فاعلية إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات المرحلة الابتدائية

د/ عواطف حسن علي عبد المجيد [1]. أ. مها عبد العالي هدهيدالعوفي [1]
جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

المستخلص:

هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية استخدام استراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي، وتحديد أسس بناء إستراتيجية لعب الأدوار.ولتحقيق الهدف تم استخدام المنهجين الوصفي وشبه التجريبي. وقد تكون مجتمع الدراسة من تلميذات الصف السادس بالمرحلة الابتدائية بمنطقة المدينة المنورة ،ومعلمات اللغة العربية لبيان وجهه نظرهن في تحديد الأخطاء الأكثر شيوعاً لدى التلميذات ومعرفة أسبابها, وقد تمثلت أدوات الدراسة في الاستبانة لتحديد الأخطاء الإملائية الشائعة، وكذلك اختبار لقياس مستوى التلميذات ومدى وقوعهن في الأخطاء الإملائية الشائعة، ودليل للمعلمة يساعدها على تدريس موضوعات الإملاء وفقا لإستراتيجية لعب الأدوار، وعددا من الأساليب والمعالجات الإحصائية.وبعد إجراء المعالجات المناسبة توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

وجود أخطاء إملائية شائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي من وجهة نظر معلمات اللغة العربية بالصف السادس الابتدائي.وأن أكثر الأخطاء الإملائية شيوعاً لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي من وجهة نظر المعلمات تتمثل في إسقاط (أل) الشمسية كلها عند دخول حروف العطف أو الجر عليها، وأن أقل الأخطاء الإملائية شيوعاً تتمثل في زيادةُ ألف التنوين في غيرِ موضعها. ومعظم أسباب الأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي من وجهة نظر المعلمات تتمثل في كثرةُ عدد التلميذات في الفصولِ، وأن أقل أسباب الأخطاء الإملائية يتمثل في عدم القدرة على استيعاب القواعد الإملائية في المراحلِ المبكرة من التعليم.

ABSTRACT

This study aim to know The Effectiveness of role-playing games strategy in the treatment of common spelling errors among sixth grade female students in Al-Madinah Al-Munawarah, and also to determine the common spelling errors among the students, also it aims to build the strategy of role-playing games, and to achieve these goals, the researcher used the descriptive and semi-experimental methods, the study society composed of the sixth grade female primary students in general public schools in Medina, also the research society composed of primary Arabic language female teachers in Medina, to show their own point of view in determining the common spelling mistakes among sixth's grade female students and to know its causes, the research was applied on a ccount of 45 female students of sixth grade from the eighty fifth primary school in medina, and were distributed into two groups 23 student for experimental groups and taught by the Strategy of role-playing games and the other controlled group composed of 22 students taught by the normal method, the research tools was a questionnaire to determine the common spelling errors among sixth's grade female students, and also a test to measure their level and how often did they fall in common spelling mistakes, a pre-test and post-test for reliability and validity, also the teachers' guide book help

her to teach spelling topics according to the role-game strategy. The researcher used many statistical methods to treat the data.After complete the suitable statistical treatment, the researcher concluded many results :There is a common spelling mistake among sixth grade female students from Arabic teacher points of view. The most common mistakes were removing "AL" at all when entering the conjunction, or prepositions. And the fewer common mistakes were in adding "A" inappropriately. The main causes for common spelling mistakes in the sixth grade female students according to the teacher own point of view is the large number of female students in the classroom. And the fewer causes represented in misunderstanding the spelling roles in early stage of education.

مقدمة:

اللغة هي الأم التي تنسج شبكة الوفاق بين أفراد المجتمع وجماعته ونظمه ومؤسساته وقيمه ومعتقداته فلا وفاق بدون لغة ولا مجتمع بدون وفاق،واللغة منهج التفكير ونظام للاتصال والتعبير،فثقافة كل مجتمع كامنة في لغته،معجمها ونحوها وصرفها ونصوصها وأدبها.

وإن مشكلة الضعف الإملائي, مشكلة طالما أقلقت المعلمين،وأولياء الأمور،وطبقة كبيرة من المثقفين،وما أسباب هذا القلق إلا لمعرفتهم بأهمية الإملاء. واعتماداً على ما سبق من هذه الأهمية للإملاء،تأتي أهمية العناية والاهتمام بتدريسه خاصة في المرحلة الابتدائية التي تشكل أهم فترات التعليم في حياة التلاميذ, حيث يكتسبون فيها المهارات الأساسية في اللغة العربية،تلك المهارات التي تمكنهم فيما بعد من التقدم في الدراسة والسير فيها بنجاح (أحمد،2008م،ص253).

ويعد لعب الأدوار أحد الإستراتيجيات التدريسية التي تعتمد على نشاط التلاميذ،وتدفعهم إلى التخلي عن دورهم التقليدي في استقبال المعلومات وحفظها،حيث يقوم التلاميذ بتقمص أدوار بعض الشخصيات ومن خلال هذا اللعب يكتسبوا الكثير من المعلومات والاتجاهات والمهارات (جابر, 2008م ،ص88).

ويقصد بلعب الدور كما يرى الشعلان (1430) " بأنه أحد أساليب التعليم والتدريب الذي يمثل سلوكا حقيقيا في موقف مصطنع،حيث يقوم المشتركون بتمثيل الأدوار التي تسند إليهم بصورة تلقائية،وينغمسون في أدوارهم حتى يظهروا الموقف كأنه حقيقة " (ص129).

مشكلة الدراسة :

تتحدد مشكلة الدراسة في ضعف مستوى تلميذات الصف السادس بالمرحلة الابتدائية في الإملاء،وفي محاولة لعلاج هذه المشكلة تحاول الدراسة الإجابة عن السؤال الرئيس:

ما فاعلية إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ؟

ويتفرع عن السؤال الرئيس الأسئلة التالية :

أ- ما الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ؟ما الأسس التي ينبغي مراعاتها عند تطبيق استراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ؟

ب- ما فاعلية استخدام استراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ؟

فروض الدراسة :

أ- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلميذات المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي.

ب- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية (اللاتي يدرسن موضوعات الإملاء وفقاً لاستراتيجية لعب الأدوار) ومتوسط درجات تلميذات المجموعة الضابطة (اللاتي يدرسن موضوعات الإملاء وفقاً للطريقة التقليدية).

ج- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية (اللاتي يدرسن موضوعات الإملاء وفقاً لاستراتيجية لعب الأدوار) في الاختبار قبل وبعد تطبيق استراتيجية لعب الأدوار.

أهداف الدراسة :

أ- تحديد الأخطاء الإملائية الأكثر شيوعا لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي.

ب-تحديد أسس بناء استراتيجية لعب الأدوار.

ج-بيان مدى فاعلية استراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي

أهمية الدراسة :

أ- التعرف على الأخطاء الإملائية الأكثر شيوعاً لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي لما لها من تأثير على مستواهن, ليس فقط في مادة الإملاء, بل في جميع المواد التعليمية الأخرى.

