

الآية

﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ
اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ
الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا
وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ
تُوعَدُونَ﴾

صدق الله العظيم
سورة فصلت، الآية (30)

الإهداء

إلى ملاكي في الحياة .. إلى معني الحب و معني الحياة و التفاني .. إلى بسمّة الحياة و سر الوجود

إلى من كان دعائها سر نجاحي و حنانها بلسم جراحي إلى أغلى الحبايبأمي الحبيبة

إلى من كلفه الله بالهبة و الوقار .. إلى من علمني العطاء بدون إنتظار .. إلى من احمل إسمه بكل افتخار .. أرجو

من الله أن يمد في عمرك لترى ثماراً قد حان قطفها بعد طول انتظار و ستبقى كلماتك نجوم أهتدي بها اليوم و في

الغد و إلى الأبد...والدي العزيز

إلى من كانوا يضيئون لي الطريق و يساندوني و يتنازلون عن حقوقهم لإرضائي و العيش في هناء

أحبكم حباً لو مر على أرض قاحلة لتفجرت منها ينابيع المحبةإخواني

إلى الأخوه الذين لم تدهم أمي .. إلى من تحلو بالإخاء و تميزو بالوفاء و العطاء إلى ينابيع الصدق الصافي إلى

من معهم سعدت ، و برفقتهم في دروب الحياة الحلوة و الحزينة سرت إلى من.....

كانو معي على طريق النجاح و الخير

إلى من عرفت كيف أجدهم و علموني ألا اضيعهم أساتذتي

إلى كل من سقط من قلبي سهواً

الشكر و العرفان

في مثل هذه اللحظات يتوقف اليراع ليفكر قبل أن يخط الحروف ليجمعها في كلمات تتبعثر الأحرف و عبثاً أن يحاول تجميعها في سطوراً كثيرة تمر في الخيال ولا يبقى لنا في نهاية المطاف إلا قليلاً من الذكريات و صور تجمعنا برفاق كانوا بجانبنا

فواجب علينا شكرهم ووداعهم و نحن نخطو خطوتنا في غمار الحياة و نخص بالجزيل الشكر والعرفان إلى كل من أشعل شمعته في دروب عملنا وإلى من وقف على المنابر وأعطى من حصيلة فكره لينير دربنا ...

إلى الأساتذة الكرام في كلية التربية- قسم اللغة العربية -جامعة السودان للعلوم و التكنولوجيا ونتوجه بالشكر الجزيل إلى الدكتور/ محمد عبد القادر المكي على إشرافه لهذا البحث فجزاه الله عنا كل خير و له منا كل التقدير والإحترام ...

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	اية قرآنية
ب	الإهداء
ج	الشكر و العرفان
و	فهرس المحتويات
	الإطار العام للبحث
1	المقدمة
1	مشكلة البحث
2	أهمية البحث
2	أهداف البحث
2	منهج البحث
2	هيكل البحث
الفصل الأول	
القيم	
3	في مفهوم القيم
3	القيمة لغة
4	القيمة في الإصلاح
4	خصائص القيم عامة
5	خصائص القيم الإسلامية
6	تصنيف القيم
7	أهمية القيم في حياة البشر
8	علاقة القيم والثقافة
9	تصنيفات القيم
10	القيم في الاسلام
13	الاتجاه الاجتماعي في تفسير مصادر القيمة
13	القيم وكيفية التعرف عليها
14	دراسة القيم في علوم الانسان
15	الفلسفة والقيم
17	مفهوم القيم عند دوركيم
18	مفهوم القيم عند ماكس خير
18	مفهوم القيم في علم النفس

19	وظائف القيم ومصادرها
20	خصائص القيم
الفصل الثاني الدراسات السابقة	
24-21	الدراسات السابقة
الفصل الثالث مفهوم الشعر	
25	مقدمة عن الشعر
25	تعرف الشعر
26	إصطلاحاً
27	مقومات القصيدة الشعرية
28	الأدب السوداني
28	مراحل تطور الأدب السوداني
28	رأياً : مملكة الفونج الإسلامية: (1505-1821)
29	ثانياً: العهد التركي (1821-1885)
30	ثالثاً: عهد المهديّة (1885-1898)
31	الأسس الشعرية
35	انماط الدوبياي
37	نشأة الشاشاي
38	الشعر السوداني أغراضه وموضوعاته
38	المدح العام والفخر
39	مدخل في معنى الغزل والجمال
42	الصور والأخيلة عند الشاعر الشعبي السوداني
45	الملحمة العربية بين ملاحم الأمم
52	خطرات في ادب الملاحم
53	نماذج من شعر الملاحم
56	ماهي القصة
58	العنصر السائد في القصة
59	فن القصة القصيرة
63	ما بين الملحمة و القصة

الفصل الرابع القيم التربوية في ملحمة طه و ريا	
65	طه
67	ريا
الباب الخامس النتائج والتوصيات	
93	النتائج
93	التوصيات
94	المراجع

المستخلص

تتناول هذا البحث القيم التربوية في شعر الملاحم (طه وريا) نموذجا وكان من أهدافه معرفة القيم والقيم التربوية وإبراز القيم الموجودة في ملحمة طه وريا.

اتبع الباحثون المنهج الوصفي، وتوصلت هذه الدراسة إلى عدد من النتائج انه للقيم مفاهيم مختلفة تختلف حسب رؤية المجتمع أو العلم المعين نحو (القيم في الفلسفة - القيم في علم الاجتماع - الإسلام). والملحمة الشعرية ما هي إلا سرد لحادثة أو مجموعة حوادث بأسلوب جميل ومنظم.

Abstract

This research dealt with the values of education in the poetry of the epics (Taha and Ria) model and was one of its objectives to know the values and educational values and highlight the values found in the epic of Taha and Ria.

The researchers followed the descriptive approach, and this study reached a number of results that the values of different concepts vary according to the vision of the society or the specific science towards (values in philosophy - values in sociology - Islam). The poetic epic is only an account of an incident or set of incidents in a beautiful and orderly manner..

And finally the extraction of educational values in the greatest epics in the Sudanese poetry, namely the epic (Taha - Ria).