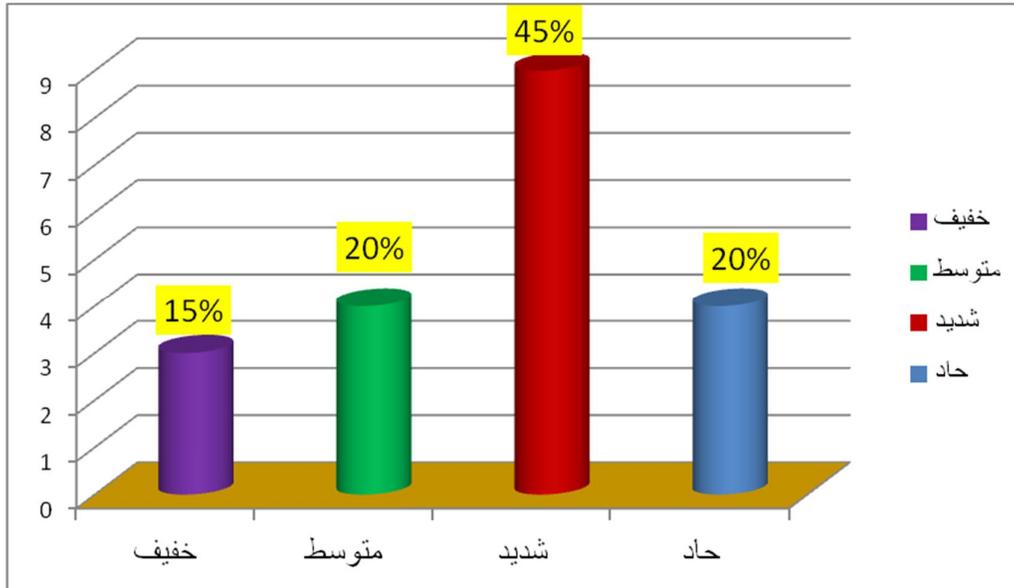
يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى الوعى الفونولوجى

النسبة المئوية %	التكرار	مستوي المؤشرات
15.0	3	خفيف
20.0	4	متوسط
45.0	9	شديد
20.0	4	حاد
100.0	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

شكل (1/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى الوعى الفونولوجى



جدول رقم (2/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في التعرف على الحروف

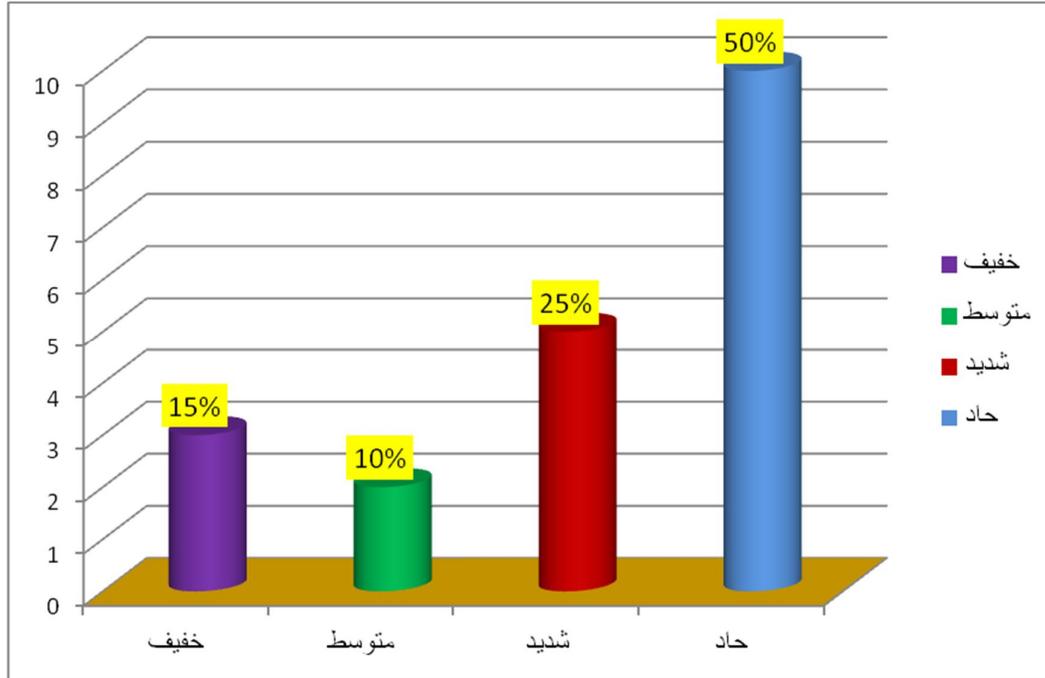
النسبة المئوية %	التكرار	مستوي المؤشرات
15.0	3	خفيف
10.0	2	متوسط
25.0	5	شديد
50.0	10	حاد
100.0	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel

2019م.

شكل (2/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في التعرف على الحروف



مناقشه الغرض :-

يهدف منهاج تربية الطّفل في مرحلة رياض الأطفال بشكل عام إلى تطوير شخصيّة متكاملة للطّفل تستمتع بالحياة والتّعلم وتتسم بالاستقلاليّة والإبداع ، وتعطيه القدرة على تحسين التّعبير عن أفكاره ومشاعره والتّواصل مع الآخرين وتجعله يميّز بين المفيد والضّار والحسن والقبيح والخير والشّر مع من حولها وتستطيع أن تستكشف وتتكيّف. وأن تحلّ مشكلاتها وأن تتضبط في سلوكها وتصرفاتها وأعمالها ، ويتمّ ذلك من خلال تيسير ملئه، والتّعلّم وفق الأسس سالفة الذّكر ، إنّ أهداف منهج تربية الطّفل في مرحلة رياض الأطفال تكون على النحو التّالي :-

الهدف الأوّل :-

تطوير الذكاء الطّفل (قدرته على استكشاف بيئته وتمثلها والتّطبّع معها) ويتطلّب هذا الهدف ما يلي :-

تنمية حواس الطّفل فهي أداء استكشاف بيئته وهي الأساس الذي تقوم عليه قدراته في الرّبط والتّصميم والتّجريد.

تنمية قدرة الطّفل على إدراك أوجه التّشابه والاختلاف بين الأشياء والأحداث والوسط بينهما وعلى التّجرّد وحلّ المشكلات البسيطة .

تطوير مفاهيم الطّفل عن أشياء بيئته وعمليّاتها .

الهدف الثّاني:

تطوير قدرة الطّفل على التّعبير اللّغوي غير اللّغوي وعلى التّواصل مع الآخرين ويتطلّب هذا الهدف ما يلي :-

إغناء مفردات الطّفل وإغناء تراكيبه اللّغوية.

تنمية مهارات الاستماع والحديث عند الطّفل.

تنمية قدراته على التّعبير اللّغوي عن أفكاره وعواطفه.

تنمية الاستعداد القرائي والكتابي لدى الطّفل .

كما إنَّ هناك مهارة أخرى لها أهميتها البالغة بالنسبة للقراءة تتمثل في الوعي أو الإدراك الفونولوجي Phonological awareness وهو ما يتمثل في قدرة الطَّفل على فهم إنَّ مجرى الحديث يمكن تجزئته إلى وحدات صوتية أصغر كالكلمات، والمقاطع، والفونيمات على سبيل المثال، أو هو قدرة الطَّفل على إن يفهم إنَّ تدفق الحديث أو تسلسله يمكن إن تتمَّ تجزئته إلى وحدات صوتية أصغر كالكلمات، أو المقاطع، أو الفونيمات. وعلى هذا الأساس يصبح من السَّهل علينا إن نلق ذلك السَّبب الذي تكون من أجله تلك المشكلات التي تتعلَّق بالفونولوجيا أو بالأصوات الكلامية Phonology في قلب العديد من مشكلات القراءة، فإذا ما واجهت الفرد صعوبات في تجزئة الكلمات إلى مكوناتها الصَّوتية أي الأصوات المكوَّنة لها فإنَّه سوف تصادفه مشكلات جمَّة في تعلُّم القراءة، وهكذا الحال بالنسبة للمهارات قبل الأكاديمية الأخرى (عادل).

