



جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

كلية الدراسات العليا

كلية اللغات

قسم اللغة العربية

الجملة الفعلية؛ ركنها الأساسي

(دراسة نحوية صرفية وصفية في سورة يوسف)

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في الدراسات النحوية والصرفية

Verbal sentence: It's two Basic Elements

**(Syntactic- morphological descriptive Studay Applied to
Suratyusuf)**

إشراف الدكتور:

دكتور: بابر نور زين العابدين

إعداد الطالبة:

نظيفة حمدان على نور الدين

1438 هـ - 2017 م



الآية

قال تعالى :

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾

صدق الله العظيم

سورة القلم الآية (4)

الإهداء

إلى حكمتي وعلمي

إلى أدبي وحلمي

إلى طريقي المستقيم

إلى طريق الهداية

إلى ينبوع الصبر والتفاؤل والأمل

إلى كل من في الوجود بعد الله ورسوله

إلى الشمس التي احترقت لتضيء إلي غيرها

إلى منبع المحنة والمحبة والأمان والحنان والمودة

الإنسانة التي ربّنتني في صغري وعلمتني وأحاطتني بجنابها والتي دائماً وأبداً أجدها

بجانبي في كل صغيرة وكبيرة أهديها كلمة شكر إلى أغلي من عرفها قلبي

بكل الحب أهديها هذا البحث ..

(أمي الحبيبة)

إلى من كلله الله بالهيبة والوقار، إلى من أحمل اسمه بكل افتخار، إلى من منحني

الثقة والطمأنينة كلما احتجت إليه ، إلى من مهد لي طريق العلم والمعرفة ، إلى

القلب الكبير والصدر الرحيم والعطوف أرجو من الله أن يمد في عمرك ترى ثمارا

قد حان قطافها بعد انتظار وستبقي كلماتك نجوم أهتدي بها إلى الأبد ..

(والدي العزيز)

إلى شركاء الجسد والروح إلى ريح المسك والعنبر، إلى سندي وقوتي وملاذي بعد

الله إلى من أثروني على أنفسهم إلى من علموني علم الحياة إلى من أظهروا لي ما

هو أجمل من الحياة ... أهدي هذا البحث ...

(أخواتي)

شكر وعرfan

إلهي لا يطيب الليل إلا بشكرك ولا يطيب النهار إلا بطاعتك ولا تطيب اللحظات
إلا بذكرك ولا تطيب الآخرة إلا بعفوك ولا تطيب الجنة إلا برويتك

" الله جل جلاله "

إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة إلى نبي الرحمة ونور العالمين
سيدنا وحبينا محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم)

إلى من أشعل شمعة في دروب علمنا وإلى من وقف على المنابر وأعطى من حصيلته
فكره لينير دربنا أتقدم بالشكر والتقدير لجميع أساتذة جامعة السودان للعلوم
والتكنولوجيا وبصف خاصة كلية اللغات قسم اللغة العربية الذين ساهموا في
غرس محبة العلم وفي مثل هذه اللحظات .

أخص بالشكر ركله والعرfan أجزله للدكتور / **بابكر النورزين العابدين**
(وكان فيما يبدي من فكر ويشير من آراء يطوع لي ولقد شرفني وطوق عنقي
حين تولي تقديم الجهد على هذا البحث وذلك لي الصعاب وكان عوناً لي
عندما تتوقف السفينة عن الإبحار وأن الشكر لا يكفي ولكن أرد قدرا
يسيرا عما قدمه لي..).

الشكر كل الشكر للدكتور / أسعد عوض الله بين الذي وقف معي في هذا
البحث

والشكر والتقدير للأخوان : زكريا مصطفى أحمد وعمار إبراهيم النضيف
اللذين وقفوا معي في هذا البحث المتواضع .

والشكر أجزله والتقدير كله للأخ العزيز : وليد صالح الذي وقف معي في هذا
البحث المتواضع .

المستخلص

تناولت هذه الدراسة جانبا نحويا من الجملة الفعلية وركناها الأساسيان في القرآن الكريم بالتطبيق على سورة يوسف. وهدفت إلى التعريف بالفعل وفاعله في سورة يوسف دراسة نحويه صرفية صفية تطبيقية. واتبعت بالباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي والتحليلي.

توصلت الدراسة الي عدد من النتائج من أهمها احتوت سورة يوسف على مجموعة من القواعد النحوية التي من شأنها ان تفيد الباحث وتثري معرفته بالنحو. الفعل في النص القرآني له معانٍ مختلفة وخصوصية في الوظيفة. وبناءً على ما سبق توصي الباحثة بالآتي: لابد من الاهتمام بدراسة القرآن الكريم نحويا وصرفيا وبلاغيا بصورة عامة ودراسة سورة يوسف بصورة خاصة. دراسة الأبنية الصرفية للفعل في سورة يوسف.

Abstract

This study tackled a syntactical aspect of verb and its subject in the Holy Quran as applied to Surat Yusuf. It aimed at identifying the verb and its subject in Surat Yusuf as syntactical-applied study. The study has employed descriptive-analytical method.

A number of results were found out by the study; some of the most important ones were as follow: Surat Yusuf contained a number of syntactical rules which utilizes the researcher and enriches her knowledge of syntax. Verb in Quranic text has different meanings and specificity in function. According to study's results, the researcher recommends the following: it is significant to study the Holy Quran syntactically, morphologically and rhetorically in general and Surat Yusuf in particular as well as to study morphological structures of verb in Surat Yusuf.

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين حمداً كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد ...

إن القرآن الكريم يُعد بالإجماع معجزة النبي محمد صلي الله عليه وسلم الكبرى، وإن كان قد أُيد بمعجزات كثيرة؛ غير أن تلك المعجزات قامت في أوقات خاصة وأحوال خاصة، أما القرآن الكريم فهو للناس عامة، وقد حمل القرآن الكريم دعوة التحدي إلى الناس عامة، وإلى العرب خاصة وقت نزول القرآن الكريم بأن يأتوا بمثل هذا القرآن، أو بعشر سورٍ مثله مفتريات، أو بسورة من مثله، فلم يستطيعوا، ولم يأتوا .

ولم تقف دعوة التحدي عند العرب خاصة، أو غيرهم، بل تعدت إلى الثقليين

(الإنس والجن)، وذلك في قوله **تَعْلِيْلَيْنِ (جَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَيَّ أَنْ يَأْتُوا**

بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ) (1).

وأيضاً هو أوسع ميداناً، وأفسح مجالاً للبحوث . خاصة لدي المسلمين الذين

يجدون فيه نبأ ما قبلهم، وخبر ما بعدهم، وحكم ما بينهم – أن القرآن الكريم هو

الإناء الوحيد الذي حفظت فيه اللغة العربية دون أن تمتد إليها يد التحريف عندما

فشي التحريف في المجتمع العربي التي كانت ثروته الأولى هي اللغة العربية .

لذلك إختارت الباحثة التحدث عن الجملة الفعلية وركناها الأساسيان من

المنظور النحوي والصرفي والجانب التطبيقي في وسورة يوسف أنموذجاً.

¹ . سورة الاسراء الآية 88.

• أسباب اختيار موضوع الدراسة:

- 1 - لحبي وشغفي بتذوق بيان القران وبلاغته ، هو دافع وسبب ذاتي في اختيار هذا الجانب ، وسورة يوسف قد حوت القسط الأوفر من الفعل وفاعله .
- 2 - ولأن سورة يوسف تُعد من أكثر وأعظم السور التي شغلت العلماء والأدباء والباحثين على حد سواء ، كلُّ يتناولها من الجانب الأدبي، ومنهم من يتناولها من الجانب التربوي ، ومنهم من يتناولها من الجانب الاقتصادي ، ومنهم من يتناولها من الجانب الإجتماعي والنفسي ، فأحببتُ أن يكون بحثي متناولاً للجانب النحوي منها .
- 3 - ومن خلال دراسة الباحثة في النحو لاحظت أن هناك قصوراً في تعلم النحو مما نتج عنه انخفاض في مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلاب في مادة اللغة العربية وعدم الاستيعاب لهذه المادة الأساسية ، وذلك لكثير من الأسباب المختلفة ، عليه رأت الباحثة في هذه الدراسة تناول فرعاً من فروع اللغة العربية ألا وهو فرع النحو موضوع الجملة الفعلية وركناها الأساسيان دراسة في سورة يوسف نحوية صرفية وصفية.

4- إن دراسة قواعد النحو بالنسبة للمتعلمين وسيلة لا غاية فلا تقصد لذاتها، بل هي وسيلة لصحة التعبير ولذا ينبغي أن يقتصر في دراسة النحو على ما يحتاج إليه هؤلاء المتعلمين من القواعد اللازمة لتقويم ألسنتهم وتصحيح أسلوبهم وفهمهم لما يعرض عليهم من الأساليب فهماً صحيحاً.

• أهمية الدراسة:

وتتمثل أهمية الدراسة في الآتي :

- 1- تأتي أهمية هذه الدراسة من خلال تناولها موضوع في غاية الأهمية في مجال النحو ألا وهو الفعل و فاعله في سورة يوسف دراسة نحوية تطبيقية.

2- يستمد البحث أهميته من موضوعه فضلاً عن تعلقه بكتاب الله عزوجل

أهداف الدراسة:

سعت الدراسة لإبراز الأهداف الآتية:

1. التعرف على الفعل والفاعل ونائب الفاعل في سورة يوسف كدراسة نحوية صرفية وصفية .
2. الوقوف على الجوانب النحوية والتطبيقية في سورة يوسف واستخراج الشواهد النحوية .
3. الكشف عن الصعوبات والمشكلات التي تواجه الدارسين في مقرر النحو والصرف.

• منهج الدراسة:

1 تتبع الباحثة في هذه الدراسة المنهج الوصفي والتحليلي.

• حدود البحث:

اقتصرت الدراسة على سورة يوسف كحقل تطبيقي لدراسة الفعل والفاعل ونائب الفاعل في القرآن الكريم الآيات من (1 - 55) آية .

مصطلحات الدراسة:

الفعل: هو الكلمة التي تدل على حدث مقترن بزمن مثل (كَتَبَ)؛ فإنها تدل على حدث وهو الكتابة، وزمن وهو الزمن الماضي؛ (وَيَقْرَأُ) فإنها تدل على حدث هو (القراءة)، وزمن هو الزمن الحالي، (وأَقْرَأُ) فإنها تدل على حدث وهو (القراءة) وزمن هو المستقبل.

وللفعل ثلاثة أنواع هي؛ الفعل الماضي والفعل المضارع ، وفعل الأمر⁽¹⁾.

(1) النحو الأساسي - محمد حماسة و آخرون - الناشر دار الفكر العربي 1997م - ص 124.

الفاعل: الفاعل هو أسم مرفوع بعد فعل مبنى للمعلوم ويبدل على من فعل الفعل أو اتصف به.

مثل حضر الغائب (الفاعل يدل على من فعل الفعل). مات الرجل (الفاعل اتصف بالفعل)⁽²⁾.

نائب الفاعل :

هو أسم مرفوع يقع بعد فعل غير معروف - مجهول - فاعله ، أو يقع بعد شبه فعل ، وشبه الفعل في هذا المقام هو أسم المفعول ، والاسم المنسوب . مثال : ما يقع بعد فعل غير معروف فاعله : عوقبَ المُسيء.

● **هيكل الدراسة:**

الدراسة من مقدمة وفصلين تتضمن مباحث مختلفة .

-المقدمة.

-أسباب إختيار موضوع الدراسة.

-أهمية الدراسة.

-أهداف الدراسة.

-منهج وأدوات الدراسة.

-حدود الدراسة

-الدراسات السابقة

-مصطلحات الدراسة.

-تمهيد : بين يدي سورة يوسف

-الفصل الأول : الفعل والفاعل

(2) المرجع السهل في قواعد النحو العربي - هشام عامر عليان، و سميح أبو مغلبي - النشر دار الفكر عمان - ص 42.

المبحث الأول: التعريف بالفعل أنواعه وأحكامه.

المبحث الثاني: التعريف بالفاعل أنواعه وأحكامه.

الفصل الثاني : نائب الفاعل الجانب التطبيقي

المبحث الأول: التعريف بنائب الفاعل أنواعه وأحكامه وأقسامه

المبحث الثاني: استخراج الفعل والفاعل من سورة يوسف الآيات من (1-55)

تمهيد

بين يدي سورة يوسف

سبب التسمية:

تسمية سورة يوسف بهذا الاسم نظراً لاقتصارها على ذكر أحداث وتفاصيل قصة سيدنا يوسف عليه السلام كاملة، وتعتبر هذه من المميزات التي تتفرد بها هذه السورة الكريمة عن سائر سور القرآن الكريم، ويشار إلى أن اسم سيدنا يوسف عليه السلام قد ورد في السورة أكثر من خمس وعشرين مرة، وتقع السورة في الجزء الثالث عشر في الحزبين الرابع والخامس والعشرين .

التعريف بالسورة:

هي سورة مكية ماعدا الآيات (2،3،7) مدنية، وكلماتها ألف وست وسبعون كلمة وحروفها سبعة آلاف وثلاثة وأربعون حرف، عدد آياتها مائة وإحدى عشرة آية وهي السورة الثانية عشر في ترتيب سور المصحف، ونزلت بعد سورة (هود)، بدأت السورة بحروف مقطعة (الـ) ذكر اسم نبي الله يوسف أكثر من (25) مرة، الجزء (13) سورة يوسف عليه السلام نزلت على النبي صلي الله عليه وسلم في مكة، جاء أيضاً أنها نزلت عليه في عام الحزن الذي توفيت فيه خديجة رضي الله عنها، وتوفى فيه عم النبي صلي الله عليه وسلم الذي كان يدافع عنه ويح ميه ؛ فسُمي ذلك العام بعام الحزن، فنزلت السورة بلسماً شافياً، تطميناً و أنساً لرسول الله صلي الله عليه وسلم، وتذكيره بالأنبياء السابقين، وما نزل بهم من البلاء والمحن، ولذلك كان عطاء بن رباح أحد علماء التابعين، يقول: ما اس تقع أحد إلى سورة يوسف عليه السلام إلا ذهب مابه هم ومن غم⁽¹⁾.

