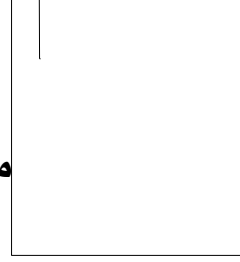


بسم الله الرحمن الرحيم
معة السودان للعلوم والتكنولوجيا



التربية البدنية والرياضة
قسم الإدارة الرياضية

بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه في فلسفة التربية البدنية والرياضة
بعنوان:

**دراسة للتعرف علي أهم المتطلبات البدنية
والنفسية والذهنية لحكام كرة القدم بالسودان
Study To Identifying The Most Important fitness
, Psychological And Consciousness
Terminologies For The Sudan Football Referees**

إشراف الدكتور:
احمد آدم احمد

إعداد الدارس :
السر محمد علي

2016 م - 1437 هجرية



صفحة الموافقة

اسم الباحث : السرد محمد علي محمد
عنوان البحث : دراسة للتفرقة بين أهم المنظمات البرية وتبقيته
والزمنية لحام لدة القدم بالسودان

موافق عليه من قبل :

الممتحن الخارجي

الاسم : د. محمد بن احمد
التوقيع : [Signature]
التاريخ : ٢٠١٦/٤/٢

الممتحن الداخلي

الاسم : د. محمد بن احمد
التوقيع : [Signature]
التاريخ : ٢٠١٦/٤/٣

المشرف

الاسم : د. أحمد بن أحمد
التوقيع : [Signature]
التاريخ : ٢٠١٦/٤/٣

قال تعالى :

﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ

الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ

مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ

تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ

اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿

صدق الله العظيم

[[سورة النور: الآية 35]]

إهداء

إلي أرواح أبي و أمي عليهم رحمة الله

إلي أرواح أشقائي محبوب وحسين عليهم رحمة الله

إلي روح خالي حسن احمد عبد الله عليه رحمة الله

إلي أشقائي حسن وعبد القادر والهادي ونفيسة

إلي زوجتي العزيزة

إلي أبنائي علي وعبد المنعم وخالد

إلي بناتي سارة وهبة وماريا

إلي أحفادي حملة العلم والمعرفة في المستقبل

إلي كل أهلي ومعارفي وكل من قدم لي يد العون والمساعدة

كما أهدي بحثي هذا إلي الباحثين والدارسين في المجالات

المختلفة راجياً من الله سبحانه وتعالى أن يجعله منارة

للعلم والمعرفة .

الباحث

شكر و عرفان

الحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات والصلاة والسلام علي رسولنا محمد(صلي الله عليه وسلم) وعلي آله وصحبه ومن سار علي نهجه واتبع هداة إلي يوم الدين .

يتقدم الباحث بأجل آيات الشكر والعرفان إلي جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا- كلية الدراسات العليا علي تفضلها بإتاحة الفرصة للدراسة بها لنيل الدرجة العلمية . نسأل الله أن يوفق القائمين عليها إلي ما فيه خير البلاد والعباد .

يتقدم الباحث بأجل آيات الشكر والعرفان لسعادة الدكتور/ احمد ادم احمد ، الذي أشرف علي هذا البحث وقد كان خير- معين- بعد الله ، ولم يبخل بالتوجيه والإرشاد ورحابة الصدر أسأل الله أن يجزيه عني خيراً .

والشكر موصول إلي كل منسوبي / كلية التربية البدنية والرياضية بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا علي حسن تعاونهم وخاصة أ.د حسن المصري و د.حاكم يوسف الضو و د. شرف الدين الداروتي .

وأقدم بجزيل الشكر للدكتور/عوض يسمن المناقش الخارجي، والدكتور/عمر محمد علي المناقش الداخلي، علي تفضلهما بقبول مناقشة هذا البحث . وأسأل الله العلي القدير أن يتقبل منهما ما ينفع بهم الإسلام والمسلمين .

كما أتقدم بالشكر لرئيس وأعضاء مجلس إدارة الإتحاد العام لكرة القدم علي دعمهم لي والشكر يمتد إلي اللجنة الأولمبية السودانية والوزير الإتحادي والوزير الولائي والأستاذ /محمد عثمان خليفة مدير الرياضة بولاية الخرطوم .

كما أتقدم بالشكر للأخوة الحكام علي امتداد البلاد بجميع درجاتهم علي تعاونهم معي في تطبيق الدراسة وأخص بالشكر الأستاذ الخبير/ السر فضل السيد علي دعمه، وإلي الأستاذ الخبير/ صلاح احمد محمد صالح علي الجهود التي بذلها معي للحصول علي بعض المعلومات من الشبكة العنكبوتية . والشكر كذلك للأستاذ/ فياض بكري عثمان علي الجهود التي بذلها في سبيل تبويب وطباعة هذا البحث .

والشكر أجزله إلي أهلي وأسرتي الذي هيبؤوا لي البيئة المناسبة لإعداد هذه الدراسة . والفضل والمنة لله من قبل ومن بعد .

المستخلص

هدفت هذه الدراسة للتعرف علي أهم المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية لحكام كرة القدم بالسودان .

استخدم الدارس المنهج الوصفي ، و اعتمد علي الإستبانة كأدوات لجمع المعلومات ، والتي تم الحصول عليها عبر عينة مختارة تكونت من (130) حكماً من حكام الدرجة الأولى والقوميين والدوليين بالسودان .

استخدم الدارس برنامج التحليل الإحصائي (SPSS) .

أشارت النتائج إلي أن أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم تتمثل في:

1/السرعة. 2/ تحمل السرعة.

3/التحمل . 4/ السرعة الإنتقالية .

5/القوة المميزة بالسرعة . 6/النوازن 7/ الدقة .

كما أشارت النتائج أن أهم المتطلبات النفسية للحكام تتمثل في:

1/الشجاعة. 2/الهدوء .

3/الثقة بالنفس .

4/ ضبط النفس .

5/الرضا النفسي .

6/الطموح .

7/ الترتيب .

اما من ناحية المتطلبات الذهنية فقد أظهرت النتائج أن أهمها:

1/الانتباه .

2/ الإدراك .

3/الإحساس .

4/ الذكاء .

5/حسن التوقع .

6/ التفكير .

7/التذكر .

قدمت الدراسة بعض التوصيات المتعلقة بموضوعها لخبراء التحكيم

والباحثين والإتحاد العام لكرة القدم وهي :

1/ الاهتمام بتنمية المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية لحكام كرة القدم

التي خلصت لها الدراسة للإرتقاء بمستوي اداء الحكام .

2/ إجراء المزيد من الدراسات حول متطلبات الحكام البدنية والنفسية

والذهنية .

3/ ادخال المتطلب النفسي والذهني ضمن اعداد الحكام .

Abstract

The study aimed to identifying the most important physical, mental and . psychological requirements of Sudanese football referees

The research used descriptive method, relay on the questioner as data collection tool, which has obtained through targeted sample consisted . of (130) first class, national and international Referee in Sudan .(The Researcher used statistical package for social sciences (SPSS

The Researcher findings pointed out that the most crucial requirements : for football Referees represents on the following

- . speed . 2/ speed endurance /1
- . endurance . 4/ speed transition /3
- .distinctive power of speed. 6/ balance. 7/ accuracy /5

The findings also pointed into the most important psychological : requirements for Referees, which represents on

- .braveness. 2/ quietness /1
- .self reliance. 4/ self-control /3
- .self satisfaction. 6/ ambition. 7/ Hierarchy /5

While in respect of mental requirements the findings show out most : crucial one

- .Attention. 2/ Perception /1
- .Sensibility. 4/ Intelligence /3
- .good anticipation. 6/ thinking. 7/ retrieval /5

The study provides some recommendation concern with arbitration : experts, researchers and federal football Association as following

Drew attention to develop physical, psychological and mental /1 requirements of football referees which lead to promote the referees .performance

Conducting further studies on physical, psychological and mental /2 . requirements of the referees

The psychological and mental requirements should be involved in /3 . referees training

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	الآية
ب	الإهداء
ج	الشكر والعرفان
د	مستخلص البحث
هـ	Abstract
و-ي	فهرس الموضوعات
ك-ل	فهرس الجداول
الفصل الأول : خطة البحث	
1	المقدمة 1-1
2	مشكلة البحث 1-2
3	أهمية البحث 1-3
3	أهداف البحث 1-4
3	تساؤلات البحث 1-5
3	حدود البحث 1-6
4	إجراءات البحث 1-7
4	منهج البحث 1-7-1
4	مجتمع البحث 1-7-2
4	عينة البحث 1-7-3
4	وسائل جمع المعلومات 1-7-4
4	المعالجات الإحصائية 1-8
4-5	المصطلحات 1-9

الفصل الثاني : الإطار النظري والدراسات المشابهة		
المبحث الأول		
6	الإطار النظري	2-1
6-8	نبذة عن تطور كرة القدم في العالم	2-1-1
9	الإتحاد الدولي لكرة القدم FIFA	2-1-2
9-11	تاريخ الإتحاد الدولي لكرة القدم	2-1-2-1
12	هيكل الإتحاد الدولي لكرة القدم	2-1-3
المبحث الثاني		
13	تطور لعبة كرة القدم في السودان	2-2
13-14	نبذة عن تطور كرة القدم بالسودان	2-2-1
14-15	دخول وإنتشار لعبة كرة القدم بالسودان	2-2-2
15-16	تأسيس اتحاد كرة القدم بالسودان	2-2-3
16-26	سودنة اتحاد كرة القدم	2-2-4
المبحث الثالث		
27	تحكيم كرة القدم	2-3
27-29	بداية تحكيم كرة القدم في العالم	2-3-1
29-30	تكنولوجيا وتحكيم كرة القدم	2-3-2
30-33	بداية تحكيم كرة القدم في السودان	2-3-3
33-40	جهاز تحكيم كرة القدم	2-3-4
40-41	حكام كرة القدم سيدات	2-3-5
42	حكام كرة القدم الشاطئية والصالات	2-3-6
المبحث الرابع		
43	المتطلبات البدنية للحكام	2-4
43-52	اللياقة البدنية العامة	2-4-1

52-64	تعريف عناصر اللياقة	2-4-2
64-67	مراحل قياسات اللياقة البدنية لحكام كرة القدم	2-4-3
68-72	المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم	2-4-4
المبحث الخامس		
73	المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم	2-5
73-74	مقدمة	2-5-1
74-77	مرحلة الإعداد النفسي العام للممارسة الرياضية	2-5-2
77	الإعداد النفسي للحكام	2-5-3
77-78	مفهوم الإعداد النفسي للحكم	2-5-4
78-79	المتطلبات النفسية للرياضيين	2-5-5
79-83	مكونات المتطلبات النفسية	2-5-6
المبحث السادس		
84	المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم	2-6
84-88	العمليات العقلية المعرفية العليا للإنسان	2-6-1
88-90	المتطلبات الذهنية للحكام	2-6-2
المبحث السابع		
91	الدراسات السابقة والمرتبطة	2-7
91-100	دراسات وبحوث استهدفت المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية	2-7-1
101	التعليق على الدراسات السابقة والمرتبطة	2-7-2
102	الإفادة من الدراسات السابقة والمرتبطة	2-7-3
الفصل الثالث: إجراءات البحث		
103	منهج البحث	3-1
103-104	مجتمع البحث	3-2
104	عينة البحث	3-3

105	طريقة إختيار العينة	3-3-1
105-108	توصيف عينة البحث	3-3-2
108	وسائل جمع البيانات	3-4
108	الأساليب الإحصائية	3-5
108	(تحكيم الاستبانة)	3-6
109-111	المتطلبات البدنية	3-7
111-112	المتطلبات النفسية	3-8
112-113	المتطلبات الذهنية	3-9
113	تحكيم المحاور	3-10
114	تحكيم المقياس	3-11
114-115	صدق وثبات الاستبانة	3-12
115	تطبيق الدراسة	3-13
الفصل الرابع: عرض ومناقشة وتحليل النتائج		
116	عرض ومناقشة وتحليل النتائج	4-1
116-118	عرض ومناقشة وتحليل لسؤال البحث الأول	4-1-1
118-120	عرض ومناقشة وتحليل لسؤال البحث الثاني	4-1-2
120-122	عرض ومناقشة وتحليل لسؤال البحث الثالث	4-1-3
الفصل الخامس: الاستنتاجات والتوصيات		
123	الاستنتاجات	5-1
123	أهم المتطلبات البدنية	5-1-1
123	أهم المتطلبات النفسية	5-1-2
123	أهم المتطلبات الذهنية	5-1-3
123	التوصيات	5-2
124	توصيات خاصة بمدربي حكام كرة القدم	5-2-1

124	توصيات خاصة بالإتحاد العام لكرة القدم بالسودان	5-2-2
124	توصيات خاصة بالباحثين في مجال تحكيم كرة القدم	5-2-3
124-125	مقترحات	5-2-4
125-126	الخلاصة	5-2-5
127-128	المراجع	
129-130	الدراسات	
130	المواقع والصفحات الإلكترونية	
131-142	الملحقات	

فهرس الجدول

الصفحة	اسم الجدول	م
--------	------------	---

11	رئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم FIFA	1
23	عدد مرات فوز الهلال ببطولة الدوري الممتاز	2
24	عدد مرات فوز المريخ ببطولة الدوري الممتاز	3
24	الفرق المشاركة في الدوري الممتاز موسم 2014م	4
36-37	الحكام الدوليين وتوزيعهم بالمدن السودانية منذ 1954—2014م	5
37-40	اسماء الحكام المشرفين بالقائمة الدولية من 1954—2014م	6
41	أسماء ومناطق الحكام الفتيات	7
42	الحكام الدوليين المرشحين للدولية بكرة القدم الشاطئية	8
42	الحكام الدوليين المرشحين للدولية بكرة لقدم للصالات	9
68	قياس كوبر تست	10
70	الزمن الواجب قطعه للحكام	11
87	تقسيم المخ حسب الإدراك	12
104	مجتمع البحث	13
105	أعمار عينة البحث	14
106	درجات عينة البحث من حيث درجة التعليم	15
106	سنوات الخبرة بالنسبة لحكام العينة	16
107	درجات عينة البحث من حيث المؤهل الاكاديمي	17
107	مجال عمل افراد العينة	18
108	سنوات قيمة العينة في العمل	19
110	اراء الخبراء والمختصين لتحديد أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم	20
111	اراء الخبراء والمختصين لتحديد أهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم	21
112	اراء الخبراء والمختصين لتحديد أهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم	22
113	تحكيم المحاور	23
114	تحكيم المقياس	24