وحيثما يتعرَّض طفل الرُّوضة لعدم القدرة على إدراك تلك الحروف ، يصعب عليه أن يميِّز بينها ، أو بين تلك الحروف المتشابهة أو حتى بين الحروف غير المتشابهة ، ولا يستطيع أن يدرئها بين كلِّ منها من تشابه واختلاف ، ويعكسها في الكتابة أو يكتبها بشكل مقلوب ، ولا يمكن من ترتيب الحروف المختلفة كي يحصل على بعض الكلمات. يرى عادل عبدالله وصافيناز كمال (2005) صعوبات التعلُّم اللاَّحقة التي يحتمل أن يتعرَّض لها عند التحاقه بالمرحلة الابتدائية إنَّما ترتبط في الأساس بما أشار إليه على أنَّه صعوبات تعلُّم في اللُّغة العربية (عادل ، 2006 : 23 .)

جدول رقم (3/2/4)

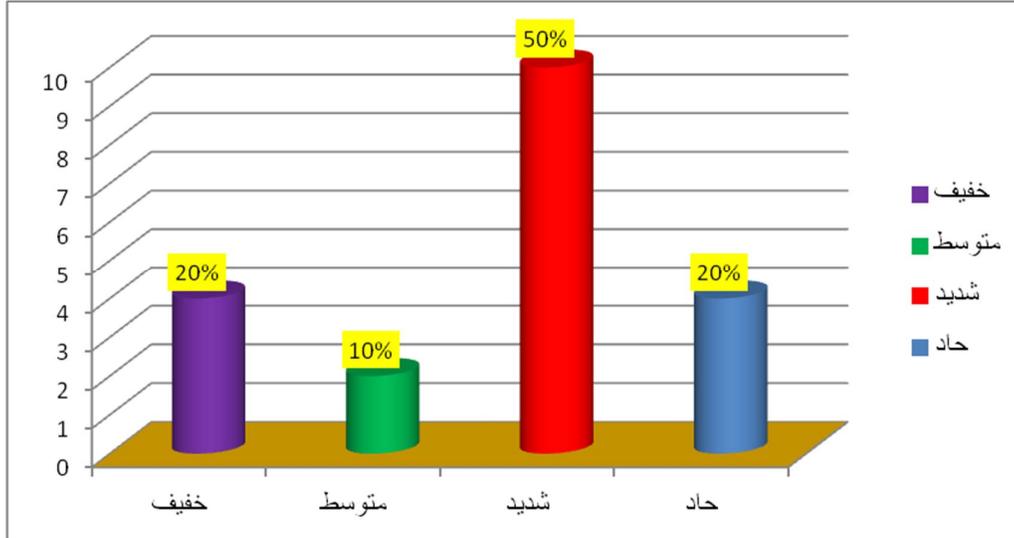
يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوباتفى التعرف على الارقام

النسبة المئوية %	التكرار	مستوي المؤشرات
20.0%	4	خفيف
10.0%	2	متوسط
50.0%	10	شديد
20.0%	4	حاد
100.0%	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

شكل (3/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات التعرف على الارقام



جدول رقم (4/2/4)

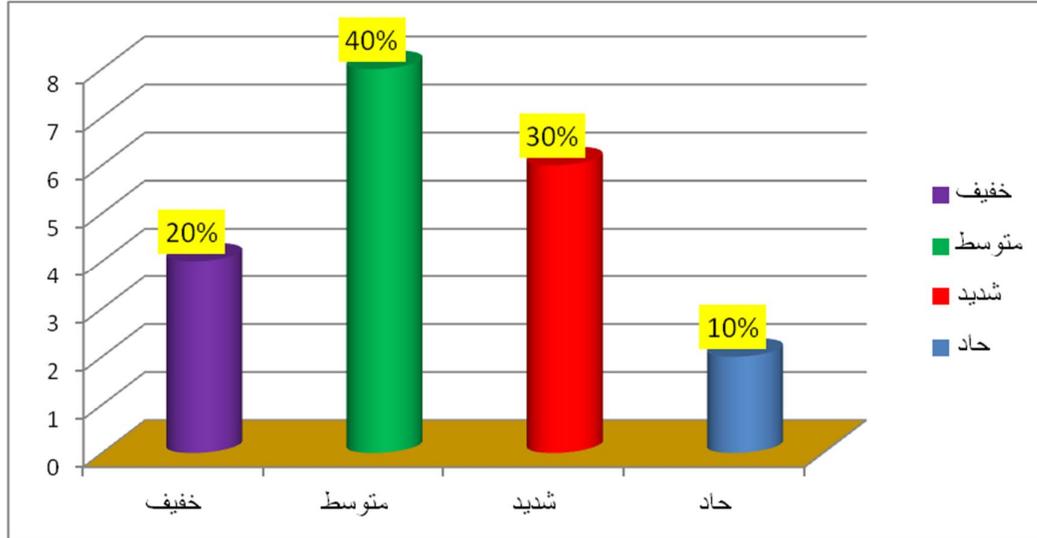
يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في التعرف على الاشكال

النسبة المئوية %	التكرار	مستوي المؤشرات
20.0%	4	خفيف
40.0%	8	متوسط
30.0%	6	شديد
10.0%	2	حاد
100.0%	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

شكل (4/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في التعرف على الاشكال



مناقشه النتيجة:-

ركن الاستكشاف:-

هذا الركن متغير مع تغير موضوع الحلقة (Ms-Pees)

توفّر المعلمة حيوانات مختلفة (متوحشة أليفة طيور ...) كائنات بحرية (أسماك - قواقع أصداف ...) - نباتات و زهور - خضروات وفواكه - حشرات - موازين - أواني متدرّجة الأحجام - قطع من الفلين - الإسفنج - الخشب - الحديد - الحصى - الحجارة المرمل - عدسات و مرئيلك لتميية الحواسل (التذوق ، الشم ، السمع ، ..)

ركن التخطيط:-

كراسات - أوراق بأحجام وأنواع مختلفة - بطاقات - أقلام مختلفة الأشكال - أدوات مكتبية - أوراق بها رسومات لخطوط متقطعة دائرية نصف دائرية متعرجة - حروف - كلمات - أعداد (تدريب الطّفل الكتابة) - لوحات جيوب لوحات و بريدية - لوحات لعرض أعمال الأطفال (إيمان ، 2009 : 24 - 25 .)

تلعب معرفة الطّفل بالأرقام دوراً هاماً في تعرّضه لصعوبات تعلّم في الحساب، أو في تجنبه مثل هذه الصّعوبات وهو ما يجعلنا نلجأ إليها كمؤشّر قوي في ذاهل الصّدد . ومن المعروف أنّ إجادة الطّفل لهذه المهارة إنّما تمكّنه في الواقع من التّلاعب بالأرقام ، وتساعده على القيام بالعمليات الحسابية البسيطة التي تتفق مع عمره الزّمني ، ومع ما يسود في جماعته الثقافيّة ، كما أنّها تساعده أيضاً في القيام بالتّفكير أو الاستدلال الرّياضي وهو ما يساعده على القيام بحلّ المشكلات حيث يتمكّن على أثر إجادته لهذه المهارة ترتيب أفكاره منطقيّاً ، والتّفكير فيها بشكل رياضي منطقي فينظر إلى المشكلة من أكثر من زاوية واحدة ، ويفترض الفروض التي يكون من شأنها أن تساعد في التّوصل إلى حلّ جيد لتلك المشكلة .

ومن الجدير بالذّكر أنّ هذا الأمر يبدأ فعلاً منذ مرحلة الرّوضة حيث تتمثّل بدايته الفعليّة أو الحقيقيّة في معرفة الطّفل بالأرقام ، وإدراكه لها ، وقدرته على التّمييز بينها ، وترتيب تلك الأرقام تصاعديّاً أو تنازليّاً ، وقيامه بالمقارنة بين مجموعات الأشياء المختلفة وفقاً

لعدد العناصر الداخلة في كل منها . وبالتالي فإن قصور هذه المهارة لدى الطفل من شأنه أن ينبئ باحتمال تعرّضه مستقبلاً لصعوبات تعلّم أكاديمية (عادل ، 2006 : 24)
التعرّف على الأشكال:

تعدّ معرفة الأشكال الهندسيّة المفضّعة ، والتعامل معها ، وإجراء العمليّات المختلفة عليها لا غنى عنها لطفل الرّوضة كي يصبح مستعداً أو متأهباً للالتحاق بالمدرسة الابتدائية ، وتلقي تعليمه النّظامي بها حيث أنّ من شأنها أن تتضمن إجراء بعض العمليّات الحسابيّة عليها وهو ما يتطلّب إجادة التّعامل مع الأرقام ، كما أنّها تتطلّب أيضاً التّفكير أو الاستدلال المنطقي الرّياضي وهو الأمر الذي عادة ما يكون من شأنه أن يسهم في مساعدة الطّفل على حلّ المشكلات المختلفة. ولا تعني معرفة الأشكال أن يعرف الطّفل جميع الأشكال الهندسيّة بل تلك التي تعدّ من أكثرها شيوعاً واستخداماً (عادل، 2006 : 25).

