

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

قواعد ونظريات الموسيقى
الغربية والعربية

د. محمد سيف الدين علي التجاني
كلية الموسيقى والدراما

الطبعة الأولى 2013

قواعد ونظريات الموسيقى الغربية والعربية

رقم إيداع/ 105 / 2013

الطبعة الأولى 2013

جميع حقوق التأليف والنشر والترجمة محفوظة للناشر

دار جامعة السودان للنشر والطباعة والتوزيع

www.sust.edu

هاتف: 00249183770319

لا يجوز طبع أو إستنساخ أو تصوير أو تسجيل أي جزء من هذا الكتاب

بأية وسيلة كانت إلا بعد الحصول على موافقة كتابية من الناشر

الخرطوم - السودان

اسم الكتاب: قواعد ونظريات الموسيقى الغربية والعربية

قواعد ونظريات الموسيقى الغربية والعربية

مؤلف الكتاب: د. محمد سيف الدين علي التجاني

المطبعة: شركة مطابع السودان للعملة المحدودة

الناشر: دار جامعة السودان للنشر والطباعة والتوزيع

الكتب والدراسات والدوريات والأوراق العلمية التي تصدرها دار جامعة السودان للنشر والطباعة والتوزيع تعبر عن أفكار وآراء واجتهادات المؤلف/المؤلفين ولا تعبر بأي حال من الأحوال عن آراء الناشر.

قواعد ونظريات الموسيقى الغربية والعربية