114	تقنين الاستبانة	25
116	المتوسط الحسابى والانحراف المعياري والوزن النسبي لإجابات العينة عن محور المتطلبات البدنية	26
119	المتوسط الحسابى والانحراف المعياري والوزن النسبي لإجابات العينة عن محور المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم	27
121	المتوسط الحسابى والانحراف المعياري والوزن النسبي لإجابات العينة عن محور المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم	28

الفصل الأول

1- خطة البحث

- 1-1 مقدمة
- 1-2 مشكلة البحث
- 1-3 أهمية البحث
- 1-4 أهداف البحث
- 1-5 تساؤلات البحث
- 1-6 حدود البحث
- 1-7 إجراءات البحث
 - 1-7-1 منهج البحث
 - 1-7-2 مجتمع البحث
 - 1-7-3 عينة البحث
 - 1-7-4 وسائل جمع المعلومات
- 1-8 المعالجات الإحصائية
- 1-9 المصطلحات

الفصل الاول

الإطار العام

1-1 المقدمة:

تعتبر الرياضة ذات أهمية كبيرة للفرد وذلك لارتباطها بالعديد من النواحي البدنية والذهنية والنواحي البيولوجية والنفسية، فهي تعتبر وقاية

من الكثير من الأمراض كما أنها تساعد الفرد علي أداء نشاطه اليومي بحيوية، فهي تعتبر مقياس تقدم الشعوب حيث اصبح التدريب الرياضي يعتمد علي نتائج عدد كبير من العوامل المشتركة فالأداء الرياضي يتأثر بالقدرات الفنية للرياضيين وخصائصهم البدنية والمهارية العقلية والنفسية. كرة القدم من الرياضات الجماعية التي تتطلب اكتمال استعداد الفرد فيها من النواحي البدنية والنفسية والمهارية والذهنية التي هي من عوامل اكتمال الأداء اثناء المنافسة. فهي كرياضة جماعية تميز بتماسك افراد الفريق وتتسم بالإيقاع السريع في الاداء من اندفاعات مفاجئة وسرعة في تغيير الاتجاه والانتقال السريع من موقف الدفاع للهجوم المضاد (Counter Attack) طبقاً لمتطلبات الأداء وعليه فإن رياضة مثل هذه لا بد أن تتوفر لها القاضي (الحكم) الذي عليه أن يكون علي درجة عالية من التوافق البدني والنفسي والذهني الذي يؤدي إلي قدرة اكبر في مواجهة المواقف الصعبة والوصول إلي ذلك لا يتم إلا عن طريق اكتمال الحالة البدنية والنفسية والذهنية للحكام، كما أنها تتطلب أداء حركي عال وتوافق عضلي عصبي في تحركات الحكم ولا يتم ذلك إلا برفع مستوي الحالة البدنية للحكام. ونتيجة للتغيير الذي حدث لاختبارات الحالة البدنية للحكام حيث تم إلغاء اختبار كوبر تست (Cooper Test) واعتماد اختبار الفيفا تست (FIFA Test) كما تم إدخال الإعداد النفسي لإعداد الحكام لإدارة المباريات كل ذلك يتم وصولاً لخلق أعداد من الحكام تقوم بأداء دورها تجاه لعبة كرة القدم التي تتطلب الحكم مكتمل اللياقة البدنية، النفسية والذهنية لأهمية هذه المتطلبات الثلاثة لتحقيق الانجاز بالنسبة لحكام كرة القدم.

1-2 مشكلة البحث:

تزايد الاهتمام بالإعداد المتكامل لكرة القدم في النواحي البدنية، النفسية والذهنية يتفق والعديد من المهتمين بالدراسات النفسية والرياضية كما اشار (حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 7) الذي ذكر أن هنالك خصائص نفسية تميز الرياضيين تبعاً لنوع الرياضة الممارسة، وكما أشار (محمد حسن علاوي، 1987، ص 13) إلى أهمية دراسة المفهوم النفسي للرياضي باعتبار أنه يساعد علي تقييم الاداء الرياضي، الأمر الذي يعمل علي تطوير دافعية الانجاز لدي الرياضيين علي نحو أفضل.

وتحكيم كرة القدم من أنواع الانشطة التي تتميز بالصعوبة وذلك لتعدد وتنوع مهارات كرة القدم حيث اصبح اللعب الحديث يقوم علي سرعة اللاعب الحركية وسرعة تعامله مع الكرة، لذا كان لابد من خلق ظروف لعب متلائمة للحكام للوصول إلى أعلى مستوي من الإعداد البدني والنفسي والذهني.

وبالرغم من اهمية المتطلبات البدنية والنفسية والذهني لحكام كرة القدم إلا أن تلك المتطلبات لم تخضع للدراسة أو البحث حسب علم الباحث، علماً بأن هذه المتطلبات يمكن أن تساعد في رفع المستوي الفني للحكم وبالتالي ينعكس ذلك علي مستوي اللعب وصولاً إلى التطور المنشود.

فمن خلال عمل الباحث في مجال تحكيم كرة القدم كحكم عامل ومحاضر لفترة طويلة فقد لاحظ أن هنالك تراجع في المستوي البدني والنفسي والذهني لحكام كرة القدم بالسودان سواء أن كان ذلك علي مستوي الأداء المحلي أو مستوي الاداء الخارجي الذي كثيراً ما نبه إليه القائمين علي أمر التحكيم قارياً علي ذلك.

كما لاحظ الباحث في مجال إعداد الحكام عدم الاهتمام بالنواحي النفسية والذهنية لحكام كرة القدم حيث الاهتمام فقط بالجانب البدني وفي

نطاق ضيق وحجم تدريب لا يتناسب مع حوجة الحكام. لذلك رأي الباحث تناول المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية لحكام كرة القدم بالسودان.

1-3 أهمية البحث:

1. تساعد حكام كرة القدم في تحديد مستواهم الحقيقي في النواحي البدنية، والنفسية والذهنية وإنتقاء حكام جدد لكرة القدم .
2. تعكس بعض المؤشرات التي قد تكون موجّهات لمدرّبي الحكام نحو الاهتمام ببعض المتغيرات عند إعداد وصقل الحكام.
3. تشجيع العاملين في مجال كرة القدم بإجراء العديد من البحوث التي تتناول الجوانب المختلفة للتحكيم حتى يمكن النهوض بالتحكيم وفقاً للأسس العلمية.

1-4 أهداف البحث:

1. التعرف على أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم بالسودان.
2. التعرف على أهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم بالسودان .
3. التعرف على أهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم بالسودان .

1-5 تساؤلات البحث:

1. ما هي أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم بالسودان ؟
2. ما هي أهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم بالسودان ؟
3. ما هي أهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم بالسودان ؟

1-6 مجالات البحث:

المجال المكاني:

جمهورية السودان.

المجال البشري:

حكام كرة القدم على المستوى القومي بالسودان.

المجال الزمني:

2013-2014م .

1-7 إجراءات البحث:

1-7-1 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي للملائمة لطبيعة الدراسة.

1-7-2 مجتمع البحث:

حكام كرة القدم على المستوى القومي بالسودان.

1-7-3 عينة البحث:

عينة مختارة عشوائياً من حكام كرة القدم على المستوى القومي بالسودان.

1-7-4 وسائل جمع البيانات:

* استفتاء الخبراء والمتخصصين.

* استبانة.

1-8 المعالجات الإحصائية:

إستخدم الباحث الأساليب الإحصائية المناسبة لطبيعة الدراسة حيث

إستخدم الأساليب الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي .

- الانحراف المعياري .

- النسب المئوية .

1-9 المصطلحات:

الحكام:

هم حكام كرة القدم علي نطاق جمهورية السودان الذين نالوا دراسات ودورات في طريقة إدارة مباريات كرة القدم (إجرائي)

المتطلبات البدنية:

هي العناصر المكونة للياقة البدنية والتي عن طريقها يستطيع الحكم بأداء الواجبات التي يتطلبها الاداء الحركي اثناء المباراة (إجرائي).

المتطلبات النفسية:

هي مجموعة من السلوك والخبرة الموجهه لمواقف اللعب في المباراة (إجرائي).

المتطلبات الذهنية:

تعني أن الشخص يستطيع أن يستحضر في ذهنه أو يتذكر احداثاً أو خبرات سابقة أو أن يستحضر احداثاً أو مواقف لم يسبق حدوثها من قبل. (اسامة كامل راتب، علم النفس الرياضي، 1999م، ص 315).

الفصل الثاني

2- الإطار النظري والدراسات المشابهة

المبحث الاول

2-1 الإطار النظري

2-1-1 نبذة عن تطور كرة القدم في العالم

2-1-2 الإتحاد الدولي لكرة القدم FIFA

2-1-2-1 تاريخ الإتحاد الدولي لكرة القدم

2-1-3 هيكل الإتحاد الدولي لكرة القدم

المبحث الثاني

2-2 تطور لعبة كرة القدم في السودان

2-2-1 نبذة عن تطور كرة القدم بالسودان

2-2-2 دخول وإنتشار لعبة كرة القدم بالسودان

2-2-3 تأسيس اتحاد كرة القدم بالسودان

2-2-4 سودنة اتحاد كرة القدم

المبحث الثالث

2-3 تحكيم كرة القدم

2-3-1 بداية تحكيم كرة القدم في العالم

- 2-3-2 تكنولوجيا وتحكيم كرة القدم
- 2-3-3 بداية تحكيم كرة القدم في السودان
- 2-3-4 جهاز تحكيم كرة القدم
- 2-3-5 حكام كرة القدم سيدات
- 2-3-6 حكام كرة القدم الشاطئية والصالات
- 2-3-7 لجنة تحكيم كرة القدم الأفريقية

المبحث الرابع

- 2-4 المتطلبات البدنية للحكام
- 2-4-1 اللياقة البدنية
- 2-4-2 تعريف عناصر اللياقة
- 2-4-3 مراحل قياسات اللياقة البدنية لحكام كرة القدم
- 2-4-4 المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم

المبحث الخامس

- 2-5 المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم
- 2-5-1 مقدمة
- 2-5-2 مرحلة الإعداد النفسي العام للممارسة الرياضية
- 2-5-3 الإعداد النفسي للحكام
- 2-5-4 مفهوم الإعداد النفسي للحكم
- 2-5-5 المتطلبات النفسية للرياضيين
- 2-5-6 مكونات المتطلبات النفسية

المبحث السادس

- 2-6-1 المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم

2-6-2 العمليات العقلية المعرفية العليا للإنسان

2-6-3 المتطلبات الذهنية للحكام

المبحث السابع

2-7 الدراسات المشابهة

2-7-1 دراسات وبحوث استهدفت المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية

2-7-2 التعليق علي الدراسات المشابهة

2-7-3 الإفادة من الدراسات المشابهة

الفصل الثاني

2- الإطار النظري والدراسات السابقة والمرتبطة

2-1 المبحث الاول

2-1-1 نبذة عن تطور لعبة كرة القدم في العالم:

اتفق جميع المؤرخين علي أن لعبة كرة القدم قد بدأت تمارس منذ زمن بعيد، وأن القبائل البدائية في الازمنة القديمة كانت تمارس نمطاً من انماط اللعبة خاصة بعد انتصارهم في الحروب، كما ذكر أن الصينيين مارسوا نوعاً من لعبة الكرة منذ الفي عام وكانت تسمى توشو (Tou-chu) وتعني ضرب الكرة، وقد ثبت بأن الصينيين واليابانيين قدا مارسوا لعب مباريات كرة القدم، وأن اليابانيين قد طوروا شكل اللعبة إلي لعبة كانت تسمى كيماي (kemari).

كما مارس الاغريق نوعاً من العاب الكرة وكانت تسمى عندهم (

Episks) وكانت لدي الرومان لعبة اخري تسمى (Harpaston) أن المنافسات

التاريخية العديدة تبني عدم وجود نقطة تصلح للاتفاق علي نشر لعبة كرة القدم بطريقة مضيضة تؤخذ معالمها من التاريخ.

ولكن المؤرخين البريطانيين تصدوا لهذه الآراء والمنافسة التاريخية وإدعوا أن كرة القدم من افكارهم وحدهم وإستدلوا علي ذلك بواقعة تاريخية، حيث يذكر أن كرة القدم بدأت تظهر بشكل واضح في إنجلترا عندما حاربت إنجلترا الدنمارك وأبعدوهم عن بلادهم، وقطعوا راس القائد الدنماركي وداسوها بأقدامهم فصار تقليدا قوميا وما لبث أن انتشر بعد ذلك بين الاطفال وبدأوا يتقانون بأقدامهم جسما كرويا فنشأت لعبة كرة القدم ثم تحولت لنشاط يمارس واعتبروا أن فجر ظهور اللعبة واكتشافه هو سنة 1050-1075م بعد الميلاد وكانوا يسمونها (ركل راس الدنماركي) ثم سميت بعد ذلك بكرة القدم، وكانوا يكتبونها (fut balle) ولم تكن هنالك ميادين مخصصة لها، أو قانون يحكمها.

وقد ذكر التاريخ أن بعض ملوك إنجلترا قد اوقفوا لعب الكرة لأنها تعطل التدريب الحربي وتسبب الكثير من الخسائر والمضايقات للناس، فقد حرم لعبها (هنري الثالث) في الفترة 1154-1189م ، ثم اوقفت مرة أخرى من قبل (ادوارد الثاني) عام 1314م وفي عام 1349م اوقفت من (ادوارد الثالث) وفي عام 1389 تصدي لها (ريتشارد الثاني) كما أوقفها القادة في اسكتلندا عام 1457م ثم في عام 1491م.

وكان هؤلاء الملوك والقادة يعتمدون علي ايقافها علي نص مادة عسكرية كالتالي (أنها لعبة ناعمة لا تصلح للتدريب العسكري ومن شأنها أن تعطل أو تضعف التدريب عند الشباب) وعلي مادة مدنية اخري تنص علي أنها سببت كثيراً من الضحايا والخسائر بين الناس. (حسن محمد احمد عثمان، رسالة دكتوراة، 2001).

وهؤلاء الملوك الذين حرموها لم يظلموا كرة القدم التي نشاهدها اليوم ونهتم بها وبفوائدها وببهجتها لأنها لم تكن كرة القدم الاجتماعية التي يحكمها قانون محترم وهيئات واعية الآن.

