

## استهلال

قال تعالى :

تَأْتِي أَرْضُكُمْ سَلَامًا وَكَيْفَ تَشَاءُ وَمِنْ أَجْلِ الْمُؤْمِنِينَ وَلَئِي نَسُوخُ آيَاتِهِمْ وَلِئِي نَجِدَ فِيكُمْ مَثَلًا حَسَنًا

صدق الله العظيم

سورة الفتح- الآية 8

## إهداء

إلى ملاكي في الحياة .... إلى معنى الحب  
إلى معنى الحنان والتقاني .... إلى بسمّة الحياة وسر الوجود  
إلى من كان دعاؤها سر نجاحي  
إلى الغالية التي لا أرى الأمل إلا من عينيها

أمي الحبيبة

## شكر و عرفان

الشكر أولاً وأخيراً لله سبحانه وتعالى الذي وفقني لإكمال هذا البحث ، والشكر لجامعة سنار التي ابتعثتني للدراسة ' ثمنى لها مزيداً من التقدم . والشكر لهذا الصرح الشامخ جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا فإنه لشرف لي أن أكون إحدى منسوبي هذه الجامعة .  
الشكر إلى صاحب التميّز والعطاء الفاضل الدكتور / فضل الله النور علي ، الذي تفضل بإشرافه على هذه الرسالة ، لك مني كل معاني الاحترام والتقدير على جهودك القيمة فأنت أهل للتمييز .

بأصدق المشاعر وبأجمل الكلمات الطيبة أقدم م شكري وامتناني لمن كانوا سبباً في استمرار واستكمال مسيرة حياتي ، من وقفوا معي في أشد الظروف ، ومن حفزوني على المثابرة والاستمرار وعدم اليأس ، أقدم لكم أجمل عبارات الشكر والامتنان من قلب فاض بالاحترام والتقدير لكم . وأخص بالشكر أحمد عوض الله الأسيد الذي بذل ولم ينتظر العطاء ، أسأل الله له دوام الصحة والعافية .

أنت امرؤٌ جَلَّلتني نِعماً أوهت قُوى شُكري فقد ضَعُفا  
يقف قلبي عاجزاً عن تقديم أسمى عبارات الثناء لأستاذي البرفسور/ مجدي عبد المعروف حسين ، شكراً لك على عطائك الدائم وأسأل الله أن يزيدك من فضله .  
أعطر التحايا ، وأطيب المنى ، وكل الاحترام لك أنت ....  
أنت الغالي ، جعلتني أرى الدنيا بألوان الخير و الفرح ، ومنحتني الثقة والإرادة وتعلمت منك الكثير شريك حياتي  
كل الحب إلى إخوتي وأخواتي .

إن قلت شكراً فشكري لن يوفيكم حقم سعيتم فكان السعي مشكوراً

الدكتور / عبدالقيوم حسين

الأستاذ / عاطف عباس الطيّب

## مستخلص البحث

تتأول البحث أثر الحال في أداء المعنى من خلال نصوص الشعر في كتاب الموازنة بين الطائيين للأمدي دراسة نحوية دلالية ، كما تتأول البحث صور الحال ومواضعه في اللغة العربية ، وناقش آراء النحاة في مسألة الحال والاستشهاد بالأمثلة من القرآن الكريم ، و الشعر وتتأول أثر الحال على المستوى النحوي والدلالي ، وقراءة النص من خلال هذه الزاوية . وتكمن أهمية هذا البحث في مجال النحو ؛ لما للوظيفة النحوية من أثر في معرفة الفاعل من المفعول ، والمبتدأ من الخبر ، أما في مجال الدلالة ؛ فهي لها أهمية في فهم النصوص والوصول للغرض منها . يهدف البحث إلى عرض قضية الحال وبيانها والكشف عن المعنى النحوي والدلالي لها ، متبعاً المنهج الوصفي التحليلي التحليلي ، وتبين من البحث أن لبيان الهيئة أثراً كبيراً في فهم النص نحويًا ودلاليًا ، وكذلك لمعرفة الشخصية دور كبير في تحديد المعنى ووضوحه ، وأن الكلمة مفردة لا دلالة لها وإنما تظهر دلالتها في الجملة .

## **Abstract**

The study has examined the role of the adverb in explaining the meaning with reference to poetic texts taken from "Almuwazana between al-Ta'yayn" by Alamadi. The grammatical-semantic study has also investigated the forms of the adverbs and its position in Arabic language. The grammarians' views towards the adverbs were also considered in the study supported with some examples from the Holy Koran and poetry. The research has also tackled the role of the adverb at grammatical and semantic level in addition to understanding the text from this perspective. The study is significant in terms of grammar because the grammatical function is important for differentiating subject and object and the mobtada and the predicate. In terms of semantics, it is also important for understanding texts and their themes. The research aimed at underpinning the adverb and its grammatical and semantic senses. To do so, the researcher has adopted descriptive analytical method. The researcher has concluded that the adverb is important in understanding the text grammatically and semantically and that identifying the personality is also important in determining meaning. It was revealed that the single word has no meaning in isolation unless it has been used in the context.

## فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	عنوان الموضوع
أ	استهلال
ب	إهداء
ج	شكر و عرفان
د	المستخلص
هـ	ABSTRACT
و- ز	فهرست الموضوعات
1	مقدمة
1	موضوع البحث
1	أسباب اختيار الموضوع
2	أهمية الموضوع
2	مشكلة البحث وأهدافه
2	الدراسات السابقة
5	منهج البحث
6	فرضيات البحث
6	هيكل الدراسة
<b>الفصل الأول : الآمدي وكتابه الموازنة بين الطائين</b>	
9	المبحث الأول : الآمدي حياته وعصره
17	المبحث الثاني :كتاب الموازنة
22	المبحث الثالث : التعريف بالطائين
<b>الفصل الثاني : الحال عند النحاة</b>	
29	المبحث الأول : تعريف الحال شروطه ودلالاته
49	المبحث الثاني : أنواع الحال

54	المبحث الثالث : صاحب الحال
	<b>الفصل الثالث : الأبيات التي بها الحال في الموازنة دراسة نحوية</b>
62	المبحث الأول: الحال المفرد
74	المبحث الثاني: الحال الجملة
82	المبحث الثالث: الحال شبه الجملة
	<b>الفصل الرابع: الأبيات التي بها الحال في الموازنة دراسة دلالية</b>
85	المبحث الأول: تعريف الدلالة وأنواعها
95	المبحث الثاني: الحال المفرد
108	المبحث الثالث: الحال الجملة
119	المبحث الرابع: الحال شبه الجملة
124	<b>الخاتمة</b>
126	<b>فهرس الآيات القرآنية</b>
128	<b>فهرس الأشعار</b>
136	<b>فهرس المصادر والمراجع</b>

