



## جدول المناشط

صورة توضح الفراغ	المساحة الكلية	مساحة الفراغ	عدد الفراغات	اسم الفراغ	المتطلبات البنيوية	المتطلبات الوظيفية	وقت الاستخدام	عدد المستخدمين	المستخدمين	النشاط	نوع النشاط
	2م300	2م100	3	ورشة الخطابة	اضاءه ونهويه وصناعيه وطبيعيه	-طاوولات -كراسي -دواليب -مكتبات -خطابه	9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم الخطابه وتصميم الازياء	
	2م200	2م200	1	ورشة طبخ	اضاءه ونهويه وصناعيه وطبيعيه	-طاوولات -دواليب -اوني -نلاجات -أشزان -مقاعد -موافد	9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم الطبخ	
	2م100	2م100	1	ورشة أعمال يدويه	اضاءه ونهويه وصناعيه وطبيعيه	-طاوولات -مقاعد -مراسم -مساطب -عرض	9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم الحرف اليدويه	
	2م400	2م80	5	استديو رسم	اضاءه ونهويه وصناعيه وطبيعيه	-مراسم -مقاعد -نسانيه -عرض -مسطبه -عرض	9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم الرسم والفنون	
	2م140	2م140	1	صالة موسيقى	اضاءه ونهويه وصناعيه وطبيعيه	-الالات -موسيقية -مقاعد -دواليب -حوامل	9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم الموسيقى	
	2م100	2م50	2	معمل حاسوب	اضاءه ونهويه وصناعيه وطبيعيه		9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم الحاسب الائلي	
	2م60	2م30	2	فصل دراسي	اضاءه ونهويه وصناعيه		9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم اللغات	
	2م200	2م100	2	ورشة علاج طبيعي	اضاءه ونهويه وصناعيه		9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم العلاج الطبيعي	
	2م100	2م100	1	فصل دروس مكياج	اضاءه ونهويه وصناعيه		9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم المكياج	
	2م100	2م100	1	فصل دروس رسم الختم	اضاءه ونهويه وصناعيه		9-9	20	متدريبات مدريات	تعلم رسم الختم	

شكل رقم 51- جدول المناشط - نشاط تدريبي

صورة توضح الفراغ	المساحة الكلية	مساحة الفراغ	عدد الفراغات	اسم الفراغ	المتطلبات البنيوية	المتطلبات الوظيفية	وقت الاستخدام	عدد المستخدمين	المستخدمين	النشاط	نوع النشاط
	413	413	1	مكتبه	اضاءه وتهويه طبيعيه وصناعيه	كراسي وطاوولات	9-9	100	زوار أمين مكتبه	القراءة والاطلاع	
	250	2م70	1	قاعة عرض	اضاءه وتهويه صناعيه	كراسي	9-9	80	زوار	عمل عرض سينمائي	
	413	413	1	قاعة ندوات	اضاءه وتهويه طبيعيه وصناعيه	كراسي وطاوولات	9-9	100	زوار	أقامة الندوات	

شكل رقم 52- جدول المناشط - نشاط ثقافي

صورة توضح الفراغ	المساحة الكلية	مساحة الفراغ	عدد الفراغات	اسم الفراغ	المتطلبات البنيوية	المتطلبات الوظيفية	وقت الاستخدام	عدد المستخدمين	المستخدمين	النشاط	نوع النشاط
	2م16	2م4	4	غرفة ساونا	درجة حرارة تصل 100 -رطوبة 10-%30	مقاعد من الخشب مقاوم للحريق	10-10	6	مشرفة -عاملات - زبونة	ساونا	
	2م16	2م4	4	غرفة حمام بخار	درجة حرارة 20-24 درجة تشبع 100%	مقاعد	10-10	6	مشرفة - زبونة	حمام بخار	
	2م40	2م20	2	غرفة جاكوزي	إضاءة -درجة حرارة	مغطس	10-10	6	مشرفة - زبونة	جاكوزي	
	2م100	2م100	1	مسبح داخلي	إضاءة طبيعية وتهوية	حوض المسبح مقاعد	10-10	200	مشرفة -مدرية - زبونة	سباحة	
	2م80	2م20	4	غرفة مساج	إضاءة وتهوية طبيعية وصناعية	سرير -دواليب -طاولة	10-10	6	مشرفة - زبونة	عمل مساج يدوي	
	2م80	2م20	4	غرفة مساج الي	إضاءة وتهوية طبيعية وصناعية	سرير -دواليب -جهاز المساج	10-10	6	مشرفة - زبونة	عمل مساج الي	
	2م200	2م200	1	صالة جيم	إضاءة وتهوية طبيعية وصناعية	-الالات الجيم -دواليب	10-10	45	مشرفة - زبونة	لعب الجيم	
	2م340	2م340	1	صالة أيروبيك	إضاءة وتهوية طبيعية وصناعية	-أدوات -الايروبيك -دواليب	10-10	40	مدرية - زبونة	ممارسة أيروبيك	
	2م340	2م340	1	صالة يوغا	إضاءة وتهوية طبيعية وصناعية	-	10-10	40	مدرية - زبونة	ممارسة اليوغا	