ب-علاج الأخطاء الإملائية الشائعة التي تعاني منها تلميذات الصف السادس بالمرحلة الابتدائية والتي تعد ركيزة أساسية في تعليم التلميذات (عن طريق استخدام استراتيجية لعب الأدوار).

تعريف المصطلحات:

الإملاء :

التعريف الاصطلاحي : ويعرفه عطا (1999م) : "بأنه رسم الكلمات والحروف رسماً صحيحاً على حسب الأصول المتفق عليها،أو هي الأداة الرمزية للتعبير عن الفكرة رسماً إملائياً يضمن سلامة الكتابة،وصحتها،ووضوحها " (ص 191).

التعريف الإجرائي :يقصد به في هذه الدراسة أنه فرع من فروع اللغة العربية مقرر على التلميذات في المرحلة الابتدائية،يقوم بتدريب التلميذات على الكتابة الصحيحة إملائيا للكلمات والحروف وفقاً للقواعد المتفق عليها.

الفاعلية:

عرفها زيتون(2003)"بأنها القدرة على إنجاز الأهداف لبلوغ النتائج المرجوة ,والوصول إليها بأقصى حد ممكن " (ص55).

التعريف الإجرائي :

التغير الإيجابي والتحسن الإملائي لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي،الناتج عن تدريسهن الإملاء والتركيز على الأخطاء الإملائية الشائعة لديهن،وفقاً لاستخدام استراتيجية لعب الأدوار.

الاستراتيجية :

عرفها شحاتة،والنجار (1424) : "بأنها مجموعة من الإجراءات والممارسات التي يتبعها المعلم داخل الفصول, للوصول إلى مخرجات" (ص39).

التعريف الإجرائي: ويقصد بها الخطوات والإجراءات والطريقة التي تتبعها المعلمة في تدريسها للتلميذات داخل الفصل،من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المخطط لتحقيقها على أفضل وجه ممكن، وفي هذه الدراسة علاج الأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس.

لعب الأدوار :

يعرفها شاذلي (2007م): "عمل منظم،يتم الإعداد له والتخطيط لتنفيذه, لكي يحقق أهدافا بعينها, يتم تحت إشراف المعلم،ولكن دور المعلم فيه لا يتعدى الإشراف والتوجيه "(ص 15).

التعريف الإجرائي:يقصد به إجراءات التعليم والتعلم التي تصمم من قبل الباحثة بحيث تتيح للتلميذات لعب أدوار مختلفة وتمثيل الموضوعات الإملائية،ويجب التخطيط لتنفيذ هذا العمل،لكي يحقق أهدافا معينة تتمثل في هذه الدراسة في محاولة علاج الأخطاء الإملائية التي تقع فيها تلميذات الصف السادس الابتدائي.

الأخطاء الإملائية الشائعة :

يقول الصيني (1994م) : " يقصد بالأخطاء الإملائية تلك الكتابات التي تخالف في رسمها القواعد الإملائية التي تم تدريسها بصورة معينة لدى الطلاب " (ص90).

التعريف الإجرائي:

هي الأخطاء التي تقعفيها تلميذات المرحلة الابتدائية (الصف السادس) في كتابة الكلمات و رسم الحروف،حيث تكون كتاباتهن مخالفة للقواعد الإملائية, مما يحدث خطأ في هذه الكتابة بالشكل الصحيح ولفظها وفهم معناها.

الإطار النظري

وإذا كانت القواعد النحوية وسيلة إلى صحة الكتابة من النواحي الإعرابية والاشتقاقية،فإن الإملاء وسيلة إليها ,من حيث الصورة الخطية.وتستطيع أن تدرك منزلة الإملاء بوضوح, إذا لاحظنا أن الخطأ الإملائي يشوه الكتابة, و قد يعوق فهم الجملة بالشكل الصحيح.

الأهداف العامة لتعليم مادة الإملاء في المرحلة الابتدائية:

أ- يرسم التلميذ صورة صحيحة للكلمة, و تقوى ملاحظته للفروق بين الحروف المتشابهة في الرسم.

ب-يعتاد حُسن الاستماع, و يدرك الفروق الدقيقة بين مخارج الحروف.

استراتيجية لعب الأدوار

يحمل لعب الأدوار في المواقف التعليمية معنى التمثيل و الدراسة الحالية ستعرف هذه الاستراتيجية انطلاقاً من هذا المفهوم حيث يرى الكيلاني (2011م)"يعتمد هذا الأسلوب على طبيعة المادة الدراسية وعلى ابتكارية المشرف الأكاديمي،ومهارته، إضافة إلى خبرة الطلبة ومستواهم العلمي, و يتم تشجيع المشاركين على التفكير في المناقشات المناسبة لأدوارهم،و بعد الانتهاء من تمثيل الأدوار يجري استطلاع للآراء وتحليل المواقف, وبذلك يتم تعزيز فهم المادة الدراسية"(ص222-223)

ولعب الأدوار "عمل فني منثور أو منظوم يقوم على عرض أحداث حقيقة أو خيالية عرضاً علمياً ،بإبراز بعض الجوانب الإيجابية أو السلبية للأفكار أو السلوك،" (الخوالدة ,و عيد،2001, ص309). وتكمن أهمية إستراتيجية لعب الأدوار في كونها تساعد التلاميذ على تمثيل المواقف التعليمية،و كذلك تساعدهم على التعرف على الأحاسيس الشخصية داخل عالمهم الاجتماعي و بذلك تصبح تنمية للبعد الاجتماعي و كذلك البعد النفسي من حيث تعزيز ثقتهم بأنفسهم،إضافة للجانب التعليمي(أحمد،2007م،ص84).

ويشير شحاته (2002م،ص37) أن تقمص الأدوار مدخل حيوي للتدريس ومهم يمكن أن يتم بتحويل الفصل إلى مسرح يمارس فيه كل تلميذ دوراً،و يتصرف بناء على أبعاد هذا الدور, سواء اتخذ التمثيل مواقف اجتماعية يتحرك من خلالها التلاميذ, أم مواقف تاريخية لشخصيات لها أبعادها الحضارية أو السياسية أو العسكرية أو الدينية ومن خلال هذه المواقف يمارس التلاميذ اللغة في جو يقترب بهم من مواقف الحياة العادية التي يعيشونها.

خصائص نمو تلميذات الصف السادس وعلاقتها بتعلم الإملاء:

إن الغاية من التربية في المرحلة الابتدائية هي مساعدة التلاميذ والتلميذات على النمو المتكامل،المتطور،لذلك كان من الضروري معرفة خصائص نمو التلميذات لأن الوقوف على تلك الخصائص يساعد على معرفة ميول التلميذات و قدراتهن و بالتالي توظيفها بالشكل الصحيح (آذارعبدالله ,2010م،ص19).