⁽¹⁾ عبر ودلالات من سورة يوسف - عبد الله بن علي بصفر - ط/ 1 - ص 7 - 8

محور مواضيع السورة :

يتمحور موضوع سورة يوسف حول قصة النبي يوسف بن يعقوب عليه السلام، وما ألحقه به إخوته وآخرين من محن ومكائد، فلقي خيوط المكائد تحاك له من كل جهة، فتارة من إخوته وتارة من أهل بيت عزيز مصر، وكما تأمرت عليه النساء بما فيهن زوجة عزيز مصر، وتحمل المعاناة والشدائد والضيق حتى أفرجها الله عليه سبحانه وتعالى وأصبح عزيزا لمصر. نختصر قصة سيدنا يوسف بن يعقوب عليهما السلام بأنه قد لقي الويلات والغدر والخيانة من أقرب الناس إليه وهم إخوته البالغ عددهم أحد عشر أخا، وكانوا قد رموه بالبئر ليتخلصوا منه وأخبروا والدهم بأن الذئب قد أكله وهم في غفلة عنه، وأخذوه بعض السيارة بعد أن انتشلوه من البئر إلى عزيز مصر، وكان يعقوب عليه السلام قد طلب من أبنائه أن يحضروا له قميص يوسف ليتأكد من صدقهم إلا أنهم جلبوا له قميصا ملطخا بدم شاه لكنه اكتشف كذبتهم نظرا لكون القميص سليما وليس ممزقا، وكان يعقوب عليه السلام فاقدا للبصر وعند عودة يوسف عليه السلام ارتد إليه بصره. أما في قصر العزيز فقد دبرت زوجة العزيز بعد أن افترنت بيوسف عليه السلام مكيدة له، وادعت بأنه يراودها إلى نفسه وسجن سبع سنوات، وظهر الحق أخيرا بأن قميصه قد من دبر وهذا دليل على براءته وإدانة زوجة العزيز⁽¹⁾.

(1)الجامع لأحكام القرآن - أبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي - ج 1 - ص 4-1

سبب نزول السورة:

1- عن مصعب بن سعد عن أبيه سعد بن أبي وقاص في قوله عزوجل (نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ (1)، قال: أنزل القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتلاه عليهم زماناً فقالوا: يا رسول الله لو قصصت فأنزل الله تعالى (تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ) (2). إلى قوله تعالى نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ (الآية فتلاه عليهم زماناً فقالوا: يا رسول الله لو حدثنا فأنزل الله تعالى (أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَبِهًا) (3). قال كل ذلك ليؤمنوا بالقرآن.

2- قال عوض بن عبد الله مل أصحاب رسول الله فقالوا: يا رسول الله حدثنا فأنزل الله تعالى: (اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَبِهًا (الآية قال: (ثم أنهم ملوا ملة خري فقالوا: يا رسول الله توق الحديث ودون القرآن يعنون القصص أنزل الله تعالى: (نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ (فأرادوا الحديث فدلهم على أحسن الحديث وارادوا القصص فدلهم على أحسن القصص.

3- وجاء في بيان سببها: أن نفرًا من اليهود أرسلوا إلى مشركي مكة ليتمتحنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا للمشركين: سلوه نبي من أنبياء الله فخرج من أرض الشام إلى أرض مصر؟ سلوه عنه وعن أخباره؟ فلما سأله أهل مكة، أنزل الله تعالى وتبارك عليه هذه السورة كاملة مجملة في بيانها وتفصيلها وغير مجزأة.

قال العلماء: وذكر الله أقاصيص الأنبياء في القرآن وكررها بمعنى واحد في وجوه مختلفة، بألفاظ متباينة على درجات البلاغة، وقد ذكر قصة يوسف عليه السلام ولم يكررها، فلم يقدر مخالف على معارضة ما تكرر، ولا معارض غير المتكرر، والأعجاز لمن تأمل . وذكرت قصة يوسف عليه السلام كاملة بسورة واحدة للاستفادة

(1) سورة يوسف الآية (3).

(2) سورة يوسف الآية (1).

(3) سورة الزمر الآية: (23)

بما فيها من حكم ومواظ وأحكام، قوله **لَتَعْلَمَنَّ**: (فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٌ **لِّلسَّائِلِينَ**)⁽¹⁾

فضل سورة يوسف:

1- عن مصعب بن عمير لما قُدمَ المدينة يُكلم الناس القرآن بعث إليهم عمرو بن الجموح ما هو الذي جئتمونا به؟ أن شئت جئناك فأسمعناك القرآن، قال: نعم فواعدهم يوماً فجاء فقرأ عليه **الْقُرْآنَ** **ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ** ﴿١﴾ **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا** **لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ** ﴿٢﴾⁽²⁾

2- عن عبد الله بن عامر بن ربيعة قال: سمعت عمر رضي الله عنه يقرأ في الفجر بسورة يوسف .

3- قال خالد بن معدان: سورة يوسف ومريم مما يفتكه بهما أهل الجنة في الجنة .

4- قال عطاء: لا يسمع سورة يوسف محزون إلا استراح إليها.

5- عن أبي بن كعب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (علموا أقاريكم سورة يوسف فإنها أيما مسلم تلاها علمها أهله وما ملكت يمينه هون الله عليه سكرات الموت وأعطاه قوة أن لا يحسد مسلماً)⁽¹⁾.

فوائد سورة يوسف:

1. تحتوي سورة يوسف على كثير من الحكم والمواظ التي يستقي منها الناس

العديد من الفوائد ومنها:

2. لا أحد يملك لأحد خيراً ولا شراً، لو اجتمعت الإنس والجن إلا بأمر من الله

سبحانه وتعالى .

⁽¹⁾ سورة يوسف الآية (7).

⁽²⁾ سورة يوسف الآية (1-2).

⁽¹⁾ الوحي والنبوة والعلم في سورة يوسف - عبدالمجيد طهماز - ط 1 - 8

3. الصبر والتوكل على الله هما مفتاح الفرج والسرور (الغيرة تؤدي إلى القتل والحدق، لذلك يجدرُ البعد عنها ويتجنبها)، لا أحد يثبتُ على الحق، لولا معونة الله تعالى (1) .

الفرق بينها وبين قصص الأنبياء:

وقد برز من بين هذه الحكم الكثيرة والعبر البليغة موضوع السورة الاساسي الذي ركزت عليه آياتها وأن القرآن الكريم وحي من عند الله تعالى: أنزل على النبي صلي الله عيله وسلم وأن الوحي، مصدر من أعظم مصادر العلم والحقيقة (2) فقصة سيدنا يوسف عليه السلام من أصول القصص في القرآن الكريم، وأفكارها عرضت في شكل حوادث على شكل تحليل، وجاءت كاملة في سورة واحدة، فهي قصة بني واحد وجد في غير قومه، قبل النبوة صغير السن حتي بلغ أشده فأوحى الله إليه، فأرسله ليدعوا إلى دينه، وهذا الفرق بينها وبين قصص الرسول والأنبياء كافة.

أهم أغراضها:

فأهم أغراضها هي:

بيان قصة يوسف - عليه السلام - مع إخوته، وما لقيه في حياته، وما في ذلك من العبر من نواح مختلفة.

وفيها إثبات أن بعض المرئي قد يكون إنباء بأمر مغيب، وذلك من أصول النبوءات

وهو من أصول الحكمة المشرقية كما سيأتي عند قوله (إِن تَعَالَى يُوسُفُ لِأَبِيهِ

يَتَأْتِ بِإِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا) ¹.

وأن تعبير الرؤيا علم يهبه الله لمن يشاء من صالح عباد ، وتحاسد القرابة بينهم ، ولطف الله بمن يصطفيه من عباد ، والعبرة بحسن العواقب، والوفاء، والأمانة، والصدق، والتوبة، وسكنى إسرائيل وبنيه بأرض مصر .

(1) www.vteuee.net/vbshowthread.php?t:5606

(2) www.switch.to/tab:vb.elmstba.com/t.255888.htm

¹ / سورة يوسف الآية (4)

وتسليية النبي - صلى الله عليه وسلم - بما لقيه يعقوب ويوسف - عليهما السلام - من آلم من الأذى . وقد لقي النبي - صلى الله عليه وسلم - من آله أشد ما لقيه من بعداء كفار قومه، مثل عمه أبي لهب، والنضر بن الحارث، وأبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب، وإن كان هذا قد أسلم بعد وحسن إسلامه، فإن وقع أذى الأقرارب في النفوس أشد من وقع أذى البعداء، كما قال طرفة:

وظلم ذوي القربى أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند

قال تعالى: (لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلِّسَّالِينَ) (1)(2).

وفيها العبرة بصبر الأنبياء مثل يعقوب ويوسف - عليهما السلام - على البلوى . وكيف تكون لهم العاقبة.

وفيها العبرة بهجرة قوم النبي - صلى الله عليه وسلم - إلى البلد الذي حل به كما فعل يعقوب - عليه السلام - وآله، وذلك إيماء إلى أن قريشا ينتقلون إلى المدينة مهاجرين تبعا لهجرة النبي - صلى الله عليه وسلم . - وفيها من عبر تاريخ الأمم والحضارة القديمة وقوانينها ونظام حكوماتها وعقوباتها وتجارها. واسترقاق الصبي اللقيط. واسترقاق السارق، وأحوال المساجين. ومراقبة المكاييل.

أسلوب السورة المعجز:

وإن في هذه السورة أسلوبا خاصا من أساليب إعجاز القرآن وهو الإعجاز في أسلوب القصص الذي كان خاصة أهل مكة يعجبون مما يتلقونه منه من بين أقاصيص العجم والروم، فقد كان النضر بن الحارث وغيره يفتنون قريشا بأن ما يقوله القرآن في شأن الأمم هو أساطير الأولين اكتتبها محمد - صلى الله عليه وسلم .

¹ / سورة يوسف الآية (7)

² / يوسف : اسم مجرور بحرف الجر (في) وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف

وكان النضر يتردد على الحيرة فتعلم أحاديث (رستم) و (اسفنديار) من أبطال فارس، فكان يحدث قريشا بذلك ويقول لهم : أنا والله أحسن حديثا من محمد فهلم أحدثكم أحسن من حديثه، ثم يحدثهم بأخبار الفرس، فكان ما بعضها من التطويل على عادة أهل الأخبار من الفرس يموه به عليهم بأنه أشبع للسامع، فجاءت هذه السورة على أسلوب استيعاب القصة تحديا لهم بالمعارضة .

على أنها مع ذلك قد طوت كثيرا من القصة من كل ما ليس له كبير أثر في العبرة. ولذلك ترى في خلال البلوكة **كذلك مكننا ليوسف في الأرض** (1) **كذلك كدنا ليوسف** (2) فتلك عبر من أجزاء القصة (3).

وما تخلل ذلك من الحكمة في أقوال الصالحين كقوله: **(وَعَلَيْهِ فليتوكل)** **ألمتوكلون** (4)، وقوله **(إنه، من يتق ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين)** (5) .

¹ /سورة يوسف الآية (56)

² / سورة يوسف الآية 76

³ / أسلوب القصة المعجزة ، الأسلوب القصص المعجز . كما ذكر الطاهر بن عاشره رحمه الله

⁴ / سورة يوسف الآية (67)

⁵ / سورة يوسف الآية (90)

الفصل الأول

الفعل والفاعل

المبحث الأول

التعريف بالفعل وأنواعه وعلاماته

قال أحمد قَبَش: الفعل: ما دل على معني في نفسه واقترن بالزمن، مثل: (جاء) وعلامته قبول السين وسوف أو تاء التأنيث الساكنة أو ضمير الفاعل نحو: أخذت أو نون التوكيد⁽¹⁾.

قال الديبواني: أن الفعل اسم مرفوع تقدمه الفعل ودل على الذي فعل الفعل⁽²⁾.
وقال سيبويه: وأما الفعلُ فلمثلُهُ أخذت من لفظ أحداث، الأسماء، وبُنِيَتْ لما مضى، ولما يكون ولما يقع، وما هو كائن لم ينقطع. فأما بناء ماضى فذهب وسمع ومكث، وحُمِدَ، وأما بناء مالم يقع فإنه قولك أمراً، اذهب، اقتل، واضرب، ومُخْبِراً: يُقْتَلُ، ويذهبُ، ويضربُ، ويُقْتَلُ، ويضربُ. وكذلك بناء مالم ينقطع وهو كائن إذا أُخْتِيرت⁽³⁾.

ويقول يوسف مصطفى: إن الفعل هو: كلمة تدل على معني مستقل، والزمن جزء منه⁽⁴⁾.

وعرف أيضاً: أبي بكر محمد: الفعلُ بأنه: (مادلٌ على معني وزمان، وذلك الزمان إما ماضِي، وإما حاضر، وإما مستقبل ...) ⁽⁵⁾.

وعرف أيضاً محمد حماس وآخرون: إن الفعل هو: الكلمة التي تدل على حدث مقترن بزمن، مثل (كتب) فإنها تدل على حدث وهو (الكتابة) وزمن وهو الزمن

(1) الكامل في النحو والصرف والإعراب - أحمد قَبَش النشر دار الرشيد. دمشق - بيروت 1974م - ص 36.

(2) الوافي في قواعد النحو و الصرف - عبدالله الديبواني - النشر (د.ت) 1428 - 2007م - ص 2.

(3) الكتاب - عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب ب سيبويه - المحقق عبدالسلام محمد هارون - الناشر مكتبة الخانجي - القاهرة الطبعة الثالثة، 1408 - 1988م - ص 51.