النشاط الصحي

شكل رقم 52- جدول المنشآت - نشاط صحي

نوع النشاط	النشاط	المستخدمين	عدد المستخدمين	وقت الاستخدام	المتطلبات الوظيفية	المتطلبات البنيوية	اسم الفراغ	عدد الفراغات	مساحة الفراغ	المساحة الكلية	صورة توضح الفراغ
النشاط التجميلي	العناية بالبشرة	زبونات خبيرات	1	10-10	سرير الة فيشل دولاب	اضاءة وتهوية صناعية	غرفة فيشل	5	2م16	8012	
	العناية بالشعر	زبونات خبيرات شعر	13	10-10	كراسي تصفيف الشعر طاوولات	اضاءة وتهوية صناعية	صالون تصفيف الشعر	2	2م650	2م1300	
	العناية بالأيدي والأقدام	زبونات خبيرات	25	10-10	كرسي العناية بالأقدام مقاعد	اضاءة وتهوية طبيعية صناعية	غرفة عناية بالأيدي والأقدام	5	2م30	2م150	
	التجميل	زبونات خبيرات	25	10-10	كراسي مرايا طاوولات	اضاءة وتهوية صناعية	كوافير	1	1940	2م1940	
	رسم الحنة	زبونات خبيرات	25	10-10	سراير مقاعد	اضاءة وتهوية صناعية	صالة رسم الحنة	1	2م120	2م120	
	العناية بالعروس	عروسات خبيرات	25	10-10	مرايا كراسي دوليب كراسي	اضاءة وتهوية طبيعية وصناعية	قسم العناية بالعروس	1	2م100	2م100	-

شكل رقم 53- جدول المناشط - نشاط تجميلي

نوع النشاط	النشاط	المستخدمين	عدد المستخدمين	وقت الاستخدام	المتطلبات الوظيفية	المتطلبات البنيوية	اسم الفراغ	عدد الفراغات	مساحة الفراغ	المساحة الكلية
	عرض دائم	متسوقين تجار	300	9-9	أرفف بترينات عرض	اضاءة وتهويه صناعيه وطبيعيه	معرض	1	2م350	2م350
	عرض موسمي	متسوقين تجار	150	9-9	أرفف بترينات عرض	اضاءة وتهويه صناعيه وطبيعيه	معرض موسمي	1	2م235	2م235
	بيع منتجات	متسوقين تجار	-	9-9	أرفف بترينات عرض	اضاءة وتهويه صناعيه وطبيعيه	محلات تجارية	27	2م35	2م950
	اقامة مناسبات	زوار عاملين	1000	10-10	كراسي	اضاءة وتهويه صناعيه وطبيعيه	صالة مناسبات	1	2م780	2م780
	وكالة الشركات	مدير-نائب مدير-سكرتاريا-زوار	-	9-9	كراسي طاوولات دوليب ارفف	اضاءة وتهويه صناعيه وطبيعيه	وكالات	10	2م70	2م700

شكل رقم 54- جدول المناشط – نشاط استثماري

المساحة	
1076	النشاط الثقافي
1400	النشاط التدريبي
1612	النشاط الصحي
1750	النشاط التجميلي
3015	النشاط الاستثماري
1522	النشاط الترفيهي
1091	تنمية الاطفال
611	النشاط الاداري
676	النشاط الخدمي
12753	المساحة الكلية
5101	مساحة الحركة (40%)
17854	المساحة كاملة

شكل رقم 55- جدول المساحات

قرار تصميمي	موجة	مؤشر
المدخل الرئيسي من الجهة الجنوبية(شارع رئيسي)، ومن الجهة الشرقية مدخل الصالات والادارة والمدخل الخدمي .	تعدد الأنشطة أدى إلى تعدد الفراغات وبالتالي تعدد المداخل لتسهيل حركة المستخدمين (المدخل الرئيسي – مدخل الصالات والملاعب الرياضية-مدخل الخدمي والادارة).	تعدد الأنشطة
	استخدام أغطية نباتية وممرات مظلة ومواد بناء ذات سعة حرارية عالية واستخدام العزل المطلوب عند الحاجة واستخدام الألوان الغير عاكسة لأشعة الشمس وزيادات المساحات المظلة .	اشعة الشمس ودرجات الحرارة العالية
استخدام انحدار الموقع في تصريفها	مراعاة الصرف السطحي المطلوب وتميل الأسطح والأسقف حتى يؤمن الصرف الجيد لمياه الأمطار واستخدام التشطيب الجيد للأسطح الخارجية .	تصريف مياه الامطار
التوجيه ناحية الشمال الشرقي	توجيه الملائم للمبنى لتوفير تهوية واصاءة طبيعية قدر الامكان( الشمالي والشمالي الشرقي).	تهوية المبنى
وضع المكتبة وقسم الأطفال من هذة الناحية وابعاد الصالات عنها	وتقليل للتلوث الضوضائي والبيئي الناتج من المشروع ، ووضع النشاطات التي تحتاج للهدوء الامان	وجود مجاورات سكنية
توجيه المبنى الرئيسي والمعارض نحو الشارع لتكوين فكرة وواحة جيدة للمشروع	ابعاد النشاطات ذات الحوجة للهدوء عن الطريق الرئيسي ، وتقليل التلوث والضوضاء الناتجة عنه	وجود الشارع الرئيسي من الجهة الجنوبية

شكل رقم 56- جدول المؤشرات والموجهات التصميمية

