الفصل الرابع

عرض وتحليل وتفسير النتائج

(4-1) تمهید

يحتوي هذا الفصل على عرض وتحليل ومناقشة النتائج التي تم التوصل إليها من أفراد عينة البحث تم تحليل هذه البيانات ومناقشتها من أجل الحصول على نتائج وتوصيات ومقترحات يستفاد منها بتطبيقها في المدارس الفنية أن تعمم على بقية المواد في المرحلة الثانوية.

(4-2) نتائج وتحليل الإختبار القبلى والبعدي للطلاب والطالبات

4- 1-2 الاختبار القبلى والبعدي للمجموعتين

قام الباحث بتطبيق الاختبار القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في وقت واحد وذلك للتأكد من تكافؤ المجموعتين في التحصيل القياس لوحدة الدراسة وضبط الاختبار القبلي ، وايضاً قام الباحث بتدريس المجموعة التجريبية فقط باستخدام الوسائط المتعددة ، كما قام الباحث ايضاً بتدريس المجموعة الضابطة فقط بالطريقة التقليدية ، حيث قام الباحث بدمج المجموعتين التجريبية والضابطة واجري الإختبار البعدي للمجموعتين ولقد توصل الباحث من هذه الدراسة الى بعض النتائج تم تحليلها بواسطة برنامج الحزم الاحصائية SPSS والجدول التالية توضح ذلك .

جدول رقم (1-4) نتائج اختبار للمجوعة التجريبية والضابطة للطلاب

القيمة	درجات	اختبار (ت)	الانحراف	الوسط	العبارة
المعنوية	الحرية		المعياري	الحسابي	
0.00	14	4.430	4.612	34.13	تجريبية
0.00	14	4.430	5.139	26.87	ضابطة

نلاحظ من الجدول رقم (4-1) اعلاه ان قيمة اختبار (ت) هي (4.430) بقيمة معنوية (0.00) وهى اقل من القيمة الاحتمالية (0.05) هذا يعني انه توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى معنوية (0.05) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية وطلاب المجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية

جدول رقم (2-4) نتائج اختبار للمجوعة التجريبية والضابطة للطالبات

القيمة المعنوية	درجات الحرية	اختبار (ت)	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العبارة
0.00	14	5.567	4.672	37.40	تجريبية
0.00	14	5.507	6.445	26.60	ضابطة

نلاحظ من الجدول رقم (4-2) اعلاه ان قيمة اختبار (ت) هي (5.567) بقيمة معنوية (0.00) وهى اقل من القيمة الاحتمالية (0.05) هذا يعني انه توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى معنوية (0.05) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية للطالبات والمجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية

جدول رقم (4-3) نتائج اختبار القبلى والبعدي للمجوعتين من الطلاب

اقيمة	درجات اا	اختبار (ت)	الانحراف	الوسط الحسابي	الحج
لعنوية	الحرية ا.		المعياري		م
000.	14	5.383-	6.18370	19.3333	قبل
	17	3.363-	6.40535	34.8000	بعد

يتبين من الجدول (4- 3) اعلاه ان قيمة اختبار (ت) هي (-5.383) بقيمة معنوية (0.00) وهي اقل من القيمة الاحتمالية (0.05) هذا يعني انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين في الاختبار القبلي والبعدي وهي لصالح الاختبار البعدي.

جدول رقم (4-4) نتائج اختبار القبلي والبعدي للمجوعتين من الطالبات

القيمة	درجات	اختبار (ت)	الانحراف	الوسط الحسابي	الحج
المعنوية	الحرية		المعياري		م
000.	14	4.58-	8.01487	23.3333	قبل

-	6.12022	36.2000	بعد

يتبين من الجدول (4-4) اعلاه ان قيمة اختبار (ت) هي -4.588)) بقيمة معنوية (يتبين من القيمة الاحتمالية (0.05) هذا يعني انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين (0.00) وهي اقل من القيمة الاحتمالية (0.05) هذا يعني انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين في الاختبار القبلي والبعدي والنتيجة لصالح الاختبار البعدي.

