

بسم الله الرحمن الرحيم

إستبانة بحث ماجستير

يسر الباحث أن يضع بين أيديكم هذه الإستبانة التي أعدت للوصول على بعض المعلومات اللازمة للحصول على درجة الماجستير فى الدراما من جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا كلية الموسيقى والدراما بعنوان دور الدراما التلفزيونية فى التغيير الاجتماعي دراسة حالة حكايات سودانية نموذجاً

أرجو التكرم بالإطلاع على الإستبانة وقرأتها ووضع () فى المكان المناسب الذى يعبر عن رأيك، علماً بأن الإجابات التى ستدلون بها لاتستخدم الا لغرض البحث العلمي ولا داعي لذكر الاسم.

الباحث

البيانات الشخصية:

الغرض من هذا المحور معرفة المعلومات الشخصية والوظيفة الخاصة بكم لأغراض البحث فقط.

يمكنكم وضع علامة () فى المكان الذى يناسبك ولاتوجد ضرورة لذكر أسمك.

الجنس:

(1) ذكر (2) أنثى

العمر:

قل من 25 من 25 أقل من 35 من 35 أقل 45 فوق 55

مكان الميلاد:

ولاية الخرطوم ولايات أخرى خارج السودان

الحالة الاجتماعية:

أعزب متزوج مطلق أرمل

المستوي التعليمي:

أمي ابتدائي ثانوي دبلوم وسيط

بكالوريوس دبلوم عالي ماجستير دكتوراة

العمل:

موظف عامل ممثل مخرج

طبيعة عمل وأخرى أذكرها

الفرضية الاولى:

الدراما التلفزيونية بقناة الشروق (حكايات سودانية) تلعب دورا فعلا فى عملية التغيير الاجتماعي

1 / تلعب حكايات سودانية بالقناة من جملة الادوار التى تلعبها تمثل المنبع الثانى للسلوكيات المجتمعية من الاخلاق والقيم؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

2 / الاساليب التى تتبعها حكايات سودانية بالقناة تهدف إلى التغيير فى المجتمع؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

3 / توجه حكايات سودانية فى القناة إلى منهج السلوك القويم فى المسائل العامة والتوجهات السودانية من التمسك بالعادات والتقاليد؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

4 / تلقي حكايات سودانية فى المجتمع المحلى الرواج ولتذكير المجتمع بالعادات التى بدأت تندثر؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

5 / حكايات سودانية بقناة الشروق صدى فى المجتمع السودانى وقبول لها وماتقدمه

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

6 / الدروس والعبر التى تقدمها حكايات سودانية فى قناة الشروق تلقي صداها عند المتلقي

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

7 / الأثر الذى تضعه حكايات سودانية فى الانسان السودانى فعال للتغيير؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

8 / تسهم حكايات سودانية فى المسائل الشائكة مثل (الطلاق والزواج العرفى وزواج القصر وختان الاناث ؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

الفرضية الثانية:

هناك ضعف فى الاستراتيجية لتقديم أعمال ذات جودة عالية وتغيير ايجابي فى المجتمع السوداني.

1 /الاعمال التى تقدمها حكايات سودانية ذات طابع عالي لا يروق للإنسان البسيط ؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

2 /الاستراتيجية التى تقوم عليها حكايات سودانية ذات طابع أحادي يصيب فى مسائل ذات طابع إقتصادي أو سياسي بحت ؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

3 /الوقت الذى تقدم فيه حكايات سودانية بالفن لا يحظى بنسبة عالية من المشاهدة؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

4 /تمثل حكايات سودانية نقطة تحول فى المجتمع بالسلوكيات التى تبرزها الاعمال الدرامية لمجتمعات التى ترهق الدولة فى محاربتها؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

5 /الأثر الذى تتركه حكايات سودانية وقتي فى المجتمع ينتهي بزوال المؤثر؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

6 /هناك علاقة ارتباطية بين الاعمال الدرامية بحكايات سودانية والقيم المجتمعية؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

7 /هناك علاقة عكسية بين الأفكار الدرامية بحكايات سودانية والأفكار المنحرفة فى المجتمع؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

8 /لم تتناول حكايات سودانية الجوانب التى تعنى بقضايا الطفولة وحمايتهم (الإغتصاب - الضرب - المتوحدين ... الخ)؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

الفرضية الثالثة:

لا تغطي الدراما المقدمة من قبل القناة فى محاربة الإستلاب الثقافى من القنوات العالمية والعربية والمقدم عبر الدراما.

1 /تسهم حكايات سودانية فى الحد من إنتشار الظواهر السالبة فى المجتمع التى تقدمها القنوات الفضائية الأخرى ؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

2 /هناك جهود درامية بحكايات سودانية لتعزيز وترسيخ القيم المجتمعة؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

3 /المعتقدات والقيم الضابطة فى الاسرة تجسدها حكايات سودانية فى القناة ؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

4 /الغزو الفكرى والثقافى المقدم عبر الدراما الاجنبية والمذبذبة بالعربية يسببان تغيير وفى المستوى الفكرى والاخلاقى للمجتمع ؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

5 /الغزو الفكرى يحمل فى طياته والغلو والتطرف الاجتماعى والاخلاقى؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

6 /حكايات سودانية قادرة على محاربة الإستلاب الثقافى من قبل الغزو الخارجى عبر القنوات التى تقم داما؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة

7 /تلعب القنوات الاجنبية والعربية دورا هاما فى المجتمع السودانى بادخال العادات الشاذة والدخيلة على المجتمع السودانى ؟

أوافق أوافق بشدة محايد لا أوافق لا أوافق بشدة