جدول رقم (5/2/4)

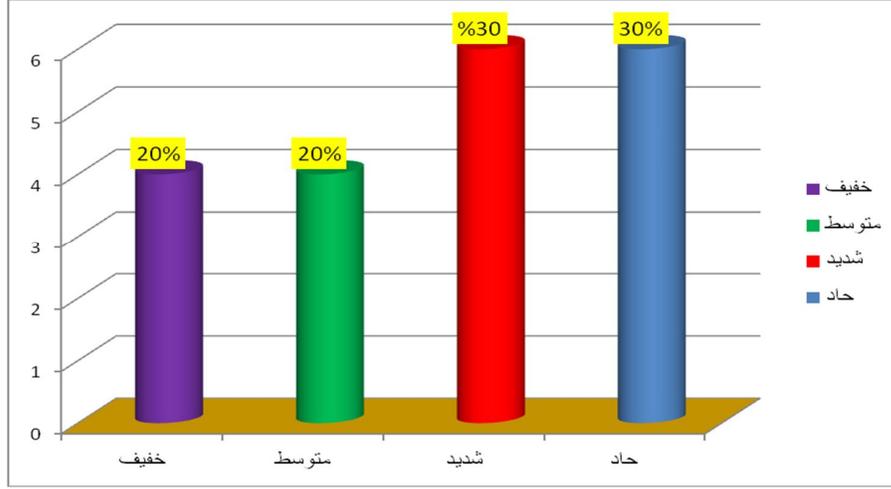
يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في التعرف على الالوان

النسبة المئوية %	التكرار	مستوي المؤشرات
20.0%	4	خفيف
20.0%	4	متوسط
30.0%	6	شديد
30.0%	6	حاد
100.0%	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

شكل (5/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات في التعرف على الالوان



مناقشة النتيجة :-

إطلاق قدرات الطّفّل الإبداعية وتعزيزها ويتضمّن هذا الهدف ما يلي :-

تشجيع الطّفّل على التّعبير التّلقائي الحركي واللّغوي والفن.

تشجيع الطّفّل على اقتراح حلول المشاكل المحيطة به.

تشجيع الطّفّل على التّساؤل وتنمية حبّ الاستطلاع لديه.

تنمية قدرة الطّفّل على استخدام المجازات والمماثلات .

وتحتوى الروضة على عدة اركان منها :-

ركن الفن :-

توفّر الملائمات والألوان سواء كانت مائيّة أو خشبيّة وكذلك أدوات الطّباعة بما فيها

ألوانها والأسفنج ذات أشكال فنيّة رائعة وكذلك العجينة والصدّ لصال وأيضاً الكولاج والقصّ

واللّزق والصدّ مغ وكلّ ما يوجد فيه إبداع فني و ابتكار أدوات فنيّة جديدة يجب توفّره المعلّمة

تقدّم الخطة اليوميّة للرّوضة.

ركن البناء و الهدم :

توفّر المعلّمة أدوات تركيبية للطّفّل قد تكون خشبيّة أو بلاستيكيّة من الأفضل البلاستيكيّة

حفاظاً على سلامة الأطفال.

جدول رقم (6/2/4)

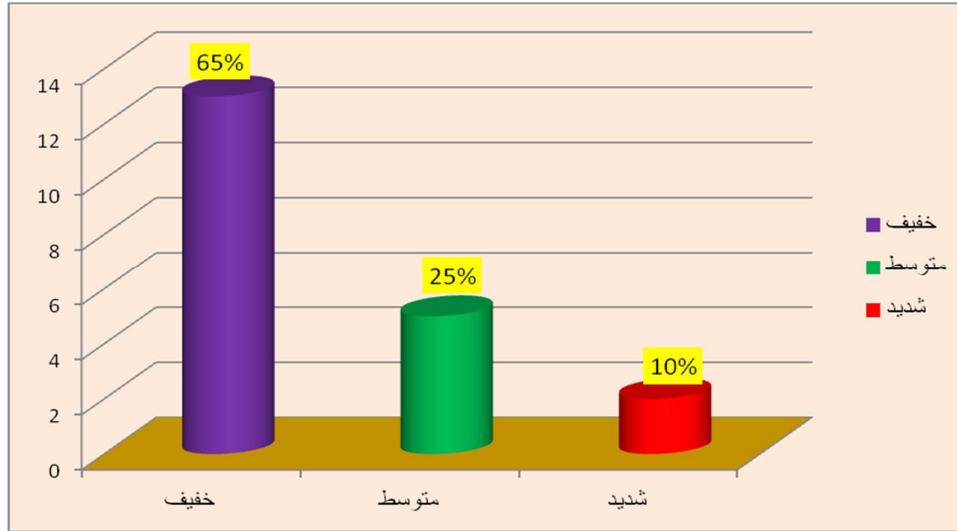
يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى المفاهيم الحسيه الحركيه

النسبة المئوية %	التكرار	مستوي المؤشرات
65.0%	13	خفيف
25.0%	5	متوسط
10.0%	2	شديد
100.0%	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

شكل (6/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى المفاهيم الحسيه الحركيه



جدول رقم (7/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى مهارات ما قبل الكتابه الحيز
المكانى

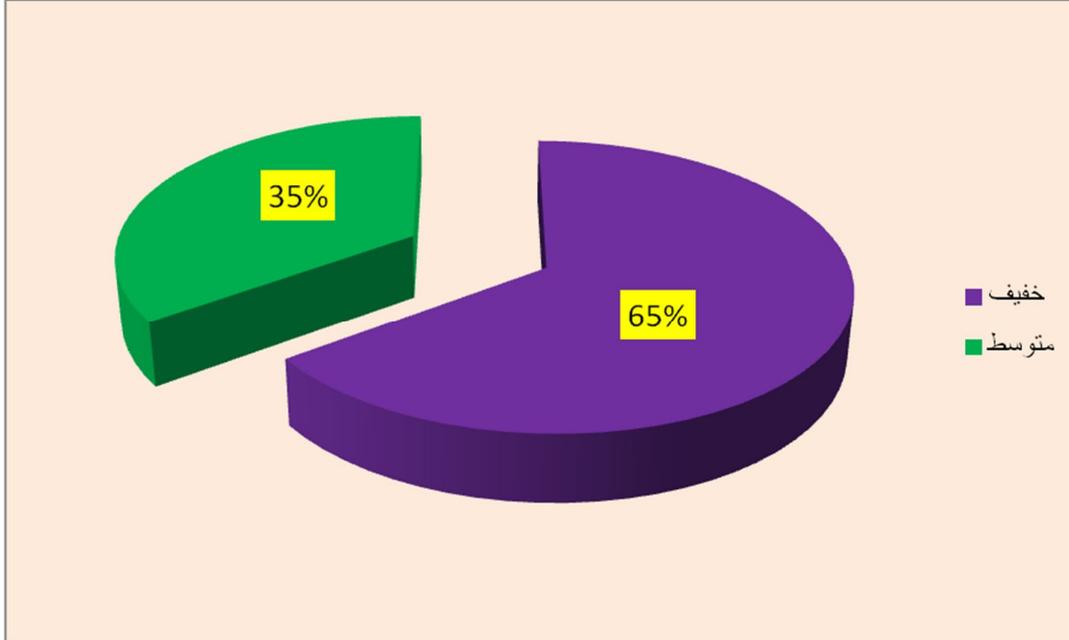
النسبة المئوية %	التكرار	مستوي المؤشرات
65.0%	13	خفيف
35.0%	7	متوسط
100.0	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

شكل (7/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى مهارات ما قبل الكتابه

الحيز المكانى



جدول رقم (8/2/4)

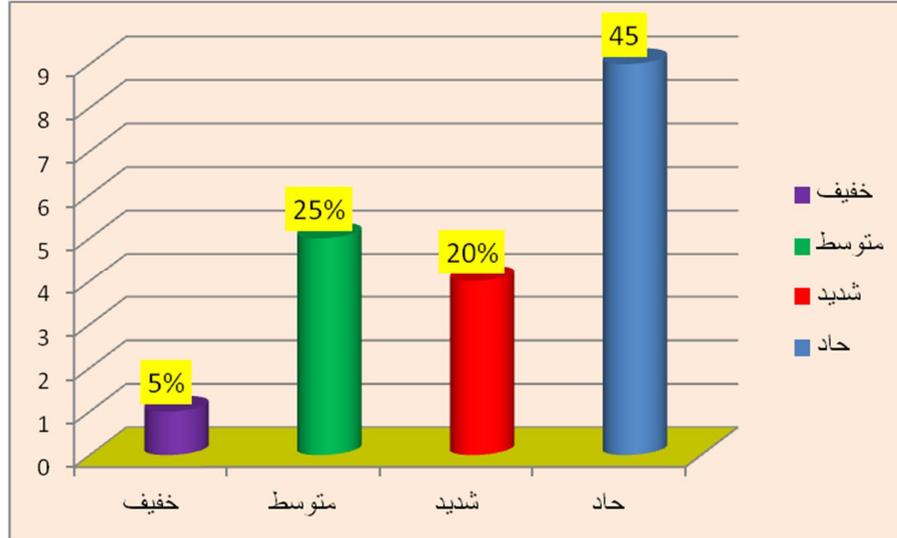
يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى مهارات الكتابه

النسبة المئوية %	التكرار	مستوي المؤشرات
5.0%	1	خفيف
25.0%	5	متوسط
20.0%	4	شديد
45.0%	9	حاد
100.0%	20	العينة الكلية

المصدر: إعداد الباحثة من الدراسة الميدانية برنامج Excel 2019م.