وفي عام 1711م بدأت لعبة كرة القدم تتطور وتتماشي مع اصرار الناس، وبدأت عناصر المثقفين والنبلاء تظهر في الملاعب تدريجياً وبدأ قادة اللعبة يبحثون عن القانون والتقاليد حتى لا يعودوا إلي مواجهة قرارات الحرمان والمطاردة من جديد.

وكبداية لتقنين وتهذيب اللعبة تقرر في عام 1800م مساواة عدد لاعبي الفريقين وحدد المرمي مبدئياً بطول يتراوح بين قدمين وثلاثة اقدام وظلت هذه القوانين تتحسن لأجل صالح اللاعبين والجمهور.

أما بالنسبة لكرة القدم حديثاً فلكي نصل إلي رؤية دقيقة لتطور كرة القدم حديثاً فيجب أن نفرق بين اربع مراحل مبكرة في عملية التطور:

المرحلة الاولى:

استمرت من القرن الرابع عشر حتى منتصف القرن الخامس عشر، وكانت كرة القدم بسيطة من حيث التنظيم وتميزت بالخشونة والعنف، وكانت لا تتطلب درجة عالية من التدريب.

المرحلة الثانية:

بدأت هذه المرحلة من عام 1750-1830م وتعتبر مرحلة انتقالية حاسمة من مراحل تطور اللعبة، إذ بدأت الاشكال التقليدية لكرة القدم تندثر تدريجياً وتعتبر حركة التصنيع وإنشاء المدن الجديدة من الاسباب الرئيسية التي أدت إلي ذلك التطور.

وكانت المدارس العامة تتولي هذه اللعبة وكانت تؤدي بطريقة لا تختلف كثيراً عن الأنماط التقليدية لكرة القدم، وبالرغم من ذلك بدأت اللعبة تتطور في تلك المدارس علي نحو له أهمية بالنسبة لمستقبل اللعبة، فقد تم اللعب لأول مرة بصورة منتظمة بأفراد ينتمون إلي الطبقتين العليا والوسطي بعد أن كانت ممارستها مقصورة علي أفراد ينتمون إلي الطبقة الدنيا، كما جعلت اللعبة اجبارية علي جميع التلاميذ.

المرحلة الثالثة:

من عام 1830-1850م واستجابة للضغط الخارجي المطالب بالإصلاح في المدارس اضطرت السلطات التعليمية إلي القيام بإصلاحات وأعطت المدارس والألعاب دوراً مركزياً في الحياة التعليمية الرسمية كجزء من الجهد العام لتحسين العلاقات بين التلاميذ وبدأ نظام المدارس في تهذيب الخشونة التي عايشت كرة القدم والالتزام بالقواعد الموروثة مع وضع الاجراءات أكثر دقة لتسوية الخلافات التي قد تنشأ خلال اللعب.

المرحلة الرابعة:

من عام 1850م إلي 1890م وفي تلك الفترة اصبحت كرة القدم لأول مرة نشاط مسموح به اجتماعياً للشباب البالغين من الأسر الغنية، وعند التحاقهم بالجامعات بدءوا بممارسة اللعبة في كلياتهم وفقاً لتقاليد وقواعد مدارسهم المختلفة.

هذه بعضاً من التطورات التي مرت بها لعبة كرة القدم، إذ أن بعض المؤرخين يؤكدون علي أن اللعبة يجب أن تنسب إلي الانجليز لأنهم تسلموها فكرة مجردة من اي حيوية ... وقد ثبت في كل المراجع أنهم تولوها بالتشريع والتقنين وتحملوا في سبيلها تضحيات كثيرة .

2-1-2 الاتحاد الدولي لكرة القدم FIFA:

2-1-2-1 تاريخ الاتحاد الدولي لكرة القدم:

هي هيئة دولية تدير اتحاد كرة القدم في العالم، وهي واحدة من أقدم وأوسع المنظمات، تأسست في 21 مايو 1904م وفي عضويتها الآن 208 اتحاد اهلي.

البداية:

لم تكن هنالك مباريات بين الدول حتي عام 1872م عندما أقيمت أول مباراة رسمية بين دولتين هما إنجلترا واسكتلندا بمدينة هاميلتون وانتهت بالتعادل صفر/صفر ثم لعبت مرة أخرى في العام التالي لتفوز إنجلترا 4/2 وهذه المباراة لعبت تحت اشراف الاتحاد الوطني، وفي عام 1873م اصبح الاتحاد الاسكتلندي هو الذي ينظم المباريات حيث كانت كرة القدم حتي ذلك الوقت تلعب فقط في المملكة المتحدة.

مع ازدياد عدد المباريات بين الأمم بعد ذلك انتشرت كرة القدم وكانت هنالك حوجة لإيجاد جسم عالمي ليدير هذه اللعبة واستقر الرأي علي أن يقوم الانجليز بذلك لدورهم في تاريخ كرة القدم ولكن رئيس الاتحاد في ذلك الوقت (لورد كنتارد) رفض ذلك وهذا ادي إلي أن تقوم دول اوربا بالقيام لوحدها، وهكذا ولد الاتحاد الدولي لكرة القدم الـ FIFA في باريس عام 21/5/1904م بحضور اتحادات كرة القدم فرنسا، بلجيكا، الدنمارك، هولندا، اسبانيا، السويد، سويسرا، وتم اختيار الفرنسي Robert Guerin كرئيس للاتحاد الدولي عام 1906م.

انضمت إنجلترا للاتحاد الدولي لكرة القدم في 14 ابريل 1905م وفي عام 1909م انضمت جنوب افريقيا كأول دولة غير اوربية للاتحاد الدولي لكرة القدم وتبعها الارجنتين وشيلي في عام 1912م ثم الولايات المتحدة

الامريكية وكندا في عام 1913م. (حسن محمد احمد عثمان، رسالة دكتوراة،
2001).

سنوات الحرب العالمية:

توقفت كرة القدم العالمية اثناء الحرب العالمية وانهار الاتحاد الدولي
لكرة القدم FIFA بعد وفاة وول فال في عام 1918م وتولي هيركس حام
بمفرده وابقى علي الاتحاد الدولي، وعقد جمعية عمومية ببروكسل ولم يكن
الاتحاد الانجليزي مهتماً بإعادة الانضمام للأعداء السابقين وقام بمقاطعة
الاتحاد الدولي لكرة القدم حتي نهاية الحرب العالمية الثانية. في عام 1921م
تم انتخاب جول ريميه من فرنسا كرئيس للإتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA).

بدأ الإتحاد الدولي لكرة القدم بتنظيم بطولة كرة القدم ضمن الالعاب
الاولمبية من المباراة النهائية بين اورجواي وسويزلاند في صيف 1924م
وحضرها 60.000 متفرج ولقد أدت هذه النجاحات إلي أن يقوم الاتحاد
الدولي لكرة القدم في جمعية امستردام في 28 مايو 1928م بالتخطيط
لمنافسته العالمية. وفي هذه الجمعية تم التأمين علي اقتراح اقامة هذه
المنافسة بالأرجواي التي كان تحتفل بالعيد المئوي للاستقلال في العام
التالي. وبما أن اوربا كانت في أزمة مالية فقد انسحبت عدة دول وبدونهم
تم افتتاح أول كأس عالم في مونتيفيديو بارجواي في 18
يوليو 1930م بمشاركة اربعة فرق أوربيه فقط.
ثم بعد ذلك تم اختيار ايطاليا لتكون مكان كأس العالم 1934م حيث
جرت البطولة وفازت بها ايطاليا وكانت أول مرة في التاريخ أن تنقل
المباراة علي الهواء مباشرة بالراديو.

في عام 1946م عادت الدول الانجليزية وفي 10 مايو 1947م اقيمت مباراة القرن بين بريطانيا وبقية دول أوروبا ولعبت بملعب هامبدن Hampden في مدينة جلاسكو Glasgo بحضور 135.000 متفرج وفازت بريطانيا 6/1 وكان عائد المباراة 35.000 جنيه سلمت للاتحاد الدولي لكرة القدم لمساعدته في إعادة تسيير النشاط بعد الحرب العالمية الثانية وفي عام 1950م نظم كأس العالم بالبرازيل وأخذ الاتحاد الدولي في التمدد حيث وصل عدد الاعضاء إلي 84 عضواً خلال العيد الخامس عشر للاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA).

الخمسينات والستينات:

في عام 1950م تم استبدال جول ريميه برودلف وويليام من بلجيكا ولقد توفي في العام التالي ثم حل محله الانجليزي ارثر درويري ولم يستمر طويلا حيث توفي وحل محله سير استايبي راوسي (حكم متقاعد) وخلال فترة راوس استمرت اللعبة في الانتشار وظهر كأس العالم في التلفاز لأول مرة ولقد ساعد راوس لجعل كأس العالم اكبر حدث رياضي دولي بعد الألعاب الاولمبية.

تم استبدال راوس في عام 1974م بالبرازيل جو هافيلانج، وقد إتسم عهده بأن جعل الإتحاد الدولي يتجه إلي الإستثمار والتجارة كما عمل علي زيادة عدد الفرق في كأس العالم إلي 24 عام 1982م وإلي 32 عام 1992م كما وضع دولة اسرائيل في التنافس الدولي (منتسب لأوروبا) ثم اتجه إلي العمل علي تطوير الدول النامية.

ظل جوزيف بلاتر سكرتير للإتحاد الدولي لكرة القدم لفترة طويلة حتي تم انتخابه رئيسا للاتحاد الدولي FIFA عام 1998م وكان أن وعد بإقامة بطولة كأس العالم بأفريقيا ولعبت عام 2010م بجنوب افريقيا ولقد قام

بلاتر بجعل الإتحاد كجسم واحد وإتسمت أعماله بالعالمية.)

(http://en.wikipwsia.org/wiki/history_of_FiFA)

جدول رقم (1)

يوضح رئاسة الإتحاد الدولي لكرة القدم FIFA:

الاسم بالانجليزية	فترة الرئاسة	الجنسية	الرئيس
ROBERT HUERIN	1904-1906	فرنسا	روبرت قورين
DABIEL WOOL FALL	1906-1918م	بريطانيا	دانيال وول فال
JULES RIMET	1921-1954م	فرنسا	جول ريميه
RODOLPHE SEELDRAYERS	1954-1955م	بلجيكا	رودلف سيل ديريرس
ARTHUN DEWQRY	1-56-1961م	بريطانيا	ارثر دوريري
SIR STANLEY ROUS	1961-1974م	بريطانيا	سير استنالي راوس
DR. JOAO HAVELANGE	1974-1998م	البرازيل	جوها فيلانج
JOSEPH SEEPP BLATTEN	1998-2016م	سويسرا	جوزيف سيب بلاتر
GIANNI INFANTINA	26/2/2016م-	سويسرا	جيانى انفانتينو

(http://en.wikipwsia.org/wiki/history_of_FiFA)

3-1-2 هيكل الإتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA):

1. الجمعية العمومية للإتحاد الدولي FIFA وهي أرفع جسم وذو سلطة تشريعية وهو الذي يحدد السياسات الخاصة بكرة القدم وتتكون من ممثلين من كل الدول الاعضاء بالإتحاد الدولي لكرة القدم FIFA وتتؤخذ القرارات فيها بأغلبية الثلثة ارباع الجمعية العمومية عند

اجراء اي تعديل علي النظام الاساسي للاتحاد الدولي لكرة القدم

.FIFA

2. اللجنة التنفيذية وهي الجهة التنفيذية بالاتحاد الدولي لكرة القدم

وتتكون من 24 عضواً.

- واحد رئيس تختاره الجمعية العمومية للاتحاد الدولي.

- ثمانية نواب للرئيس.

- 15 عضواً يختارون عن طريق الاتحادات القارية والأهلية.

3. السكرتير العام وهو يمثل الجسم الإداري للاتحاد الدولي.

4. اللجان المساعدة تتكون من حوالي 32 لجنة مساعدة.

النشاط:

الاتحاد الدولي لكرة القدم FIFA مسئول عن كل النشاط الخاص بكرة

القدم وهي كما يلي:

- كرة القدم للرجال والسيدات.

- كرة القدم للناشئين والشباب.

- كرة الصالات للرجال والسيدات.

- كرة القدم الشاطئية للرجال والسيدات.

(http://en.wikipwsia.org/wiki/history_of_FiFA)

المبحث الثاني

2-2 تطور لعبة كرة القدم في السودان

2-2-1 نبذة عن تطور الرياضة في السودان:

بالنسبة للسودان القديم كأحدي الحضارات الرئيسية في المنطقة، فقد سجل التاريخ ومن خلال الآثار والنقوش والرسوم التي تغطي جدران المعابد، أن الرياضة كان لها دوراً كبيراً في تربية الشباب بإسلوب تميز بالنشاط البدني المتعدد، وذلك بغرض الترويح واكتساب المرونة والحصول على القوة الجسمانية المطلوبة للمحارب، وذلك للزود عن حياض الوطن والقبيلة.

هكذا بدأت الرياضة في السودان كبقية سائر انحاء العالم منذ القدم حيث مارسها سكان البلاد في شكل لعبات ومنافسات ورقصات، هذا وقد ترسخت معظم تلك الانشطة كتقاليد متوارثة تنتقل من جيل إلى آخر، وما زالت كثير من القبائل السودانية تمارس بعضاً من تلك الانشطة حتى الآن، ويظهر ذلك جلياً من خلال الاحتفالات والمناسبات.

أما بالنسبة للألعاب الرياضية الحديثة فلم يعرف السودان الألعاب الحديثة هذه إلا عند بداية القرن الثامن عشر عن طريق جيش المستعمر البريطاني، الذي كان جنوده يمارسون بعضاً من الألعاب الرياضية الحديثة داخل معسكراتهم، وانتقلت تلك الالعاب إلى الاحياء المجاورة لتلك المعسكرات كما كان لكلية غردون التنكارية (جامعة الخرطوم حالياً) دور كبير في التعريف ونشر كثير من الألعاب الرياضية الحديثة عن طريق طلابها، كما كان للجاليات الاجنبية بالسودان دور ايجابي في نشر بعض هذه الألعاب الحديثة.

ومع التوسع والانتشار وتعدد الأنشطة الرياضية ظهرت الاندية الرياضية والتي كانت في بادئ الأمر تحمل اسماء كبار القادة الإنجليزي (كتشتر - غردون) وغيرهم ثم ظهرت اندية تحمل اسماء وطنية (مهديه - ابو عنجة) وغيرها من الاسماء بينما سميت فرق أخري للمصالح الحكومية (المخازن - النقل) وغيرها، وأخري بأسماء الاحياء (الثورة - العباسية) وغيرها. وقد اقتصر نشاط تلك الأندية على ممارسة الأنشطة الرياضية من خلال المنافسات التي تقام بين تلك الاندية والفرق.