(4) القواعد الأساسية في النحو والصرف - يوسف مصطفى البشاري - محمد محمد عطا - دار القاهرة - الأميرية - تاريخه 1977م

- ص 131

(5) الأصل في النحو ، لأبي بكر محمد بن السري بن سهل المعروف بابن السَّرَاج ، تحقيقه : عبدالحسين القتلي ، مؤسسة الرسالة - لبنان / بيروت ، بدون ط ، بدون ت ، ص 38 / 1

الماضي، (ويقرأ) فإنها تدل على حدث وهو (القراءة) وزمن وهو الزمن الحالي، (اقرأ) فإنها تدل على حدث وهو (القراءة) وزمن وهو المستقبل⁽¹⁾.

وعرفه أيضاً صبري إبراهيم: بقوله وقد تدل الكلمة على حدث يقع في زمن محدد فالكلمات: (أكل، شرب، نام) تشير إلى أحداث تقع، فالفعل (أكل) يشير إلى حدث الأكل، والفعل (شرب) يشير على الشرب، والفعل (نام) يشير على النوم⁽²⁾.

وتعريف الفعل في اللغة: هو نفس الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام وعود⁽³⁾ وفي الاصطلاح: ما دل على معني في نفسه واقترن بأحد الأزمنة الثلاثة.

تقسيمات الفعل:

الفعل من حيث الزمن ينقسم الي: (ماضٍ و مضارع و أمر)

للفعل ثلاث أنواع هي: الفعل الماضي - الفعل المضارع - وفعل الأمر.

الفعل الماضي: وهو ما دل على حدث وقع في زمن مضى قبل زمن التكلم ، مثال: (وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه)

علامات الفعل الماضي:

قبول تاء الفاعل: نجحت - نجحت - نجحت ، فحمدتُ الله وشكرته.

قبول تاء التانيث الساكنة، نجحت فاطمة فحمدتُ الله وشكرته.

لذا فإن تاء الفاعل اسم وهي متحركة، وتاء التانيث حرف وهي ساكنة ولا تحرك إلا إذا كان ما بعده ساكناً، وهي للدلالة على أن الفاعل أو نائب الفاعل مؤنث.

الفعل المضارع: وهو ما دل على حدث يقع زمن التكلم أو بعده مثل: يسقطُ الطيرُ حيثُ يلتقطُ الحب .

علامات الفعل المضارع:

(1) النحو الاساسي تأليف د/ محمد حماسة عبداللطيف وآخرون - دار الفكري العربي لنشر مدينة النصر - تاريخه 2005م - ص 71.

(2) الكافي في النحو - صبري ابراهيم - القاهرة دار المعارف للنشر 1993م - ص 61

(3) انظر القاموس المحيط 32/4 (فعل)، الفوائد الفجائية : الجامي: 1/ 0173

أنه يقبل دخول (لم) عليه أو (لن) أو السين أو سوف مثال:

(وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذَكَّرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ) (1) (2).

(وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجْلُهَا) (3).

(سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ) (4)، (وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى) (5).

حروف المضارعة: لا بد أن في أول الفعْلِ المضارع حرف من هذه الحروف:

الهمزة: إذا كان الفعل للمتكلم المفرد مثل: (سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي) (6).

النون: إذا كان الفعل للهنكلمين، أو لمتكلم معظم نفسه، مثل: (سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا) (7).

(7).

الياء: إذا كان الفعل للغائب المذكر مفرداً أو غير مفرد مثل: (إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لِّمَا

يُرِيدُ) (8). أو إذا كان الفعل لجمع المؤنث الغائب مثل: (وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ

أَوْلَادَهُنَّ) (9).

التاء: إذا كان الفعل للمخاطب مطلقاً، أو إذا كان للغائبة المؤنثة، مثل: أنت ترضين

بالقليل، أنتما ترضيان بالقليل، أنتم ترضون بالقليل، أنتن ترضين بالقليل.

وايضا يدل: الفعل الماضي على الزمن الحالي، وذلك إذا أُريد به الإنشاء مثل: بعثتك

الدار - زوجتُك ابنتي.

(1) سورة الأنعام الآية (121) .

(2) (وَلَا تَأْكُلُوا : الواو عاطفة ، (لا) ناهية جازمة ، (تأكلوا) مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل .

(3) سورة المنافقون الآية (11) .

(4) سورة الأعراف الآية (161) .

(5) سورة الضحى الآية (5) .

(6) سورة يوسف الآية (98) .

(7) سورة آل عمران الآية (181) .

(8) سورة هود الآية (107) .

(9) سورة البقرة الآية (233) .

ويدل على المستقبل: وذلك إذا أُريد به الدعاء مثل: غفر الله لك - شفاك الله

ويدل: على الماضي بعد (لم ولما) الجازمتين مثل: (لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُؤَلِّدْ) (1).

فعل الامر: هو ما يطلب به حدوث شيء بعد زمن التكلم، مثل (أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) (2).

علامات فعل الأمر:

دلالاته على الطلب بصيغته مع قبوله ياء المخاطبة، مثل (فَكُلِي وَأَشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا) (3) (4).

وإذا دلت الكلمة على الأمر ولم تقبل ياء المخاطبة، مثل: (صه ، ومه) فهي اسم فعل أمر، إذا قَبِلَتْ ياء المخاطبة فقط دون الدلالة على الطلب، مثل: أنت تحترمين واجباتك فهي فعل مضارع. وأما مثل: (وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ) (5). فإنها فعل مضارع لأنها لم تدل على الأمر بصيغتها، بل بواسطة لام الأمر الأصلية.

الفعل من حيث الصحة والاعتلال: ينقسم إلى صحيح ومعتل

أولاً: الفعل الصحيح: هو ما خلا من حروف العلة هي (واي) وهو ثلاث أنواع:

السالم: وهو ما خلت حروفه الأصلية من الهمزة والتضعيف مثل: فهم ، عرف، جلس.

المهموز: وهو ما كان أحد حروفه همزة، مثل: أكل - سأل - بدأ.

المضعف: وهو نوعان:

(1) سورة الإخلاص الآية (3) .

(2) سورة العلق الآية (1) .

(3) سورة مريم الآية (26) .

(4) (فكلي) الفاء الفصيحة أي إذا تم لك هذا كله كلي وفعل أمر مبني علي حذف النون والياء في محل رفع فاعل والجملة لا محل لها

من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم .

(5) سورة آل عمران الآية (104) .

- مضعف الثلاثي: (ماكان ثانيه وثالثه من جنس واحد) مثل: هَدَّ وأصله هَدَدَ ، مَدَّ وأصله مَدَدَ.

- مضعف رباعي (ما تكرر اوله وثانيه، وثالث واربعه)، مثل: زلزل- وجلجل⁽¹⁾.

ثانيا: الفعل المعتل:

-هو ماكان أحد حروفه حرف علة وهي (الألف ، الواو ، الياء) وهو ثلاث أنواع:

-مثال: وهو ماكان أوله حرف علة: نحو (وعد ، وجد ، يبس) .

-أجوف: وهو ماكان وسطه حرف علة مثل: (قال ، صام ، عام) .

-ناقص: وهو ماكان آخره حرف علة مثل: (دعا، سعى، رمى).

والمعتل نوعان:

لفيف مقرون: ماكارت عينه ولامه (ثانيه وثالثه) معتلين:(سوى، هوى، عوى، روى).

لفيف مفروق: ما كان فاؤه ولامه (أوله وثالثه) معتلين: (وعى، وقى، وفى).

• وقد سميت حروف العلة بهذا الاسم:

- (لأنها ساكنة دائماً ولا تتحمل حركات الضم والفتح والكسر

وقيل سميت حروف العلة لكثرة تغييرها)⁽²⁾.

الفعل من حيث التجرد والزيادة: ينقسم إلى مجرد ومزبد

أولاً: الفعل المجرد: وهو نوعان: مجرد ثلاثي ومجرد رباعي.

⁽¹⁾ النحو الاساسي تأليف د/ محمد حماسة عبداللطيف واخرون - دار الفكرى العري لنشر مدينة النصر - تاريخه 2005م - ص 73

⁽²⁾ الملحفة فب شرح الملحفة ، لابن الصانع ، تحقيق :إبراهيم بن سالم الصاعدي ، ط 1 ، عمادة البحث العلمى بالجامعة الاسلامىة ، المدينة المنورة ، 173/1 .

- مجرد الثلاثي: (على وزن فَعَلَ، مثل: جلس وفتح)، (على وزن فَعُلَ، مثل: كبر - قرب)، (على وزن فَعِلَ، مثل: علم - وثق).

- مجرد رباعي: (على وزن فَعَّلَ، مثل: دحرج - زلزل - جلجل - هدهد) (1).

ثانياً: الفعل المزيد: وهو نوعان مزيد الثلاثي ومزيد الرباعي

أ - مزيد الثلاثي:

- مزيد الثلاثي بحرف واحد:

(فَعَلَ، مثل: فصلَ، فَصَّلَ)، (فَاعَلَ، مثل: جلسَ، جالَسَ)، (أفعلَ، مثل: جلسَ، أجلسَ)

- مزيد الثلاثي بحرفين:

(تفَعَّلَ، مثل: تكرَّم)، (تفاعلَ، مثل: تباعدَ)، (انفعلَ، مثل: انكسرَ)، (افتعلَ، مثل: افتخرَ)، (افعلَّ، مثل: احمرَّ)

- مزيد الثلاثي بثلاثة أحرف:

(استفعلَ، مثل: استخرجَ)، (افعولَ، مثل: اعشوشبَ).

ب - مزيد الرباعي:

- مزيد الرباعي بحرف واحد: (تفعلَّلَ، مثل: تدحرجَ).

- مزيد الرباعي بحرفين: (افعلَّلَّ، مثل: اكفهَّرَّ).

- مزيد الرباعي بثلاثة أحرف: (افعلنلَّ، مثل: احرنجمَ)

- ملحوظة: لا تزيد أحرف الفعل عن ستة أحرف، وهذا هو السبب في عدم وجود ثلاثي مزيد بأكثر من ثلاثة (1).

(1) الأصول في النحو ، لأبي بكر محمد بن السري بن سهل المعروف بابن السَّرَاج ، تحقيقه : عبدالحسين القتلي ، مؤسسة الرسالة - لبنان / بيروت ، 84/1 .

أسباب التعدية:

للتعدية أسباب ثلاثة: وهي الهمزة ، وتثقيل الحشو ، وحروف الجر (2).

الفعل من حيث التصرف والجمود ينقسم الي قسمين (جامد ومتصرف).

أولاً: الفعل الجامد: هو ما يلزم صورة واحدة في الماضي أو الأمر:

- في الماضي: (من أخوات كان: (ليس- مادام)، (أفعال الرجاء: عسي- حرى -
اخلوق)، (أفعال الشروع كلها، ماعدا: طفق- جعل) (نعم- بئس- حبذا- لاحبذا)،
(من أفعال الاستثناء: خلا - عدا- حاشا).

- في الأمر: (هب: بمعنى: (ظن) و(احسب)) مثل: هب نفسك عالما وتخيل.

(تعلم: بمعنى: اعلم) مثل: تعلم الحياة جد وكفاح.

ومن الأفعال الجامدة أيضاً: (أفعل-أفعل) وهما فعلان للتعجب لا يتصرفان مطلقا.

ثانياً: الفعل المتصرف: هو الذي لا يلزم صورة واحدة، وهو قسمان:

-تام التصرف: وهو ما يأتي منه الماضي والمضارع والأمر مثل: (جلس - يجلس
- اجلس)، (عَلِمَ- يعلم - اعلم).

-ناقص التصرف: وهو ما يأتي منه الماضي والمضارع فقط، ومنه:

-أفعال الاستمرار: (زال - برح - فتىء - انفك)، (من أفعال المقاربة: كاد- أوشك)

-أفعال الشروع: (من، طفق - جَعَلَ).

الفعل من حيث اللزوم والتعدي: (لازم ومتعدي) .

علامة الفعل المُعَدَّى أن تصل *** ((ها)) غير مصدر به، نحو عمل (1).

(1) النحو الاساسي تأليف د/ محمد حماسة عبداللطيف واخرون - دار الفكري العربي لنشر مدينة النصر - تاريخه 2005م - ص 78

(2) المفصل في صيغة الاعراب ، للزمخشري ، تح: علي أبو ملحم، ط 1 ، مكتبة دار الهلال ، بيروت ، 1993م ، 341/1 .

ينقسم الفعل إلى متعد، ولإزم؛ فالمتعدي: هو الذي يصلُ بنفسه إلى مفعوله (نحو: ضَرَبْتُ زَيْدًا) واللازم: ما ليس كذلك، وهو: ما لا يصل إلى مفعوله إلا بحرف جر نحو: (مررتُ بِزَيْدٍ).

أولاً: الفعل اللازم:

- هو ما يكتفي بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به: مثل: فرح، وقعد، وخرج.

مثل: (التقى المفكرون في الندوة)، (جلس العلماء في منصة واحدة)

وأسباب تعدي الفعل اللازم ما يأتي:

1. الهمزة نحو: أكرم زيدُ عمراً ونحو قوله تعالى: (وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً...) (2)
2. التضعيف نحو: فرّحت زيدا ونحو: قوله تعالى: (نَزَّلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ...) (3)
3. زيادة ألف المفاعلة نحو: جال زيد العلماء.
4. زيادة حرف الجر: الذهب بزيد.
5. زيادة الهمزة والسين والتاء نحو: استخرجت الذهب.
6. النضمام النحوي وهو أن تُشْرَبَ كلمةٌ لازمٌ معني متعدي لتتعدى تعديتها نحو: قوله تعالى: (وَلَا تَعَزَّمُوا عُقَدَةَ النَّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ...) (4)
7. حذف حرف الجر توسعاً كقوله:

تمرّون الديار ولم تُعْجُوا *** كلامكم على إذا حرام (5)

(1) القواعد الأساسية في النحو والصرف - تأليف: يوسف مصطفى البشاري، ومحمد محمد عطا محمد شقيق - دار النشر: القاهرة
الهيئة العام للمطابع الأميرية - ت/ 1977م - ص 55.