شكل (8/2/4)

يوضح توصيف العينة حسب مؤشرات الصعوبات فى مهارات الكتابه



مناقشه النتيجة :-

فقد ظهر في القرن الخامس الفيلسوف الألماني مارتن لوتر (1483-1546) ويعتبر من أشهر رجال الإصلاح الديني الكنسي في أوروبا في تلك الفترة ، ومن آرائه التربويّة تأكيده على أهميّة التّعلّم المبكّر للأطفال عن طريق اللعب .

كما أنّ عيسى فتوح أشار إلى إنّ فكر توماس مودرس للصدّ غار قد نشأت منذ وقت طويل وكان الفيلسوف أموس كومينوس (1592-1670) من أوائل من فكّروا بإنشاء مدارس للصدّ غار تشترك مع المنزل في تربيتهم ويحاطون فيها بعناية خاصّة، من حيث طعامهم، ونومهم وألعابهم، بغية بناء أجسام صحيحة، ونفوس سليمة لذلك فقد أصدر تاجك وضّح فيه الأسس التي تقوم عليها هذه المدارس كما كان يرى أنّ يبدأ الأطفال تعليمهم في هذه المدارس في سن السادسة. وبذلك يمكن اعتبار كومينوس رائدا في مجال دراسة الأطفال والعناية بهم .

وفي تقرير إحصائي لليونسكو أنّ القرن الثامن عشر يعتبر فاتحة خير على لطّفولة لأدّه صادف نشر كتاب " أميل " للفيلسوف المربيّ الفرنسي جان جاك روسو (1712-1778) الذي أوصى بأن يلبس الأطفال ملابس بسيطة واسعة وهو أمر مخالف لما هو مألوف في تلك الفترة، وكانت فلسفته في تلك الملابس الواسعة أنّها تساعد الطّفّل على نمو جسمه نموّاً صحّيّاً وتساعد في تحمّل نوبات البرد والحرارة الزّائدة .

وجاء بستالوزي راعيا لحركة تربية الصدّ غار المنتسبين إلى فئات دنيا وبيئات محرومة في المجتمع وكان ذلك عام (1746-1827) وكان ينادي بأن تكون العلاقة بين الطّفّل والمعلّمة على أساس الصدّ داقّة والثّقة المتبادلة.

كما كان روبرت أوين الإنجليزي المولد الذي عاش في الفترة من (1771-1858) من رواد العمل الاجتماعي والتّعاوني . نشر أوين في عام 1816م مقالة تربويّة عبّر فيها عن أفكاره التربويّة والإصلاح الاجتماعي ، ثمّ أنشأ أوّل روضة في إنجلترا عام 1816م وكان يرى عدم إرهاق الأطفال بالكتب، بل يجب تعليمهم طريقة استخدام الأشياء المحيطة بهم عن طريق تشجيعهم على الأسئلة والاستجابة لها.

غير إنَّ العناية بمدارس الأطفال لم تظهر بشكل واضح إلا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، وذلك نتيجة لتأثير فريدريك فرويل (1782-1852) المربي الألماني ، الذي كان من أنصار روسو حيث وضع نظرية متكاملة لرياض الأطفال ، وأنشأ أول روضة في ألمانيا عام 1838م واختار لها الاسم (الروضة) ، وكان أوين من قبله قد اهتم بالنشاط البدني للأطفال ، وذلك بغية تحسين صحتهم .

أمَّا فرويل فكان يرى أنَّ اللعب أهمُّ ما يشتغل به الأطفال ، كما اهتمَّ بالرسم والتلوين وقص الورق ، وعمل نماذج من الصلصال كوسائل يعبر عن نشاطهم وذلك إلى جانب إهتمامهم بالغناء والمرح أيضاً .

وأشار صالح عبد العزيز إلى أفكار ماري منستوري الإيطالية التي ولدت عام 1870م والتحقت بجامعة روما وحصلت على جائزة مهنة الطب ، وعملت كطبيبة بمستشفى الأمراض العقلية بروما ، وفي أثناء عملها مالت لدراسة التربية ومعالجة ذوي العاهات وضعاف العقول من الأطفال ، وفي سنة 1906م قامت بتعميم مدارس صغار الأطفال في مقاطعة روما .

وكانت تقوم بنفسها بتصميم الأدوات والوسائل التي تناسب حاجات الأطفال ، وكانت تنادي بأنَّ الأطفال يتعلمون عن طريق الملاحظة والتفاعل مع بعضهم البعض ، هذا وتتميز الوسائل التي كانت تقوم بإعدادها بأدائها سهلة ومناسبة لاستخدام الأطفال وحواسهم (أميرة ، 2005 : 16-18 .)

والأركان التعليمية هي مساحات صغيرة في الفصل تتحى جانبا ، ويستخدم الطفل فيها أدوات ومواد تعليمية لاكتشاف مجال أو أكثر من مجالات التعلم ، وذلك لتحقيق التعلم الفردي القائم علي إشباع حاجات الطفل الفردية ، وقد يطلق عليها في بعض الأحيان اسم محطات أو لمعالم مساحات للتعلم الفردي . إنَّ التكاملي بين إدراك الطفل للأشياء ونشاطه الحسي الحركي يؤكد العلاقة بين عملية الإدراك ونشاط الطفل الذاتي ، وكل السدِّ لوكن يتضمَّن نشاطا حركيا يعتمد في جوهره على إدراك حسي ، كما إنَّ كلَّ إدراك حسي

يعتمد بالضّرورة على صون حركيّة . ومن وجهة النّظر هذه ، فكلّ إدراك يندمج في نشاط حسّي حركي للطفّل يرتبط أيضا بتمركز خاص ، وهذا التّمرکز ما هو إلا جزءا من النّشاط الحسّي الحركي الذي يؤثّر بصفة مستمرّة في المدركات التي يرتكز عليها . من هذا التّفسير يتضح لنا أنّ تكوين المدركات عند الطّفّل تشمل إدراكه اللمسي والنّشاط اليدوي والإدراك البصري للأشياء ، وهذا ما تتيحه فرصة الأركان .

العمل الحرّ في الأركان عمل منظمّ ينتج عنه إنجاز ، تجربة ، ابتكار منظمّ محسوس يمكن تقييمه ، حيث يتطلّب من المعلّمة أن توفر وتنظمّ أنشطتها مسبقا ، وحيث يتوزّع الأطفال حسب اختياراتهم لممارسة الأنشطة ولاكتساب خبرات متنوّعة من خلالها ، ويبقى الطّفّل في الرّكن طيلة فترة انهماكه في إنجاز ما وينتقل لغيره بسلاسة .

بيئة الأركان التّعليميّة بيئة جيّدة التّجهيز تثير حبّ استطلاع الطّفّل للكشف عن أسرارها (عبير ، 2005)

المشكلة الرّئيسيّة لدى التّلاميذ ذوي صعوبات التّعلّم تكمن في شعورهم بالافتقار إلى النّجاح ، فمحاولات الطّفّل غير النّاجحة تجعله يبدو أقلّ قبولا لدى مدرسيه وأقرانه . وردّ ما لدى أبويه حيث يدعّم فشله المتكرر إتّجاهاتهم السّالبة نحوه . ومن ثمّ يزداد لديه الشّعور بالإحباط . مما يؤدي إلى مزيد من سوء التّوافق وتكوين صورة سالبة عن الذات . ويصبح هؤلاء الأطفال غير قادرين علي الحصول على تعاون الآخرين ، كالأقران و المدرّسين و الأسرة ، مما يعمّق لديهم الشّعور بالعجز (محمود ، 2010 : 80 - 81).