جدول رقم (4-5) نتائج اختبار القبلى والبعدي للمجوعتين من الطلاب والطالبات

القيمة	درجات	اختبار (ت)	الانحراف	الوسط	الحجم
المعنوية	الحرية		المعياري	الحسابي	
000.	29	7.128-	7.32183	21.3333	قبل
000.	<i>2</i> /	7.120-	6.19650	35.5000	نعد

يتبين من الجدول (4- 5) اعلاه ان قيمة اختبار (ت) هي -7.128)) بقيمة معنوية (0.00) وهي اقل من القيمة الاحتمالية (0.05) هذا يعني انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين من الطلاب والطالبات أن نتيجة الاختبار البعدي في مجموعة الطلاب والطالبات هي اعلى من نتيجة الاختبار القبلي في المجموعتين وهذا أن النتيجة

هي لصالح الاختبار القبلي لذلك نجد أن استخدام الوسائط المتعددة له فاعلية في التدريس مادة الرسم الهندسي.

(4-3) نتائج وتحليل استبانة المعلمين:

(4-3-1) المحور الأول: مدى توفر الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري.

الجدول رقم (4-6) يوضع التوزيع التكراري والنسبي لمحور مدى توفر الوسائط المتعددة في المدارس الثانوية الفنية بمحلية كرري

الرق	العبارة	اواف	%	مترد	%	لا	%
م		ق		د		اوافق	
1	تتوفر الوسائط المتعددة في المدرسة التي اعمل بها	1	3.3	11	36.7	18	60.0
2	تتوفر وحدة صيانة الاجهزة الالكترونية في المدرسة التس اعمل بها	0	0.0	5	16. 7	25	83. 3
3	تمتلك المدرسة موقعا على شبكة الانترنيت	13	43.3	8	26.7	9	30.0
4	توفر المدرسة وحدات تقوم بتجهيزالوسائط المتعددة	1	3.3	13	43.3	16	53.3
5	تمتلك المدرسة مكتبة الكترونية	0	0.0	10	33. 3	20	66. 7
6	توجد في المدرسة لجنة لحفظ الوسائط المتعددة	0	0.0	4	13. 3	26	86. 7
7	توجد في المدرسة لجنة لتحديث الوسائط	0	0.0	4	13. 3	26	86. 7

	المتعددة						
8	عدد اجهزة الحاسوب مناسبة مع عدد الطلاب في المدرسة	1	3.3	3	10.0	26	86.7
9	ي و يوجد بالمدرسة جهاز بروجكتر لعرض المواد الدراسية	2	6.7	1	3.3	27	90.0
10	توفر المدرسة جهاز عرض الشفافيات لعرض الصور والنصوص والرسومات	1	3.3	0	0.0	29	96. 7

الجدول رقم (4-7) يوضح المقاييس الاحصائية لمحور مدى توفر الوسائط المتعددة في المدارس الثانوية الفنية بمحلية كرري

درجة	الوسي	القيمة	درجا	مربع	العبارة	الرق
القياس	ط	المعنوي	ت	کاي		م
		ä	الحرية			
لا اوافق	1.00	0010.	2	14.600	تتوفر الوسائط المتعددة في المدرسة التي اعمل بها	1
لا اوافق	1.00	0000.	1	13.333	تتوفر وحدة صيانة الاجهزة الالكترونية في	2