(2) سورة البقرة الآية (22).

(3) سورة البقرة الآية (176).

(4) سورة البقرة الآية (235).

(5) (تمرّون الديار) الاصل تمرّون بالديار فحذف حرف الجر فأنتصب ما بعده على نزع الخافض.

8. تحويل اللزوم إلى باب نصر لقصد المغالبة نحو: قاعدته فقعدته فأنا أفعده وتعديّة الفعل سماعية ، فما سمعت تعديته بحرف، لا يجوز تعديته بغيره ومالم تسمع تعديته لا يجوز أن يتعدى بهذه الأسباب.

أسباب لزوم الفعل المتعدي خمسة:

-التضمين بمعنى أن يُشْرَبَ كلمة متعديّة معني كلمة لازمة (فليحزر الذين يخالفون عن أمره) ضمن (يخالف) معني (يخرج) فصار لازماً مثله

-تحويل الفعل المتعدي إلى (فعل) بضم العين لقصد التعجب والمبالغة نحو: ضُرِبَ زيدُأي: أضرِبَه

-صيورته مطاوعاً، ككسرتة فانكسر

-ضعف العامل بتأخيره : (إن كنتم للرؤيا تعبرون)

-الضرورة نحو: تَبَلَّتْ فؤادك في المنام فريدة * تسقي الضَّحِيحَ بباردِ سَام

- **ثانياً:الفعل المتعدي:** وهو ما لا يكتفي بفاعله وإنما يحتاج إلى مفعول به أو أكثر.

أنواعه:

1- ما يتعدى إلى مفعول به واحد، مثل: أعلنتِ المذبةُ النبأ

2 ما يتعدى إلى ثلاث مفاعيل.

3 ما يتعدى الى ثلاثة مفاعيل.

علاماته:أن تتصل به هاء غير المصدر نحو: الدرس فهمته، بخلاف ضمير المصدر فيتصل المتعدي باللزوم نحو: الفهم فهمه خالد، واللزوم بالمتعدي نحو: الجلوس جلسه بكر. أن يبني منه اسم مفعول (تام)، أي مقترن بظرف أو حرف جر نحو: نصر، كتب، وهما متعديان فيقال: منصور، مكتوب.

حكمه: أن ينصب المفعول به إلا إن ناب عن الفاعل وهو على ثلاث أقسام:

ما يتعدى إلى مفعول واحد وهو كثير نحو: فهم زيدُ المسألة.

ما يتعدى إلى مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر نحو: ظن وأخواتها، أو ليس أصلهما المبتدأ والخبر نحو: (أعطى، سأل، منع، منح، كسا، ألبس).
قسم ينصب ثلاثة مفاعيل وهو (أرى، أعلم، أنبأ، نبأ، أخبر، خبر، حدث) (1).

الفعل من حيث الإعراب والبناء: (معرب ومبنى)

أولاً: الفعل المعرب: الفعل المضارع ماعدا حالتين.

ثانياً: الفعل المبني: الماضي والأمر.

البناء في الفعل الماضي:

- يبني على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة مثل: لعبوا- شربوا - كتبوا.
- يبني على السكون إذا اتصلت به نون النسوة أو تاء الفاعل مثل: لعبن-شربن- لعبت - لعبت - لعبت.
- يبني على الفتح الظاهر أو المقدر إذا لم يتصل به شيء أو اتصلت به ألف الاثنين مثل: لعب، نوى، لعباً (2).

البناء في فعل الأمر:

- يبني على السكون إذا كان الفعل صحيح الآخر، ولم يتصل به شيء، أو اتصلت به نون النسوة مثل: اقرأ، قرأناً ياطالبات.
- يبني على حذف حرف النون إذا اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة مثل: اكتب، اكتبوا، اکتبي.
- يبني على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر مثل: ادع إلى سبيل ربك.
- يبني على حذف حرف العلة إذا اتصلت به نون التوكيد مثل أقران (3).

الفعل من حيث البناء للمعلوم والبناء للمجهول: (مبنى للمعلوم ومبنى للمجهول)

أولاً الفعل المبني للمعلوم:

(1) القواعد الأساسية في النحو والصرف - تأليف: يوسف مصطفى البشاري، ومحمد محمد عطا محمد شقيق - دار النشر: القاهرة الهيئة العام للمطابع الأميرية - ت/ 1977م - ص 63.

(2) الإعراب: هو تغيير العلامة الموجودة في آخر الكلمة، لاختلاف العوامل الداخلة عليها، لفظاً، أو تقديراً نحو: (أشرفت الشمس - شاهد الناس الشمس مشرقة بعد يوم مطير - ابتهج الناس بشروق الشمس).

(3) البناء: هو لزوم لآخر الكلمة علامة واحدة في جميع أحوالها مهما تغير موقعها الإعرابي، أو تغيرت العوامل الداخلة عليها. مثال ما يلزم السكون: (كم) و (لن) نحو قوله تعالى (كم تركوا جنات وعيون) (قالوا لن نؤمن حتي نؤتي مثل ما أوتي الرسل).

المبنى للمعلوم أو للفاعل؛ لإسناده إلى الفاعل الحقيقي أو المجازي، فالحقيقي نحو: حدودهم. والمجازي نحو: ابتهجت الكلية بأبنائها.

ثانياً المبنى للمجهول:

المبنى للمجهول، يسمى المبنى للمعلوم، والمبنى لما لم يسم فاعله لإسناده إلى المفعول المجهول فاعله، أو المحذوف لغرض لفظي، أو معنوي نحو قوله تعالى: (يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ^١ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا^٢) (١)، وقولهم: من طابت حمدت سيرته وقول لبيد:

وما المالُ والأهلون إلا ودائعُ *** ولا بُدَّ يوماً أن تُردَّ الودائعُ

أنواع المبنى للمجهول: وهو نوعان: حقيقي وصوري.

فأما الحقيقي: فهو ما ورد له أصل مبنى للمعلوم نحو: بيع⁽²⁾ الثوب، وسُرِق المتاع، والأصل باع التاجر الثوب، وسرق اللص المتاع وهو في لغتنا العربية.

وأما الصوري: فهو ما أهمل أصله، واستعمل استعماله أو وحد الأصل والفرع معاً، وكانا بمعنى واحد؛ فالأول نحو قولهم: زُهِيَ، عُنِيَ، وَجُنَّ. والثاني نحو قولهم: هُزِلَ، نُتِجَ.

الفرق بين الحقيقي والصوري من وجهين:

أولهما: أن المرفوع مع الحقيقي نائب فاعل، ومع الصوري فاعل وثانيهما: أن الحقيقي وظيفة الصرفي، لأن وروده بطريق الاستعمال، وأما الصوري فوظيفة اللغوي؛ لأن وروده بطريق الوضع.

شروط المبنى للمجهول: يشترط خمسة شروط في الفعل المراد بناؤه للمجهول:

(١) سورة النساء الآية (28).

(٢) (بيع) أصلها بأع قلبت الألف ياءً لإتكسار ما قبلها.

1. أن يكون تاماً، فلا يبني الناقص للمفعول؛ لأن الحديث غير مستقل بنفسه أي لا يصلح أن كون ركنا في الإسناد.
2. أن يكون متصرفاً، فلا يبني الفعل الجامد للمجهول؛ لأنَّ بناءه للمجهول لون من التصرف، والتصرف فيما لا يتصرف نقص لوضعه.
3. أن يكون متعدياً بنفسه، أو بحرف الجر، فلا يبني للمجهول الفعل اللازم لزوماً كلياً، لئلا يبقى اللفظ بعد حذف الفاعل خبراً بلا مخبر عنه.
4. أن يكون الفعل ماضياً، أو مضارعاً، فلا يبني فعل الأمر مضارع مقرون بلام الأمر.
5. أن يكون الفعل مبنياً للمعلوم، فلا يبني المبني للمجهول مرة ثانية، سواء أكان بناؤه الأول حقيقياً، أو صورياً، وامتنع ذلك؛ لأنه يؤدي إلى كثرة الإبهام.

صياغة المبني للمجهول:

صياغة المبني للمجهول من الماضي والمضارع وبعد حذف فاعله وإقامة المفعول به، أو المصدر أو الظرف أو الجار والمجرور مقامه⁽¹⁾.

(1) الكامل في النحو والصرف - تأليف: علي محمود النابي - دار النشر: مطبعة البردي - القاهرة - ت/ 2003م - ص 13

المبحث الثاني

الفاعل تعريفه - أحكامه - أنواعه

قال ابن الحاجب، الفاعل: هو ما اسند إليه الفعل أو شبهه، وقوم جهة قيامه به، مثال (قام زيد) و(زيد قام أبوه)⁽¹⁾.

قال عبدالحميد مصطفى: الفاعل: بأنه اسم مرفوع، قبله فعل تام، أو يشبهه، وهو الذي فعل الفعل أو قام به⁽²⁾.

قال قبش: الفاعل اسم مرفوع قبله فعل تام أو ما يشبهه من مصدر أو اسم فاعل أو صفة مشبهة ما ييل على الذي فعل الفعل أو قام به⁽³⁾.

وقال ابن مالك، الفاعل: هو المسند إليه فعل تام، مقدم، فارغ، باقٍ علي الصوغ الأصلية أو ما يقوم مقامه⁽⁴⁾.

قال ابن الخباز "اعلم الفاعل عند أهل العربية كل اسم ذكرته بعد فعل"، فمذهب الفلاسفة: أن الفاعل عبارة عن المؤثر كالنار التي تؤثر الإحراق أو غير ذلك، ومذهب علماء الكلام: أن الفاعل عبارة عن المؤثر القادر الذي يصح منه الفعل والترك، ومذهب اللغويين: أن الفاعل عبارة عن الذي يوجد الفعل.

وعند النحويين: كل اسم اسند إليه فعل حقيقي غير مغير الصيغة أو شبه مقدا عليه أبدا⁽⁵⁾

(1) شرح الكافية ابن الحاجب - رضى الدين محمد بن الحسن - الناشر دار الكتب العلمية بيروت سنة 2007م - ص"161"

(2) النحو العربي - د: عبد الحميد مصطفى السيد - د: لطيفة إبراهيم النجار - دار القاهر للنشر - الطبعة الأولى 2007م - ص"48"

(3) الكامل في النحو والصرف والإعراب - احمد قبش النشر دار الرشيد. دمشق- بيروت 1974م - ص86 .

(4) شرح الكافية الشافية ، لأبن مالك - تح : عبد المنعم أحمد نميري جامعة ام القرى مكة ط1 / 2 576

(5) توجيه اللمع- للعلامة احمد بن الحسين بن الخباز - الطبعة الأولى - دار السلام للطباعة والنشر - ص"119"

يقول عبد الكريم: الفاعل "هو اسم أو شبهه اسند إليه فعل مقدم تام مبنى للمعلوم"، سواء وقع من الفعل مثل: حضر زيد، أو قام به مثل، مات الرجل⁽¹⁾.

وقال محمد بن محي الدين "الفاعل هو الأسم الذي أُسندَ إليه الفعل، على طريقة فعل، أو شبهه ، وحكمه الرفع، والمراد بالأسم : ما يشمل الصريح مثل "قام زيد" والمؤول به، نحو: "يعجبني أن تقوم" أي "قيامك"⁽²⁾.

قال عاصم: الفاعل هو الأسم المسند إليه فعل على طريقة "فَعَلَ" أو شبهه"⁽³⁾.

وأيضاً قال عباس حسن في تعريف الفاعل: هو اسم مرفوع، قبله فعل تام أو شب هه، وهذا الأسم هو الذي فعل الفعل أو قام به"⁽⁴⁾.

ومن خلال هذه التعريفات، أرى أن التعريف الأرجح والأصح هو تعريف عبد الحميد مصطفى السيد، وعباس حسن .

أحكام: الفاعل:

والمراد بالأسم: ما يشمل الصريح نحو (قام زيد). والمؤول به نحو: (يعجبني أن تقوم)، أي قيامك فخرج بالمسند إليه فعلُ ما أُسندَ إليه غيره نحو: زيدُ أخوك. أو جملة: نحو: زيدُ قام أبوه أو زيد قام؛ أو ما هو في قوة الجملة نحو: زيدُ أخوك أو جملة: نحو: زيدُ قام أبوه، أو: زيد قام أو ما هو في قوة الجملة نحو: زيدُ قائمٌ غلامه أو زيدُ قائم أي هو وخرج بقولنا: على طريقة (فَعَلَ) ما أُسندَ إليه فعل على طريقة (فَعَلَ) وهو النائب عن الفاعل نحو ضُرب زيدُ.

(1) توضيح قطر الندى - عبد الكريم الريان النكريتي - الطبعة الأولى دار الشؤون الإسلامية للنشر - ص"121"

(2) النحو الوافي - عباس حسن الجزء الثاني - دار المعارف للطباعة والنشر - ص "130"

(3) شرح ابن عقيل الألفية ابن ملك - عاصم وآخرون - دار جامعة الإمام محمد بن سعود للطباعة - ص 15

(4) شرح ابن عقيل - محمد محي الدين - دار القرآن الكريم للطباعة - ص 21

والمراد بشبه الفعل المذكور:

أ - سم الفاعل أقانمُ الزيدان.

ب - الصفة المشبهة، نحو: زيدٌ حسنٌ وجهه.