الفصل الخامس

النتائج والتوصيات

النتائج

- 1) توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تتسم بالارتفاع.
- 2) لا توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للعمر
- 3) لا توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للمستوي التعليمي
- 4) لا توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للحاله الاجتماعيه
- 5) لا توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا لعملها داخل الروضه (براعم ،مستوى اول ،ثاني).
- 6) لا توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا لسنوات خبره
- 7) لا توجد فروق عند تطبيق برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الاطفال لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم تبعا للتخصص التوصيات:
- 8) بعد إستعراض الباحثة لنتائج الدراسة توصي الباحثة بالاتي:

- 7- أن تستخدم طريقتي الاختبار لاكتشاف مؤشرات صعوبات التعلم في المستوى الاول والثاني في رياض الأطفال؛ نظراً لخطورة وأهمية الموضوع .
- 8- أن ترعى الوزارة الأطفال الضعفاء بعمل فصول فكلية محلية للتدخل المبكر مع وضع الخطط الفردية لكل طفل وترفق هذه الاستماره كملحق يبين

مواطن القوه والاحتياج للطفل لكي تتعامل المعلمه معها اذا كان الطفل في مستوى صغير في الروضه (براعم ومستوى اول) اما في المستوى الثانى تجتهد في تقليل مواطن الاحتياج وترفق مالم تستطع تطبيقه الى المدرسه للتعامل معه.

9- أن تضيف الوزارة لفريق الموجّهين مجموعة من الأخصائيين .

10- أن صنف الأخصائيون الأطفال بمساعدة المعلمّات بصورة اوسع.

11- تهيئ وزارة التربية والتعليم الفرص والإمكانيّات لتلاّ زلّة وسّع في إنشاء مدارس وفصول للتّربية الفكرية .

12- قيام وسائل الإعلام بالتّوعية بخصوص الاكتشاف المبكّر لصعوبات التّعلّم.

13- تمكن ان تطبق المعلمه الاستماره لاثراء الطرق التدريسيه فى تعلم

المهارات للاطفال العادين لان لكل مهاره 20 طريقه مختلفه للتدريس كما فى الجدول ادناه:-

المهاره	عددها	العدد×الطريقه	النتيجه
الحروف	28	20×28	560 طريقه
الارقام	20	20×20	400 طريقه
الاشكال	4	20×4	80 طريقه
الالوان	7	20×7	120 طريقه

الملاحق

ملحق رقم (1)

بطارية الاختبار قبل التعديل :-

-الوعي أو الإدراك الفونولوجي :-

لا	نعم	العبارة	
		1 دي الطّفل تقبّلا للسّجع والأغاني المنعّمة.	
		2 ربط بين الصّور والكلمات التي تدلّ عليها	
		3 ربط بين الحرف الهجائي والصّوت الدّالّ عليه .	
		4 مكنه أن يجرّئ الكلمة إلى مقاطع وأصوات.	
		5 يستخدم لأصوات كي يتمكّن من تهجّي الكلمات البسيطة .	
		6 يجيد تسمية الأشياء المختلفة .	
		7 مقدوره أن يقوم بالتمييز الصّوتي لما يسمعه .	
		8 مكنه أن يضمّ المقاطع والأصوات المختلفة معاً عندما نعرضها عليه كي يحصل على كلمات جديدة .	
		9 يحفظ الأغنية خاصّةً بحروف الهجائية ويؤدّيها أداء صوتيّاً جيّداً .	
		10 حفظ الأغنية الخاصّة بالأرقام ويؤدّيها جيّداً من النّاحية الصّوتية.	
		11 يمكنه أن يقوم بحذف أصوات معيّنة من الكلمة ليحصل على كلمات جديدة .	
		12 بمقدوره أن يستبدل اصواتا معيّنة من الكلمة بأصوات أخرى حتى يحصل بذلك على كلمات جديدة .	
		13 يقوم بإضافة صوت أو أصوات معيّنة إلى الكلمة كي يحصل علي كلمات جديدة.	
		14 يقوم بتجزئة الجملة إلى كلمات .	
		15 مكنه أن يقوم بتحديد تلك المقاطع التي تتضمّننها الكلمة وأن ينطق بها .	
		16 باستطاعته أن يقوم بتجزئة المقطع إلى عدّة أصوات .	
		17 يمكنه أن يذكر العديد من الكلمات التي تتفق مع كلمة معيّنة في السّجع أو التّنغيم .	
		18 يستطيع أن يتعرّف على الكلمات التي تبدأ بنفس الصّوت عندما نعرض على مسامعه عدّة كلمات .	
		19 مقدوره أن يحدد تلك الأصوات التي تتألّف منها كلمة معيّنة .	
		20 جد متعة في اللّعب بالكلمات .	

2-التعرّف على الحروف الهجائية :-

لا	نعم	العبارة
		1 رّف الطّفل الحروف الهجائية جيّدا .
		2 يميّز بسهولة بين الحروف الهجائية المتشابهه
		3 يتعدّى بالحروف الهجائية ويحددها من خلال الأغنية .
		4 يصنّف الحروف الهجائية جيّدا وفقا لشكلها.
		5 ن السّهل عليه أن يتعرّف علي الحروف الهجائية حتى غير المتشابه منها
		6 يدرك التشابه والاختلاف بين مختلف الحروف الهجائية .
		7 نمّ الحروف الهجائية معاً حتى يتمكّن من تكوين كلمة .(3 حروف)
		8 يكتب الحروف الهجائية بصورة جيّدة غير معكوسة .
		9 بدي الطّفل فهما جيّدا للحروف الهجائية .
		10 يعيد ترتيب الحروف الهجائية في الكلمة ليحصل على كلمة جديدة .
		11 جد متعة في اللّعب بتلك الألعاب التي تتضمّن الحروف الهجائية .
		12 يرتّب بطاقات الحروف أو المكعبات وفقا لترتيب الحروف الهجائية.
		13 يربط بين الحرف الأوّل بالكلمة وبين الكلمة نفسها.
		14 : الحرف الأوّل بالكلمة بمجرد أن يرى الصّورة الدّالة عليها .
		15 يميّز صوتيّا بين الحروف الهجائية المختلفة .
		16 يمكنه أن يقوم بتجزئة الكلمة إلى حروف .
		17 باستطاعته أن يميّز بين عدّة كلمات وفقا لموضع حرف معيّن فيها .
		18 مكانه أن يحدد تلك الحروف التي تضمّها كلمة معيّنة وتتألّف منها .
		19 يجد متعة كبيرة في القيام بتركيب الحروف الهجائية في مواضعها بلوحة الحروف .
		20 يحضّر الحرف الصّحيح عندما نطلب منه ذلك .

3- التعرف على الأرقام

لا	نعم	العبارة
		1 يمكنه أن يعدّ من 1-10 دون صعوبة .
		2 يعرف شكل الأرقام جيّداً .
		3 يميّز بين الأرقام المختلفة بسهولة .
		4 يّتب الأرقام أو أيّ مجموعات منها تصاعدياً .
		5 يرتّب الأرقام من 1-10 تنازلياً وذلك بشكل يسير .
		6 ضع الأشياء المختلفة أو أدوات اللّعب في مجموعات مختلفة بحسب العدد .
		7 قارن بين المجموعات المختلفة وفقاً لعدد العناصر التي تولّف كلا منها
		8 استخدم الرّمز (=) جيّداً للمقارنة بين عدد عناصر المجموعات المختلفة
		9 يمكنه أن يقارن بين الأعداد المختلفة وفقاً لما إذا كانت مثل هذه الأعداد أكبر من أو أصغر من بعضها البعض .
		10 يبط بين الرّمق ومجموعة العناصر الدالّة عليه .
		11 يجيد القيام بتلك لألعاب التي تتضمّن الأرقام .
		12 يمكنه أن يتلاعب بأرقام .
		13 بمقدوره أن يصف الأرقام إلى ما هو زوجي وما هو فردي .
		14 طابق بين عدّة مجموعات مختلفة من الأشياء وفقاً لعدد عناصر كلّ منها .
		15 يتغنّى بأغنية الأرقام كتطبيق عليها وتحديد لشكلها .
		16 يمكنه أن يقوم بالمزاوجة بين المجموعات متساوية العدد .
		17 عدّ من تلقاء نفسه أيّ أشياء أو أدوات لعب توجد أمامه .
		18 ير إلى الرّمق الصّحيح بمجرد أن يطلب منه ذلك .
		19 كنه أن يحدد عدد الأصوات المتضمّنة في نطق أيّ رقم .