					المدرسة التس اعمل بها	
غير معنو <i>ي</i>	2.00	4970.	2	1.400	تمتلك المدرسة موقعا على شبكة الانترنيت	3
لا اوافق	1.00	0020.	2	12.600	توفر المدرسة وحدات تقوم بتجهيز الوسائط المتعددة	4
غیر معنوي	1.00	0680.	1	3.333	تمتلك المدرسة مكتبة الكترونية	5
لا اوافق	1.00	0000.	1	16.133	توجد في المدرسة لجنة لحفظ الوسائط المتعددة	6
لا اوافق	1.00	0000.	1	16.133	توجد في المدرسة لجنة لتحديث الوسائط المتعددة	7
لا اوافق	1.00	0000.	2	38.600	عدد اجهزة الحاسوب مناسبة مع عدد الطلاب في المدرسة	8
لا اوافق	1.00	0000.	2	43.400	يوجد بالمدرسة جهاز بروجكتر لعرض المواد الدراسية	9
لا اوافق	1.00	0000.	1	26.133	توفر المدرسة جهاز عرض الشفافيات لعرض الصور والنصوص والرسومات	10

من الجدول رقم (4-6) نجد أن في العبارة الاولى)60% (لايوافقون على وجود وسائط متعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري التي يعملون بها .) 36.7% (مترددين .) 3.3% (يوافقون على وجود الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة الثانية من الجدول رقم (4-6) نجد أن) 83.3% (لايوافقون على وجود وحدات صيانة دورية للأجهزة الالكترونية في المدارس الفنية التي يعملون بها .) 16.7% (مترددين . بينما)0.0% (يوافقون على وجود وحدات صيانة دورية للأجهزة الالكترونية في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة الثالثة من الجدول رقم (4-6) نجد أن)30% (لايوافقون على وجود موقعاً على العبارة الثالثة من الجدول رقم (4-6) نجد أن)30% (لايوافقون على المدارس الفنية بمحلية كرري .) 26.7% (مترددين .بينما)43.3% (يوافقون على وجود موقعاً على شبكة الانترنت في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة الرابعة من الجدول رقم (4-6) نجد أن)53.3% (اليوافقون على وجود وحدات تقوم بتجهيز الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري .)43.3% (مترددين . بينما)3.3 % (اليوافقون على وجود وحدات التي تقوم بتجهيز الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كررى .

- * العبارة الخامسة من الجدول رقم (4-6) نجد أن)66.7% لايوافقون على وجود مكتبة الكترونية في المدارس الفنية .(33.3) مـترددين بينما)0.0 (يوافقون على عدم وجود مكتبة الكترونية في المدارس الفنية بمحلية كرري .
- * العبارة السادسة من الجدول رقم (4-6) نجد أن (86.7%) لا يوافقون على وجود لجنة لحفظ الوسائط المتعددة في المدارس الفنية .(13.3%) مترددين بينما (0.0%) يوافقون على عدم وجود لجنة لحفظ الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري .
- * العبارة السابعة من الجدول رقم (4-6) نجد أن (86.7 %) لايوافقون على وجود لجنة لتحديث الوسائط المتعددة في المدارس الفنية . (13.3 %) مترددين بينما (0.0 %) يوافقون على عدم وجود لجنة لحفظ الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري .
- * العبارة الثامنة من الجدول رقم (4-6) نجد أن (86.7%) لايوافقون على ان عدد اجهزة الحاسوب مناسبة مع عدد الطلاب في المدارس الفنية بمحلية كرري . (10%) مترددين . بينما (3.3%) يوافقون على ان عدد أجهزة الحاسوب مناسبة مع عدد الطلاب في المدارس الفنية بمحلية كرري .
- * العبارة التاسعة من الجدول رقم (4-6) نجد أن (90%) لايوافقون على وجود جهاز البروجكتر في المدارس الفنية بمحلية كرري . (3.3%) مترددين . بينما (6.7%) يوافقون على وجود جهاز البروجكتر في المدارس الفنية بمحلية كرري.

* العبارة العاشرة من الجدول رقم (4-6) نجد أن (96.7%) لايوافقون على وجود جهاز عرض الشفافيات والنصوص في المدارس الفنية بمحلية كرري . (0.0) مـــ مترددين . (0.5%) يوافقون على وجود جهاز عرض الشفافيات والنصوص في المدارس الفنية بمحلية كرري .