ج - المصدر، نحو: عجبتُ من ضربِ زيدٍ عمراً

د - اسم الفعل ، هيهات العقيقُ

ه - الظرف، والجار والمجرور، نحو: زيدٌ عندك أبوه، أو: زيدٌ في الدار غلامه

و - وأفعلُ التفضيل، نحو: مررت بالأفضلِ أبوه، فأبوه مرفوع بالأفضل.

وجوب تأخر الفاعل عن رافعه:

ويعد فعلٌ فاعلٍ فإن ظهر *** فهو و إلاً فضميرٌ استتر (1)

حكم الفاعل التأخر عن رافعه، وهو الفعلُ أو شبهه، نحو: قام الزيدان، زيدٌ قائمٌ غلاماه.

وقام زيدٌ. ولا يجوز تقديمه على رافعه فلا تقول: الزيدان قام ولا زيد غلاماه قائمٌ. ولا زيدٌ قام على أن يكون زيد فاعلاً مقدماً، بل مبتدأ، والفعل بعده رافع لضمير مستتر والتقدير: زيد قام هو. وهذا مذهب البصريين وأما الكوفيون فأجازوا التقديم في ذلك كله.

وجوب ذكر الفاعل لأنه عمدة:

وإشارة بقوله: فإن ظهر إلى آخره: إلى أن الفعل وشبهه لا بدله من مرفوع، فإن ظهر فلا إضمار، نحو قام زيدٌ. وإن لم يظهر فهو ضميرٌ، نحو: زيد قام أي هو.

(1) شرح بن عقيل لألفية ابن مالك - عاصم وآخرون - ط/ 5 - الناشر: طباعة جامعة الإمام محمد بن سعود - ص 13

(2) توجيه اللمع - للعلامة أحمد بن الحسين بن الخباز - الطبعة الأولى - دار السلام للطباعة والنشر - ص 122

إفراد الفعل في حالة تثنية الفاعل أو جمعه:

وجرد الفعل إذا ما أسندا *** لاثنين أو جمع كفاز الشهدا

وقد يُقال: سعد ا و سعدوا *** والفعل للظاهر بَعْدُ مُسْنَدٌ (1)

أولاً: مذهب جمهور العرب أن إذا أسند الفعل إلى مثني أو مجموع، وجب تجريده من علامة تدل على التثنية أو الجمع، فيكون كحاله إذا أسند إلى مفرد: فنقول: قام الزيدان، وقام الزيدون، وقامت الهندات، كما تقول: قام زيد.

ثانياً: مذهب طائفة من العرب - وهم بنو الحارث بن كعب، كما نقل الصفار في شرح الكتاب: أن الفعل إذا أسند إلى ظاهر مثني أو مجموع، أُتِيَ فيه بعلامة تدل على التثنية أو الجمع فنقول: قاما الزيدان - وقاموا الزيدون - وقمن الهندات. فتكون الألف والواو والنون حروفاً تدل على التثنية والجمع - كما كانت التاء في: (قامت هند) حرفاً تدل على التأنيث عند جمع العرب. والاسم الذي بعد الفعل المذكور مرفوع به، كما ارتفعت هندُ بقامتك.

حذف عامل الرفع في الفاعل:

ويرفعُ الفاعلَ فعلٌ أُضْمِرَ ا *** كَمِثْلٍ: زيدٌ في جواب من قرا ؟

أ - حذفه جوازاً: إذا دل دليلٌ على الفعل جاز حذفه وإبقاءً فاعله، كما إذا قيل لك: من قرأ؟ فنقول: زيدٌ.

ب - حذفه وجوباً: وقد يُحذف الفعلُ وجوباً كقوله تعالى: (وَإِنَّ أَحَدًا مِّنَ

الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجْرُهُ) (2) فأحدُ فاعلٍ بفعلٍ محذوفٍ وجوباً والتقدير (وإن استجارك أحد استجارك).

(1) ابن عقيل لألفية ابن مالك - عاصم وآخرون - ط/ 5 - الناشر: طابعة جامعة الإمام محمد بن سعود. ص 14.

(2) سورة التوبة الآية (6).

وكذلك كل اسم مرفوع وقع بعد إن أو إذا فإنه مرفوع بفعل محذوف وجوباً، ومثال ذلك في قوله تعالى: **إِذَا السَّمَاءُ أَنْشَقَّتْ** (1) فالسمااء فاعل بفعل محذوف والتقدير: إذا انشقت السماء انشقت. وهذا مذهب جمهور النحويين.

تأنيث الفعل إذا أسند لفاعل مؤنث:

وتاء تأنيث تلي الماضي إذا *** كان لأنثى كأبت هند الأذى

إذا أسند الفعل الماضي لمؤنث لحقته تاء ساكنة تدل على كون الفاعل مؤنثاً ولا فرق في ذلك بين الحقيقي والمجازي: (قامت هند)، و (طلعت الشمس). ولكن لها حالتان:

أ- وجوب التأنيث.

ب- جواز التأنيث.

وجوب التأنيث:

وإنما تلزم فعل مُضَمَّر *** متصل، أو مفهَم ذات جر

تلزم تاء التأنيث الساكنة الفعل الماضي في موضعين:

إحدهما: أن يُسند الفعل إلى ضمير مؤنث متصل، فتقول: هند قامت - الشمس طلعت.

الثاني: أن يكون الفاعل ظاهراً حقيقياً التأنيث نحو: قامت هند

جواز التأنيث:

وقد يُبيحُ (2) الفصل ترك التاء في *** نحو أنتى القاضي - بنت الواقف (3).

(1) سورة الأنشقاق الآية (1).

(2) يُبيحُ: يعني يسوغ.

(3) شرح بن عقيل لألفية ابن مالك - عاصم وآخرون - ط/ 5 - الناشر: طباعة جامعة الإمام محمد بن سعود ص 15

إذا فصل بين الفعل وفاعله المؤنث الحقيقي بغير إلا جاز إثباتُ التاء وحذفها والأجود الإثبات فتقول: أتى القاضي بنتُ الو اقف. والأجود: أتت. وتقول: قام اليوم هذُ، والأجود قامت

اتصال الفاعل بالفعل من غير فاصل:

الأصل أن يلي الفاعلُ الفعْلَ لَ من غير أن يفصل بينه وبين الفعل فاصل؛ لأنه كالجزء منه، ولذلك يُسَكَّنُ له آخر الفعل إن كان ضمير متكلم، أو مخاطب، نحو: ضربت و ضربت، إنما سكنوه كراهة توالي أربع متحركات، وهم إنما يكرهون ذلك في الكلمة الواحدة؛ فدلَّ ذلك على أن الفاعل مع فعله كالكلمة الواحدة.

وجوب تقدم الفاعل:

وأخرِ المفعول إن لبس حُذِرِ *** أو أضمر الفاعل غير منحصر⁽¹⁾.

يجب تقديمُ الفاعل على المفعول - في موضعين:

1 إذا خيف⁽²⁾ التباسُ أحدهما بالآخر، كما إذا اخفي الإعرابُ فيهما ولم توجد قرينة تبين الفاعل من المفعول مثال: (ضرب موسى عيسى)، فيجب كون موسى فاعل وعيسى مفعول. وهذا مذهب الجمهور.

2 ومعني قوله: (أو ضمير الفاعل غير منحصر) أنه يجب أيضاً تقديم الفاعل وتأخير المفعول إذا كان الفاعل ضميراً غير محصور نحو: (ضربتُ زيداً) فإن كان ضميراً محصوراً وجب تأخيره (ماضرب زيداً إلا أنا).

(1) شرح بن عقيل لألفية ابن مالك - عاصم وآخرون - ط/ 5 - الناشر: طباعة جامعة الإمام محمد بن سعود ص 17.

(2) (خيف) أصلها خاف فلما بنيت للمجهول كسرت الفاء فقلبت الألف ياء.

الفصل الثاني

نائب الفاعل والجانب التطبيقي

المبحث الاول

نائب الفاعل - أحكامه - أنواعه

أولاً تعريف نائب الفاعل :

نائب الفاعل : هو اسم مرفوع تقدمه فعلٌ مبني للمجهول تام متصرف ، حذف فاعله لغرض من الأغراض ، وحلها الاسم أو شبهه محل الفاعل المحذوف ، وأخذ جميع أحكامه ، أيضاً هو اسم مرفوع يقع بعد فعل غير معروف - مجهول - فاعله ، أو يقع بعد شبه فعل ، وشبه الفعل في هذا المقام هو اسم المفعول ، والاسم المنسوب . مثال : ما يقع بعد فعل غير معروف فاعله : عوقبَ المُسيء . مثال : ما يقع بعد شبه فعلٍ - سم المفعول : الشعبُ مستنزفةٌ مواردهُ⁽¹⁾.

ثم قلتُ : الثاني نائبُهُ : هو : ما حذف فاعله ، وأُقيم هُوَ مقامه ، وغُير عامله إلى طريقةِ فعلٍ أو مفعولٍ ، وهو المفعولُ به ، نحو (وَقَضَى الْأَمْرَ)⁽²⁾ وأيضاً : هو من الأسماء المرفوعة في اللغة العربية ، وسمي نائب فاعل بهذا الاسم لأنه ينوب عن الفاعل عند حذفه ، ويحذف الفاعل من الجملة عندما يكون الفعل مبنياً للمجهول أي يكون الفاعل مجهولاً ، ويحذف الفاعل عند الخوف من ذكر الفاعل والخوف عليه من العقاب ، ويكون نائب الفاعل مرفوعاً⁽³⁾.

ثانياً: أسباب حذف الفاعل من الجملة:

يحذف الفاعل من جملة الكلام ، ويبني الفعل للمجهول ، ويحل محله نائب الفاعل لأسباب عديدة من أهمها:

- 1 إذا كان الفاعل معلوماً معروفاً مثل : خُلِقَ الإنسان ضعيفاً، فالخالق الله .
- 2 للمجهل الفاعل وعدم معرفته مثل : سُرِقَ المتاع ، فالمتكلم لا يعرف السارق.

(1) النحو الوظيفي - الدكتور/ فاضل فتحي والي - دار الاندلس للنشر - ت: 1426هـ - 2005م - ص 268.

(2) سورة البقرة الآية 210.

(3) شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب - تأليف الإمام ابن محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هاشم الانصاري ، المصري - دار الطلائع - 2004م - ص 156.

3 الخوف من الفاعل لشراسته مثل : قُتِلَ الرجل ، فالمتكلم يخشي القاتل ويخاف منه.

4 الخوف على الفاعل لضعفه مثل : كُسِرَ الزجاج ، فالمتكلم يخاف على كاسره لضعفه.

5 المحافظة على تناسب الفواصل في الكلام مثل : من طابت سيرته ، حُمِدَتْ سريره.

ثالثاً: ما يترتب على حذف الفاعل من الكلام

يترتب على حذف الفاعل من الكلام أن يبني فعل الجملة للمجهول ، ويحدث تغيير في شكل حروفه كما يلي :

- أ - إذا كان الفعل ماضياً صحيح الآخر والوسط غير مبدوء بتاء ولا همزة زائدتين ، يضم أوله ؟، ويكسر ما قبل آخره مثل : كُتِبَ ، قُرِأَ .
- ب - إذا كان نائب الفاعل مع الماضي الأجوف ضميراً متصلاً للمتكلم أو المخاطب أو الغائب فالفعل الذي أصل ألفه الواو يكسر أوله وتحذف الألف مثل : لا مني الناس فيقال : لِمَنْتُ من الناس .
- ج - إذا كان الماضي معتل الآخر وآخره ألف مثل: (سعى ، دعا) تقلب الألف ياء فتقول : سَعِي ، دُعِي .
- د - إذا كان الماضي مبدوءاً بتاء زائد يُضم أوله مع ثانيه ويكسر ما قبل آخره مثل : نُقُدَّم ، نُصَوَّر .
- هـ - أما المضارع فيضم أوله ويفتح ما قبل آخره ، وإن كان معتل الوسط بأن كانت عين الفعل واواً وياءً قلبت ألفاً فالأول مثال: يُشْرَبُ اللبنُ ، والثاني مثل : يُباع ثوب(1).

شكل الفعل المبني للمجهول :

1. شُرِحَتِ المسألةُ شرحاً وافياً .
2. أُلْقِيَتْ محاضرةٌ رائعةٌ ف بالجامعة .

(1) النحو الوظيفي - الدكتور/ فاضل فتحي والي - دار الاندلس للنشر - ت: 1426 هـ - 2005م - ص 268 - 26

3. تُتَوَدَى لِلجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

4. أُبْتَدِيَءَ فِي تَعْلِيمِ الْكِبَارِ مِنْذُ سِنَوَاتٍ .

5. قِيلَ الْحَقُّ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ .

6. بِيَعَ الْكِتَابُ بِثَمَنِ غَالٍ .

7. اُقْتَبِدَ الْجَانِي إِلَى الْمَحَاكِمَةِ.

الفعل المضارع :

8 يُسْمَعُ صَوْتُ الْمُؤَنِّنِ مِنْ بَعِيدٍ .

9 يُنْصَتُ إِلَى الْخَطِيبِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

10 يُرَادُ بِكُمْ الْخَيْرُ وَتُعَلَّقُ عَلَيْكُمْ الْأَمَالُ.

11 -يُسْتَهَانُ بِالْفَرْدِ فِي بَعْضِ الْأَوْطَانِ .

البيان : يحدث تغيير في شكل الفعل عند بناءه للمجهول :

1 -فالفعل المضارع :

-يضم أوله ويكسر ما قبل آخره غالباً (مثال 2،1) ويضم أوله وثانيه إذا كان مبدوءاً بتاء زائدة (3).

-ويضم أوله وثالثه إذا كان مبدوءاً بهمزة وصل (مثال : 4).

-ويكسر أوله إذا كان أجوف ثالثياً (مثال : 5،6).

-وكذلك الاجوف غير الثلاثي إذا كان علي وزن افتعل (مثال : 7).

2 أما المضارع : فيضم أوله ويفتح ما قبل آخره (انظر الأمثلة: 8،9،10،11)(1).