20	يحب القيام بالألغاز التي تعتمد على الأرقام
----	--

4-التعرّف علي الأشكال :-

لا	نعم	العبارة
		1 جد متعة كبيرة في اللّعب بالأشكال المختلفة
		2 يعرف العديد من الأشكال جيّدا .
		3 يمكنه أن يميّز بين الأشكال المختلفة بسهولة
		4 يضع العديد من الأشياء في مجموعات وفقا للشّكل الذي يميّزها .
		5 يدرك الفرق بين المربّع والمستطيل .
		6 مقدوره أن يميّز المثلّث عن الشّكل الهرمي .
		7 يدرك التّشابه والاختلاف بين الاشكال المختلفة.
		8 مكنه أن يضمّ مربعين معا ليحصل على مستطيل .
		9 حب أن يحدد شكل اللّعبة التي يلعب بها.
		10 أستطاعته أن يميّز بين الشّكل المغلق والشّكل المفتوح .
		11 ميل إلى تذكّر اللّعبة وفقا لشكلها الهندسي .
		12 شير إلى الشّكل الصّحيح اذا ما سأناه عنه.
		13 يقوم بتركيب أجزاء لغز معيّن كي يحصل على شكل محدد .
		14 يستطيع أن يحدد مجموعات الأشياء التي عادة تأخذ شكلا معيّنا .
		15 باستطاعته أن يدمج بين الأشكال كي يحصل على شكل جديد .
		16 ممّي كلّ شكل باسمه الصّحيح .
		17 جد متعة في اللّعب بالمكعبات لتكوين أشكال متباينة .
		18 بن أسهل الطّرق لديه لمعرفة الحروف الهجائية والأعداد وربطها بأشكالها.

19	يميّز بين الأشكال جيّدا مهما اختلف حجمها	
20	جيد القيام بتلك الألعاب التي تتضمن أشكالاً مختلفة .	

5-التعرّف على الألوان:-

رقم	العبارة	نعم	لا
1	رك الطّفل ألوان الطّيف جيّداً .		
2	لا يستغرب عندما يسمع كلمة قوس قزح .		
3	يميّز بين مختلف الأشياء وفقا لونها .		
4	بينما نطلب منه أن يلوّن موضعا معينا بلون محدد فإنّه لا يخطئ .		
5	جد متعة كبيرة في التلوين حيث يميّز بسهولة بين الألوان .		
6	عرف أدوات اللّعب بألوانها .		
7	يمكنه أن يميّز بين الفاتح والغامق من الألوان .		
8	يميّز بين الألوان جيّدا مع اختلاف درجاتها .		
9	كنه أن يربط درجات اللّون باللّون الأصلي		
10	سذّف الأشياء ذات اللّون الواحد وفقا لدرجات هذا اللّون.		
11	يدرك بعض الألوان وفقا لأحداث يومية معتادة .		
12	مقدوره أن يحدد تلك الألوان التي تضمّها لوحة معيّنة .		
13	يضع المكعبات أو الألعاب في مجموعات وفقا لألوانها .		
14	استطاعته أن يرسم العلم وأن يلوّن نه بشكل صحيح .		
15	يمكنه أن يحدد الألوان الأكثر ارتباطا بملابس البنات أو الأولاد .		
16	من السّهّل عليه أن يتعرّف علي الألوان حتي غير المتماثل أو المتشابه منها .		
17	ضمّ الألوان أو يركّبها معاً ليحصل على أشكال محدودة مألوفة ..		
18	يبني تركيب أجزاء اللّغز عن طريق التّركيز في اللّون .		
19	لديه درجة معقولة من الوعي باستخدام الألوان ودرجاتها .		

20	ينتبه للون المثير أو المدخل الحسيّ بدرجة كبيرة.
----	---

المقياس بعد التحكيم:-

الهدف طويل المدى فى المجال الرئيسى الاول (الوعى الفونولوجى)

الاهداف قصيره المدى للهدف الاول

م	الهدف قصير المدى	الاسلوب المستخدم	الادوات المستخدمة	معيار التقييم	نتيجته الطفل	الملاحظه	التاريخ
1.	يلفظ أصوات غير واضحة لكنها منغممة أثناء اللعب - يلفظ بأصوات معقدة						
2.	يستخدم الألفاظ غير مفهومة مع تغيير في درجة الصوت وسرعته						
3.	يقلد أصوات من البيئة - حيوان ، طبيعة ، آلة ، سيارة						
4.	يستخدم كلمات مفهومة حوالي 65% من الوقت - أكثر من 50% من الكلمات يمكن أن يفهمها أفراد العائلة والغرباء . النطق ليس صحيحاً دائماً						
5.	يستخدم لغة غير واضحة بطريقة متقنة - منثرة بكلمات - غ / ق إذا لم تظهر ولكن لديه حصيلة مفردات من (15 - 20) كلمة على الأقل						
6.	يخرج الأصوات التالية بوضوح (ب - م - ك - و - ه - ت - ن - د)						
7.	يخرج الأصوات بشكل صحيح عند بداية الكلمات - كما في (2-65) بالإضافة للأحرف المتحركة						
8.	يستبدل الكلمات غير المفهومة بجمل						
9.	يكرر الكلمات والأصوات - يكرر كلمته الأولى في جملة أو سؤال ، أو يكرر الصوت الأول في كلمة ، ليس بكثرة . غ / ق إذا لم يظهر السلوك						
10.	يستخدم كلمات واضحة مفهومة حوالي 80 % من الوقت - يكون عادة مفهوم حتى عند الغرباء المتحدثين بنفس اللهجة ، لنطق ليس صحيحاً دائماً						
11.	الطفل تقبل لا للسجع والأغاني المنغممة.						
12.	يحفظ عدة بالأرقام ويؤد بها جيداً من الناحية الصوتية.						
13.	كنه أن يقوم بحذف أصوات معينة من الكلمة ليحصل على كلمات جديدة.						

						14. قدوره أن يستبدل اصواتا معينة من الكلمة بأصوات أخرى حتى يحصل بذلك على كلمات جديدة.
						15. يقوم بإضافة صوت أصوات معينة إلى الكلمة كي يحصل على كلمات جديدة .
						16. يقوم بتجزئة الجملة إلى كلمات.
						17. كنه أن يقوم بتحديد تلك المقاطع التي تتضمن نها الكلمة وأن ينطق بها.
						18. استطاعته أن يقوم بتجزئة المقطع إلى عدة أصوات.
						19. يمكنه أن يذكر العديد من الكلمات التي تتفق مع كلمة معينة في السجع أو التنعيم.
						20. يع أن يتعرف على الكلمات التي تبدأ بنفس الصوت وعندما تعرض على مسامحة عدة كلمات.
						21. قدوره أن يحدد تلك الأصوات التي تتألف منها كلمة معينة.
						22. يجد متعة في اللعب بالكلمات.

الهدف طويل المدى فى المجال الرئيسى الثانى (التعرف على الحروف)

الاهداف قصيره المدى للهدف الثانى

م	الهدف قصير المدى	الاسلوب المستخدم	الادوات المستخدمة	معيار التقييم	نتيجته الطفل	الملاحظه	التاريخ
1	ف الطفل الحروف الهجائية جيّدا .						
2	ز بسهولة بين الحروف الهجائية المتشابهه						
3	ينغذّى بالحروف الهجائية ويحددها من خلال الأغنية.						
4	ف الحروف الهجائية جيّدا وفقا لشكلها.						
5	من السهل عليه أن يتعرف على الحروف الهجائية حتى غير المتشابه منها						
6	يدرك شابه والاختلاف بين مختلف الحروف الهجائية .						
7	يضم الحروف الهجائية معا حتى يتمكن من تكوين كلمة (3 حروف).						

						8	ب الحروف الهجائية بصورة جيدة غير معكوسة.
						9	بيدي الطفل فهما جيداً للحروف الهجائية.
						10	يعيد ترتيب الحروف هجائية في الكلمة ليحصل على كلمة جديدة .
						11	د متعة في اللعب بتلك الألعاب التي تتضمن الحروف الهجائية .
						12	ب بطاقات الحروف أو المكعبات وفقاً لترتيب الحروف الهجائية.
						13	ب بين الحرف الأول بالكلمة وبين الكلمة نفسها.
						14	ب الأول بالكلمة بمجرد أن يرى الصورة الدالة عليها.
						15	ب يميز صوتياً بين الحروف الهجائية المختلفة.
						16	ب يمكنه أن يقوم بتجزئة الكلمة إلى حروف.
						17	ب تطاعته أن يميز بين عدة كلمات وفقاً لموضع حرف معين فيها.
						18	ب بإمكانه أن يحدد تلك الحروف التي تضمها كلمة معينة وتتألف منها.
						19	ب جد متعة كبيرة في القيام بتركيب الحروف الهجائية في مواضعها بلوحة الحروف.
						20	ب يحدد الحرف الصحيح عندما نطلب منه ذلك.