وفيما يلي عرض لأبرز خصائص النمو لهذه المرحلة وعلاقتها بتعليم اللغة العربية عامة و الإملاء بشكل خاص :

- **خصائص النمو الجسمي و الحسي:**

نلاحظ استمرار النمو الجسمي في هذه الفترة من عمر التلميذة و لكنه يكون بطيئاً وتعد هذه الفترة فترة هدوء نسبي،فأجزاء الجسم،تستمر في النمو ببطء فيما بين سن السادسة و الثانية عشر،و لكن مجموع التغيير يكون أصغر منه في الفترة السابقة (إبراهيم ,1984 م،ص 143).

- **خصائص النمو العقلي:**

وبذلك نقول أنه يجب العمل على توسيع الاهتمامات العقلية و تنمية حب الاستطلاع والمعرفة و العمل على نمو المفاهيم قبل العمل على تكديس المعلومات في عقول التلميذات،و كذلك تنمية الابتكار عند التلميذات من خلال تعلم التمثيل وعرض الأدوار التعليمية عليهن (زهران،1995 م ,ص270).

خصائص النمو اللغوي:

نلاحظ أنه يتضح تقدم النمو اللغوي في هذه المرحلة في كلام التلميذة و قراءتها و كتابتها،و تزداد المقررات و تزداد فهماً و تدرك التلميذة التباين و الاختلاف القائم بين الكلمات و تدرك كذلك التماثل و التشابه اللغوي و يزداد إتقان

الخبرات و المهارات اللغوية المختلفة و يلاحظ طلاقة التعبير و الجدل المنطقي،و يجب على المربين في هذه المرحلة التدريب اللغوي السليم و العناية بتثبيت اللغة الفصحى في ذهن التلميذات (زهران،1995 م،ص 274).

خصائص النمو الانفعالي:

في هذه المرحلة تحاول التلميذة التخلص من الطفولة و الشعور بأنها قد كبرت،و هذه تعتبر مرحلة الاستقرار و الثبات الانفعالي و يطلق بعض الباحثين على هذه المرحلة اسم (مرحلة الطفولة الهادئة) و تميل التلميذة في هذه السن للمرح ،و يجب على المربين التربويين مراعاة أهمية التشجيع على الميل نحو العمل (زهران،1995, ص 275).

و تكون رعاية النمو الانفعالي لدى التلميذات عن طريق البرامج و الأنشطة التي تسهم في تفريغ ما لديهن من طاقات مثل،الإلقاء،والتعبير بحرية،كما يجب على المعلمة مراعاة الفروق الفردية بين التلميذات،و تقدير جهود التلميذات و أعمالهن،و توفير جو الأمن و اللفة والجماعة و الإخاء و على ذلك يمكن أن تعمل مواد اللغة العربية جاهدة بكل فروعها في سبيل بناء شخصية التلميذة،(آذار عبد الله،2010 م،ص 23).

- خصائص النمو الاجتماعي:

تطرد عملية التنشئة الاجتماعية في هذه المرحلة فتعرف التلميذة المزيد عن المعايير و القيم و الاتجاهات الديمقراطية و معاني الخطأ و الصواب و يزداد احتكاك التلميذة بجماعات الكبار و يزداد تأثير جماعة الرفاق و يكون التفاعل الاجتماعي مع الأقران على أشدة،و نلاحظ كذلك أنه تتغير ميول التلميذة إلى التخصص أكثر و يقل الاعتماد على الكبار وكذلك يطرد نمو الاستقلال و يلاحظ زيادة نقد التلميذة لتصرفات الكبار (زهران،1995م, 276).

الدراســـــات السابقـــة

- دراسة رسلان (1990 م) و تهدف إلى التعرف على الأخطاء الإملائية لدى طلاب جامعة السلطان قابوس واستخدم الباحث منهج تحليل المحتوى في ضوء فنيات أسلوب تحليل الأخطاء ,وقد تم اختيار مجموعة عشوائية من بين طلاب الفصل الدراسي الأول في جميع تخصصات الجامعة. أهم النتائج :أن من أكثر الأخطاء الإملائية التي وقع فيها طلاب الجامعة كانت عدم التمييز بين همزات الوصل و القطع رسماً وقع فيه جميع الطلاب يلي هذا الخطأ زيادة حرف أو نقصه ثم رسم الهمزة و يليه إبدال حرف بحرف.

- دراسة فايزة (1997 م) وتهدف هذه الدراسة إلى الاستفادة من مزايا أسلوب تمثيل الدور في تدريس مقرر العبادات لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي و قياس فاعلية تدريس العبادات باستخدام أسلوب تمثيل الدور في تمكين التلاميذ من التحصيل لدروس العبادات و أدائهم العملي للعبادات. وأظهرت النتائج :وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية في تحسين التحصيل لدى المجموعة الضابطة و كان عدد التلاميذ الذين بلغوا درجة التمكن في المجموعة التجريبية هم 28 تلميذاً بنسبة 70% مما يدل على تفوق التلاميذ الذين وصلوا إلى درجة التمكن في المجموعة التجريبية على تلاميذ المجموعة الضابطة.

- دراسة خضر،ونجوى خليل (1999م) تهدف إلى إعداد برنامج للعب الأدوار يستهدف تنمية المستوى اللغوي لأطفال الروضة،واختبار فعالية البرنامج في تحسين الأداء اللغوي بالطرق الإحصائية المتاحة،وتوجيه أنظار القائمين على تربية

الطفل في مرحلة رياض الأطفال والسنوات الأولى من مرحلة الابتدائية إلى أهمية هذا النموذج من اللعب في تنمية المستوى اللغوي.

أهم نتائج الدراسة : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المستوى اللغوي للمجموعة التجريبية والضابطة لصالح التجريبية،وكذلك وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات المستوى اللغوي للعينة التجريبية للتطبيق القبلي والتطبيق البعدي لصالح التطبيق البعدي.

– فهمي (2002 م) تهدف إلى توضيح أثر استخدام لعب الدور على تحصيل تلميذات الصف الثالث الإعدادي للقواعد النحوية وكذلك أثرها على اتجاه التلميذات نحو القواعد النحوية ومعرفة العلاقة بين تحصيل التلميذات للقواعد النحوية واتجاهاتهن نحوها وأثبتت النتائج أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار التحصيلي القبلي بين المجموعتين التجريبية والضابطة.

التعليق على الدراسات السابقة :

بعد الإطلاع على الدراسات السابقة اتضح وجود ضعف إملائي لدى التلاميذ في جميع مراحلهم التعليمية الابتدائي والإعدادي والثانوي وكذلك التعليم الجامعي،وقد كانت تلك الدراسات متنوعة لا تختص بقطاع أو دولة معينة،مما يؤكد انتشار الضعف الإملائي وتدني المستوى في قواعد الإملاء في العالم العربي.