بعد ظهور الاندية الرياضية كان لابد من تنظيم تلك الاندية وأنشطتها، لذلك بدأت في أواخر العشرينات حركة تسجيل الاندية وكان نادي المريخ اول نادي يسجل رسمياً تلاه نادي المورد ثم استمرت حركة التسجيلات حتي عام 1934م حيث بلغ عدد الاندية التي تم تسجيلها بالمدن الثلاثة (الخرطوم- الخرطوم بحري - أمدرمان) 78 نادياً.

ظلت هذه الاندية التي تكونت تمارس نشاطها بلا تنظيم أو هيئة تشرف عليها سواء إذ كانت حكومية أو أهلية، لذلك ظهرت الحاجة إلي تكوين اتحادات رياضية للإشراف على أنشطة تلك الأندية، فكان اتحاد كرة القدم من أوائل الاتحادات الرياضية التي تكونت وذلك في عام 1936م ثم توالى تكوين الاتحادات الرياضية المختلفة.

أما من حيث تنظيم الحركة الرياضية علي النطاق الرسمي، فلم يبدأ ذلك إلا عام 1959م عندما أصدرت حكومة عبود العسكرية أول قانون لتنظيم الرياضة ولأول مرة وضعت أجهزة حكومية يدها على الرياضة وأخذت تشرف عليها إدارياً وتنظيمياً، وتلك الفترة بداية انطلاق الحركة الرياضية السودانية، حيث اعطت حكومة عبود الرياضة اهتماماً كبيراً امتد حتي الأقاليم وخلال هذه الفترة تم تشييد العديد من المنشآت الرياضية، كما

عمل على إعداد وتأهيل الكوادر الرياضية والاستعانة بالخبرات الأجنبية ذلك الاهتمام اتاح الفرصة للسودان للانطلاق نحو المحافل الدولية. (حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 25).

2-2-2 دخول وانتشار لعبة كرة القدم في السودان:

أن لعبة كرة القدم بدأت في السودان منذ زمن بعيد، فقد تعلمها الناشئة لأول مرة من القوات الإنجليزية، فانتشرت في ضاحية بري والخرطوم بحري حيث كانت توجد الثكنات العسكرية وامتدت في الاطراف إلي الديوم ثم الخرطوم وأمدمان. وكانت الفرق تتكون من أبناء الحارات والأحياء تنازل بعضها البعض، ولم يمتد نشاطها أكثر من ذلك المحيط. ثم عمت اللعب بعد ذلك جميع المدارس في سنوات قلائل، وكانت مباراة كلية غردون والمدرسة الحربية تجذب الجمهور ويذكرها الناس كثيراً، واستمرت اللعبة في ذلك الإطار حتى عام 1925م حيث بدأت تظهر بعض الفرق خارج المدارس، وفي الفترة ما بين عام 1927م وعام 1928م بدأت تنتظم الفرق الرياضية خصوصا في العاصمة المثلثة وأخذت اللعبة تكسب عدداً كبيراً من الرواد، وحولت اتجاه الناس من فرق المدارس إلي الفرق الأهلية، والتي أخذت مستواها الفني يفوق مستوى فرق المدارس وكان معظمها من الكلية الذين تخرجوا من المدارس الذين كانوا يمارسون اللعبة بالمدارس عندما كانوا طلاباً. وبيانتشار الفرق في العاصمة المثلثة وإقبال الجماهير علي عضويتها، أخذت بعض مدن الأقاليم تحذو حذو العاصمة من حيث تكوين الفرق وقد وجدت من الإقبال ما وجدته بالعاصمة. في عام 1930م فكرت بعض الفرق الرياضية في ضرورة ايجاد اندية خاصة بها، فشهدت تلك الفترة التي تلت مولد عدد من الاندية التي لا زالت

معظمها موجودة حتي الآن ولعبت دوراً بارزاً في تطوير الحركة الرياضية وهي أندية الهلال والمريخ والموردة وغيرها من الأندية الرائدة .

3-2-2 تأسيس اتحاد كرة القدم بالسودان:

إن فكرة تكوين اتحاد لكرة القدم ترجع إلي عام 1930م عندما تبني جماعة من الرياضيين هذه الفكرة فعقدوا عدة اجتماعات، واتخذت خطوات لتكوين الإتحاد، ولكن الخطوة الناجحة هي الخطوة التي تبنتها سلطات مديرية الخرطوم بالاتفاق والتعاون مع بعض الشخصيات الرياضية البارزة في ذلك العهد. وكان ذلك في عام 1935م حيث تم وضع دستور وقانون للاتحاد وكانت مهمته قاصرة على المدن الثلاثة (الخرطوم - بحري - أمدرمان) واستمر هذا واستمر هذا الاتحاد يتوالى الاشراف علي تطوير اللعبة وزيادة فرقها وروادها حتى بلغت عام 1944م حوالي أربعين فريقاً منتسبا للاتحاد.

وفي عام 1948م أخذ سلطات الاتحاد تفكر في تكوين اتحادات مماثلة في بعض مدن الأقاليم الكبيرة، وفي عام 1950م تم تكوين اتحادات في كل من عطبرة، مدني، بورتسودان والأبيض وتعددت هذه الاتحادات حتى أصبح في كل مدينة من مدن الأقاليم الكبرى اتحاد محلي، وبالتالي تم تكوين إتحاد عام مركزه الخرطوم ومهمته الإشراف علي هذه الاتحادات المحلية.

4-2-2 سودنة اتحاد كرة القدم:

يذكر أن أمور الاتحاد العام كان يديرها كبار الموظفين الإنجليز، فكانوا يستحوذون على المناصب الكبرى وهي وظائف ضباط الاتحاد (الرئيس - السكرتير - وأمين الصندوق). ومما يجدر نكزه أن أول رئيس

لاتحاد كرة القدم كان المستر (سرسيفلد هول) مدير مديرية الخرطوم آنذاك بحكم منصبه.

ولقد سار الحال على هذا المنوال حتى جاء الوقت المناسب وتمت سودنة الاتحاد في عام 1953م وقبض على زمام أموره ابناء هذا البلد. وكان أول رئيس له في عهد السودان الدكتور/ عبد الحليم محمد وأول سكرتير السيد/ عبد الرحيم شداد وأول أمين خزانة السيد/ النور مطر.

الانضمام للاتحادات الدولية:

أنضم اتحاد كرة القدم السوداني للاتحاد الدولي عام 1948م اي قبل سودنته وإلي الاتحاد الافريقي عام 1958م وإلي الاتحاد العربي عام 1977م وإلي اتحاد شرق ووسط افريقيا عام 1976م. (حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 25).

إنشاء ملاعب كرة القدم:

في عام 1936م انشئت أول دار للرياضة بأمدرمان، وكانت هذه الدار فيما مضي تستخدم كمخزن للأسلحة والذخيرة في عهد حكومة المهديّة، وقد بنيت في عام 1936م وكانت تسمى (بيت الامانة) واشرف علي تخطيطها حتى اصبحت دار للرياضة مفتش المركز في ذلك العهد، وأدخل عليها بعض الاصلاحات والمساطب التي تتسع لحوالي اربعة الف متفرج وفيما بعض اضيفت لها بعض المساطب، وتوسعت في الشكل حتى اصبحت تسع لعشر الف متفرج.

يذكر أن الاتحاد لم يدخر وسعاً (بعد السودان) في انشاء استاد كبير بالخرطوم والذي افتتح في يوم 28 سبتمبر 1956م وكانت تكلفة بنائه أربعين الفاً من الجنيهات دفعت الحكومة المركزية منها تسعة عشر الف

جنياً كسلفة تسترد علي مدي خمسة عشر عاماً وتبلغ مساحته الاستاذ
عشرين الفاً من الامتار المربعة ويتسع لخمسة وعشرين الف متفرج.
وفي عام 1959م ابان حكومة ابراهيم عبود تم تخصيص اراضي
لاندية الهلال والمريخ والموردة لتقام عليها مدنها الرياضية، وقدمت سلفية
مالية طويلة الاجل لذلك الغرض، كما تم انشاء ملاعب لكرة القدم في كل
من مدن الأبيض، بورتسودان وود مدني.(الفاضل دراج، الحركة الرياضية
في السودان، شخصيات وأحداث، 2004م).

تطور شكل المنافسات والمسابقات في السودان:

ذكر (حسن محمد احمد عثمان، 2001) أن المنافسات بدأت بين الفرق
التي تتكون من ابناء الحارات والأحياء التي كانت تنازل بعضها البعض ولم
يتعدى نشاطها اكثر من ذلك المحيط.
وقد بدأ شكل المنافسة يبدو اكثر وضوحاً وذلك من خلال المباريات
التي كانت تقام بين الكلية الحربية وكلية غردون التذكارية والتي كانت تأخذ
طابعاً قويا من الحماس والقوة والتي جذبت كثيراً من المشاهدين كما كانت
تقام لقاءات هنا وهناك بين فرق المدارس.
بانتشار الفرق الرياضية وخصوصا في العاصمة المثلثة أخذت
اللعبة تكسب اعداد كبيرة من الرواد كما أخذت المنافسة تشتد بين تلك
الفرق، وزاد من حماسها أنها كانت تمثل مناطق العاصمة المثلثة (الخرطوم
-بحري - أمدرمان) وكانت تقدم كاسات تحمل اسماء بعض الشخصيات
العامة فكان هناك كأس احمد يسن، وأبو العلا والمؤتمر ... الخ.
ثم تطور شكل المنافسة فأصبح لكل منطقة من مناطق العاصمة
المثلثة الثلاثة كأس تتنافس عليه فرق المنطقة، ثم توسعت المنافسة لتكون

بين اندية المناطق الثلاثة معاً، ذلك كان بداية لشكل مسابقة الدوري المحلي.

أيضاً كانت تنباري المصالح الحكومية فيما بينها في منافسة تحمل اسم الحاكم العام وكان معظم لاعبي تلك المصالح هم لاعبي الاندية (كانت اقوي الفرق في ذلك الوقت مصلحة النقل والري).

واستمر شكل المنافسات علي هذا المنوال حتى عام 1951-1952م حيث بدأ شكل المنافسة يظهر كمسابقة دوري بين الفرق فكان أن اقيمت أول مسابقة دوري لمدن العاصمة الثلاث، شارك فيها سبعة فرق هي: اندية إستاك، الهلال، المريخ، الموردة، الكوكب، الفجر، التعاون، وقد فاز بتلك المسابقة نادي استاك.

وفي موسم 1953-1954م اجريت اول مسابقة شملت بعض فرق مدن السودان كجورتنسودان ومدني بجانب فرق اندية الخرطوم وتلك المناسبة كانت بداية لشكل مسابقة الدوري العام فيما بعد.

وفي هذه الفترة وبفضل "سودنة الإتحاد" شهدت البلاد حركة نشاط واسع في محيط اللعبة، وبدأ الإتحاد بفتح الآفاق الواسعة، فتم رسم سياسة عريضة للنهوض باللعبة فتم جلب بعض الفرق الاجنبية من الخارج كفريق الرد استار اليوغسلافي، وفريق ادميرا النمساوي وفريق الهونفيد المجري وغيرها من الفرق العالمية الممتازة.

إهتم الإتحاد بالتدريب، فجلب اساتذة من الخارج للاعبين والحكام، كما ارسل بعثات إلي الخارج، وكانت أول بعثة إلي انجلترا لتأهيل مدربين وطنيين في موسم 1953-1954م تبعتها بعثة اخري في موسم 1954-1955م وما أن جاء عام 1956م إلا وكان للسودان استاد حديث بمدينة الخرطوم عاصمة البلاد والذي افتتح في يوم 28 سبتمبر 1956م.

بعد هذا الانفتاح نحو تلك الآفاق الواسعة كان لابد من اعتماد مسابقات محلية منظمة وفق قواعد وأسس لتشمل كل فرق الاندية المنضوية تحت راية الاتحاد العام. ومن بينها بطولة مسابقة كأس السودان والذي تتنافس عليه كل فرق الدرجة الاولى علي مستوي البلاد. وأيضاً مسابقة كأس بطولة العاصمة المثلثة وتتنافس عليه فرق الدرجة الاولى بالعاصمة المثلثة ومسابقة كأس البلدية ، وكان لكل مدينة بالعاصمة المثلثة كأساً خاص تتنافس عليه، ثم كان هناك كأس الدوق (هرر) كهدية يتنافس عليه فريقا الهلال والمريخ، وأيضاً كأس الرئيس "جمال عبد الناصر" لينافس عليه فريقا الهلال والمريخ.

ومع مرور الوقت برزت خلال التطبيق العملي سلبيات وايجابيات لتلك المسابقات سواء من حيث التنظيم أو الناتج الفني، فقد تم تقليص معظم تلك المسابقات المشار إليها لتنحصر أخيراً في مسابقتين رسميتين هما مسابقة بطولة كأس السودان ومسابقة الدوري العام الممتاز، ذلك بجانب المسابقات علي مستوي المناطق.

المراحل التي مرت بها لعبة كرة القدم في السودان:

من خلال ما تقدم يمكن تقسيم المراحل التي مرت بها لعبة كرة القدم في السودان علي النحو التالي:

المرحلة الأولى:

دخلت كرة القدم إلي السودان مع الجيوش الانجليزية وكانت محصورة بين افراد تلك الجيوش وظلت تمارس داخل الثكنات ولم تأخذ طريقها إلي خارج تلك المعسكرات في هذه المرحلة.

المرحلة الثانية:

ظهرت اللعبة في ضاحية بري بالخرطوم والخرطوم بحري حيث كانت توجد الثكنات العسكرية للجيش الانجليزي ثم مارسها ابناء الحارات والأحياء في تلك المناطق ولم يمتد نشاطها اكثر من ذلك المحيط خلال تلك الفترة.

هذا وكانت البداية الحقيقية لانتشار اللعبة عند انشاء الكلية الحربية وكلية غردون التذكارية (جامعة الخرطوم حالياً) بين الفترة 1902-1910م وبذلك دخلت كرة القدم المجتمع السوداني بواسطة طلبة الكليتين المذكورتين حيث وجدت اللعبة تجاوباً من الطلبة، فاقبلوا عليها بشدة وأتقنوا فنونها مما مكنهم من إقامة المباريات فيما بينهم من جهة وبين فرق الجيوش الانجليزية من جهة أخرى، وكانت تلك المباريات تجد اهتماماً بالغاً من الجماهير وتقبل عليها اقبالاً حماسياً منقطع النظير مما كان له الأثر في شعبية هذه اللعبة حتى الآن.