ما يحل محل الفاعل بعد بناء الفعل للمجهول :

(1) النحو الأساسي ، د/ محمد حماسة عبداللطيف وآخرون ، دار الفكر العربي القاهر ، ت: 1426 هـ - 2005 م ، ص 324.

إذا كان فعل الجملة متعدياً أي لا يكتفي بمرفوعه ، بل يطلب مفعولاً به واحداً أو أكثر ، فإن كان متعدياً لواحد فقط حلَّ المفعول به محلَّ الفاعل وأخذ جميع أحكامه ، وأصبح نائباً عنه ، وركناً أساسياً في الجملة .

مثال : يُقَدِّمُ المَجْتَهِدُ العَمَلُ نَقول : يُقَدِّمُ العَمَلُ .

وإن كان متعدياً لمفعولين فأكثر ، بني للمجهول حلَّ المفعول الأول محلَّ (1)

نيابة شبه الجملة والمصدر عن الفاعل:

ولا يجوزُ نيابة الظرف والمصدر إلا بثلاثة :

أحدها: أن يكون مختصاً؛ فلا يجوزُ: (ضُرِبَ، ضَرَبْتُ) يجوزُ: (ضُرِبَ، ضَرَبْتُ) شَدِيدٌ).

الثاني : أن يكون مُتَصَرِّفاً، لا مُلَازِماً لِلنَّصَبِ على الظرفية أو المصدرية ؛ فلا يجوز (سُبْحَانُ اللهُ) بالضم ، علي ان يكون نائباً منابِ فاعِلِ فِعْلِهِ المُقَدَّرِ

الثالث : أن لا يكون المفعول به موجوداً ؛ فلا تقول : (ضُرِبَ اليَوْمَ زَيْدًا) (2) خلافاً للأخفش والكوفيين ، وهذا الشرط أيضاً جارٍ في الجارِّ والمجرور ، والخلاف جارٍ فيه أيضاً، واحتجَّ المُجِيزُ، بقراءة أبي جعفر (لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ) (3) (4).

(1) النحو الوظيفي - الدكتور/ فاضل فتحي والي - دار الاندلس للنشر - ت: 1426 هـ - 2005م - ص 269.

(2) شرح قطر الندى وبل الصدى - الأمام جمال الدين عبدالرحمن بن يوسف بن هشام الأنصاري - الطبعة الثانية - دار الكتب

العلمية بيروت - لبنان - 1420 هـ - 2000م - ص 176.

(3) سورة الجاثية الآية 14

(4) النحو الوظيفي - الدكتور/ فاضل فتحي والي - دار الاندلس للنشر - ت: 1426 هـ - 2005م - ص 269.

خمسة أحكامٍ يشترك فيها الفاعلُ والنائبُ عنه :

الحكم الأول : أنَّهما لا يُحذفان ، وذلك لأنَّهما عُمَدَتان ، ومُنزَلانِ من فِعْلِهِما منزلةِ الجُزءِ ؛ فإن ما ظاهرُهُ أنَّهما فيه محذوفانِ فليس محمولاً على ذلك الظاهر ، وإنَّما هو محمولٌ على أنَّهما ضميرانِ مُستتران ؛ فمن ذلك قولُ النبي صلي الله عليه وسلم: (لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن ، ولا يشربُ الخمر حين يشربُها وهو مؤمن) (1).

الحكم الثاني : أن عاملهما قد يُحذف لقريظةً، وأنَّ حذفه علي قسمين: جائز، وواجب فالجائز كقولك (زَيْدٌ) جواباً لمن قال لك: (من قام؟) أو (من ضُرب؟) ف (زيد) في جواب الأول فاعلٌ فعلٍ محذوفٍ، وفي جواب الثاني نائبٌ عن فاعلٍ فعلٍ محذوفٍ، وإن شئت صرَّحت بالفاعلين، فقلت (قام زيدٌ) و (وضُربَ عمرو) .

والواجب ضابطُهُ: أن يتأخر عنه فعلٌ مُفسَّر له ، وقد اجتمع المثالان في الآية الكريمة (السَّماء) فاعِلٌ ب (انشقت) محذوفة، كالسَّماء في قوله تعالى: (فَإِذَا أَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ) (2) إلا أنَّ الفعل هنا مذكور ، و(الأرضُ) نائبٌ عن فاعلٍ (مُدَّت) محذوفة ، وكل من الفاعلين يفسره الفعلُ المذكورُ ، فلا يجوزُ أن يُتلفَّظ به .

الحكم الثالث : أنَّهما لا يكونانِ جملةً ، هذا هو المذهبُ الصحيحُ ، وزعم قومٌ أنَّ ذلك جائزٌ ، واستدلُّوا بقوله تعَلَّى بِدَا (لَهُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا رَأَوْاْ آيَاتِ لَيْسَجُنَّتُهُ) (3) (وتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ) (4) فجعلوا جملةً لَيْسَجُنَّتُهُ) فاعلاً لِبَدَا)، وجملة (كيف فعلنا بهم) فاعلاً ل (تبيَّن) ، وجملة (لا يُفسدوا في الارض) قائمة مقام فاعل (قيل)، ولا حجة لهم في ذلك .

(1) شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب - تأليف الأمام أبْن محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هاشم الانصاري ، المصري - دار الطلائع - 2004م - ص 160 - 162.

(2) سورة الرحمن الآية (37).

(3) يوسف الآية (35).

(4) ابراهيم الآية (45).

الحكم الرابع : أن عاملهما يُؤنَّث إذا كانا مُؤنَّثين ، وذلك على ثلاث أقسام : تأنيث واجب ، وتأنيث راجح ، وتأنيث مرجوح .

فأما التأنيث الواجب ففي مسألتين : إحداهما : أن الفاعل المؤنَّث ضميراً متصلاً ؛ ولا فرق في ذلك بين حقيقي التأنيث ومجازيه ؛ فالحقيق نحو : ((هند قامت)) فهند: مبتدأ وقام فعل ماضٍ والفاعل : ضمير مستتر في الفعل ، والتقدير : قامت هي ، والتاء علامة التأنيث ، وهي واجبة لما ذكرناه ؛ والمجازي نحو : (الشمسُ طلعت) إعرابه ظاهر⁽¹⁾ .

والثانية : أن يكون الفاعل اسماً ظاهراً متصلاً حقيقي التأنيث : نُفرداً ، أو تنثية له أو جمعاً بالألف والتاء ؛ فالمفرد كقوله تعالى (إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ⁽²⁾) ، والمثني كقولك : (قامت الهندان) ، والجمع كقولك : (قامت الهندات) .

وأما التأنيث الراجح ففي مسألتين أيضاً : إحداهما : أن يكون الفاعل ظاهراً مجازي والتأنيث ، كقولك : (طلعت الشمسُ) .

والثانية : أن يكون ظاهراً حقيقي التأنيث منفصلاً بغير إلا كقولك : (قامَ اليومَ هندٌ) **وأما التأنيث المرجوح ففي مسألة واحدة ،** وهي أن يكون الفاعل مفصلاً بـ إلا كقولك : (ما قام إلا هندٌ) ؛ فالتذكير هنا أرجح باعتبار المعني ؛ لأن التقدير : (ما قام أحد إلا هند) فالفاعل في الحقيقة مذكر ، ويجوز التأنيث باعتبار ظاهر اللفظ .

الحكم الخامس : أن عاملهما لا تلحقه علامة تنثية ولا جمع ، في الأمر الغالب ، بل تقول : (قام أخواك) و(وقام إخوتك) و(قام نسوتك) ، كما تقول : (قام أخوك) .

(1) شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب - تأليف الأمام أبن محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هاشم

الانصاري ، المصري - دار الطلائع - 2004م - ص 163-167

(2) سورة آل عمران الآية (35) .

المبحث الثاني

الجانب التطبيقي (موضوع الفعل وفاعله في سورة يوسف)

الاية	الفعل	نوعه	الفاعل	نوعه
إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾	أنزل	ماضي مبني علي السكون لاتصاله ببناء المتكلمين	الضمير ناء	متصل مبني علي ضمير السكون في محل رفع فاعل
	تعقلون	مضارع معرب مرفوع لتجرده من الناصب والجازم	واو الجماعة	متصل مبني علي ضمير السكون في محل رفع فاعل
مَنْ نَقَضَ عَلَيْهِ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنَّ الْغَافِلِينَ ﴿٣﴾	نقص	مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم	ضمير مستتر تقديره نحن	ضمير مستتر
	أوحى	ماضي مبني علي السكون	الضمير نا	متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل
إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٤﴾	قال	ماضي مبني علي الفتح	يوسف	مرفوع وعلامة رفعه اسم ظاهر
	رأى	ماضي مبني علي السكون لاتصاله ببناء المتكلم	التاء ضمير متصل	مبني علي الضم في محل رفع فاعل
قَالَ يَبْنَؤُ لَا نَقْصُصُ رُءْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٥﴾	قال	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر
	تقصص	مضارع مبني علي السكون	ضمير مستتر تقديره انت	ضمير مستتر
	يكيد	مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون	واو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل

اسم معرب وعلامة رفعه الضمة	رك	مضارع مرفوع علي السكون لاتصاله بكاف الخطاب	يجتبي	وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُرِيكَ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آئَالٍ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ ۚ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾
ضمير	ضمير مستتر تقديره هو	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	يعلم	وَيُرِيكَ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آئَالٍ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ
ضمير	ضمير مستتر تقديره هو	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	يتم	أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ ۚ
ضمير	ضمير مستتر تقديره هو	ماضي مبني علي الفتح	أتم	إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾
ضمير متصل مبني علي السكون	واو الجماعة	ماضي مبني علي السكون لاتصاله بواو الجماعة	قال	إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَ الذَّهَبِ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨﴾
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	أمر مبني علي الضم لاتصاله بواو الجماعة	اقتل	أَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَوْ أُطْرِحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ آيِكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴿٩﴾
ضمير متصل	واو الجماعة	أمر مبني علي الضم لاتصاله بواو الجماعة	اطرح	وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴿٩﴾
أسم معرب مرفوع وعلامة رفعه الضم	وجه	مضارع مجزوم في جواب الطلب	يخل	قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا نَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقَوْمُ فِي غِيبَتِ الْأَجْبِ يَلْقَظُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾
أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضم	قائل	ماضي مبني علي الفتح	قال	قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا نَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقَوْمُ فِي غِيبَتِ الْأَجْبِ يَلْقَظُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون	تقتل	إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	امر مبني علي الضم	ألق	

أسم ظاهر مبني علي الضم في محل رفع فاعل	بعض	مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه السكون	ينلقط	
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	ماضي مبني علي الفتح	قال	قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ ﴿١١﴾
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره أنت	مضارع مرفوع	تأمن	
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره أنت	أمر مبني علي السكون	أرسل	أَرْسَلَهُ مَعَاغِدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ ﴿١٢﴾
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره هو	مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه السكون	يرتع	
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره هو	مضارع معطوف علي يرتع	يعلب	
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره هو	ماضي مبني علي الفتح	قال	قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الدَّيْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ﴿١٣﴾
مبني	المصدر المؤول (أن تذهبوا أي : ذهاؤكم) .	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضم	يحزن	
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره أنا	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضم	أخاف	
أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضم	الذئبُ	مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتح	يأكل	
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	ماضي مبني علي الفتح	قال	قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الدَّيْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَلْخَاسِرُونَ ﴿١٤﴾
أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضم	الذئبُ	ماضي مبني علي الفتح	أكل	

ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	ماضٍ مبني عل الضم	ذهب	فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ، وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابِ الْجَبِّ ^ج وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنِيدَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٥﴾
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	ماضٍ مبني علي الضم	أجمع	
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	مضارع معرب منصوب وعلامة نصبه حذف النون	يجعل	
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	الضمير ناء	ماضٍ مبني علي السكون	أوحي	
ضمير	ضمير مستتر تقديره أنت	مضارع مبني علي الفتح لاتصاله بنون التوكيد	تنبيه	
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	يشعر	
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	ماضٍ مبني علي الضم	جاء	وَجَاءَ وَآبَاهُمْ عِشَاءً
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	يبكي	يَبْكُونَ ﴿١٦﴾
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	واو الجماعة	ماضٍ مبني علي الضم	قال	قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	الضمير ناء	ماضٍ مبني علي السكون	ذهب	نَسْتَقِي وَتَرَكْنَا يَوْسُفَ
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره نحن	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	نستيق	عِنْدَ مَلْعِنَةٍ فَاكَلَهُ
ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	الضمير ناء	ماضٍ مبني علي السكون	ترك	الذَّبُّ ^ط وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ﴿١٧﴾

أكل	ماضٍ مبني علي الضم	الذئبُ	أسم معرب مرفوع وعلامة رفعه الضمة
جاء	ماضٍ مبني علي الضم	واو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر
سؤل	ماضٍ مبني علي الفتح	أنفس	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
تصف	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	الواو	ضمير متصل مبني
جاء	ماضٍ مبني علي الضم	سيارةٌ	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
أرسل	ماضٍ مبني علي الضم	واو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل
أدلى	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر
أسرَّ	ماضٍ مبني علي الضم	واو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل
يعمل	مضارع مرفوع بثبوت النون	واو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل
شرى	ماضٍ مبني علي الفتح	واو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر

وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾

وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَبُشْرَى هَذَا غُلْمٌ وَأَسْرُوهُ بَضْعَةَ اللَّهِ عَلَيْهِمْ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾

وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴿٢٠﴾

وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ

اشترى	ماضٍ مبني علي السكون	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	مَصْرَ لِأَمْرَاتِهِ أَكْرَمِي مَثُونَهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَنْخِذَهُ، وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ، مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ۗ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ، وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢١﴾
اكرم	امر مبني علي الكسر لحركة مناسبة ياء المخاطبة	ياء المخاطبة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	
ينفع	مضارع منصوب وعلي نصبه الفتحة	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
نتخذ	مضارع منصوب وعلامة نصبه السكون	ضمير مستتر تقديره نحن	ضمير مستتر	
مكن	ماضٍ مبني علي السكون	الضمير ناء	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	
نعلم	مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة	ضمير مستتر تقديره نحن	ضمير مستتر	
يعلم	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	واو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	
بلغ	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ ۖ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نُجَزِّي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٢﴾
آتى	ماضٍ مبني علي السكون	ضمير مستتر تقديره هم	ضمير متصل (نا)	
نجزي	مضارع معرب	ضمير مستتر تقديره نحن	ضمير مستتر	
راود	ماضٍ مبني علي الفتح	التي	اسم موصول مبني	وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هِيَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ، وَعَلَّقَتْ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ۚ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ
غلق	ماضٍ عل الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
قالت	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر	ضمير مستتر	

	تقديره هو			رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿٢٣﴾
أحسن	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
يُفْلِحُ	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الظالمون	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الواو	
هَمَّ	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ ^ط وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا ^ع أَنْ رَأَى ^ع بُرْهَانَ رَبِّهِ ^ع كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴿٢٤﴾
وهمَّ	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
رأى	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
نصرف	مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة	ضمير مستتر تقديره نحن	ضمير مستتر	
وَأَسْتَنْقِ	ماضي مبني علي الفتح	الالف	ضمير متصل مبني	وَأَسْتَنْقِ
قُدْ	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	فَمِيصَهُ ^د مِنْ دُبُرٍ ^د وَالْفِيَا سَيْدَهَا لَدَا ^ع الْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَاءُ ^د مَنْ أَرَادَ ^د بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا ^د أَنْ يُسَجَّنَ ^د أَوْ ^د عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٥﴾
ألقى	ماضي مبني علي السكون	الاف	ضمير متصل مبني	
قالت	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
أراد	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
يسجن	مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة	والضمير المستتر في محل رفع نائب فاعل	نائب فاعل	
قال	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	قَالَ هِيَ رَوَدَتْنِي ^ع عَنْ نَفْسِي ^ع وَشَهِدَ شَاهِدٌ ^ع مِنْ أَهْلِهَا
راود	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر	ضمير مستتر	

	تقديره هي			إِنْ كَانَتْ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ قَبْلِ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنْ الْكَذِبِينَ ﴿٣٦﴾
شَهِدَ	ماضٍ مبني علي الفتح	شاهدُ	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	
قُدَّ	ماضٍ مبني علي الفتح وهو منيا للمجهول	ضمير مستتر في محل رفع نائب فاعل	نائب فاعل	
فصدق	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
كان	ماضٍ ناقص	قَمِيصُهُ	أسم معرب	وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٣٧﴾
قُدَّ	ماضٍ مبني علي الفتح وهو منيا للمجهول	ضمير مستتر في محل رفع نائب فاعل	نائب فاعل	
كذب	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
رَأَى	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴿٣٨﴾
قُدَّ	ماضٍ مبني علي الفتح وهو منيا للمجهول	ضمير مستتر في محل رفع نائب فاعل	نائب فاعل	
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
أعرض	أمر مبني مين علي السكون	ضمير مستتر تقديره أنت	ضمير مستتر	يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴿٣٩﴾
واستغفر	أمر مبني علي الكسر	ياء المخاطبة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	نِسْوَةٌ	أسم ظاهر	وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ أَمْرَاتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ
تراوِد	مضارع معرب مرفوع وعلامة رفعه الضم	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	

شغف	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	نَفْسِهِ ۖ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرْنَهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٣٠﴾
نرى	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة التي منع من ظهورها التعذر	ضمير مستتر تقديره نحن	ضمير مستتر	
سمع	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	فَأَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكِنًا وَأَتَتْ كُلَّ وَجْدَةٍ مِنْهِنَّ سِكِّينًا وَقَالَتْ أَخْرِجِ عَلَيَّيْنِ ۖ فَمَا رَأَيْتُهُ أَكْبَرْنَهُ ۖ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَشَّ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ﴿٣١﴾
ارسل	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
أعدت	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
آتت	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
قالت	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير مستتر	
أخرج	أمر مبني علي السكون	ضمير مستتر تقديره أنت	ضمير مستتر	
رأى	ماضٍ مبني علي السكون	نون النسوة	ضمير متصل مبني علي الفتح في محل رفع فاعل	
أكبر	ماضٍ مبني علي السكون	نون النسوة	ضمير متصل مبني علي الفتح في محل رفع فاعل	
وقطع	ماضٍ مبني علي السكون	نون النسوة	ضمير متصل مبني علي الفتح في محل رفع فاعل	
قلن	ماضٍ مبني علي السكون	نون النسوة	ضمير متصل مبني علي الفتح في محل رفع فاعل	
قالت	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هي	ضمير متصل مبني علي الفتح في محل رفع فاعل	قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنِنِي فِيهِ ۖ وَلَقَدْ رَودنَّهُ ۖ عَنْ نَفْسِهِ ۖ فَاسْتَعْصَمَ ۖ وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَا
لام	ماضٍ مبني علي السكون	نون النسوة	ضمير متصل مبني	
راود	ماضٍ مبني علي السكون	تاء المتكلم	ضمير متصل مبني	
استعصم	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر	ضمير مستتر	

	تقديره هو			ءَامُرُهُ لِيَسْجُنَّ وَلِيَكُونَا مِن الصَّغِيرِينَ ﴿٣٢﴾
يفعل	مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
أمر	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	ضمير مستتر تقديره انا	ضمير مستتر	
يسجن	مضارع مبني علي الفتح لاتصاله بنون التوكيد	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
قال	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	قَالَ رَبِّ السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا نَصْرَفُ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنُ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٣٣﴾
يدعو	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	الواو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	
تصرف	مضارع مجزوم بإن لانه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون	ضمير مستتر تقديره أنت	ضمير مستتر	
اصبُ	مضارع مجزوم جواباً للشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر	
استجاب	ماضي مبني علي الفتح	ربه	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	فَأَسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٣٤﴾
صرف	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
بدا	ماضي مبني علي الفتح	فاعله مضمر يفسر لِيَسْجُنَّه - أي ظهرهم أن يسجنوه	ضمير مستتر	ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِن بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لِيَسْجُنَّهٗ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٣٥﴾
رأى	ماضي مبني علي الضم المقدر	الواو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	

يسجن	مضارع مبني علي الضم لاتصاله بنون التوكيد	ضمير مستتر تقديره هم	ضمير مستتر
دخل	ماضٍ مبني علي الفتح	فتيان	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الالف
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	أحد	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
أرى	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر
اعصر	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	الاخر	أسم معرب مرفوع وعلامة رفعه الضمة
أرى	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر
احمل	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر
تأكل	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الطير	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
نبي	أمر مبني علي الجزم	ضمير مستتر تقديره أنت	ضمير مستتر
نراى	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة	ضمير مستتر تقديره نحن	ضمير مستتر
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر
يأتي	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة	طعام	أسم مرفوع وعلامة رفعه الضمة
ترزق	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	ضمير المثني	ضمير متصل
نبأ	ماضٍ مبني علي السكون	تاء المتكلم	ضمير متصل مبني علي

وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ
قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرْنِي
أَعَصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ
إِنِّي أَرْنِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي
خَبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبْتَنَا
بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرْسُلُكَ مِنْ
الْمُحْسِنِينَ ﴿٣٦﴾

				بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿٣٧﴾
يأتي	مضارع منصوب (بأن)	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
علم	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
ترك	ماضي مبني علي السكون لاتصاله بتاء المتكلم	تاء المتكلم	ضمير متصل مبني علي الضم	
يؤمن	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	واو الجماعة	ضمير متصل	
اتبع	مضارع مبني علي السكون لاتصاله بتاء المتكلم	تاء المتكلم	ضمير متصل مبني علي الضم	وَاتَّبَعَتْ مَلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانُوا لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٨﴾
نشرك	مضارع منصوب	ضمير مستتر تقديره نحن	ضمير مستتر	
يشكرو	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	واو الجماعة	ضمير متصل	
تعبد	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	واو الجماعة	ضمير متصل	مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ أَلْحَمْتُمْ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرًا أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الَّذِي أَلْقَيْتُمْ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٠﴾
سمى	ماضي مبني علي السكون	تاء الفاعل	ضمير متصل مبني علي الضم في محل رفع فاعل	
أنزل	ماضي مبني علي الفتح	لفظ الجلالة الله	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	
أمر	ماضي مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
تعبد	مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون	واو الجماعة	ضمير متصل	
يعلم	مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	واو الجماعة	ضمير متصل	
يسقي	مضارع مرفوع وعلامة	ضمير مستتر	ضمير مستتر	نُصِحَ السَّحْنُ أَمَّا

	رفع الضمة	تقديره هو		أَحَدُكُمْ فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا ^ط وَأَمَّا الْآخِرُ فَيُصَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ ^ع قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴿٤١﴾
يُصَلِّبُ	مضارع مرفوع وعلامة رفع الضمة - مبني للمجهول	ضمير مستتر في محل رفع نائب فاعل	ضمير مستتر	
تَأْكُلُ	مضارع مرفوع وعلامة رفع الضمة	الطير	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفع الضمة	
قُضِيَ	ماضي مبني للمجهول	الامر	نائب فاعل	
تَسْتَفْتِيَانِ	مضارع مرفوع وعلامة رفع ثبوت النون	ألف الاثنين	ضمير متصل	
ظَنَ	ماضي مبني	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا أذْكَرُنِي عِنْدَ رَبِّكَ فَآنَسَ شَيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَيْتَ فِي السَّجَنِ يَضَعُ سِنِينَ ﴿٤٢﴾
أَذْكَرُ	أمر مبني علي السكون والنون للوقاية	ضمير مستتر تقديره أنت	ضمير مستتر	
أَنْسَى	ماضي مبني علي الفتح القدرة علي الالف	الشیطان	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفع الضمة	
أَرَى	ماضي مبني	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر	وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنْبُلَاتٍ خَضِرٍ وَأَخْرَجَ يَا بَسْمَتٍ يَتَّيْمًا الْمَلَأْتُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ ﴿٤٣﴾ {
يَأْكُلُ	مضارع مرفوع وعلامة رفع الضمة	سَبْعٌ	أسم ظاهر	
أَفْتُونِي	أمر مبني علي حرف النون	واو الجماعة	ضمير متصل مبني علي السكون في محل رفع فاعل	
تَعْبُرُونَ	مضارع معرب مرفوع	واو الجماعة	ضمير متصل	
قَالَ	ماضي مبني علي الفتح	واو الجماعة	ضمير متصل	قَالُوا أَضْغَثُ أَحْلَمٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ ﴿٤٤﴾
قَالَ	ماضي مبني علي الفتح	الذي	أسم الموصول مبني في محل رفع فاعل	وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ

نجا	ماضٍ مبني علي الفتح المقدرة علي الالف	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أَنْبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ﴿٤٥﴾
أذكر	ماضٍ مبني	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَعْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخْرَىٰ يَأْسِتُ لَعَلَّيْ أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٤٦﴾
أنبئكم	مضارع مرفوع	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر	
أرسلون	أمر مبني علي حذف النون	واو الجماعة	ضمير متصل	
أفتنا	أمر مبني علي حذف حرف العلة	ضمير مستتر تقديره أنت	ضمير مستتر	
يأكلهن	مضارع معرب	سبع	أسم ظاهر	
أرجع	مضارع مرفوع	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر	
يعلمون	مضارع مرفوع	واو الجماعة	ضمير متصل	
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر	
تزرعون	مضارع مرفوع وعلامة الرفع ثبوت النون	واو الجماعة	ضمير متصل	
حصدتم	ماضٍ مبني علي السكون	تاء الفاعل	ضمير متصل	
ذروه	أمر مبني علي حذف النون	واو الجماعة	ضمير متصل	
تأكلون	مضارع مرفوع وعلامة الرفع ثبوت النون	واو الجماعة	ضمير متصل	
يأتي	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة علي الياء	سبع	أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	
يأكلن	مضارع مبني علي السكون	نون النسوة	ضمير متصل في محل رفع فاعل	ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصِنُونَ ﴿٤٨﴾

ضمير متصل	واو الجماعة	مضارع مرفوع بثبوت النون	تحصنون	
ضمير متصل	تاء الفاعل	مضارع مرفوع وعلامة الرفع ثبوت النون	قدمتم	
أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	عام	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء	يأتي	ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعَصِرُونَ ﴿٤٩﴾
أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الناس	مضارع مبني للمجهول	يُغَاثُ	
ضمير متصل	واو الجماعة	مضارع مرفوع وعلامة الرفع ثبوت النون	يعصرون	
أسم مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الملك	ماضي مبني على الفتح	قال	وَقَالَ الْمَلِكُ أَتَنْوِينِي بِهِ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ أَرْجِعْ إِلَى رَبِّكَ فَسَأَلَهُ مَا بَالَ النِّسْوَةِ الَّتِي قَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿٥٠﴾
ضمير متصل	واو الجماعة	أمر مبني على حذف النون	أتتوني	
أسم ظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الرسول	ماضي مبني على الفتح	جاءه	
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره هو	ماضي مبني على الفتح	قال	
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره أنت	أمر مبني	ارجع	
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره أنت	فعل أمر	اسأله	
ضمير متصل	النون النسوة	ماضي مبني على السكون	قطعن	
ضمير مستتر	ضمير مستتر تقديره هو	ماضي مبني على الفتح	قال	قَالَ مَا خَطْبُكُمْ إِذْ رَوَدْتَنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ قُلْنَ حَشَشَ لِلَّهِ مَا عَلَّمْنَا عَلَيْه مِنْ
ضمير متصل في محل رفع فاعل	نون النسوة	ماضي مبني على السكون	راودتن	
ضمير متصل	النون النسوة	ماضي مبني على السكون	قلن	