منهج الدراسة وإجراءاتها:

أ– منهج الدراسة :

استخدم البحث المنهجين الوصفي وشبه التجريبي،إذ استخدم المنهج الوصفي في جمع البيانات و مراجعة الدراسات و الأدبيات المرتبطة بالدراسة الحالية. وتشتمل عينة الدراسة على مجموعتين تجريبية و ضابطة،وتطبيق اختبار لقياس مستوى التلميذات و مدى وقوعهن في الأخطاء الإملائية قبلياً على المجموعتين.

ويمكن توضيح مخطط التصميم شبة التجريبي من خلال الشكل التالي

ب– متغيرات الدراسة تحديدها و ضبطها:

1. المتغير المستقل:والذي تمثل في استخدام إستراتيجية لعب الأدوار.
2. المتغير التابع:وتمثل في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس.

ج – مجتمع الدراسة و عينتها:

يتكون من تلميذات الصف السادس بالمرحلة الابتدائية في مدارس التعليم العام بمنطقة المدينة وهي عينة عشوائية ، إضافة لمعلمات اللغة العربية لبيان وجهة نظرهن في تحديد الأخطاء الأكثر شيوعا.

أدوات الدراسة :

الاستبانة: وقد تم توزيعها حسب العوامل التي تعود إلى طبيعة اللغة و خصائصها.

كما تم استخراج التكرارات والنسب المئوية، والمتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية لاستجابات المعلمات حول فقرات محور الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي، مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب أعلى قيم لمتوسطاتها الحسابية وحسب أقل قيم للتشتت والذي يمثله الانحراف المعياري.

المتوسطات الحسابية وترتيبها تنازلياً لاستجابات المعلمات حول محور الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي

م	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب
7	إسقاط (أل) الشمسية كلها عند دخول حروف العطف أو الجر عليها.	2.64	0.694	1
9	حذفُ حروف المد.	2.50	0.657	2
10	إسقاط همزةُ الوصل.	2.42	0.597	3
1	كتابةُ التاء المربوطة تاء مفتوحة.	2.41	0.596	4
22	كتابة الضاد ظاء.	2.41	0.713	5
2	كتابةُ الهاء في آخر الكلمة تاء مربوطة بوضعِ النقط فوقها.	2.37	0.575	6
3	كتابةُ تنوين الفتح والضم والكسر نوناً.	2.37	0.763	7
11	كتابة همزةُ الوصل همزة قطع.	2.35	0.607	8
12	كتابةُ همزة القطع وصلاً.	2.31	0.607	9
14	تركُ زيادة الألف بعد واو الجماعة.	2.29	0.623	10
19	كتابةُ الهمزة المتوسطة في غير صورتها الصحيحة.	2.28	0.684	11
18	إثبات الألف في وسطِ الكلمات التالية (لكن – ذلك – هؤلاء – هذا).	2.26	0.817	12
16	إثبات همزةُ (ابن) بين علَمَين.	2.25	0.640	13
20	كتابةُ الهمزة المتطرفة في غير صورتها الصحيحة.	2.24	0.680	14
13	كتابة (عمرو) دونَ الواو الزائدة.	2.23	0.667	15
17	حذف همزةُ (ابن) في غير موضع حذفها.	2.21	0.679	16
21	إشباع الحركة بزيادة حرف من جنسها.	2.21	0.835	17
8	زيادةُ ألف بين (أل) وحرف العطف أو الجر الذي قبلها.	2.11	0.708	18
6	إسقاط ألف (أل) القمرية عند دخول حروف العطف أو الجر عليها.	2.09	0.564	19
4	ترك ألف تنوين الفتح.	2.09	0.576	20
23	كتابة الألف المتطرفة بصورة غير صحيحة.	2.08	0.583	21
24	تنقيط الألف المقصورة التي على صورة الياء.	1.99	0.565	22

م	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب
26	زيادة سن في الكلمة.	1.61	0.709	23
25	إسقاط سن الصاد أو الضاد.	1.52	0.698	24
27	إسقاط سن من السين أو الشين.	1.45	0.726	25
15	زيادةُ ألف واو الجماعة في غير موضعها.	1.39	0.729	26
5	زيادةُ ألف التنوين في غيرِ موضعها.	1.20	0.652	27
المتوسط الحسابي العام		2.12	0.346	

يتضح من الجدول أن هناك أخطاء إملائية شائعة جداً لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي من وجهة نظر المعلمات، وقد اتضح ذلك من خلال الفقرات المرقّمة (7، 9، 10، 1، 22، 2، 3، 11، 12، 14، 19، 18، 16، 20، 13، 17، 21)، وقد جاءت هذه الأخطاء مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب أعلى قيم لمتوسطاتها الحسابية وحسب أقل قيم للتشتت والذي يمثله الانحراف المعياري على النحو التالي:

أ- إسقاط (أل) الشمسية كلها عند دخول حروف العطف أو الجر عليها.

ب- حذفُ حروف المد.

ج- إسقاط همزةُ الوصل.

د- كتابةُ التاء المربوطة تاء مفتوحة.

ه- كتابة الضاد ظاء.

و- كتابةُ الهاء في آخر الكلمة تاء مربوطة بوضعِ النقط فوقها.

ز- كتابةُ تنوين الفتح والضم والكسر نوناً.

ح- كتابة همزةُ الوصل همزة قطع.

ط- كتابةُ همزة القطع وصلاً.

ي- تركُ زيادة الألف بعد واو الجماعة.

ك- كتابةُ الهمزة المتوسطة في غير صورتها الصحيحة.

ل- إثبات الألف في وسطِ الكلمات التالية (لكن – ذلك – هؤلاء – هذا).

م- إثبات همزةُ (ابن) بين علَمَين.

ن- كتابةُ الهمزة المتطرفة في غير صورتها الصحيحة.

س- كتابة (عمرو) دونَ الواو الزائدة.

وقد تم استخدم أسلوب (ليكرت) ذو الأبعاد الثلاثة المستخدم في المحور الثاني للاستبانة ؛ وذلك لتحديد مستوى الإجابة على العبارات. حيث تم إعطاء وزن للبدائل على النحو التالي : أوافق بشدة (2) درجتان، أوافق (1) درجة واحدة، لا أوافق (صفر). ثم تم تصنيف تلك الإجابات إلى ثلاثة مستويات متساوية المدى ؛ وذلك لتحديد الحد الأعلى لهذه الخلية، وأصبح طول الخلايا وتفسير المتوسط الحسابي الموزونكالتالي :

- (من 0 إلى 0.66) : لا أوافق.
- (من 0.67 إلى 1.33) : أوافق.
- (من 1.34 إلى 2.00) : أوافق بشدة.