المرحلة الثالثة:

بدأت المرحلة الثالثة بعد تخرج اعداد كبيرة من طلبة الكليتين المذكورتين، إذ بدأ بعض الذين تعمق حب هذه اللعبة في نفوسهم بإدخال هذه اللعبة إلي المجتمع الشعبي فانتشرت بذلك الملاعب في الحارات والأحياء، وأخذت تعاليم كرة القدم في الانتشار وزاد عدد ممارسيها بدرجة كبيرة ساعدت في تكوين الفرق المختلفة في العاصمة، فكان لكل حارة فريق باسمها ولكل جماعة أو اصدقاء فريق يضمهم، وفي هذه الفترة انتقلت اللعبة إلي المدن الأخرى.

المرحلة الرابعة:

بعد أن أخذ عدد الفرق الرياضية يزداد وتعمقت اللعبة في نفوس الجماهير كان لابد أن تنظم تلك الفرق فيما بينها العديد من المباريات

لتشبع نهم الجمهور المقبل لمشاهدتها وبذلك تكونت الاندية الرياضية كالموردة والهلال والمريخ وبري وعقرب واستاك والكوكب والشاطئ والنيل والأهلي.

المرحلة الخامسة:

وبتكوين تلك الاندية كما جاء في المرحلة الرابعة ازدهرت اللعبة وشهدت الميادين المباريات التي اتسمت بالحماس والقوة - وبذلك انتقلت المباريات من محيط المدينة إلى معظم انحاء العاصمة، كما أن وجود عدد كبير من اللاعبين بالمصالح الحكومية ساعد في تكوين فرق لكرة القدم لكل مصلحة وأخذت كل مصلحة تسعى لضم أميز اللاعبين لفرقها.

المرحلة السادسة:

بعد تقدم مباريات كرة القدم وأصبحت تجد اهتمام الجمهور، صار لابد من إيجاد ملعب كبير منظم لإقامة المباريات بمقابل (تذاكر دخول) والانتفاع بالدخل المادي في تعمير الأندية، الامر الذي جعل بعض الرياضيين أن يطالبوا(بيت الامانة) بأمدرمان لاتساعه ولامتياز موقعه بجانب سوره الكبير، وبذلك فتحت أول دار للرياضة بأمدرمان عام 1936م.

المرحلة السابعة:

تطور شكل المسابقات بين الفرق فبعد أن كان النشاط منحصراً في منازل فرق الاحياء والحارات لبعضها البعض أخذ هذا الشكل من التنافس يتغير وينتظم وأصبح لكل منطقة من مناطق العاصمة المثلثة الثلاث (الخرطوم - بحري - أمدرمان) كأساً تتنافس عليه ثم توسعت المسابقات لتتنافس اندية المناطق الثلاثة معاً وكان ذلك بداية لشكل منافسة الدوري المحلي.

المرحلة الثامنة:

في هذه المرحلة بدأ التفكير في إنشاء اتحاد للإشراف على اللعبة وتنظيمها، ذلك ما تبنته سلطات مديرية الخرطوم بالاتفاق والتعاون مع بعض الشخصيات الرياضية البارزة، وفي هذه الفترة تم وضع دستور وقانون الاتحاد وكان ذلك في عام 1935م.

المرحلة التاسعة:

كان يحتل أغلب مناصب إدارة اتحاد كرة القدم المستعمرين ولذلك اتجهت الخطوات نحو توحيد الكلمة، وفي نهاية عام 1935م تمت سودنة الاتحاد وكان علي عاتق السودانيين بالاتحاد عمل كبير ورسالة عظيمة وآمال كبيرة لا بد من الوصول إليها وتحقيقها. وفي عهد السودان تم بناء استاد الخرطوم عام 1956م وأرسلت بعثات للتدريب بالخارج عام 1953م و 1954م ونظمت مباريات مع الفرق الأجنبية ذات المستوى المتميز، كما انتظمت اشكال المسابقات والمنافسات واستقرت اللوائح والقوانين والنظم التي تحكم عمل وأنشطة الاندية في جميع عموم السودان، وفي هذا العهد انضم السودان إلي الاتحاد الدولي والقاري. (حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 25).

المرحلة العاشرة:

الباحث عاصر هذه المرحلة منذ التحاقه بتحكيم كرة القدم في اكتوبر 1970م وهذه المرحلة تعد من أخصب مراحل الرياضة عامة وكرة القدم بالسودان، حيث اهتمت حكومة مايو بقيادة (جعفر نميري) بالشباب خاصة بعد انشاء أول وزارة للشباب والرياضة وكان أول وزير لها هو (دكتور منصور خالد) وفي هذه المرحلة كان هنالك اهم حدث لكرة بالسودان، حيث فاز السودان ببطولة الأمم الافريقية عام 1970م التي اقيمت بالسودان، وكان ذلك بعد فوزه علي غانا في المباراة النهائية بنتيجة 1/صفر احرز لاعب

بري والفريق القومي (حسبو الصغير) وعند التتويج رفض فريق غانا الصعود إلى المنصة لاستلام جائزته ولقد أصدر الرئيس جعفر نميري الذي كان حضوراً توجيهاً بمغادرة المنتخب الغاني فوراً وقد كان. ثم تخللت هذه الفترة أحداث كثيرة كان أهمها قرار الرياضة الجماهيرية في عام 1976م وكان القرار الصادر من رئاسة الجمهورية يقضي بحل جميع الأندية الرياضية علي مختلف درجاتها وتكوين فريق كرة القدم علي الوضع الجغرافي الذي ارساه النظام الحاكم حيث ظهرت فرق الوحدات الأساسية والأقسام والمناطق والولايات، استمر هذا الوضع حوالي العام تم بعده التراجع عن قرار الرياضة الجماهيرية لتعود الأندية القديمة للنشاط الرياضي، وخلال هذا العام هاجر معظم اللاعبين المبرزين في الأندية للعب بالخارج خاصة دول الخليج وهذه الهجرة اثرت تأثيراً بالغاً في كرة القدم السودانية، ويرى الباحث أن اثاره لا زالت باقية وظاهره في مستوي وطريقة لعب كرة القدم بالبلاد.

عقب قيام حركة الانقاذ في 30 يونية 1989م اهتمت بالرياضة وتم تعيين العميد (في ذلك الوقت) ابراهيم نايل ايدام وزيراً لوزارة الشباب والرياضة ولقد اهتم الوزير اهتماماً بالغاً بهذه الوزارة فكان أن اقيم مؤتمر رياضي تمت فيه مناقشة كل قضايا الشباب والرياضة واتخذ المؤتمر من القرارات والتوصيات ما كان يمكن أن يكون كفيلاً لحل كل المشكلات ثم تبع ذلك التصديق علي قانون جديد للرياضة.

إذا عدنا لهذه الفترة نجد أن كرة القدم قد دخلت خلالها إلي مرحلة جديدة حيث أصدر الاتحاد العام لكرة القدم برئاسة د. كمال شداد في عام 1996م قرار بقيام الدرجة الممتازة بعدد عشرة فرق هي من الخرطوم (الهلال - المريخ - شمبات - المورد) وأهلي مدني - العصمة الكاملين - مريخ

الحصاحيصا - هلال بورتسودان - حي العرب بورتسودان - هلال
 الحصاحيصا، وفاز الهلال العاصمي ببطولة هذه البطولة وكان لاعب
 الموردة محمود المستقبل قد احرز أول هدف في هذه البطولة الوليدة.
 في موسم 1996/1997م اتخذ الاتحاد قراراً بأن تكون فرق الدرجة
 الممتازة 12 فريق بزيادة فريقين عن موسم 1995/1996م وفي موسم
 1997/1998م تقرر بأن يكون عدد الفرق 14 فريق وظل الوضع على هذا
 العدد حتى هذا الموسم 2014م.
 بالرجوع إلي الفرق التي احزمت بطولة الدوري السوداني نجد أن
 فريقي الهلال والمريخ العاصميين قد تقاسما احراز بطولة الدوري الممتاز منذ
 بدايته في موسم 1995/1996م حيث فاز الهلال بالبطولة 11 مرة وفاز
 المريخ بها 7 مرات والجدول (2) يوضح ذلك.

جدول رقم (2)

يوضح عدد مرات فوز الهلال بالبطولة

الموسم	عدد المباريات	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	مجموع النقاط
95/96	22	14	4	4	34	17	46
97/98	26	21	3	2	10	12	66
98/99	15	14	2	1	24	4	38
2002/2003	22	17	5	0	49	9	56
2004	22	17	3	2	59	11	54
2005	22	18	4	0	58	10	58
2006	22	18	3	1	66	11	57

64	6	70	0	1	21	22	2007
67	8	60	1	1	22	24	2009
70	13	70	2	1	23	26	2010
70	12	62	0	4	22	26	2012

جدول رقم (3)

يوضح عدد مرات فوز المريخ بالبطولة

الموسم	عدد المباريات	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	مجموع النقاط
96/97	22	14	4	4	34	17	46
99/2000	25	18	4	4	52	26	58
2000/2001	26	20	4	2	50	11	64
2001/2002	26	18	6	2	41	11	60
2008	22	20	1	1	66	8	61
2011	26	24	1	1	69	10	73
2013	26	20	3	3	51	17	63

عبده قابل صحيفة قوون 26 يناير 2014، ص 7

جدول رقم (4)

يوضح الفرق المشاركة في الدوري الممتاز موسم 2014م

م	أسم الفريق	المنطقة
.1	الهلال	العاصمي
.2	المريخ	العاصمي
.3	الخرطوم الوطني	الخرطوم
.4	الاهلي	الخرطوم
.5	النسور	الخرطوم
.6	المريخ	الفاشر
.7	الاهلي	شندي
.8	الهلال	كادوقلي
.9	الاتحاد	مدني
.10	الأمل	عطبرة

عطبرة	الاهلي	.11
الحصاحيصا	النيل	.12
كوستي	الرابطة	.13
الفاشر	الهلال	.14

بنهاية موسم 2013م سعد فريقي الهلال الفاشر والرابطة كوستي وهبط فريقي المورد الخرطوم وأهلي مدني (الاتحاد السوداني لكرة القدم، يناير 2014)

9-2-2 أهمية وشعبية كرة القدم:

لقد اطلق علي كرة القدم لعبة الجماهير، وهي جديرة بهذا الوصف لما تتمتع به من إقبال شديد علي ممارستها ومشاهدة مبارياتها ويعتبر كرة القدم هواية الصغار والكبار وتعشقها العامة والخاصة وتهتم بها الدول النامية والفقيرة والدول المتقدمة علي حد سواء.

أن كرة القدم علي وجه الخصوص الاكثر اهمية من ناحية التشجيع والشعبية في دراسة احصائية اجراها (Jaques) وجد خلالها أن هنالك رجلين من كل خمسة رجال وامرأة من كل خمسة سيدات يشاهدون أحيانا مباريات كرة القدم وحوالي ستة رجال (من كل مائة يمارسون لعبة كرة القدم).

وفي احصائية اخري اجريت بجمهورية مصر العربية عام 1980م عن اهتمام الشباب بلعبة كرة القدم. فقد تبين أن 55% إلي 66% من الذكور والإناث يقرأون ما تكتبه الصحافة عن الكرة، وأن 97% إلي 100% من الذكور والإناث شاهدوا كل أو بعض مباريات كأس العالم بالأرجنتين 1978م وقد تبين أن 62.7% من الذكور و 95.9% من الإناث شاهدوا مباريات الدولي العام 1978-1979م كما تبين أن 95.9% من الذكور و

86.4% من الاناث يفضلون لعبة كرة القدم وأن 90% من الذكور قد مارسوا

اللعبة في اوقات الفراغ.

ويتبادر إلي الانهان تساؤل لماذا كل ذلك الاهتمام وتلك الشعبية

للعبة كرة القدم؟

فالبعض يري أن ذلك يرجع إلي ما يلي:

- سهولة أدائها بالنسبة للصغار سواء في الشارع أو النادي، وبناء علي ذلك يكون اصدار الابناء علي مشاهدتها والاستمتاع بها.
- تعتبر مجالات من مجالات الترويج.
- كثرة انتشارها من خلال تناولها من كافة اجهزة الإعلام.
- سهولة نقلها وإذاعة مبارياتها من كافة انحاء العالم جعلت ملايين المشاهدين يتابعونها سواء إن كانت علي المستوى العالمي أو القاري أو المحلي.
- لعبة كرة القدم تتميز بالتواصل بين اللاعبين علي ارض الملعب والجمهور في المدرجات.
- تتيح فرصة التغلب علي الملل، وليس فقط العمل اليومي، وإنما ملل وقت الفراغ.
- تعتبر لعبة شيقة في كثيرا من الاحيان لأنها تهيئ الفرد لاحتمالات غير مرتقبة تفتح المجال للمفاجآت والوقائع المثيرة. طبيعة أداء وتحركات اللاعبين تكثر من شعبية وإثارة كرة القدم وذلك كالتالي:
- كثرة المهارات الاساسية في كرة القدم وتنوعها أكثر من هو معتاد في الالعب الأخرى ، فكرة القدم تلعب بأجزاء مختلفة من الجسم وبطرق مختلفة فهي تلعب القدم وبالفخذ والصدر وبالرأس.

- يختلف اسلوب أداء المهارات في كرة القدم عن الالعاب الأخرى كالجماز وألعاب القوي، فلعاب الجماز أو العاب القوي يؤدي المهارات بطريقه معينه ثابتة لا تختلف عن طريقه ادائها في التدرجات أو المباريات، أما لعاب كرة القدم فإنه لتنوع المهارات الاساسية وكثرة ارتباطها بالمهارات الاساسية البدنية كالجري والوثب والخداع تحتاج إلي أن ينوع في ادائه للمهارات وفقا لاختلاف ظروف اللعبة المستمر من حيث مكان اللعاب من الملعب وارتباط تحركه وأدائه بالمنافس او الزميل. (حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 25).

المبحث الثالث

2-3 تحكيم كرة القدم

2-3-1 بداية تحكيم كرة القدم في العالم:

عندما مورست كرة القدم في الماضي عند بداياتها الأولى لم تكن هنالك قوانين منظمة لهذه اللعبة حيث كانت تلعب بدون تحديد مساحة للعب وبدون عدد محدد من اللاعبين وبمقدوف يمكن قذفه بالقدم واليدين ولم يكن هنالك حكم يديرها ولم يكن هنالك وقت محدد لفترة لعبها، وكان الممارسون لها يلعبون لفترة طويلة قد تمتد حتى المساء، ولم تكن هنالك عقوبات علي المخالفات التي تحدث اثناء اللعب.