وتشير نتائج تحليل المحور الأول الإجمالية من الجدول رقم (4-7)

1/ أن الوسيط لغالبية اجابات المبحوثين على اسئلة المحور الاول لايوافقون على توفر الوسائط المتعددة في المدارس الفنية وبعض النتائج عيرمعنوية وهذا مما يدل على عدم توفر الوسائط المتعددة في المدارس الفنية .

2/ يرى الباحث من الجدول رقم (4-7) أن استجابات عينة الدراسة على عبارات المحور الاول أن الوسائط المتعددة لايتم استخدامها في المدارس الفنية بمحلية كرري ، ويعني هذا عدم وجودها ، عدم وجود الجهزة البروجكتر وهذا يعني عدم وجود الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كررى .

(4-3-2) المحور الثاني: اهمية استخدام الوسائط المتعددة في تدريس مادة الرسم الهندسي في المدارس الفنية بمحلية كرري.

الجدول رقم (4-8) يوضح التوزيع التكراري والنسبي للمحور اهمية استخدام الوسائط المتعددة في تدريس مادة الرسم الهندسي في المدارس الفنية بمحلية كرري

%	Ŋ	%	مترد	%	اواف	العبارة	الرق
	اوافق		د		ق		م
0.0	0	6.7	2	93.3	28	استخدام الوسائط المتعددة تنمي مهارات الطلاب في الرسم	1
13.3	4	33.3	10	53.3	16	استخدام الوسائط المتعددة يقلل من الملل الذي	2

						يشعر به الطالب		
13.3	4	46.7	14	40.0	12	استخدام الوسائط المتعددة يساعد علي اكمال	3	
						مقرر الرسم الفني		
10.0	3	40.0	12	50.0	15	استخدام الوسائط المتعددة ينمي روح الابداع	4	
6.7	2	30.0	9	63.3	19	استخدام الوسائط المتعددة ينمي روح الاكتشاف	5	
						لدى الطلاب		
10.0	3	30.0	9	60.0	18	استخدام الوسائط المتعددة يعمل على تنمية	6	
30.0				الكفاءة العلمية				
10.0	3	30.0	9	60.0	18	استخدام الوسائط المتعددة يقلل الفروق الفردية	7	
							بين الطلاب	
0.0	0	3.3	1	96.7	29	استخدام الوسائط المتعددة يساعد علي تركيز	8	
	Ü		-	<i>y</i> 0. <i>r</i>	_>	الطلاب اثناء سير الدرس		
10.0	3	3.3	1	86.7	26	استخدام الوسائط المتعددة يقلل الفوضى بين	9	
	J	2.2	•	23.,	_0	الطلاب في داخل الفصل		
23.3	7	6.7	2	70.0	21	استخدام الوسائط المتعددة يهدر الوقت المخصص	10	
	·	2.,	-	. 3.0	_ *	للمادة الدراسية		

الجدول رقم (4-9) يوضح المقاييس الاحصائية للمحور اهمية استخدام الوسائط المتعددة في تدريس مادة الرسم الجدول رقم (9-4)

درجة	الوسي	القيمة	درجا	مربع	العبارة	الرق
القيا	ط	المعنوي	ت	کاي		م
w		ä	الحرية			
اوافق	3.00	0000.	1	22.533	استخدام الوسائط المتعددة تنمي مهارات الطلاب في الرسم	1
اوافق	3.00	0270.	2	7.200	استخدام الوسائط المتعددة يقلل من الملل الذي يشعر به الطالب	2
مترد د	2.00	0610.	2	5.600	استخدام الوسائط المتعددة يساعد علي اكمال مقرر الرسم الفني	3
اوافق	2.50	0200.	2	7.800	استخدام الوسائط المتعددة ينمي روح الابداع	4
اوافق	3.00	0010.	2	14.600	استخدام الوسائط المتعددة ينمي روح الاكتشاف لدى الطلاب	5
اوافق	3.00	0030.	2	11.400	استخدام الوسائط المتعددة يعمل على تنمية الكفاءة العلمية	6
اوافق	3.00	0030.	2	11.400	استخدام الوسائط المتعددة يقلل الفروق الفردية بين الطلاب	7
اوافق	3.00	0000.	1	26.133	استخدام الوسائط المتعددة يساعد علي تركيز الطلاب اثناء سير الدرس	8