المتوسطات الحسابية وترتيبها تنازلياً لاستجابات المعلمات حول أسباب الأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي

م	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب
41	كثرةُ عدد التلميذات في الفصولِ.	1.86	0.402	1
48	عدم تعاونُ أسر التلميذات مع المدرسة في رفعِ مستوى التلميذات في المهاراتِ الإملائية.	1.72	0.482	2
40	العزوف عن النشاطاتِ الكتابية غير الصفية.	1.68	0.536	3
39	الضعفُ العام في القراءةِ وأساليب الكتابة.	1.57	0.550	4
45	قلة حصص مادة الإملاء في المرحلةِ الابتدائية وفي الصفوف العليا مما لا يتيحُ مجالاً للتدريب.	1.48	0.602	5
29	قواعدُ الإملاء المتعلقة بالوصلِ والفصلِ والحذفِ والزيادة	1.37	0.511	6
30	ارتباطُ الإملاء بقواعد الخط والنحو والصرف.	1.37	0.513	7
34	معلمات المواد الأخرى غير اللغة العربية لا يبدينَ اهتماماً بكتابةِ الطالبات وإملائهن.	1.37	0.744	8
35	عدم تصويب أخطاء التلميذات مباشرةً بل تصويبها خارج الصف وبعد مدة قد تصل إلى أسبوع بين كتابة الخطأ ومعرفة الصواب من قبلِ الطالبة.	1.34	0.671	9
43	زيادةُ نصاب المعلمة في المرحلةِ الابتدائية دون مراعاةٍ لما تعانيه معلمة	1.32	0.653	10

	اللغة العربية من أعباء التصحيح في الكتابة والإملاء والتعبير والخط والقواعد.			
47	كثرةُ الأخطاء التي تراها التلميذات على اللوحاتِ الإعلانية.	1.28	0.562	11
36	العوامل النفسية كالخوف والتردد وعدم الثقة فيما تكتبه الطالبة.	1.21	0.526	12
28	اختلافُ صورة الحرف باختلافِ موضعه من الكلمة.	1.14	0.456	13
46	كثرةُ الأخطاء التي تراها التلميذات في وسائلِ الإعلامِ المختلفة.	1.14	0.509	14
31	أن كثيراً من معلمات اللغة العربية ضعيفاتٍ في إعدادهن اللغوي.	1.11	0.765	15
32	أن كثيراً من معلمات مادة اللغة العربية غير متخصصاتٍ في اللغة العربية.	1.10	0.802	16
37	العواملُ الجسمية كالتعبِ وضعف الحواس.	1.03	0.506	17
33	أن كثيراً من المعلمات لا يقمن بإعداد دروسُ الإملاء إعداداً صحيحاً ولا يصححن الإملاء بالطرائق المناسبة.	0.86	0.769	18
44	عدم وجود حوافز تشجيعية للمعلمات الأكفاء.	0.84	0.779	19
38	عدم القدرة على استيعاب القواعد الإملائية في المراحلِ المبكرة من التعليم.	0.73	0.766	20
	المتوسط الحسابي العام	1.25	0.255	

ويتضح من الجدول أن معلمات اللغة العربية يوافقن بشدة على أسباب الأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي المتضمنة في الفقرات المرقّمة (41، 48، 40، 39، 45، 29، 30، 34، 35)، وقد جاءت هذه الأسباب مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب أعلى قيم لمتوسطاتها الحسابية وحسب أقل قيم للتشتت والذي يمثله الانحراف المعياري على النحو التالي :

أ- كثرةُ عدد التلميذات في الفصولِ.

ب- عدم تعاونُ أسر التلميذات مع المدرسة في رفعِ مستوى التلميذات في المهاراتِ الإملائية.

ت- العزوف عن النشاطاتِ الكتابية غير الصفية.

ث- الضعفُ العام في القراءةِ وأساليب الكتابة.

ج- قلة حصص مادة الإملاء في المرحلةِ الابتدائية وفي الصفوف العليا مما لا يتيحُ مجالاً للتدريب.

ح- قواعدُ الإملاء المتعلقة بالوصلِ والفصلِ والحذفِ والزيادة.

خ- ارتباطُ الإملاء بقواعد الخط والنحو والصرف.

د- معلمات المواد الأخرى غير اللغة العربية لا يبدينَ اهتماماً بكتابةِ الطالبات وإملائهن.

كما يتضح من الجدول أن معلمات اللغة العربية يوافقن على أسباب الأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي المتضمنة في الفقرات المرقّمة (43، 47، 36، 28، 46، 31، 32، 37، 33، 44، 38)، وقد جاءت هذه الأسباب مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب أعلى قيم لمتوسطاتها الحسابية وحسب أقل قيم للتشتت والذي يمثله الانحراف المعياري على النحو التالي :

أ- زيادةُ نصاب المعلمة في المرحلةِ الابتدائية دون مراعاةٍ لما تعانيه من أعباءِ التصحيح في الكتابةِ والإملاءِ والتعبيرِ والخطِ والقواعد.

ب- كثرةُ الأخطاء التي تراها التلميذات على اللوحاتِ الإعلانية.

ج- العواملُ النفسية كالخوف والتردد وعدم الثقة فيما تكتبه الطالبة.

د- اختلافُ صورة الحرف باختلافِ موضعه من الكلمة.

ه- كثرةُ الأخطاء التي تراها التلميذات في وسائلِ الإعلامِ المختلفة.

و- أن كثيراً من معلمات اللغة العربية ضعيفاتٍ في إعدادهن اللغوي.

ز- أن كثيراً من معلمات مادة اللغة العربية غير متخصصاتٍ في اللغة العربية.

ح- العواملُ الجسمية كالتعبِ وضعف الحواس.

ط- عدم القدرة على استيعاب القواعد الإملائية في المراحلِ المبكرة من التعليم.

وفي ضوء النتائج السابقة نرى أن المعلمات قد وافقن على أسباب الأخطاء الإملائية الواردة في فقرات المحور الثاني البالغ عددها (21) فقرة ، وذلك بدرجات متفاوتة، إذ جاءت الموافقة بشدة على (9) فقرات، والموافقة على (11) فقرة، بينما لم يوافقن على فقرة واحدة.

ولتحديد أسباب الأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي حسب العوامل التي تم تصنيفها في المحور الثاني، فقد تم استخراج المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية لاستجابات المعلمات حول كل عامل من العوامل المسببة للأخطاء الإملائية، مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب أعلى قيم لمتوسطاتها الحسابية وحسب أقل قيم للتشتت والذي يمثله الانحراف المعياري. والجدول الآتي يوضح ذلك.