ولما ظهر انشغال الناس بكرة القدم بطريقتها تلك حتى أهتم القائمون علي الأمر وكان أن أعدت جامعة كمبروج أول قوانين تنظم اللعب بعض الشيء، فكان حددت مساحة معينة للملعب مع تحديد عدد محدد من اللاعبين وكذلك زمن محدد لها مع وجود شخص واحد (حكم) يجلس خارج الملعب للفصل في المخالفات اثناء اللعب، ثم تطورت هذه القوانين وظهر قانون وجود الكرة في اللعب وخارج اللعب ثم قوانين رمية التماس والركنية وركلة المرمي، وظلت هذه القوانين علي تلك الحالة حتي ظهور المجلس التشريعي الدولي لكرة القدم (IFAB).

المجلس التشريعي الدولي لكرة القدم (IFAB):

يعتبر المجلس التشريعي الدولي لكرة القدم الحارس الابدي قوانين اللعبة.

ميلاد المجلس التشريعي لكرة القدم (IFAB):

كان أول اجتماع للمجلس التشريعي لكرة القدم (IFAB) في

2/6/1886م عندما اجتمع ممثلين اثنين من كل من الاتحادات الانجليزية

الأربعة للمملكة المتحدة وهي اتحادات (انجلترا، اسكتلندا، ويلز وايرلندا الشمالية) وتم تكوين هذا الجسم ليعمل علي توحيد القوانين داخل المملكة حيث كان لكل اتحاد قوانينه، كما كان الغرض من انشائه حراسه قوانين اللعبة والحفاظ عليها وإسداء النصح ودراستها وتعديلها عند الضرورة. مع انتشار اللعبة حول العالم في السنوات التالية لقيام المجلس التشريعي الدولي قام الاتحاد الدولي لكرة القدم بالانضمام للمجلس التشريعي في عام 1913م.

تكوين المجلس التشريعي الدولي لكرة القدم (IFAB):

يتكون المجلس التشريعي لكرة القدم (IFAB) من ثمانية أعضاء ، أربعة منهم يمثلون الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) والأربعة الآخرين يمثلون اتحادات انجلترا، اسكتلندا، ويلز وشمال ايرلندا، ويتم أخذ القرارات فيه بأغلبية ثلاثة أرباع الاعضاء لفوز اي مقترح.

القوانين المنظمة للعبة كرة القدم في العالم:

أن تاريخ القوانين المنظمة للعبة كرة القدم قديم، ولكن الأرجح أن أول قوانين وضعت كانت عام 1863م عندما قامت جامعة كمبردج (Cambridge) بوضع قوانين مكتوبة لإمداد اللعبة بأول قوانين موحدة وكانت من أهم موادها منع عرقلة الخصم ومنع لعب الكرة باليد وظلت هذه القوانين محل تعديل كما يلي:

- عام 1866م تم تعديل قانون التسلل وأصبح لا يعتبر اللاعب متسللاً إذا كان هناك ثلاثة لاعبين بين الكرة والمرمى.
- عام 1882م قام الاتحاد ببريطانيا العظمي بتوحيد قوانينه وأنضم للمجلس التشريعي الدولي (IFAB) ليكون مسئولاً عن إدارة قوانين كرة القدم.

- عام 1886م أنعقد أول اجتماع للمجلس التشريعي لكرة القدم (IFAB).
 - عام 1891م تم إدخال ركلة الجزاء.
 - في عام 1913م أصبح الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) عضواً باللجنة التشريعية الدولية لكرة القدم (IFAB).
 - في عام 1925م تم تعديل قانون التسلل من ثلاثة لاعبين إلي لاعبين اثنين.
 - في عام 1938م تم وضع القوانين الحالية في نظام قانوني جديد قائم علي القوانين السابقة.
 - في عام 1958م سمح بإجراء استبدال لاعبين (حارس المرمي المصاب وواحد لاعب مصاب آخر).
 - في عام 1970م تم لأول مرة استعمال البطاقة الصفراء والحمراء في نهائي كأس العالم 1970م.
 - في عام 1990م تم تعديل قانون التسلل لصالح المهاجم بحيث اصبح لا يعتبر في موقف تسلل إذا كان في مستوي مع المدافع القبل الأخير.
 - في عام 1994م أدخلت المنطقة الفنية في قوانين اللعبة وتبعها الحكم الرابع في العام التالي.
 - في عام 1996م تم تسمية رجال الخطوط بالحكام المساعدين.
- (http://en.wikipwsia.org/wiki/history_of_FiFA)

2-3-2 التكنولوجيا وتحكيم كرة القدم:

المتابع لتاريخ وتطور كرة القدم في العالم خاصة جانب التحكيم يجد أن هنالك تطوراً مشهوداً قد طال هذه اللعبة من ناحية التكنولوجيا التي

ظلت تنتقل من مراحل تطور مختلفة فبالنظر إلي ماضي التحكيم نجد أن الحكم كان يستعمل الطبله في ايقاف اللعب واستئنافه ثم بعد ذلك جاءت مرحلة استعمال البوق ثم المرحلة الحالية وهي مرحلة استعمال الصفارة. كما تم إدخال الراية الخاصة بالحكام المساعدين (في الماضي رجال الخطوط) وهذه الرايات تعمل عن طريق نظام إلكتروني (PIP Signal) وهي وسيلة اتصال بين الحكام المساعدين والحكم، ثم بعد ذلك تم إدخال نظام الاتصال بين الحكام الأربعة (wireless system) اثناء اللعب وهذا يساعد الحكام في إدارة المباراة لمجموعة واحدة (Team work) وهذا الاتصال يسهل عملية اتخاذ القرار في الوقت المناسب خاصة عند اشارة مساعدي الحكم علي حالات التسلل والأخطاء التي تحدث خلف الحكم كما تم اعتمد نظام جديد لاختبارات اللياقة البدنية الخاصة بالحكام إذ تم إدخال نظام البوابة الإلكترونية في قياس تحمل السرعة لدي الحكام في مسافة الـ 40 متر المكررة 6 مرات، كما تم نظام جديد للاختبار الثاني للحكام (10 دورات × 400 متر) حيث سجل في اسطوانات ممغنطه تقسم مسافة الـ 400 متر وتحددها بزمن.

كما قام الاتحاد الدولي بعد دراسات كثيرة بإدخال نظام جديد يحدد عبور الكرة لخط المرمي تحت العارضة وبين القائمين كهدف، والنظام الجديد يؤكد عبور الكرة من عدمها وهو جهاز يوضع علي المرمي تحت العارضة وبين القائمين كهدف، والنظام الجديد يؤكد عبور الكرة من عدمها وهو جهاز يوضع علي المرمي اسمه (عين الصقر) ولقد تمت تجربته وتأكدت صلاحيته والآن يعمل به في معظم الدوريات الرياضية. كما أدخل الاتحاد الدولي لكرة القدم نظام قياس القدرة البدنية للحكام وذلك باستعمال اجهزة تثبت علي جسم الحكم وتتم متابعتها ورصد

نتائجها بواسطة متخصصين وذلك للوصول إلى مستوي الاعداد البدني المناسب للحكم اثناء اللعب.

(<http://www.fifa.com/classicfootball/history/index.htm>)

3-3-2 بداية تحكيم كرة القدم في السودان:

نذكر (الفاضل دراج، 2004، ص 37) أنه قبل قيام الاتحاد السوداني لكرة القدم (1936م) كان يتولي تحكيم مباريات كرة القدم للفرق السودانية بعض مشجعي الكرة ممن لديهم فكرة ودارية لهذه المهمة يذكر منهم علي سبيل المثال السيد/ عبد الماجد ابو بلبل وعند افتتاح دار الرياضة بأمر درمان لم يكن هنالك حكام مسجلون بالإتحاد، الأمر الذي دفع بالاتحاد إلى الاستعانة ببعض الانجليز ممن لهم سابق خبرة عملية في هذا المجال، نذكر منهم ايضا علي سبيل المثال مستر/لين (وكان مدرس بمصلحة المعارف) الذي تولي إدارة أول مباراة بدار الرياضة بأمر درمان. وقد تطوع بعض السودانيين للعمل كرجال خطوط للحكام الانجليز نذكر منهم السادة/ محمد حاج الامين، شوقي الاسد، محمد الحسن ابو كفه، وفي عام 1937م قامت أول مؤسسة للتحكيم (هيئة التحكيم) برئاسة المستر/ قرت (موظف انجليزي بمصلحة المخازن والمهمات) وعضوية بعض المتطوعين في السودانيين، نذكر منهم السادة/ خضر زايد، جاد الله جبارة وغيرهم، وكان التحكيم في ذلك الوقت يأخذ شكلين:

الشكل الأول:

حكام اتحاد كرة القدم المسجلون وهؤلاء يتم تسجيلهم مركزياً بالخرطوم بعد اجتيازهم اختبار أو امتحان بالاتفاق مع اللجان التنفيذية المتخصصة ويكون لهذه الفئة حق إدارة المباريات في اي جزء من أجزاء السودان.

الشكل الثاني:

فأنهم (حسب التعريف) اشخاص مناسبون بخلاف الحكام المسجلون، تقوم اللجان التنفيذية المحلية بالمصادقة لهم للقيام بمهمة التحكيم في مناطقها في حالة تغيب الحكام أو عدم وجود حكام مسجلين، وبناء علي الاختبارات التي اجريت للمتقدمين للتسجيل كحكام مركزيين بالاتحاد في ذلك الوقت تخرجت دفعات من الحكام علي النحو التالي:

1/ الدفعة الأولى (1937م):

احمد يعقوب

امين احمد حسين

اسماعيل خير الله

2/ الدفعة الثانية (1939م):

رحمة عوض الله

محمد البشير الفضل

3/ الدفعة الثالثة (1940م):

احمد الحاج

يوسف محمد

مانولي ستراس

محمد علي زكي

عوض حسين

بشير حسين

عباس مدني

عباس حسين

الحاج عبد الله هاشم

احمد عبد الرحمن

محمد نور الشيخ

4/الدفعة الرابعة (1941م):

موسي حسن

عبد الرازق عبد الحميد

محمد ابو العلا

احمد عباس رحمة الله

يوسف تلب

5/الدفعة الخامسة (1942م):

عبد اللطيف خميس

صلاح الدين ابو طالب

يوسف شخي

عوض سخي

عوض دوكة

مكي المنا

محمد ابو زيد شاطر

6/الدفعة السادسة (1947م):

عثمان محي الدين

حبيب بلال

صليب غبريال

عبد العزيز محمد صادق

محمد عتيق

7/الدفعة السابعة (1950م):

عبد الرحمن الصديق

حسن السيخ

الزين عبد الكريم

ابو القاسم محمد

8/الدفعة الثامنة (1952م):

محمد عبد الماجد زقل

فائز فهيم

الخليفة موسي

محمد عبد المجيد عطشان

9/الدفعة التاسعة (1953م):

شاكر النحاس

احمد هلال

فاروق علي شوقي

10/الدفعة العاشرة (1954م):

عبيد ابراهيم

كمال حسين

احمد قنديل صالح

احمد يوسف بابكر

كمال احمد ناصر

4-3-2 جهاز تحكيم كرة القدم :

أولاً: هيئة الحكام:

ذكر (الفاضل دراج، 2004، ص 41) أن هيئة شئون الحكام بدأت عام

1937م برئاسة المستر/ قرت لتتوالى رعاية شئون الحكام وتعيينهم لإدارة

المباريات ومحاسبة الحكام، ولم تكن صلة الاتحاد بهيئة الحكام في ذلك الوقت صلة اشرافية بقدر ما كانت صلة تعاون بين الجهازين، وكان الحكام يديرون مباريات الاتحاد دون مقابل. إلا أن الاتحاد كان يدفع منحه كبذل ترحيل في المباريات البعيدة والتي لم تكن تتعدي في حقيقتها قيمة ايجار عجلة (وسيلة مواصلات في ذلك الوقت) لمدة ساعتين وقتها لم تكن القيمة تتعدي العشرون مليماً.

ثانياً: لجنة التحكيم:

في عام 1951م تسلم السيد/ محمد ابو العلا رئاسة (لجنة التحكيم) بعد أن تم تغيير اسمها تبعاً للقانون الجديد تحت اشراف الاتحاد (ولقد جاء في المادة (13) من القوانين العامة لسنة (1951م) ما يلي:
اللجنة التنفيذية في اي منطقة مسؤولة عن إدارة شؤون الحكام في مناطقها ويجوز للجنة التنفيذية أن تكون لجنة فرعية خاصة لهذا الغرض، إلا أن الحكام قابلوا هذا التعديل (بالإضراب) الذي انتقل من الخرطوم إلي الاقاليم وكان ذلك أول اضراب للحكام بالسودان. حاول الاتحاد الاستعانة بحكام متطوعين من غير المسجلين أو من غير الذي سبق أن جلسوا لامتحان التأهيل إلا أن ذلك المسعي من جانب الاتحاد لم يكتب له النجاح، مما اضطر معه الاتحاد للتراجع وتجميد مواد القانون الجديد الخاص بالحكام. حاول الاتحاد من جانبه الالتفاف حول مواد القانون التي جمدها، حيث بداء سكرتير الاتحاد الانجليزي يحضر اجتماعات لجنة الحكام بصحبة بعض اعضاء المجلس وفي احياناً أخرى كان يحضر تلك الاجتماعات اشخاص ليسوا اعضاء بمجلس إدارة الاتحاد إلا أنهم غالباً ما يكونون مبعوثين من قبل مدير المديرية والذي هو ذات الوقت رئيس الاتحاد. وكان المغزي من وراء ذلك هو أن يثبت الاتحاد للجنة التحكيم أنه لا زال

يحتفظ بحقه في حضور اجتماعات لجنة التحكيم رغم أن القانون الذي يكفل للاتحاد ذلك الحق كان مجمداً. فطن بعض الحكام لمرامي الاتحاد التي تهدف إلى ضرب الحكام مما صعد المواجهة بين الطرفين .. ورغم تدخل بعض الاندية كوسيط لحل الخلاف القائم بين الجهازين إلا أن الحكام وقد لاحت لهم بوادر السودنة التي استبشروا بها خيراً وأصروا علي موقفهم في مواجهة الاتحاد.