9	استخدام الوسائط المتعددة يقلل الفوضى بين الطلاب في داخل الفصل	38.600	2	0000.	3.00	اوافق
10	استخدام الوسائط المتعددة يهدر الوقت المخصص للمادة الدراسية	19.400	2	0000.	3.00	اوافق

من الجدول رقم (4-8) نجد أن في العبارة الاولى (0.0%) لايوافقون على ان استخدام الوسائط المتعددة تنمي مهارات الطلاب في الرسم الهندسي . (6.7) مترددين .بينما (%93.3) يوافقون على ان استخدام الوسائط تنمي مهارات الطلاب في الرسم الهندسي في المدارس الفنية بمحلية كررى .

*العبارة الثانية من الجدول نجد ان (13.3%) لايوافقون على ان استخدام الوسائط المتعددة يقلل من الملل الذي يشعر به الطالب . (33.3%) مترددين . بينما (40%) يوافقون على ان استخدام الوسائط المتعددة يقلل من الملل الذي يشعر به الطالب في المادرس الفنية بمحلية كررى .

* العبارة الثالثة من الجدول رقم (4-8) نجد أن (13.3%) لايوفقون على ان استخدام الوسائط المتعددة يساعد على اكمال مقرر الرسم الهندسي في المدارس الفني بمحلية كرري . (46.7%) مترددين . (40%) يوافقون على ان استخدام الوسائط المتعددة يساعد إكمال المقرر الرسم الهندسي في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة الرابعة من الجدول رقم (4-8) نجد أن (10%) الايوافقون على ان إستخدام الوسائط ينمي روح الابداع في المدارس الفنية بمحلية كرري . و(40%) مترددين . (50%) يوافقون على ان استخدام الوسائط المتعددة ينمي روح الابداع في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة الخامسة من الجدول رقم (4-8) نجد أن (6.7%) لايوافقون على أن استخدام الوسائط المتعددة ينمي روح الاكتشاف لدى الطلاب .(30%) مترددين .(63.3%) يوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة ينمي روح الاكتشاف لدى الطلاب في المدارس الفنية بمحلية كررى .

* العبارة السادسة من الجدول رقم (4-8) نجد أن (10%) لايوافقون على ان استخدام الوسائط المتعددة ينمي الكفاءة العملية .(30%) مترددين . 60% يوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة ينمي الكفاءة العملية لدى الطلاب في المدارس الفنية بمحلية كررى .

* العبارة السابعة من الجدول رقم (4-8) نجد أن (10%) لايوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة يقلل الفروق الفردية بين الطلاب . (30%) مترددين .(60%) يوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة يقلل الفروق الفردية بين الطلاب في المدارس الفنية بمحلية كررى .

* العبارة الثامنة من الجدول رقم (4-8) نجد أن (0.0 %) لايوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة يساعد على تركيز الطلاب اثناء سير الدرس . (3.3%) مترددين . (%96.7 %) يوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة على تركيز الطلاب اثناء سير الدرس في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة التاسعة من الجدول رقم (4-8) نجد أن (10%) لايوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة يقلل الفوضى بين الطلاب داخل الفصل . (3.3%) مترددين . (86.7%) يوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة يقلل الفوضى- بين الطلاب داخل الفصل في المدارس الفنية بمحلية كررى .