ما علمنا	ماضٍ مبني علي الفتح	نا الفاعلين	ضمير متصل
قالت	ماضٍ مبني والتاء للتأنيث	آمرأتُ	أسم ظاهر
ححصص	ماضٍ مبني	الحقُّ	أسم ظاهر
راودتهُ	ماضٍ مبني علي السكون	تاء المتكلم	ضمير متصل في محل رفع فاعل
لِيَعْلَمَ	مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر
أَخُنْهُ	مضارع مجزوم	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر
لا يهدي	مضارع مرفوع	ضمير مستتر تقديره هو	مبني
أُبرِئُ	مضارع مرفوع	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر
ما رِحِمَ	ماضٍ مبني علي الفتح	ري	أسم ظاهر
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	الملكُ	أسم ظاهر
أستخلصهُ	مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	ضمير مستتر تقديره أنا	ضمير مستتر
كلمة	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر
قال	ماضٍ مبني علي الفتح	ضمير مستتر تقديره هو	ضمير مستتر
أجعل	فعل أمر مبني علي السكون	ضمير مستتر تقديره أنت	ضمير مستتر

سوءٌ قَالَتْ أَمْرَاتُ الْعَرِيزِ
الْفَنَ حَصَّصَ الْحَقُّ أَنَا
رَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ
الْصَّادِقِينَ ﴿٥١﴾

ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ
وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ
﴿٥٢﴾

وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنْ نَفَّسَ
لَأَمَارَةٌ بِالسَّوءِ إِلَّا مَا رَجِمَ
رَبِّي إِنْ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥٣﴾

وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتِي بِهِ؟
أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَّمَهُ
قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ
أَمِينٌ ﴿٥٤﴾

قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ
الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ
﴿٥٥﴾

الخاتمة:

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات على أن وفقني في إخراج هذا البحث بشكله الحالي، والذي يكمن تحت عنوان الفعل وفاعله دراسة تطبيقية إحصائية في سورة يوسف، حيث تناول البحث في الفصل الأول التعريف بالفعل والفاعل وأنوعهما وأحكامهما ، والفصل الثاني بين يدي سورة يوسف والمشاهد القرآنية في سورة يوسف، والفصل الثالث تناول البحث الجانب الإحصائي والجانب التطبيقي في سورة يوسف.

وقد خلصت الدراسات بنتائج وتوصيات:

أولاً: النتائج :

1. احتوت سورة يوسف علي عدد من الفعل والفاعل ونائبه التي من شأنها ان تفيد الباحث وتثري معرفته بالنحو.
2. أيضاً احتوت سورة يوسف كثير من الدلائل والمعاني اللغوية التي تفيد الدارسين في فهم القواعد النحوية والبلاغية.
3. الفعل في النص القرآني له معني مختلف وخصوصية في الوظيفة.
4. الاهتمام بالجانب التطبيقي النحوي في آيات القرآن الكريم يساعد علي فهم معانيها.
5. ورد الفاعل بصوره المتنوعة في سورة ويوسف أكثرها الأسم الظاهر .
6. ورد الفعل بأنوعه الثلاث الماضي المضارع الأمر .

ثانياً:التوصيات :

بعد الدراسة التطبيقية علي سورة يوسف توصي الباحثة بالآتية :

1. دراسة الأفعال المجردة والمزيدة ومعاني الزيادة في سورة يوسف.
2. دراسة الأبنية الصرفية للفعل في سورة يوسف
3. دراسة التوابع في سورة يوسف .
4. دراسة النواسخ في سورة يوسف.
5. دراسة المجرورات في سورة يوسف .
6. دراسة منصوبات الأسماء في سورة يوسف .
7. دراسة الافعال من ناحية صرفية .

فهرس الآيات

رقم الصفحة	الآية	الآية
سورة البقرة		
20	22	(وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً...)
20	176	(نَزَّلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ..)
31	210	(وَقُضِيَ الْأَمْرُ)
15	233	(وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ)
21	235	(وَلَا تَعَزَّمُوا عُقَدَةَ النَّكَّاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ...)
سورة آل عمران		
36	35	(إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ)
16	104	(وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ)
15	181	(سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا)
سورة الأنعام		
15	121	(وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ)
سورة الأعراف		
15	161	(سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ)
سورة التوبة		
28	6	(وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ)
سورة هود		
15	107	(إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِمَا يَرِيدُ)

سورة يوسف

8	1	(الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ)
9	2-1	(الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا)
37	2	(إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ)
37 ، 8	3	(نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ)
37 ، 10	4	(إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا)
37	5	(قَالَ يَبْنَئِي لَأَنْقُصُ رُءْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ ...)
38	6	(وَكَذَلِكَ يَجْنِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ...)
11 ، 9	7	(لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلْسَّالِفِينَ)
38	8	(إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا أَيْنَا مِنَّا ...)
38	9	(أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ ...)
38	10	(قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقُوَّةُ فِي غَيْبَتِ الْجَبِّ ...)
39	11	(قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ ...)
39	12	(أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ)
39	13	(قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ، وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ ...)
39	14	(قَالُوا لَيْنَ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ ...)
40	15	(فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ، وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ ...)
40	16	(وَجَاءَ وَآبَاهُمُ عَشَاءً يَبْكُونَ)
40	17	(قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا ...)
41	18	(وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ ...)
41	19	(وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ ...)

41	20	(وَشَرَّوهُ بِشَمَنِ بَحْسِ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ)
42	21	(وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ ...)
42	22	(وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ ۖ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ...)
43-42	23	(وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ ۖ وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ ...)
43	24	(وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ ۖ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ۖ ...)
43	25	(وَأَسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ ۖ مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْأَبَابِ ...)
44-43	26	(قَالَ هِيَ رَوَدْتَنِي عَنْ نَفْسِي ۖ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا ...)
44	27	(وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ ۖ قَدْ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ...)
44	28	(فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ ۖ قَدْ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ ۖ مِنْ كَيْدِكُنَّ ۖ إِنَّ كَيْدَكُنَّ ...)
44	29	(يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا ۖ وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ ...)
45-44	30	(وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ ۖ ...)
45	31	(فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكًا ...)
46-45	32	(قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ ۖ وَلَقَدْ رَوَدْتُهُ ۖ عَنْ نَفْسِهِ ۖ ...)
46	33	(قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ...)
46	34	(فَأَسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ ۖ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ ۖ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ...)
46 ، 35	35	(ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ ۖ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَجْنُهُ ۖ)
47	36	(وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا ...)
47	37	(قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ ۖ إِلَّا نَبَأُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ ۖ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ...)
48	38	(وَاتَّبَعَتْ مَلَّةَ ۖ أَبَائِي ۖ إِبْرَاهِيمَ ۖ وَإِسْحَاقَ ۖ وَيَعْقُوبَ ...)
48	40	(مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ ۖ إِلَّا أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ ۖ وَآبَاؤُكُمْ ...)

49	41	(يَصْحَبِي السِّجْنِ أَمَا أَحَدُكُمْ فَيَسْتَقِيَ رَبَّهُ خَمْرًا...)
49	42	(وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ...)
49	43	(وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ...)
49	44	(قَالُوا أَضْغَثٌ أَحْلَمٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَمِ بِعَالِمِينَ...)
50	45	(وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّتِهِ أَنَا أَنْبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ)
50	46	(يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ...)
50	47	(قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابًّا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ...)
51-50	48	(ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ...)
51	49	(ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ)
51	50	(وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتِنِي بِهِ... فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ...)
52-51	51	(قَالَ مَا خَطْبُكَ إِذْ رُودتُّنَّ يُوسُفُ عَنِ نَفْسِهِ...)
52	52	(ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَتَى لَمْ أَخْنُهَا بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ...)
52	53	(وَمَا أُبْرِيئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ...)
52	54	(وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتِنِي بِهِ... اسْتَخْلَصَهُ لِنَفْسِي...)
52	55	(قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْكُمْ...)
12	56	(وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ)
12	67	(وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ)
12	76	(كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ)
12	90	(إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ)
15	98	(سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي)
سورة إبراهيم		
35	45	(وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ)

سورة الاسراء		
1	88	(قُلْ لَّيْنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ)
سورة مريم		
16	26	(فَكُلِّي وَأَشْرِبِي وَقَرِّي عَيْنًا)
سورة الزمر		
8	23	(اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا)
سورة الجاثية		
34	14	(لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)
سورة الرحمن		
35	37	(فَإِذَا أَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ)
سورة المنافقون		
15	11	(وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا)
سورة الإنشاق		
29	1	(إِذَا السَّمَاءُ أَنْشَقَّتْ)
سورة الضحى		
15	5	(وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى)
سورة العلق		
16	1	(اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ)
سورة الإخلاص		
16	3	(لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُؤَلَدْ)

فهرس الأءاءس

رقم الصفحة	طرف الءاءس
8	(عن مصعب بن سعد عن أبة سعد بن أبى وقاص فى قو له عزوجل...)
8	(قال عوض بن عبء الله ملاء أصحاب رسول الله فقالوا: ىارسول الله ءءنا...)
9	(علموا أقاربكم سورة ىوسف...)
35	(لا ىزنى الزانى ءىن ىزنى وهو مؤمن...)

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر: القرآن الكريم.

ثانياً: الكتب (المراجع)

- احمد بن الحسين بن الخباز ، توجيه اللمع ، - الطبعة الأولى - دار السلام للطباعة والنشر .
- احمد قبش ، الكامل في النحو وال صرف والإعراب ،النشر دار الرشيد. دمشق- بيروت 1974م .
- رضى الدين محمد بن الحسن ، شرح الكافية ، الناشر دار الكتب العلمية بيروت سنة 2007م .
- صبري إبراهيم ، الكافي في النحو، القاير :دار المعارف للنشر 1993م .
- الطاهرة بن عاشرة رحمه الله ، أسلوب القصة المعجزة ، الأسلوب القصصي المعجز.
- عاصم وآخرون ، شرح ابن عقيل الألفية ابن ملك ، دار جامعة الإمام محمد بن سعود للطباعة .
- عباس حسن ، النحو الوافي ، دار المعارف للطباعة
- عبد الحميد مصطفى السيد ولطيفة إبراهيم النجار ، النحو العربي ، دار القاير للنشر - الطبعة الاولي 2007م .
- عبد الكريم الريان التكريتي ، توضيح قطر الندى - الطبعة الأولى دار الشؤون الإسلامية للنشر .
- عبد الله بن علي يصفر ، عبر ودلالات من سورة يوسف ، - ط / 1 .
- عبد المجيد طهماز ، لوجي والنبوة والعلم في سورة يوسف ، ط 1 - 8

- عبدالله الديلواني ، الوافي في قواعد النحو و الصرف ، النشر (د.ت) 1428-
2007م
- عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، الجامع لأحكام القرآن - ج 1
- عبود احمد الخزرجي ، تنوير الأذهان بمواضيع القرآن
- عثمان قدرى مكنسي ، تأملات تربوية في سورة يوسف
- علي محمود النابي ، الكامل في النحو والصرف ، ، دار النشر: مطبعة
البردي - القاهرة - ت/ 2003م .
- محمد حماسة عبداللطيف وآخرون ، النحو الاساسي ، دار الفكري العربي
لنشر مدينة النصر - تاريخه 2005م.
- محمد سعيد ربيع الغامدي ، توجيه الشاهد القرآني.
- محمد محي الدين ، شرح بن عقيل ، دار القرآن الكريم للطباعة
- يوسف مصطفى البشاري و محمد محمد عطا ، القواعد الأساسية في النحو
والصرف - دار القاهرة - الأميرية - تاريخه 1977م .
- الدكتور/ فاضل فتحي والي - النحو الوظيفي - دار الاندلس للنشر - ت:
1426هـ - 2005م.
- الأمام أبن محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن
هاشم الانصاري ، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، المصري -
دار الطلائع - 2004م.
- الأمام جمال الدين عبدالرحمن بن يوسف بن هشام الأنصاري - شرح قطر
الندى وبل الصدى - الطبعة الثانية - دار الكتب العلمية بيروت - لبنان -
1420هـ - 2000م.

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوعات
ب	الآية
ج	الإهداء
د	الشكر والعرفان
هـ	مستخلص البحث عربي
و	مستخلص البحث انجليزي
خطة البحث	
1	-المقدمة.
2	-أسباب إختيار مشكلة الدراسة.
3	-أهمية الدراسة.
3	-أهداف الدراسة.
3	-منهج وأدوات الدراسة.
3	-حدود الدراسة
4	-مصطلحات الدراسة.
5	-هيكل البحث
تمهيد: بين يدي سورة يوسف	
6	سبب التسمية
6	التعريف بالسورة
7	مِحور مواضيع السورة
8	سبب نزول السورة
9	فضل سورة يوسف
9	فوائد سورة يوسف
10	الفرق بينها وبين قصص الأنبياء

10	أهم أغراضها
12	أسلوب السورة المعجز
الفصل الأول: الفعل وفاعله	
13	المبحث الأول: التعريف بالفعل وأنواعه وأحكامه.
25	المبحث الثاني: التعريف بالفاعل وأنواعه وأحكامه.
الفصل الثاني: نائب نائب الفاعل والجانب التطبيقي	
31	المبحث الأول: التعريف بنائب الفاعل وأحكامه وأسبابه.
37	المبحث الثاني: الجانب التطبيقي في سورة يوسف.
53	الخاتمة
53	النتائج
54	التوصيات
61	المصادر والمراجع
الفهارس	
55	فهرس الآيات القرآنية
60	فهرس الأحاديث
63	فهرس الموضوعات