من جانبه انتهج الاتحاد سياسة المناورة والنفس الطويل والتحرك الغير مباشر نحو الهدف فكان أن استجلب الاتحاد المستر (راي Ray) عام 1953م لعقد دورة تدريبية لتأهيل حكام جدد فكان أو اوصي المستر (راي Ray) بقيام جمعية عام للحكام. غير أن الاتحاد رفض اقتراح المستر (راي Ray) وجاء عام (1955م) ليشهد الاضراب الثاني للحكام والذين حدث نتيجة لمشادة كلامية بين سكرتير الاتحاد (السوداني) وسكرتير لجنة التحكيم نجم عنه في النهاية محاكمة الحكام المضربين.

ثالثاً: اتحاد الحكام:

في عام 1963م تعدل اسم لجنة التحكيم إلى (اتحاد الحكام) إلا أنه لم يحالفه التوفيق، فتم حل الاتحاد لتتكون بدلاً عنه (هيئة التحكيم المركزية)، وقد ضمن في النظام الأساسي للاتحاد العام لكرة القدم طريقة تكوينها إختصاصاتها، اجتماعاتها، كما حول النظام الاساسي لمجلس إدارة الاتحاد العام لكرة القدم السوداني سلطة تعيين الضباط الثلاثة للحكام(الرئيس، السكرتير وأمين المال).

وفي تلك المرحلة سعي الاتحاد العام لكرة القدم لرفع كفاءة الحكام والارتقاء بمستوي التحكيم وزيادة عدد الحكام العاملين فاستجلب مدربين لتأهيل الحكام كما أوفد عدد منهم إلى الخارج علي فترات وكان من نتاج

تلك السياسة أن أتيح للحكام السودانيين المشاركة لأول مرة في سمنار الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي اقيم بالخرطوم في اغسطس (1977م). في اكتوبر (1967م) جاء تعيين الحكم الدولي متولي ستراس متفرغاً للحكام تعبيراً عن الاصرار المتزايد للارتقاء بجهاز الحكام العاملين به، وفي خلال هذه الفترة (اكتوبر 1967م يوليو 1976م) تمكن (متولي) من وضع أسس جديدة للتحكيم . ثم خلفه السيد/ يوسف محمد. (نفس المرجع السابق).

رابعاً: التكوين الإداري لإدارة التحكيم:

النظام الاساسي للاتحاد العام لكرة القدم:

أ/ حسب النظام الاساسي للاتحاد العام لكرة القدم فهناك لجنة مركزية تدير نشاط التحكيم حسب الاختصاصات الممنوحة لها وتتكون من (11) عضواً:

- الرئيس، السكرتير، وامين المال يعينهم مجلس إدارة الاتحاد العام.
- اربعة اعضاء يعينهم مجلس إدارة الاتحاد العام.
- رئيس وسكرتير اللجنة المحلية للحكام بالخرطوم.
- عضوان في مجلس الإدارة يختارهم مجلس إدارة الاتحاد.
- أربعة أعضاء يختارهم مجلس ادارة الإتحاد .

ب/ حسب النظام الاساسي للاتحاد العام لكرة القدم هناك مجلس لحكام

كرة القدم هناك مجلس لحكام كرة القدم يختص بمسئوليات محددة

ويتكون من الآتي:

- رئيس يختاره اعضاء مجلس الحكام المركزي.
- عضو ممثل لكل ولاية من ولايات السودان.
- ثلاثة ممثلين لولاية الجزيرة.
- ثلاثة اعضاء من ولاية الخرطوم.

- ممثلين اثنين لولاية نهر النيل.
- اعضاء اللجنة المركزية للحكام بخلاف ممثلي مجلس الإدارة.
- ج/ إدارة تطوير التحكيم:
- حسب النظام الاساسي للاتحاد الدولي والذي ينص علي وجود إدارة لتطوير التحكيم تساعد اللجنة في أمور التحكيم المعنية وهذه الإدارة يقوم مجلس الاتحاد العام باختيارها وتتكون حسب الآتي:
- مدير لإدارة التطوير يختاره مجلس إدارة الاتحاد العام ممثلاً في رئيس المجلس.
- عدد من الاعضاء ذو الخبرة التامة والمعرفة في تحكيم كرة القدم. (النظام الاساسي لاتحاد كرة القدم بالسودان) .

الحكام الدوليين بالسودان:

حسب نظام الاتحاد الدولي الخاص بتحكيم كرة القدم فأن كل دولة ترشح عدد من الحكام كل عام للتنافس علي الدخول لكشف الدولية وللاتحاد الدولي شروط لهذه الترشيحات أهم ما فيها، أن الاتحاد الدولي له الحق في قبول العدد الذي يراه ولقد ظل الحكام السودانيون يمثلون وجوداً ظاهراً في الكشف الدولي (FIFA LIST) الذي يصدره الاتحاد الدولي لكرة القدم كل عام ادناه اسماء الحكام الدوليين وتوزيعهم منذ أول دفعة حتي دفعة 2014م وهي كما يلي:

جدول رقم (5)

يوضح الحكام الدوليين وتوزيعهم منذ أول دفعة وحتى 2014م

م	المدينة	العدد
1.	الخرطوم	49
2.	ود مدني	8

6	كسلا	.3
4	بورتسودان	.4
1	حلفا الجديدة	.5
1	عطبرة	.6
2	سنار	.7
1	الابيض	.8
2	الدويم	.9
2	جوبا	.10
1	نيالا	.11
2	كوستي	.12
1	الدامزين	.13
1	القضارف	.14

(lists of FiFA international REFEREES)

الحكام الذين نالوا شرف القائمة الدولية منذ العام 1954م:

جدول رقم (6)

الفترة		المنطقة	الاسم	الرقم
إلى	من			
31/7/1974	18/1956	الخرطوم	عبيد ابراهيم محمد نور	.1
31/7/1972	1/8/1956	مدني	عابدين عبد الرحمن	.2
		الخرطوم	موسي عبدالرحمن عبدالخير	.3
		الخرطوم	يوسف محمد ابراهيم	.4

		الخرطوم	عبد الرحمن الصديق المقبول	.5
		الخرطوم	منولي ستراس	.6
		الخرطوم	شاكر النحاس	.7
		الخرطوم	احمد قنديل صالح	.8
		بورتسودان	احمد ابراهيم قبرو	.9
		الخرطوم	عبد الله عبد السلام	.10
31/1/1962	1/1/1962	كوستي	احمد دوكة مرسال	.11
		الخرطوم	عبد الرحمن الخضر علي	.12
31/1/1980	1/1/1972	مدني	بابكر عيسي البدوي	.13
		الخرطوم	الحاج هاشم محمد	.14
		الخرطوم	حسن عبد الحفيظ	.15
31/1/1981	1/1/1974	الخرطوم	محمد الامين بابكر	.16
		الخرطوم	محمود محمد حمدي	.17
31/12/1982	1/1/1974	الخرطوم	النعيم سليمان	.18
	1/1/1980	مدني	مصطفى عيسي البدوي	.19
31/1/1984	1/1/1981	الخرطوم	إدريس محمد سعيد	.20
31/1/1989	1/1/1981	كسلا	معتصم محمد الحسن	.21
31/12/1988	1/1/1981	مدني	عبد الله علي محمد خير	.22
	1/1/1982	الخرطوم	عثمان احمد البشير	.23
31/1/1987	1/1/1982	حلفا الجديدة	صالح آدم يحي	.24
31/12/1990	1/1/1985	الخرطوم	محمد عبد السلام قسم الله	.25
		الخرطوم	عبد الرحيم الحاج عمر	.26
31/12/1988	1/1/1982	حلفا الجديدة	صالح محمد احمد	.27
1/1/1989-	1/1/1984-	الخرطوم	بابكر عبد الله عبد الرحمن	.28

31/12/1990	31/12/1985			
31/1/1991	1/1/1986	الخرطوم	السر محمد علي	.29
31/1/1994	1/1/1987	الخرطوم	عبد الرحيم ابراهيم	.30
31/1/1993	1/1/1987	الخرطوم	الطاهر محمد عثمان	.31
31/12/1997	1/1/1994	الخرطوم	عمر الفاروق حامد	.32
31/1/1994	1/1/1989	الخرطوم	عصمت عباس رجب	.33
31/12/1997	1/1/1989	الخرطوم	عبد العظيم عيسي	.34
31/1/1993	1/1/1991	الخرطوم	فيصل ميرغني الحكيم	.35
31/12/2000	1/1/1991	الخرطوم	عباس مصطفى جميل	.36
31/12/2002	1/1/1992	الخرطوم	صلاح احمد محمد صالح	.37
1/1/1995- 31/12/1995	1/1/1993- 31/12/1993	الخرطوم	محمود احمد ادم	.38
31/12/1997	1/1/1993	كسلا	السر فضل السيد طه	.39
31/12/1993	1/1/1993	مدني	ازهري علي الشيخ	.40
31/12/2000	1/1/1993	مدني	حسين حماد حسين	.41
31/12/1993	1/1/1993	الخرطوم	انس ابراهيم الحسن	.42
31/12/2003	1/1/1993	الخرطوم	عامر عثمان محمد	.43
31/12/2011	1/1/1993	الابيض	ازهري الطيب هارون	.44
31/12/2001	1/1/1994	جوبا	اوليفر موري بنجامين	.45
31/1/2001	1/1/1994	مدني	ابراهيم آدم عبد الله	.46
31/12/2000	1/1/1995	الخرطوم	صلاح ابراهيم ساتي	.47
31/12/2000	1/1/1995	الخرطوم	سليمان حسين بخيت	.48
31/12/2000	1/1/1995	بورتسودان	ابراهيم محمد ابراهيم	.49
31/12/1995	1/1/1995	الدويم	محمد عثمان عمار	.50

31/12/2002	1/1/1996	الخرطوم	شمس المعارف بخيت	.51
31/12/2002	1/1/1996	بورتسودان	عصام عبداللطيف الرشيد	.52
31/12/2000	1/1/1998	كسلا	محمد الهادي حمودة	.53
31/12/1998	1/1/1988	الدويم	احمد الماظ علي	.54
31/12/2002	1/1/1999	كسلا	يوسف محمد احمد الشيخ	.55
31/12/2008	1/1/2001	مدني	احمد التجاني الفكي مدني	.56
31/12/2008	1/1/2001	الخرطوم	محمد عبد الله محمد	.57
31/12/2008	1/1/2001	الخرطوم	طارق فضل الله محمد	.58
31/12/2013	1/1/2001	الخرطوم	خالد عبد الرحمن	.59
31/12/2004	1/1/2002	كسلا	آدم حسن موسي	.60
31/12/2009	1/1/2002	الخرطوم	ايمن محمد حمد النيل	.61
	1/1/2002	جوبا	سبت لبراتو	.62
31/1/2005	1/1/2003	الخرطوم	شرف الدين بابكر	.63
31/12/2010	1/1/2004	الخرطوم	احمد محمد النجومي	.64
	1/1/2004	الخرطوم	احمد يعقوب اسحق	.65
31/12/2004	1/1/2004	القضارف	ياسر احمد عبد العزيز	.66
	1/1/2004	كوستي	بدر الدين عبد القادر عبدالولي	.67
	1/1/2004	الخرطوم	عوض بخيت احمد	.68
	1/1/2004	سنار	عبد العزيز التوم خلف الله	.69
31/12/2005	1/1/2005	عطبرة	مبارك سيد احمد حاكم	.70
	1/1/2005	الخرطوم	عارف حسب الرسول محمد	.71
	1/1/2008	الخرطوم	الفاضل حسن محمد حسين	.72
	1/1/2009	الخرطوم	الوليد محمد احمد علي	.73

74.	1/1/2009	بورتسودان	محمد اسماعيل صالح
75.	1/1/2009	الخرطوم	مصطفى ابراهيم مصطفى
76.	1/1/2010	الدمازين	محمد حامد ايدام
77.	1/1/2011	الخرطوم	هاشم آدم احمد محمد
78.	1/1/2012	الخرطوم	معتز عبدالباسط
79.	1/1/2014	الخرطوم	وديد الفاتح خليل
80.	1/1/2014	نيالا	محمد عبد الله علي
81.	1/1/2014	الخرطوم	هيثم النور

* (اللجنة المركزية لحكام كرة القدم بالسودان).

5-3-2 حكام كرة القدم (سيدات) :

لم تكن هناك سيدات حكام لمباريات كرة القدم بالسودان حتي منتصف سبعينات القرن الماضي حيث ولجت هذا المجال السيدة/ منيرة رمضان وصارت تدير مباريات الناشئة والمهرجانات وتدرجت حتي وصلت الدرجة الثانية بالخرطوم ثم هاجرت للخارج . في عام 2007م انضم لجهاز التحكيم بالخرطوم الأنسات آلاء محمد عبد الصمد ونسرين مهدي ثم توالي إنضمام الفتيات إلي جهاز التحكيم . كان لهم دور كبير في إدارة مباريات الاشبال والشباب ، بل منهن من شاركت في مباريات الدرجات الأخرى .

تعد الخرطوم من أول المناطق التي قامت بإستيعاب الفتيات حيث ساهمت كلية التربية البدنية والرياضية بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا برقد جهاز التحكيم بالخرطوم بمجموعة كبيرة منهن .

شهد العام 2014م بداية إنضمام الفتيات السودانيات إلي كشف الحكام الدولي (FiFA List) وتعتبر آلاء محمد عبد الصمد ونسرين مهدي

أول من إنضم للإتحاد الدولي ثم توالى المنافسة حتى 2016م . الجدول رقم (7) يوضح أسماء ومناطق الحكام الفتيات .

جدول رقم (7)

يوضح : أسماء ومناطق الحكام الفتيات

الرقم	الإسم	المنطقة	التاريخ
1	آلاء محمد عبد الصمد	الخرطوم	2014م
2	نسرین مهدي	الخرطوم	2014م
3	بتول محجوب	الخرطوم	2014م
4	بلقيس خميس	الخرطوم	2014م
5	رماز عثمان	الخرطوم	2015م
6	ولاء بلال	الخرطوم	2015م
7	خادم الله الشائب	الخرطوم	2015م
8	هنادي محمد علي	الأبيض	2015م
9	ماجدة محمد	الخرطوم	2016م

كما تم ترشيح حكام دوليين لكرة القدم الشاطئية كما يظهر في الجدول (8) أدناه .

جدول رقم (8)

يوضح : الحكام الدوليين المرشحين للدولية بكرة القدم

الشاطئية

الرقم	الإسم	المنطقة	التاريخ
-------	-------	---------	---------

م			
1	حسين حسب الله عبد الله	ربك	2014م
2	هيثم عيد	الخرطوم	2014م
3	محمد بلال أبكر	كوستي	2014م
4	عبد المجيد محمد فضل الله	الفاشر	2016م

كما تم ترشيح حكام دوليين لكرة القدم للصالات كما يظهر في الجدول (9) أدناه .