المتوسطات الحسابية وترتيبها تنازلياً لاستجابات المعلمات حول العوامل المسببة للأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي

العوامل	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	نسبة الموافقة	الترتيب
عوامل تعود إلى طبيعةِ اللغة وخصائصها.	1.29	0.343	%64.5	3
عوامل تعود إلى المعلمات وطرائق التدريس.	1.56	0.530	%78.0	1
عوامل تعود إلى التلميذات.	0.15	0.045	%7.5	5
عوامل تتعلق بالإدارة المدرسية ونظام التعليم.	1.23	0.411	%61.5	4
عوامل خارج دائرة المدارس والإدارة التعليمية.	1.38	0.422	%69.0	2
المتوسط الحسابي العام	1.25	0.255		

يتضح من الجدول أن معلمات اللغة العربية يرين أن العوامل المسببة للأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس تأتي مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب أعلى قيم لمتوسطاتها الحسابية وحسب أقل قيم للتشتت والذي يمثله الانحراف المعياري على النحو التالي :

أ- عوامل تعود إلى المعلمات وطرائق التدريس، بنسبة موافقة بلغت (78%).

ب- عوامل خارج دائرة المدارس والإدارة التعليمية، بنسبة موافقة بلغت (69%).

ج- عوامل تعود إلى طبيعةِ اللغة وخصائصها، بنسبة موافقة بلغت (64.5%).

د- عوامل تتعلق بالإدارة المدرسية ونظام التعليم، بنسبة موافقة بلغت (61.5%)

ه- عوامل تعود إلى التلميذات، بنسبة موافقة (7.5%).

ثانياً : اختبار قياس مستوى التلميذات و مدى وقوعهن في الأخطاء الإملائية:

أ- **الهدف من الاختبار:**

يهدف هذا الاختبار إلى قياس مستوى التلميذات و مدى وقوعهن في الأخطاء الإملائية التي تم تحديدها في الاستبانة التي أعدتها الباحثة و عن طريق هذا الاختبار يمكن تحديد مدى فاعلية إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية التي تعاني منها تلميذات الصف السادس الابتدائي و ذلك بالمقارنة بين نتائج التطبيق القبلي و التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية.

ب- مصادر مكونات بناء الاختبار:

لقد تم اشتقاق أسئلة الاختبار و مكوناته من خلال الاستفادة من بعض الكتب في مجال الإملاء و علاج الأخطاء الإملائية وطرائق التدريس منها:(الشعلان ,1430هـــ)، (المعبِّر،2009م)،(إبراهيم ,د.ت)،(أبو نعامة،1428هـــ)، (سعيد،1416هـــ) ,(الطويل،1429هـــ) ,(المقدي،2009م) و(الحماد،التوثيق التربوي،العدد 51).

تحديد محتوى الاختبار :

تم بناء اختبار لقياس مستوى التلميذات ومدى وقوعهن في الأخطاء في صورة مبدئية شملت صفحة الغلاف ثم تعليمات الاختبار ومكان كتابة الاسم والبيانات من التاريخ و اسم الصف و غيرها، وتلى تعليمات الاختبار صلب الاختبار الذي يتكون من جزأين الأول نظري وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة والآخر تطبيقي وهو عبارة عن قطعة إملائية و كلا الجزأين يقيسان مستوى التلميذات ومدى وقوعهن في الأخطاء الإملائية التي تم تحديدها مسبقاً في الاستبانة و البالغ عددها 27 خطأ إملائيا.

أما الجزء التطبيقي فقد كان عبارة عن قطعة إملاء احتوت على جميع الكلمات المناسبة لقياس كل خطأ إملائي من الأخطاء المحددة في الاستبانة و مدى تطبيق التلميذات لكتابة الكلمات بالشكل الصحيح وحرصت الباحثة أن تكون القطعة ذات أهداف تربوية دينية واجتماعية،وقد تنوعت أسئلة الاختبار إلى أسئلة تذكر و فهم و تطبيق.

صدق الاختبار :

من أهم خصائص الاختبار الجيد هو صدقه يقول عوده, وملكاوي (1408):" بأنه مدى تحقيق الاختبار للغرض الذي أعد لأجله "(ص159).ومن خلال توصيات السادة المحكمين وتوجيهاتهم تم إجراء بعض التعديلات الجزئية في صياغة بعض الفقرات,و كذلك حذف بعض الفقرات وإضافة بعضها, وتعديل بعضها،و التي تسهم في تحسين الاختبار.

سادساً: الأساليب الإحصائية المستخدمة :

لتحقيق أهداف الدراسة وتحليل البيانات التي تم تجميعها، تم استخدام العديد من الأساليب الإحصائية المناسبة باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية، والذي يرمز له اختصاراً بالرمز (SPSS)، وفيما يلي مجموعة الأساليب **الإحصائية التي قامت الباحثة باستخدامها :**

أ-معامل الارتباط بيرسون " ر" وذلك لتقدير الاتساق الداخلي لأدوات الدراسة.

ب-معامل ألفا كرونباخ ؛ لقياس ثبات أدوات الدراسة.

ج- المتوسط الحسابي " وذلك لمعرفة مدى ارتفاع أو انخفاض استجابات أفراد الدراسة على كل فقرة من فقرات الاستبانة، مع العلم بأنه يفيد في ترتيب العبارات حسب أعلى متوسط حسابي (كشك، 1996،ص89).

د- الانحراف المعياري " للتعرف على مدى انحراف استجابات أفراد الدراسة لكل عبارة من عبارات الاستبانة ، علماً بأنه يفيد في ترتيب العبارات حسب المتوسط الحسابي لصالح أقل تشتت عند تساوي المتوسط المرجح.

ه- اختبار تحليل التباين ذو الاتجاه الواحد لقياس التكافؤ بين المجموعتين التجريبية والضابطة على مستويات التذكر والفهم والتطبيق.

و- اختبار (ت) للعينات المستقلة (Independent Sample T.test) وذلك من أجل اختبار دلالة الفرق بين متوسطي درجات التلميذات في المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي والبعدي.

خامسا : نتائج الدراسة ومناقشتها:

تمت الإجابة عن سؤالي الدراسة الأول والثاني سابقا،حيث تم الإجابة عن السؤال الأول من أسئلة الدراسة ونصه : ما الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ؟ وذلك من خلال تطبيق الاستبانة على معلمات اللغة العربية في المرحلة الابتدائية،وتحليل النتائج التي تم التوصل إليها وعرضها وذلك في المحور الثالث.
كما تمت الإجابة عن السؤال الثاني من أسئلة الدراسة ونصه : ما الأسس التي ينبغي مراعاتها في تطبيق إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ؟من خلال الإطار النظري والدراسات السابقة تم عرض أسس وخطوات استخدامها،وقد تم في ضوء هذه الأسس إعداد دليل للمعلمة ليساعدها على تنفيذ إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي.وسوف نعرض النتائج الإحصائية التي تم التوصل إليها، مع تحليلها وتفسيرها ومناقشتها وفيما يلي تفسير ذلك :

أولاً : الإجابة عن سؤال الدراسة واختبار فروضها :

وللإجابة عن السؤال الرئيس : ما فاعلية إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ؟تم اختبار فروض الدراسة وذلك على النحو التالي :

التحقق من صحة الفرض الأول :لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلميذات المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي.

