

سلسلة إصدارات لجنة التأليف والترجمة والنشر

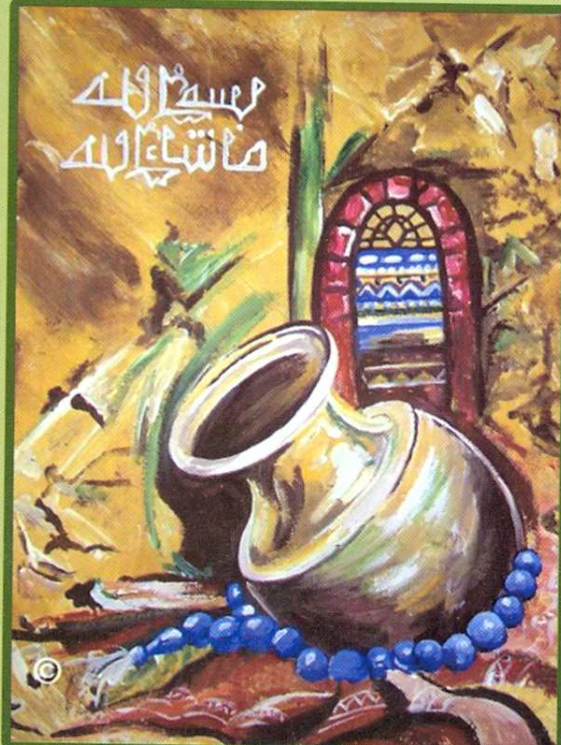


جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

جماليات تشكيلية برؤية إسلامية

د. عبد المنعم أحمد البشير

كلية الفنون الجميلة والتطبيقية





المؤلف في سطور:

الاسم: د. عبد المنعم أحمد البشير

تاريخ ومكان الميلاد: ١٩٤٧م

الجنسية: سوداني

العنوان: جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - كلية الفنون الجميلة والتطبيقية

المؤهل الأكاديمي: دكتوراه

الدراسة الجامعية:

بكالوريوس: كلية الفنون الجميلة والتطبيقية

الماجستير: الكلية الملكية للفنون - لندن (بعثة دراسية)

الدكتوراه: جامعة ناغبور - الهند (بعثة دراسية)

الخبرات المهنية:

عمل أستاذاً بكلية الفنون الجميلة منذ تخرجه ١٩٦٦م.

عمل بالتدريس في كليات المعلمين بالمملكة العربية السعودية.

يعمل حالياً أستاذاً بكلية الفنون الجميلة والتطبيقية — جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.

الأوراق العلمية والمؤلفات:

المجلد الثالث للفنون العربية والإسلامية - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

مداخل في التذوق والنقد الفني (كتاب) - المملكة العربية السعودية.

محاوَر وآفاق عملية في التربية الفنية (كتاب) - المملكة العربية السعودية.