الهدف طويل المدى فى المجال الرئيسى الثالث (التعرف على الارقام)

الاهداف قصيره المدى للهدف الثالث

م	الهدف قصير المدى	الاسلوب المستخدم	الادوات المستخدمة	معيار التقييم	نتيجته الطفل	الملاحظه	التاريخ
1	كنه أن يعد من 1-10 دون صعوبة.						
2	يرف شكل الأرقام جي دا .						
3	يز بين الأرقام المختلفة بسهولة.						
4	الأرقام أو أي مجموعات منها تصاعديا .						
5	رتب الأرقام من 1-10 ازليدا وذلك بشكل يسير						
6	يضع الأشياء المختلفة أو أدوات اللعب في مجموعات مختلفة بحسب العدد .						
7	يقارن بين المجموعات المختلفة وفقا لعدد العناصر التي تؤلف كلا منها						
8	ندم الرمز (=) جي دا للمقارنة بين عدد عناصر المجموعات المختلفة						
9	يمكنه أن يقارن بين الأعداد المختلفة وفقا لما إذا كانت مثل هذه الأعداد أكبر من أو أصغر من بعضها البعض .						
10	ط بين الرقم ومجموعة عناصر الدالة عليه.						
11	بيد القيام بتلك الألعاب التي تتضمن الأرقام.						
12	يمكنه أن يتلاعب بأرقام.						
13	بمقدوره أن يصف الأرقام إلى ما هو زوجي وما هو فردي.						
14	لحاق بين عدة مجموعات مختلفة من الأشياء وفقا لعدد عناصر كل منها.						
15	تغذى بأغنية الأرقام كتطبيق عليها وتحديد لشكلها						
16	يمكنه أن يقوم بالمزاوجة بين المجموعات متساوية العدد.						
17	من تلقاء نفسه أي أشياء أو أدوات لعب توجد أمامه.						
18	الرقم الصحيح حيح بمجرد أن يطلب منه ذلك						
19	كنه أن يحدد عدد الأصوات المتضمنة في نطق رقم.						
20	يحب القيام بالألغاز التي تعتمد على الأرقام						

الاهداف طويل المدى فى المجال الرئيسى الرابع (التعرف على الاشكال)
الاهداف قصيره المدى للهدف الرابع

م	الهدف قصير المدى	الاسلوب المستخدم	الادوات المستخدمة	معيار التقييم	نتيجه الطفل	الملاحظه	التاريخ
1	يجد متعة كبيرة في اللعب بالأشكال المختلفة						
2	مرف العديد من الأشكال جيّداً .						
3	مكنه أن يميّز بين الأشكال المختلفة بسهولة						
4	ضع العديد من الأشياء في مجموعات وفقاً للشكل ذي يميّزها .						
5	رك الفرق بين المربّع والمستطيل.						
6	نوره أن يميّز المثلث عن الشكل الهرمي .						
7	درك التشابه والاختلاف بين الأشكال المختلفة .						
8	نه أن يضمّ مربعين معا ليحصل على مستطيل.						
9	يحب أن يحدد شكل اللعبة التي يلعب بها .						
10	طاعته أن يميّز بين الشكل المغلق والشكل المفتوح.						
11	ل إلى تذكر اللعبة وفقاً لشكلها الهندسي .						
12	إلى الشكل الصّحيح إذا ما سأله عنه.						
13	نوم بتركيب أجزاء لغز معين كي يحصل على شكل محدد.						
14	يستطيع أن يحدد مجموعات الأشياء التي عادة خذ شكلاً معيناً .						
15	باستطاعته أن يدمج بين الأشكال كي يحصل على شكل جديد.						
16	كلّ شكل باسمه الصّحيح.						
17	يجد متعة في اللعب بالمكعبات لتكوين أشكال متباينة.						
18	من أسهل الطّرق ليديه لمعرفة الحروف الهجائية والأعداد وربطها بأشكالها.						
19	ز بين الأشكال جيّداً مهما اختلف حجمها						
20	بيد القيام بتلك الألعاب التي تتضمن أشكالاً مختلفة.						

الهدف طويل المدى فى المجال الرئيسى الخامس (التعرف على الالوان)

الاهداف قصيره المدى للهدف الخامس

م	الهدف قصير المدى	الاسلوب المستخدم	الادوات المستخدمة	معيار التقييم	نتيجه الطفل	الملاحظه	التاريخ
1	ك الطّفل ألوان الطّيف جيّداً .						
2	لا يستغرب عندما يسمع كلمة قوس قزح.						
3	يبيّن بين مختلف الأشياء وفقاً للونها.						
4	الطلب منه أن يلوّن موضعاً معيناً بلون محدد فإنّه لا يخطئ .						
5	دمتعة كبيرة في التلوين حيث يميز بسهولة بين الألوان .						
6	يعرف أدوات اللعب بألوانها.						
7	مكنه أن يميز بين الفاتح والغامق من الألوان.						
8	يبيّن بين الألوان يداً مع اختلاف درجاتها.						
9	مكنه أن يربط درجات اللون باللون الأصلي						
10	سذّف الأشياء ذات اللون الواحد وفقاً لدرجات هذا اللون .						
11	رك بعض الألوان وفقاً لأحداث يومية معتادة.						
12	قدوره أن يحدد تلك الألوان التي تضمّها لوحة معينة .						
13	نوع المكعبات أو الألعاب في مجموعات وفقاً لألوانها.						
14	تطاعته أن يرسم العلم وأن يلوّنه بشكل صحيح.						
15	مكنه أن يحدد الألوان الأكثر ارتباطاً بملابس البنات أو الأولاد.						
16	السهل عليه أن يتعرّف علي الألوان حتي غير المتماثل أو المتشابه منها.						
17	يضمّ الألوان أو يركّبها معاً ليحصل على أشكال محدودة مألوفة..						
18	جيد تركيب أجزاء اللغز عن طريق التّركيز في اللون.						
19	لديه درجة معقولة من الوعي باستخدام الألوان ودرجاتها.						
20	ينتبه للون ثير أو المدخل الحسّي بدرجة كبيرة.						

الهدف طويل المدى فى المجال الرئيسى الخامس (التعرف على المفاهيم الحسيه
الحركيه)

الاهداف قصيره المدى للهدف الخامس

م	الهدف قصير المدى	الاسلوب المستخدم	الادوات المستخدمه	معيار التقييم	نتيجته الطفل	الملاحظه	التاريخ
	1. يطابق أو يختار من خلال اللمس بين مواد مثل: حار، بارد، جاف، مبلل						
	2. يطابق أو يختار من خلال اللمس مواد مثل: ناعم، خشن						
	3. يطابق أو يختار من خلال اللمس مواد مثل: لزج، وغير لزج						
	4. يطابق من خلال اللمس بين مواد مثل: طويل، قصير						
	5. يطابق من خلال اللمس بين مواد مثل: صلب، طري						
	6. يطابق أو يختار من خلال اللمس بين مواد مثل: نحيفة، سميكة						
	7. يرسم متتبعاً الأطراف الخارجية ليدته						
	8. يتعرف على المواد من خلال حاسة اللمس						
	9. (تكون مخفية)						
	10 يقص حول حدود الصورة						

**الهدف طويل المدى فى المجال الرئيسى السادس (التعرف على مهارات ما قبل الكتابة- الحيز
والمكان)
الاهداف قصيره المدى للهدف السادس**