وللتحقق من صحة الفرض الأول تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات تلميذات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي باستخدام اختبار (ت) للعينات المستقلة وذلك من أجل اختبار دلالة الفرق بين متوسطي درجات التلميذات في المجموعتين في الاختبار.

التحقق من صحة الفرض الثاني :توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية) ومتوسط درجات تلميذات المجموعة الضابطة (اللاتي يدرسن موضوعات الإملاء وفقاً للطريقة التقليدية – التي تتبعها المعلمة – في الاختبار البعدي تعزى لمتغير الطريقة.

وللتحقق من صحة الفرض الثاني تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات تلميذات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي باستخدام اختبار (ت) للعينات المستقلة (Independent Sample T.test) وذلك من أجل اختبار دلالة الفرق بين متوسطي درجات تلميذات المجموعتين في الاختبار البعدي، كما يوضح ذلك الجدول رقم (12).

والتحقق من صحة الفرض الثالث:توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن موضوعات الإملاء وفقاً لإستراتيجية لعب الأدوار في الاختبار قبل وبعد تطبيق إستراتيجية لعب الأدوار. تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات تلميذات المجموعة التجريبية في الاختبارين القبلي والبعدي باستخدام اختبار (ت) للعينات المترابطة للمجموعة الواحدة (**Paired sample T.test**)،وذلك من أجل اختبار دلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في الاختبارين القبلي والبعدي، كما يوضح ذلك الجدول رقم (13).

ثانياً: تفسير نتائج الدراسة ومناقشتها

ويمكن تفسير هذه النتائج ومناقشتها وفقا لفروض الدراسة على النحو التالي :

أ- تبين نتائج الفرض الأول أنه توجد فروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي ولكنها غير دالة إحصائيا عند مستوى (0,05)بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلميذات المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي،وهذا يؤكد على تكافؤ المجموعتين وأنه لا توجد فروق دالة إحصائيًا عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات التلميذات في المجموعة التجريبية ومتوسط درجات التلميذات في المجموعة الضابطة وبذلك تكون الفروق الناتجة في الاختبار البعدي بين المجموعتين ترجع إلى طريقة التدريس المستخدمة.

ب- تبين نتائج الفرض الثاني وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلميذات المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية وهذه النتيجة تدل على أن تلميذات المجموعة التجريبية قد أظهرن تحسنا إيجابيا في الأخطاء الإملائية المستهدف علاجها بشكل أفضل من تلميذات المجموعة الضابطة وهذا يعني أن التطبيق البعدي لدى تلميذات المجموعة التجريبية قد تأثر إيجابيا باستخدام إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ويعزى ذلك لفاعلية إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة.

ج- تبين نتائج الفرض الثالث وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات تلميذات المجموعة التجريبية في الاختبار قبل وبعد تطبيق إستراتيجية لعب الأدوار لصالح الاختبار البعدي. وهذه النتيجة تدل على أن تلميذات المجموعة التجريبية قد أظهرن تحسنا إيجابيا في الأخطاء الإملائية المستهدف علاجها في الاختبار البعدي وهذا يعني أن الاختبار البعدي لدى تلميذات المجموعة التجريبية قد تأثر إيجابيا باستخدام إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي ويعزى ذلك إلى فاعلية إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة.

ومن خلال ما توصلت إليه الدارسة الحالية من نتائج تبين أن إستراتيجية لعب الأدوار أثبتت فاعليتها في علاج الأخطاء الإملائية حيث أن تلميذات المجموعة التجريبية اللاتي درسن الموضوعات المستهدفة باستخدام إستراتيجية لعب الأدوار قد أظهرن تفوقاً على تلميذات المجموعة الضابطة اللاتي درسن وفقاً للطريقة المعتادة،و هذا يؤكد فاعلية إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي وأن ذلك يرجع إلى:

أ- إن الطريقة في عرض الدروس كانت جديدة على التلميذات و مشوقة و ممتعه لهن.

ب- إن إستراتيجية لعب الأدوار من الطرق التفاعلية والتي تثير الدافعية للتعلم.

ج- إن إستراتيجية لعب الأدوار تساعد على تمثيل المواقف التعليمية بخلق جو من الحيوية و النشاط في الدرس خصوصاً في بعض المواد التعليمية مثل النحو أو الإملاء حيث يتم تحويل المادة الجامدة إلى نشاط تمثيلي محسوس ومسموع.

أهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة:

أ- أكثر الأخطاء الإملائية شيوعاً لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي من وجهة نظر المعلمات تتمثل في إسقاط (أل) الشمسية كلها عند دخول حروف العطف أو الجر عليها، وأن أقل الأخطاء الإملائية شيوعاً تتمثل في زيـــادةُ ألـــف التنوين في غيرِ موضعها.

ب- أكثر أسباب الأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي من وجهة نظر المعلمات يتمثل في كثرةُ عدد التلميذات في الفصولِ، وأن أقل أسباب الأخطاء الإملائية يتمثل في عدم القدرة على استيعاب القواعد الإملائية في المراحلِ المبكرة من التعليم.

ج- أكثر العوامل المسببة للأخطاء الإملائية لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي من وجهة نظر المعلمات هي العوامل التي تعود إلى المعلمات وطرائق التدريس، وأن أقل العوامل المسببة للأخطاء الإملائية هي العوامل التي تعود إلى التلميذات.

د- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلميذات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلميـــذات المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي.

التوصيات:

أ- تشجيع معلمات اللغة على استخدام الاستراتيجيات و الأساليب الحديثة في التدريس للوصول لنتائج أفضل.

ب-الاهتمام بإعداد معلمات اللغة بالمرحلة الابتدائية و توعيتهن إلى ضرورة التكامل في تدريس اللغة العربية.

ج-ضرورة رفع مستوى أداء المعلمات بإقامة الدورات التدريبية و ورش العمل والتدريب على استخدام استراتيجيات حديثة في تدريس الإملاء لرفع مستوى الأداء الإملائي لدى التلميذات.

د- ضرورة حرص معلمات المواد الدراسية جميعاً و ليس معلمات اللغة العربية فقط على سلامة الأداء الإملائي للتلميذات و تصحيح أخطائهن الإملائية مباشرة.

ه- إعادة النظر في نصاب معلمة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية بغية التخفيف عنها وعدم إشغالها ليتسنى لها التفرغ لمتابعة التلميذات في فروع اللغة العربية عامة و في الإملاء بشكل خاص.

المقترحات:

أ – فاعلية استخدام إستراتيجية لعب الأدوار في تنمية فروع اللغة العربية و المواد المختلفة في مختلف المراحل التعليمية.

ب- القيام بدراسة مماثلة تقوم على استخدام إستراتيجية لعب الأدوار في علاج الأخطاء الإملائية لدى صفوف أخرى و مراحل تعليمية مختلفة.

