

## الإستهلال

قال الله :

(الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ<sup>ج</sup>  
ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا<sup>ط</sup> وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا<sup>ج</sup> فَمَنْ جَاءَهُ  
مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ<sup>ط</sup> وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ  
النَّارِ<sup>ط</sup> هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ )

صدق الله العظيم

سورة البقرة الآية 275

## الإهداء

إذا كان الإهداء يعبر ولو بجزء من الوفاء فالإهداء إلي معلم البشرية ومنبع العلم

نبينا محمد (صلي الله عليه وسلم )

إلي مثل الأبوة الأعلى الذي علمني أن ارتقي سلم الحياة بحكمة وصبر  
والدي العزيز

إلي حبيبة قلبي الأولى التي حاكت سعادتي بخيوط منسوجة من قلبها  
أمي الحنونة

إلي رمز الحنان ، إلي أم كل الناس  
جدتي الغالية

الحب كل الحب ... إخوتي وأخواتي  
إلي كافة الأهل والأصدقاء ..

إلي كل من قال لي لا ، فكان سببا في تحفيزي ..

إلي كل من علمني وأخذ بيدي وأنار لي طريق العلم والمعرفة .. خالي  
العزيز

إلي كل من شجعني في رحلتي إلي التميز والنجاح ..

إلي كل من ساندني ووقف بجانبني ..

إلي كل من كان النجاح طريقه والتفوق هدفه والتميز سبيله ..

..نهدي جهدنا المتواضع ..

## الشكر والتقدير

الشكر أولاً الى الله سبحانه وتعالى

والشكر الى جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا لأنها أتاحت لي  
الفرصة لنيل درجة الماجستير

كلية الدراسات العليا – قسم الاقتصاد العام

وأخص بالشكر الدكتور / قاسم الفكي

الذي تفضل بالإشراف علي هذا الجهد فكان عين الصبر والحلم  
والوعظ ..

والشكر ايضاً للدكتورة/ سكينه محمد الحسن لمساهمتها في الإشراف  
على هذا البحث كمتحن خارجي

والشكر أيضاً للدكتور/ ابراهيم فضل المولى لمساهمته في الإشراف  
على هذا البحث كمتحن داخلي

والشكر لكل من ساهم في إكمال هذه الدراسة ..

.. لكم جميع الشكر والتقدير والاحترام ..

## المستخلص

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة الدور الذي تلعبه البنوك في تمويل المشروعات النسوية ، ومعرفة تجارب الدول في التمويل النسوي ، والتعرف على نوع التنمية والنهضة الاقتصادية، من الأهداف أيضا ابراز دور المصارف في تمويل المشروعات والانشطة النسوية ومناقشة الجوانب الايجابية والسلبية من ثم الخروج بمقترحات لتفادي السلبيات.

ووصلت الدراسة الى نتائج يتضح منها ان هنالك 50 فردا بنسبة 100.0% قد تحصلوا على التمويل بسهولة ويسر ولم تواجههم اي مشاكل في الحصول على التمويل. و(37) فردا بنسبة (74.0%) كان هدفهم الاساسي للتعامل مع البنك وأخذ القرض منه بغرض زيادة الدخل وتحسين الاوضاع المعيشية.

وخرجت هذه الدراسة بتوصيات عديدة منها: إن البنك المركزي عليه ان يحدد جزءا من سقفوات البنوك لتمويل الأنشطة النسوية، عليه ان يراعي في ذلك طبيعة كل بنك على حدة، وان يتم الزام البنوك بالتعامل بصيغ أخرى غير المرابحة كالمشاركة والمضاربة عند تمويل المشاريع النسوية الكبيرة لأنه هذه الصيغ فيها جانب من المرونة والمشاركة في الخسارة عند فشل هذه المشاريع.

## **Abstract**

The aim of this study is to know the role played by banks in financing women's projects, to know the experiences of countries in women's financing, and to identify the type of economic development and renaissance. The objectives are also to highlight the role of banks in financing projects and women's activities, and to discuss the positive and negative aspects. The results of the study showed that 50 individuals with 100.0% received financing easily and did not face any problems in obtaining funding. And (37) individuals (74.0%). Their main objective was to deal with the bank and take the loan from it to increase income and improve living conditions. This study has led to several recommendations: The Central Bank should define part of the banks' coffers to fund women's activities. It should take into consideration the nature of each bank. The banks should be required to deal with other non-Murabaha forms, such as participation and speculation. Formulas where flexibility and participation in the loss when these projects fail.