* العبارة العاشرة من الجدول رقم (4-8) نجد أن (23.3%) لايوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة يهدر الوقت المخصص للمادة الدراسية . (6.7%) مترددين . (70%) يوافقون على أن إستخدام الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* وتشير نتائج تحليل المحور الثاني الإجمالية من الجدول رقم (4-9)

استنتج الباحث من خلال استجابات عينة الدراسة من الجدول رقم (4-4) من اهم استخدامات الوسائط المتعددة للتحصيل في مادة الرسم الهندسي في المدارس الفنية بمحلية كرري انها تنمي مهارات الطلاب في الرسم ، وتقلل من الملل الذي يشعر به الطلاب اثناء الحصة والفروق الفردية بينهم وتساعدهم على التركيز وتنمى روح الابداع والاكتشاف لدى الطلاب

والكفاءة العملية كما يرى الباحث ان الوقت المخصص للمادة الدراسية غير كاف لاستخدام التعددة

(3-3-4) المحور الثالث: المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المحور الثالث: المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المحور الثالث: المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المحور الثالث: المعوقات التي تحول دون استخدام المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المحور الثالث: المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المحور الثالث: المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المحور الثالث: المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المحور الثالث: المعوقات التي تحول دون استخدام المحور الثالث: المعوقات التي المعوقات التي تعدد المعور الثالث: المعور الثالث: المعور الثالث: المعور الثالث: المعور الثالث: المعور المعور

الجدول رقم (4-10) يوضح التوزيع التكراري والنسبي لمحور المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المدارس الفنية الثانوية بمحلية كرري

%	Ŋ	%	مترد	%	اواف	العبارة	الرق
	اوافق		د		ق		م
0.0	0	23.3	7	76.7	23	التركيز على البعد المعرفي اكثر من البعد المهاري	1
3.3	1	13.3	4	83.3	25	سهولة ستخدام السبورة	2
3.3	1	56.7	17	40.0	12	عدم توفر مخصصات مالية للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة وتوفيرها	3

30.0	9	40.0	12	30.0	9	عدم توفر خبرات فنية متخصصة في الممدارس الفنية	4
26.7	8	36.7	11	36.7	11	كثرة الاعباء التدريبية نسبة لكثرة اعداد الطلاب	5
23.3	7	40.0	12	36.7	11	القطوعات الكهربائية لاتشجع على استخدام الوسائط المتعددة في التدريس	6
30.0	9	23.3	7	46.7	14	ضعف رغبة المعلمين في استخدام الوسائط المتعددة	7
10.0	3	33.3	10	56.7	17	البيئة المدرسية تعيق معلم المدارس الفنية نحو تجويد مفاهيم الوسائط المتعددة في الواقع	8
0.0	0	0.0	0	100.0	30	عدم تشجيع الادارات التعليمية لاستخدام الوسائط المتعددة	9
0.0	0	3.3	1	96.7	29	عدم وجود الوسائط المتعددة الكافية في المدارس الفنية	10

الجدول رقم (4-11) يوضح المقاييس الاحصائية لمحور المعوقات التي تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في المجدول رقم (4-11) المدارس الفنية الثانوية بمحلية كرري

درجة	الوسي	القيمة	درجا	مربع	العبارة	الرق
		المعنوي	ت	کاي		م

القياس	ط	ä	الحرية			
اوافق	3.00	0030.	1	8.533	التركيز على البعد المعرفي اكثر من البعد المهاري	1
اوافق	3.00	0000.	2	34.200	سهولة ستخدام السبورة	2
متردد	2.00	0010.	2	13.400	عدم توفر مخصصات مالية للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة وتوفيرها	3
غير معنوي	2.00	7410.	2	600.	عدم توفر خبرات فنية متخصصة في الىمدارس الفنية	4
غير معنوي	2.00	7410.	2	600.	كثرة الاعباء التدريبية نسبة لكثرة اعداد الطلاب	5
غیر معنوي	2.00	4970.	2	1.400	القطوعات الكهربائية لاتشجع على استخدام الوسائط المتعددة في التدريس	6
متردد	2.00	2730.	2	2.600	ضعف رغبة المعلمين في استخدام الوسائط المتعددة	7
اوافق	3.00	0070.	2	9.800	البيئة المدرسية تعيق معلم المدارس الفنية نحو تجويد مفاهيم الوسائط المتعددة في الواقع	8
اوافق	3.00	0000.	1	26.133	عدم تشجيع الادارات التعليمية لاستخدام الوسائط المتعددة	9