م	الهدف قصير المدى	الاسلوب المستخدم	الادوات المستخدمة	معيار التقييم	نتيجته الطفل	الملاحظه	التاريخ
1	يشاهد شخبطة شخص بالغ - على الأقل لعدة ثواني						
2	يحاول أن يقلد شخبطة - بعض من تلامس القلم على الورقة (ليس من الضروري رؤية علامات على الورقة)						
3	يرسم علامات على الورقة بالقلم - بحركة للأمام والخلف ، على الأقل 3 علامات ظاهرة						
4	يخريش تلقائيا - تلقائيا بعلامات محددة						
5	يقلد رسم خط عامودي - يحرك القلم لأعلى أو أسفل باتجاهات عامة عمودية بعد التمثيل له						
6	يقلد خريشة دائرية - بعد مشاهدة شخص يخريش دوائر متصلة						
7	يقلد رسم خط أفقي - بإمكانه تغيير اتجاهات علاماته ليقلد خطوط أفقية ، قد تكون أطول أو أقصر من النموذج الذي أمامه ، وقد لا يكون بالضبط أفقيا						
8	يقلد 'إشارة (+) - يجب أن تكون أقرب لإشارة (+) من إشارة (x) ، الخطوط قد تكون أطول ، أقصر ، أو غير متساوية						
9	يقوم بعمل تصميمات أولية أو أشكال تلقائية - يعمل علامات واضحة محددة ، وهادفة تبدو وكأنه يحاول عمل صور أو أحرف						
10	ينسخ دائرة - من نموذج ، بدون التمثيل له ، يقوم بحركة دائرية ، واحدة ، قد تكون تقريبية						
	يلصق على جهة واحدة - يضع الصمغ على أي جانب لشكلين على الأقل ويلصقها على ورقة أخرى ، من الممكن مساعدته لفظياً أو بالإيماءات						
	يلون ضمن حدود معينة من الورقة - ورقة كبيرة مقاس 22 × 18 بوصة تقريبا ، بفرشاة رسم أو قلم						
	يثنى الورقة بالتقليد وليس بدقة - قد لا يستطيع أن يطبق الثلثية ، والثلثية قد لا تكون في المنتصف						
	يثنى الورقة من المنتصف - ليس من الضروري أن يعمل طية محددة ولكن يجب أن تكون في المنتصف						
	يلصق على الجهة الصحيحة - على الأقل شكلان من ثلاث في ورقة أخرى بالتمثيل له أو بدون						

الهدف طويل المدى فى المجال الرئيسى السادس (التعرف على مهارات الكتابه)
الاهداف قصيره المدى للهدف السادس

م	الهدف قصير المدى	الاسلوب المستخدم	الادوات المستخدمه	معيار التقييم	نتيجه الطفل	الملاحظه	التاريخ
1.	يرسم دائرة مقلدا الكبار						
6.	يمسك قلم الرصاص وألوان شمعية باستخدام 3 أصابع للرسم						
7.	يرسم مربع مقلدا الكبار						
8.	يلون ضمن حدود الدائرة						
9.	يرسم شكل هندسي من نموذج						
10.	يرسم مثلث مقلدا الكبار						
11.	يتتبع اسمه (بإمكانه التهجوه)						
12.	يرسم خط بين خطين متوازيين						
13.	يرسم شكل ألماسة مقلدا الكبار (نجمه)						
14.	يرسم وجهاً واضحاً الأنف والفم						
15.	يكتب اسمه الأول أو الأخير متبعا نموذج						
16.	يكتب حروف وأرقام نقلا من نموذج						
17.	يكتب كلمة بسيطة نقلا من نموذج						
18.	يلون ضمن حدود عريضة ونحيفة						
19.	يكتب اسمه الأول بدون نموذج						
20.	يكتب الأعداد والأحرف بدون نموذج (من الذاكرة)						
21.	يكتب كل الحروف الأبجدية وكل الأرقام من 0-9 بشكل صحيح من الذاكرة						
22.	يكتب كلمات بسيطة بدون نموذج						

جدول تعديلات المحكمين

المسلسل	اسم المحكم	المرتبه العلميه	التعليمات	التعديلات
	مجاهد	كتوراه	• تعديل البيانات الاوليه بحيث	

	<p>مصطفى</p>		<p>تناسب المعلمات</p> <ul style="list-style-type: none"> • حذف النوع من البيانات الاولييه • اختيار بعض المجالات من قائمه • برنامج هيلب (للتدخل المبكر) • باعتبارها لاطفال الحضانه • بلاضافه الى الخمسه مجالات (المؤشرات) • اعداد القوائم على شكل ملف للطفل • وضع بديلين بدلا من ثلاث بدائل (نعم ولا) فقط.
	<p>سليمان على احمد</p>	<p>كتوراه</p>	<ul style="list-style-type: none"> • اضافه بعض النظريات التي استندتى عليها فى البرنامج (سلوكيه / معرفيه / تعلم) • تحديد التصميم التجريبي للتطبيق • تحديد الاهداف العامه للبرنامج والديواجه
	<p>على فرح</p>	<p>بروفسير</p>	<ul style="list-style-type: none"> • تحويل الاهداف قصيره المدى الى اهداف سلوكيه • تطبيق عينه الاطفال بواسطه المعلمات
	<p>ابتسام محمود احمد</p>	<p>كتوراه</p>	<ul style="list-style-type: none"> • اقترحه اضافته قائمه مؤشرات صعوبات التعلم بلاضافه الى بعض المهارات ذات الصله • تطبيق البرنامج على المعلمات ثم الاطفال
	<p>الرشيد اسماعيل النبيلى</p>	<p>بروفسير</p>	<ul style="list-style-type: none"> • تفصيل جلسات البرنامج • تحديد الزمن والادوات • اضافته جلسه تطبيقه دراسه حاله • اضافته المؤهل للمعلمات وامكانيه التشخيص قبل وبعد التدريب.
	<p>سناء محمد الحسن</p>	<p>ماجستير تربيه خاصه</p>	<p>تقسيم المقياس الى قسمين مجالات اساسيه:- البرنامج بما يتعلق بالخبرات الفنيه:-</p>

	نمر		= الخبرات الرياضيه وفيها (الارقام والاشكال) الخبرات اللغويه وفيها (الوعي الفونولوجي والحروف) الخبرات الفنيه وفيها (الالوان) مهارات فرعيه =المهارات الحسيه الحركيه (مهارات ما قبل الكتابه) الحيز والمكان مهارات الكتابه
	قاسم بدري	بروفسير	• تطبيق جميع تعليمات المحكمين للبرنامج والمقياس • عرضه على المشرف الثانى واتباع تعليماته • ثم التطبيق العملى
	سلوى عبدالله الحاج	كتوره	• لا يوجد اى تعديلات تبدا التطبيق

المعلومات الأولية

اسم الطفل : تاريخ الميلاد :

اسم الأب :الجنس :

اسم الأم : ترتيب الابن فى الاسرة :

هل له اخوات من نفس الجنس :

تاريخ تسجيل الاستمارة

تشخيص الحالة الطبية

.....

(تتم بواسطة طبيب ويرفق صورة من التقارير)

المعلومات الاجتماعية :-

الوالد :-..... طبيعة عمل الوالد.....

..... مؤهل الوالد طبيعة عمل الام

..... مؤهل الام.....

من يقوم برعاية الابن

الام الاب الجدة الخادمة

مع من ينام الابن

الام الاب الجدة الخادمة

هل يجلس الاب مع الابن ويداعبه نعم لا

أعضاء فريق العمل

.....-1-2

.....-3-4

.....-5-6

ملحق رقم(2)

استمارة نقاط القوة والضعف

أسم الطفل : تاريخ التقويم :

الملاحظات	نقاط الضعف	الرمز	نقاط القوة	الرمز	المجال

رموز التقويم :

+ أنجز المهارة

- لم ينجز المهارة

-/+ أنجزها بشكل جزئي ، بمساعدة

غ/ق غير قابلة للظهور ، أو غير ملائم للتقييم

غ/و غير وظيفي

ت تقرير الأهل+

غ/س غير السن

الالوان:-

الاحمر لم يتعرف على المهارة

الاصفر تعرف بمساعده

الاخضر اتقته

الخطة التربوية الفردية

من إلى

اسم الطفل: تاريخ الميلاد:

الأشخاص المسؤولون على تطبيق الخطة التربوية: العمر:

الطريقة التي سيقاس بها تقدم الطفل نحو تحقيق الأهداف السنوية:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

من سيعمل مع الطفل في المنزل:

.....

.....

قائمة ببعض الأفعال القابلة وغير القابلة للقياس

الأفعال القابلة للقياس	الأفعال غير القابلة للقياس
يقول	يحفظ
يسمى	يتعلم
يؤثر	يفكر
يأخذ	يحس
يعطى	يعرف
يطلب	يزرع
يطابق	يفرح
يصنف	يتذكر
يضع	يتحسن
يرسم	
يلون	
ينقل	

	ينسخ	ينظر	يقف	يعبىء
	يقراً	ينتظر	يجلس	يسحب
	يبنى	يذهب	يمشى	يدفع
		يدخل	يجرى	

جوانب القوه والاحتياج

المجال التعليمى

المجال :

أسم الطالب : السنة الدراسية :

م	جوانب القوه الاساسيه	م	جوانب الاحتياج الاساسيه

