

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية الدراسات العليا
كلية التربية
دبلوم فوق الجامعي

حفظ بـ...
بـ...

دور التربية الفنية في تطوير الوسائل التقنية

بمرحلة الاساس
بولاية الخرطوم

بـ... / عمر الشفيق أحمد الشفيق
لنيل درجة الدبلوم فوق الجامعي في (الوسائل)

اشراف الاستاذ: يوسف مصطفى بلال

فبراير ٢٠٠٠م

خلاصة البحث

في هذا البحث تناول الباحث أهمية دور التربية الفنية في تطوير الوسائل التعليمية، ولدور الكبير التي تقوم به الفنون في التصميم الوسيلة وإخراجها بالصورة التي تخدم اغراض المادة التعليمية وخاصة في مرحلة الأساس التي تعتبر اللبنة الأولى في بناء شخصية الفرد حتى يخرج لهذه الحياة شخصا فعالا في بناء المجتمع..

لذا تناول البحث -المشاكل الأساسية التي نجوق الوسيلة التعليمية، من تاهيل معلمين بصورة تخصصية، حتى يثنى لهم إخراجها بطريقة جيدة يسهل استيعابها وفهمها، لكي تساعد في توضيح الحقائق العلمية، و تساعد أيضا في تحصيل الطلاب، وقد اتضح جليا أن الجانب المعلى وحده غير كافي لتعليم المهارات بالإضافة إلى الجانب الوجداني التي تتركه الوسيلة في نفوس التلاميذ، فالمعلم نفسه وتصميمه للوسيلة يجعله قادرا على توصيل المادة بالصورة المطلوبة علما بأن توصيل الوسيلة بصورة عشوائية يؤثر في ترتيب المعلومات المادة فاستعمال الألوان يجعل الوسيلة جميلة ويشد انتباه التلاميذ فالوسيلة تكشف عن الجوانب المعقدة في المادة التعليمية لذا جاءت محتويات البحث التي تناولها الباحث مرآة عاكسة تعكس أهم الجوانب وكيفية معالجتها بالنظرية العلمية التي تتماشى مع التقدم والتطور التكنولوجي فبدائها الباحث من الخطة التي انبى عليها البحث، ثم تناول منهجية البحث والدراسات السابقة، والإجراء الإحصائي ثم تحليل ومناقشة النتائج انتهاء بالتوصيات وأهم النتائج التي خرج بها الباحث لمعالجة مشكلة تطوير الوسائل والجوانب المهمة فيها غير الفنون تمسها مع عصر التقنية وتقنية المعلومات ولحقا بالأمم التي سبقت في هذا المجال.

Abstract

Due to the educational problems and the results scientific , researches this study aims to investigate the scientific objectivity of the impact of use of the technical tools in the educational process on the pupils of the basic education level , Khartoum state , as the research sample under the following hypotheses .

Arts have great role in developing the technical tools.

Lack of knowledge^{of} researches' technical education weakens the preparation of educational tools and their success.

The research sample which was chosen randomly including 75 male and female teachers who administered the questionnaire .

As one of the tools med. in this research. Consequently , the researcher designed and analyzed the questionnaire with regard to some *various* of questionnaire designers and colleagues in order to confirm the *accuracy of data* . The first chapter consists of introduction and the second chapter *comprising* the theoretical frame work which tackles the educational process, the role of arts in developing the technical tools, the results of colours and how they differ . The third chapter includes the research procedures while the fourth chapter tackles the *results* and discussion . The researcher has used the statistical tools in *tackling* the data and has achieved the following results .

Lack of technical tools in schools.

Use of colours in the educational process has given better results rather than uncolorured.

The illustrated tools are inconvenient for teaching skills

The technical expepenince is not available among teachers .

The practical training is in . sufficient

The material and technical use of colours.

Is apure of consistency – attached

Great purparlaned should be attached to the educational tool as an effective means for pupils' performance in all educational short canings

When they are needed.

The hypothesis group of axis for future researches to study this topic from other different aspects.