- * العبارة الاولى من الجدول رقم (4-10) نجد أن 0.0% لايوافقون على أن التركيز على البعد المعرفي أكثر من المهاري . 23.3% مترددين . 76.7% يوافقون على أن التركير على البعد المعرفي أكثر من البعد المهاري في المدارس الفنية بمحلية كرري .
- * العبارة الثانية من الجدول رقم (4-10) نجد أن (3.3%) لايوافقون على سهولة استخدام السبورة . (13.3%) مترددين . (83.3%) يوافقون على سهولة استخدام البورة في المدارس الفنية بمحلية كرري .
- * العبارة الثالثة من الجدول رقم (4-10) نجد أن (3.3) لايوفقون على أن عدم توافر مخصصات مالية للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة . (56.7%) مترددين . (40.0%) يوافقون على توافر مخصصات مالية للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة .
- * العبارة الرابعة من الجدول رقم (4-10) نجد أن (30.0%) لايوافقون على عدم توفر مخصصات مالية في المدارس الفنية . (40.0%) مترددين . (30.0%) يوافقون على توافر خبرات متخصصة في المدارس الفنية بمحلية كرري .
- * العبارة الخامسة من الجدول رقم (4-11) نجد أن (26.7%) لايوافقون على كثرة الاعباء التدريبية لكثرة اعداد الطلاب . (36.7%) مترددن . (36.7%) يوفقون على أن هنالك كثرة اعباء تدريبية لكثرة اعداد الطلاب في المدارس الفنية بمحلية كرري .
 - * العبارة السادسة من الجدول رقم (4-10) نجد أن (23.3%) لايوافقون القطوعات الكهربائية لاتشجع على استخدام الوسائط المتعددة .(40.0%) مترددين . (36.7%)

يوافقون على أن القطوعات الكهربائية لاتشجع على استخدام الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كررى .

* العبارة السابعة من الجدول رقم (4-10) نجد أن (30.0%) لايوفقون ضعف رغبة المعلمين في استخدام الوسائط المتعددة . (23.3%) مترددين . (46.7%) يوافقون على ضعف رغبة المعلمين في استخدام الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة الثامنة من الجدول رقم (4-10) نجد أن (10.0%) لايوافقون على أن البيئة المدرسية تعيق معلم المدارس الفنية نحو تجويد مفاهيم الوسائط المتعددة . (33.3%) مترددين . (56.7) يوافقون على أن البيئة المدرسية تعيق معلم المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة التاسعة من الجدول رقم (4-10) نجد أن (0.0%) لايوافقون على أن عدم تشجيع الادارات التعليمية لاستخدام الوسائط المتعددة . (0.0%) مترددين . (100%) يوافقون على عدم تشجيع الادارات التعليمية لاستخدام الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* العبارة العاشرة من الجدول رقم (4-10) نجد أن (0.0%) لايوافقون على عدم وجود الوسائط المتعددة الكافية في المدارس الفنية . (3.3%) مترددين . (96.7%) يوافقون على عدم وجود الوسائط المتعددة الكافية في المدارس الفنية بمحلية كرري .

* وتشير نتائج تحليل المحور الثالث الإجمالية من الجدول رقم (4-11)

يرى الباحث من خلال استجابات عينة الدراسة أن المعوقات التي تحول دون إستخدام الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري هي .

التركيز على البعد المعرفي اكثر من البعد المهاري بجانب سهولة إستخدام السبورة ، كما ان البيئة المدرسية تعيق المعلمين نحو تجويد المفاهيم الوسائط المتعددة ، وايضا عدم تشجع الادارات التعليمية لاستخدام الوسائط المتعددة في المدارس الفنية بمحلية كرري .