ج- استخدام استراتيجيات تدريسية حديثة أخرى في علاج الأخطاء الإملائية في مختلف المراحل التعليمية.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر

- **القرآن** الكريم.
- الرازي،محمد بن أبي بكر بن عبد القادر (1999). مختار الصحاح،ط مدققة ،دائرة المعاجم،لبنان.
- ابن منظور،جمال الدين محمد بن مكرم (2000). لسان العرب،مج14 الرابع عشر،دار صادر ،بيروت،لبنان

ثانيا: المراجع العربية

- أدروب،عوض أحمد (2005 م). "أنماط الأخطاء الإملائية الشائعة لدى طلاب المرحلة الثانوية بمدينة الدويم" (أسبابها و طرق علاجها)،دراسات تربوية،المركز القومي للمناهج و البحث التربوي ،السنة السادسة،العدد الثاني عشر،السودان،الخرطوم.

- بركات،زياد (2009 م). "دراسة تحليلة مستعرضة للأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلاميذ الصفوف من الأول إلى الخامس الأساسية في مدينة طولكرم بفلسطين"،دراسات العلوم التربوية،الجامعة الأردنية،مج 36،العلوم التربوية.

- جابر،محمود (2008 م). "أثر استخدام إستراتيجية لعب الأدوار في تدريس الدراسات الاجتماعية على تنمية ثقافة المواطنة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية"،مجلة كلية التربية،جامعة الإسكندرية،مج 18،ع 3.

- جاب الله،علي سعد (2000 م). "أثر استخدام النشاط التمثيلي في تنمية بعض مهارات التعبير الشفوي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي بسلطنة عمان"،كلية التربية،جامعة الزقازيق،الجمعية المصرية للمناهج و طرق التدريس.

- جندي،هيام (1429 هـ). أثر استخدام لعب الأدوار في تحصيل تلميذات الصف السادس الابتدائي قواعد اللغة العربية و اتجاهاتهن نحوها ", مجلة رسالة الخليج العربي،ع 110.

- الحيلة،محمد محمود (2004 م). طرق التدريس و استراتيجياته،ط3،دار الكتاب الجامعي،العين.

- الحماد،خالد بن سالم،مشروع تشخيص الضعف الإملائي و علاجه،الادارة العامة للتربية و التعليم بالمنطقة الشرقية،بحوث و دراسات،التوثيق التربوي،ع 51.

- خضر، عبدالباسط ؛ وَ خليل، نجوى (1999 م). فعالية برنامج للعب الأدوار في تنمية المستوى اللغوي لطفل مرحلة رياض الأطفال،مجلة كلية التربية بالمنصورة،(ع39)،جامعة المنصورة،كلية التربية.ص.ص(193 –228).

- الخويسكي،زين كامل (2009). المهارات اللغوية (الإستماع،التحدث، القراءة،الكتابة) و عوامل تنمية المهارات اللغوية عند العرب و غيرهم،ط1،دار المعرفة الجامعية،الشاطبي.

- الخليفة،حسن جعفر (2004). فصول في تدريس اللغة العربية (ابتدائي،متوسط،ثانوي)،ط4،مكتبة الرشد،الرياض.
- الخوالدة،ناصر ؛ و عيد،يحيى (2001م). طرائق تدريس التربية الإسلامية و أساليبه و تطبيقاته العملية،دار حنين،مكتبة الفلاح،عمان.
- رسلان،مصطفى (1990م)." الأخطاء الإملائية و النحوية الشائعة لدى طلاب جامعة السلطان قابوس" (دراسة تشخيصية) ،دراسات تربوية من أجل وعي تربوي عربي مستنير،المجلد السادس،الجزء الثامن و العشرون،عالم الكتب،القاهرة.
- رسلان،مصطفى ؛ وأبو لبن،وجيه المرسي (2008م).المناهج الدراسية في مجتمع المعرفة (النظرية والتطبيق) ،ط1, مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع.
- رشوان،أحمد محمد (1992م). "الأخطاء الإملائية الشائعة في كتابات طلاب شعبة التعليم الابتدائي ببعض كليات التربية و أسبابها و مقترحات لعلاجها "(دراسة ميدانية)،مجلة كلية التربية،كلية التربية بأسيوط،جامعة أسيوط،العدد الثامن،المجلد الأول.
- زيتون،كمال عبد الحميد (2003). التدريس نماذجه و مهاراته،ط1،عالم الكتب،القاهرة.
- زيتون،حسن حسين (2009م).استراتيجيات التدريس رؤية معاصرة لطرق التعليم والتعلم،ط2،عالم الكتب،القاهرة.
- السيد،فايزة عوض (1997م). فاعلية استخدام تمثيل الدور في تدريس العبادات لتلاميذ المرحلة الابتدائية في تمكنهم و أدائهم للعبادات،رسالة دكتوراه غير منشورة،جامعة عين شمس,كلية البنات.
- سعيد،محمود شاكر (1416 هـ). المرشد في الإملاء و الترقيم و التحرير العربي،ط2،فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية،أثناء النشر،الرياض.
- الشعلان،راشد محمد (1430 هـ). أساليب عملية لعلاج الأخطاء الإملائية عند الصغار و الكبار،ط 2،فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر،الرياض.
- الطويل،خالد محمد (1429 هـ). الإملاء الشامل لجميع الصفوف و المراحل،ط2،فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

- عطا،إبراهيم (2005 م). المرجع في تدريس اللغة العربية،مركز الكتاب للنشر.
- العيسوي،جمال (2005 م). "فاعلية استخدام أسلوب القدح الذهني في تنمية بعض مهارات الطلاقة اللغوية و علاج الأخطاء الإملائية لدى تلميذات الحلقة الثانية بدولة الإمارات"،مجلة كلية التربية،جامعة الإمارات العربية المتحدة،السنة العشرون،ع22.
- العمر، بدران عبد الرحمن (2002م). التحليل الإحصائي للبيانات في البحث العلمي باستخدام (SPSS)، الرياض، معهد الإدارة العامة.
- العساف،صالح بن حمد (2010 م). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،ط1،دار الزهراء للنشر و التوزيع،الرياض.
- فهمي،إحسان (2002 م). فاعلية استخدام لعب الدور على تحصيل تلاميذ الصف الثالث الإعدادي للقواعد النحوية و اتجاهاتهم نحوها،مجلة القراءة والمعرفة،(ع9) ,جامعة عين شمس،كلية التربية.ص.ص(97-125).
- فلمبان،آذار بنت عبدالله (2010 م). "واقع استخدام معلمات اللغة العربية ملف الإنجاز في تقويم الأداء اللغوي لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي بمدينة مكة المكرمة"،كلية التربية،جامعة أم القرى.
- الفقعاوي،جمال (2009 م). "فاعلية برنامج مقترح في علاج صعوبات تعلم الإملاء لدى طلبة الصف السابع الأساسي في محافظة خان يونس ", رسالة ماجستير غير منشورة،كلية التربية،الجامعة الإسلامية،غزة.