## قائمة الموضوعات

الصفحة	البيان
I	الاستهلال
II	الاهداء
III	الشكر والعرفان
IV	المستخلص
V	Abstract
VI	الموضوعات
IX	الجداول
X	الاشكال
<b>الفصل الأول: الاطار المنهجي للبحث والدراسات السابقة</b>	
	<b>أولاً الاطار المنهجي</b>
	<b>مقدمة</b>
1	مشكلة البحث:
2	اهداف البحث:
2	فرضيات البحث
3	أهميه البحث
3	منهجية البحث
4	هيكل البحث
6	ثانياً: الدراسات السابقة

<b>الفصل الثاني: تطور القطاع المصرفي في السودان</b>	
14	المبحث الأول: نشأة المصارف في السودان
18	المبحث الثاني: أنواع البنوك
21	المبحث الثالث: المصاريف الإسلامية في السودان
<b>الفصل الثالث : تمويل المشروعات الصغيرة</b>	
25	المبحث الأول: مفهوم التمويل
30	المبحث الثاني: مفهوم المشروعات الصغيرة
36	المبحث الثالث: المشاكل التي تعوق المشروعات الصغيرة
<b>الفصل الرابع: الإطار العام للأنشطة و المشاريع والنسوية وبعض التجارب في التمويل</b>	
40	المبحث الأول: مفهوم الأنشطة و المشاريع النسوية
49	المبحث الثاني: الإطار القانوني للمشاريع النسوية
54	المبحث الثالث: تجارب بعض الدول في تمويل الأنشطة و المشاريع النسوية
<b>الفصل الخامس: تجربة مصرف الادخار والتنمية الاجتماعية في تمويل المشروعات النسويه الصغيرة</b>	
59	المبحث الأول: مصرف الادخار والتنمية الاجتماعية نشأت بنوك الادخار
68	المبحث الثاني: وسائل موجهات التمويل
82	المبحث الثالث: تحليل البيانات
110	النتائج
11	التوصيات
112	قائمة المراجع

## الجداول

الصفحة	الجدول
84	(معامل ألفا كرونباخ لعبارات الاستبيان)
85	(1)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير السكن
87	(3-4)التوزيع التكراري لأفراد عينه الدراسه وفق متغير الوضع الاجتماعي
88	(4-4)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير المؤهل العلمي
90	(1.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير نوع المشروع الممول
91	(2.1.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير التعامل مع البنوك
93	(3.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير كيفية التعرف على الاستثمار في البنك
94	(4.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير الدوافع التي جعلتك تفكري في التعامل مع البنك
96	(5.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير هل تحصلتي على التمويل بسهولة ويسر
97	(6.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير الشروط التي وضعها البنك للحصول على التمويل
99	(7.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير الاستثمار في نفس المشروع
100	(8.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير سداد حقوق البنك
101	(9.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير سداد حقوق البنك
103	(9.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير هل البنك يلاحقكم للسداد
104	(10.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير هل لديك رغبة في تمويل مشروع معين

## الاشكال

الصفحة	الشكل
79	(معامل ألفا كرونباخ لعبارات الاستبيان)
80	(1)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير السكن
80	(3-4)التوزيع التكراري لأفراد عينه الدراسه وفق متغير الوضع الاجتماعي
86	(4-4)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير المؤهل العلمي
87	(1.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير نوع المشروع الممول
89	(2.1.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير التعامل مع البنوك
90	(3.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير كيفية التعرف على الاستثمار في البنك
92	(4.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير الدوافع التي جعلتك تفكري في التعامل مع البنك
93	(5.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير هل تحصلتي على التمويل بسهولة ويسر
95	(6.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير الشروط التي وضعها البنك للحصول على التمويل
96	(7.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير الاستثمار في نفس المشروع
98	(8.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير سداد حقوق البنك
100	(9.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير سداد حقوق البنك
102	(9.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير هل البنك يلاحقكم للسداد
104	(10.2.3)التوزيع التكراري لأفراد عينة الدراسة وفق متغير هل لديك رغبة في تمويل مشروع معين