جدول رقم (9)

يوضح : الحكام الدوليين المرشحين للدولية بكرة لقدم للصالات

الرقم	الإسم	المنطقة	التاريخ
1	المعز احمد محمد	الخرطوم	2013م
2	عبد الرحمن هارون	نيالا	2014م
3	احمد عبد العظيم	نيالا	2016م
4	خالد الحاج كبشور	سنار	2016م

لجنة تحكيم كرة القدم الأفريقية :

لجنة تحكيم كرة القدم الإفريقية هي إحدى اللجان التي تقوم بإدارة نشاط التحكيم في القارة الأفريقية وهي مسؤولة عن توزيع الحكام لجميع المباريات علي اختلاف المستويات ، ولها مكتب للتطور يعمل علي تطور

التحكيم عن طريق الدورات ويرأس هذه اللجنة السوداني الأستاذ/ مجدي
شمس الدين عبد المجيد عضو اللجنة التنفيذية للإتحاد الأفريقي وسكرتير
الإتحاد السوداني لكرة القدم .

المبحث الرابع

2-4 اللياقة البدنية للحكام

2-4-1 اللياقة البدنية عامة :

يشير (محمد صبحي حسانين، 2000، ص 196) إلي بعض

التعريفات:

تعريف (كورتن Cureton) بأنها أحدي مظاهر اللياقة البدنية للفرد والتي تشمل اللياقة العاطفية واللياقة العضلية واللياقة الاجتماعية. واللياقة البدنية هي الخلو من الأمراض المختلفة العضوية والوظيفية وقيام اعضاء الجسم بوظائفه علي وجه حسن مع قدرة الفرد علي السيطرة على بدنه وعلي مدي استنطاعته مجابهة الاعمال الشاقة لمدة طويلة دون اجهاد زائد من الحد.

ويعرفها (لارسون Larson ويوكم Yocom) بكونها هي: القدرة علي

تحمل مجهود عضلي صعب وطويل.

ويعرفها (كلارك Clarke) بكونها: القدرة علي أداء الواجبات اليومية

بحيوية ويقظة دون تعب لا مبرر له مع توافر جهد كاف للتمتع بهوايات

وقت الفراغ ومقابلة الطوارئ غير المتوقعة.

كما يورد (ابراهيم احمد سلامة، 2000، ص 23) إلي بعض تعريفات

العلماء في الآتي:

- تعريف (ديفيد Davis): اللياقة عائد أو حصيلة لعوامل عديدة

كالقوة والتحمل والمهارة.

- تعريف (استراند Strand): يؤكد علي أن اللياقة البدنية والأداء

البدني إنما يرتبطان بقدرة الفرد على إنتاج الطاقة

- واستخدامها في العمليات الهوائية واللاهوائية وكذلك في الأنشطة التي تتطلب التوافق العضلي العصبي.
- تعريف (كاربوفيتش Karpovich): اللياقة البدنية تعني استطاعة الفرد اللائق مواجهة متطلبات بدنية محددة وهي المتطلبات هي: (تشريحية، فسيولوجية، تشريحية وفسولوجية معاً)
 - تعريف (نيكسون وجويت Nixon & Jewett): اللياقة البدنية هي القدرة العضوية للفرد للقيام بأعماله اليومية المعتادة دون تعب.
 - ويعرف (عصام عبد الخالق، 1987، ص 93) اللياقة البدنية بأنها الحالة السليمة للفرد من حيث الحالة الجسمانية والعضوية والتي تمكنه من استخدام جسمه بمهارة في نواحي النشاط التي تتطلب القوة والقدرة الحركية والسرعة والتحمل بأقل جهد ممكن وتعتبر الصحة اساس اللياقة البدنية.
 - ويعرفها (مفتي ابراهيم، 1998، ص 10) بأنها: الحالة السليمة للفرد الرياضي من حيث كفاءته الجسمانية والتي تمكنه من استخدامها بمهارة وكفاءة خلال الاداء البدني والحركي بأفضل درجة وأقل جهد ممكن.
 - كما يعرفها (محمد صبحي حسانين، 2001، ص 166) بأنها مدى كفاءة البدن في مواجهة متطلبات الحياة.

مكونات اللياقة البدنية:

لقد تعددت آراء العلماء حول تحديد مكونات اللياقة البدنية، فالبعض يرى أنها تشمل عشرة مكونات والبعض الآخر حددها في خمسة مكونات،

وآخرون حدودها في ستة مكونات، وصل الأمر أن إقتصرها البعض علي ثلاثة مكونات فقط، وفيما يلي نستعرض بعضا من تلك الآراء:

فقد حددها (Harrison.k,1980.p56) في ثلاثة مكونات اساسية هي:

- القوة العضلية.

- الجلد العضلي.

- الجلد الدوري.

أما (Larson.L,1973,p17-19) فقد قام بعمل مسح للبحوث الفسيولوجية

ووضع قائمة لمكونات اللياقة البدنية تتضمن عشرة مكونات هي:

- مقاومة المرض.

- القوة العضلية الجلد العضلي.

- الجلد الدوري التنفسي.

- المرونة.

- السرعة.

- الرشاقة.

- التوافق.

- التوازن.

- الدقة.

- القدرة.

وفي المانيا يوجد شبه اتفاق علي المكونات التي حددها العالم)

(Harra.D.1980,p30) في مؤلفه (The Theory of Training) حيث حددها في

خمسة مكونات اساسية هي:

- القوة.

- التحمل.

- السرعة.

- المرونة.

- الرشاقة.

ويري (Harra) في نفس المرجع السابق أن القوة تتضمن ثلاثة

مكونات هي:

- القوة العظمي.

- القوة المميزة بالسرعة.

- قوة التحمل.

كما قسم التحمل إلى:

• تحمل السرعة.

• تحمل القوة.

• تحمل الأداء.

• تحمل التوتر العضلي الثابت.

كما قسم السرعة إلى ثلاثة أنواع هي:

• السرعة الانتقالية.

• السرعة الحركية.

• سرعة الاستجابة.

أما في الاتحاد السوفيتي نقلا عن (كمال عبد الحميد ومحمد صبحي، 1997،

ص 85) اتفاق العلماء أمثال: ليف بافلوفتشي، ماتفيقي، علي أن أهم

المكونات تنحصر في التالي:

- القوة.

- السرعة.

- التحمل.

- المرونة.

- المهارة.

ثم يلي ذلك في الأهمية:

- الاسترخاء العضلي.

- التوازن.

- الاحساس بالمساحة.

ويتفق كل من (فرج حسين، 1979، ص 26)، (محمد حسن علاوي،

1992، ص 23)، (ابراهيم سلامة، 1980، ص 15) علي أن مكونات اللياقة

البدنية تشمل:

- السرعة.

- التحمل.

- الرشاقة.

- القوة العضلية.

- التوازن.

هذا وقد قام (محمد صبحي حسانين، 1987، ص 170) بمسح عدد

في المراجع العلمية المتخصصة تضمنت آراء ثلاثين عالماً من كبار التربية

البدنية، فوجد أن المكونات التالية هي التي أجمع عليها معظم العلماء (مرتبة

حسب اهميتها وترتيب العلماء لها):

- القوة العضلية.

- الجلد العضلي.

- الجلد الدوري التنفسي.

- المرونة.

- الرشاقة.

- السرعة.

يرى (مروان عبد الحميد ابراهيم، 1999، ص 104) أن للياقة البدنية مكونات وعناصر اساسية لابد من توفرها جميعا لدي اي لاعب ولو اختلفت من حيث الاهمية حيث أن التركيز علي صفة دون اخري أو مجموعة صفات معينة تأتي دائماً من متطلبات اللعبة، وقد يكون ذلك بسبب اختلاف العلماء في تحديد هذه المكونات، فقد تطرق الكثير من الباحثين والعلماء إلي مكونات اللياقة البدنية، ولكنهم لم يتفقوا علي تحديد هذه المكونات وذلك لاختلاف نظرة كل منهم إلي اهمية تلك المكونات (فالمدرسة الغربية تسميها عناصر أو مكونات اللياقة البدنية بينما تسميها المدرسة الشرقية بالقابليات أو القدرات البدنية) ولكنهم اتفقوا علي تحديد مكونات اللياقة البدنية بخمسة مكونات هي: (السرعة، التحمل، القوة، المرونة، الرشاقة).

وترى (ليلي السيد فرحات، 2003، ص 189) أن مكونات اللياقة

البدنية هي:

- القوة.

- التحمل.

- القدرة.

- السرعة.

- الرشاقة.

- التوافق.

ويستعرض (محمد صبحي حسانين، 2004، ص 176) بعض وجهات

النظر فيما يلي:

يري بارو (Barrow) وماك جي (Mcgee) أن مكونات اللياقة البدنية

هي:

- القوة.
- السرعة.
- القدرة.
- الجلد.
- الرشاقة.
- التوازن.
- المرونة.
- التوافق.
- الاحساس الحركي.

كما يحدد ايكارت (Eckert) مكونات الاداء البدني بما يلي:

- القوة.
- الجلد.
- السرعة.
- التوازن.
- المرونة.
- التوافق.

وتري اللجنة الدولية لتقنين اختيارات اللياقة البدنية أنه يتثنى

لتحقيق قياسات مكتملة الجوانب للأداء البدني يجب قياس المكونات التالية:

- السرعة.
- القدرة.
- القوة الثابتة.
- المرونة.
- الجلد.

- التوازن.

- التوافق.

كما يرى جنسين (Jensen) وفيشر (Fishem) أن مكونات الأداء البدني

هي:

- القوة.

- الجلد.

- القدرة.

- الرشاقة.

- السرعة.

- سرعة رد الفعل.

- المرونة.

- التوافق.

كما يرى (ما نيف) و(هارا) نقلا عن (يشير عادل عبد البصير، 1999،

ص 90) أن عناصر اللياقة البدنية تنحصر فيما يلي:

- القوة العضلية وتشمل: (القوة القصوي، القوة المميزة

بالسرعة، القوة المميزة بالتحمل).

- الجلد الدوري التنفسي ويشمل: (التحمل)

- السرعة وتشمل: (سرعة الانتقال "المتكررة"، سرعة الحركة

الوحيدة، سرعة الاستجابة)

- المرونة.

- الرشاقة: باعتبارها تتضمن عناصر التوافق العضلي العصبي

والدقة.

- التوازن.

كما يري (لارسون، 1970، ص 109) أن يمكن تحديد عناصر اللياقة

البدنية كما يلي:

- مقاومة المرض.
- الجلك الدوري التنفسي.
- المرونة.
- الرشاقة.
- التوازن.
- القوة العضلية والجلك العضلي.
- القدرة العضلية.
- السرعة.
- التوافق العضلي.
- الدقة.

و يري (محمد نصر الدين رضوان واحمد المتوالي منصور، 2000، ص

6) أن مكونات اللياقة البدنية تشتمل علي ثلاثة ابعاد رئيسية هي:

مكونات البعد الصحي وتشمل:

- سلامة وكفاءة القلب والأوعية الدموية والرئتين.
 - سلامة العظام والمفاصل.
 - الوزن المناسب للجسم بالمقارنة بطول القامة.
 - المناعة الطبيعية للجسم وقدرته علي مقاومة المرض.
- مكونات البعد البدني وتشمل:
- التحمل الدوري التنفسي.
 - القوة العضلية (القوة القصوي).
 - التحمل العضلي (تحمل القوة).

- المرونة الحركية (مدى حركة المفاصل).
- التركيب الجسماني.
- مكونات البعد العصبي الحركي وتشمل:
- القوة العضلية.
- القدرة علي تغيير الاتجاه (الرشاقة).
- السرعة (سرعة الانتقال وسرعة الحركة)
- زمن الرجوع.
- التوازن (الثابت والديناميكي).

ويشير (ساري احمد حمدان ونورما عبد الرازق سليم، 2001، ص

35) إلي أن انواع اللياقة البدنية تنقسم إلي نوعين:

- اللياقة البدنية العامة.
- اللياقة البدنية الخاصة.

اللياقة البدنية العامة:

تعني كفاءة البدن في مواجهة متطلبات الحياة بما يحقق له السعادة والصحة وبما يضمن قيام الفرد بدوره في المجتمع علي أفضل صورته ويعني مفهوم اللياقة البدنية العامة الارتقاء بتطوير مكونات اللياقة الاساسية مثل القوة العضلية والسرعة والتحمل والمرونة والرشاقة والتوازن.

اللياقة البدنية الخاصة:

نعني كفاءة مكونات اللياقة البدنية العامة للإيفاء بمستلزمات النشاط الحركي الخاص بالفعاليات والأنشطة الرياضية بشكل تخصصين وتهدف اللياقة البدنية الخاصة إلي تنمية الصفات البدنية الضرورية لنوع النشاط الرياضي الذي يتخصص فيه الفرد والعمل علي دوام تطويرها لأقصى مدى حتي يمكن الوصول بالفرد لأعلي المستويات الرياضية.

ويوضح (محمد ابراهيم شحاته وصباح السيد فيرون، 1996، ص 251) أن اللياقة الحركية تشير إلى القدرة علي أداء حركات محدد تتضمن القدرة علي الجري والوثب والتفادي من اختلال التوازن والتسلق والسباحة والركوب ورفع الاثقال وتحمل القيام بالأعمال لفترة طويلة واللياقة الحركية لها علاقة بالقدرات البدنية المرتبطة بالحس الحركي وهو الحس العضلي - الطاقة العضلية - مطاطية الأنسجة الكبيرة.

وتتضمن اللياقة الحركية:

التوازن، المرونة، الرشاقة، القوة، القدرة والجلد.

ويري الباحث من خلال هذا المسح المرجعي لعناصر اللياقة البدنية

وتكويناتها فأن معظم الخبراء والعلماء اجمعوا علي المكونات الآتية:

- القوة العضلية.

- الجلد العضلي.

- الجلد الدوري التنفسي.

- المرونة.

- الرشاقة.

- السرعة.

كما يتضح أن اللياقة البدنية شملت العديد من الابعاد منها اللياقة

البدنية للصحة، واللياقة البدنية للجميع، واللياقة البدنية الخاصة واللياقة

البدنية العامة.

ويذكر (حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 33) أن أراء العلماء قد

تعددت حول مكونات اللياقة البدنية ويمتد هذا التعدد في الاراء حول

مصطلح اللياقة الحركية (Physical Motor) وهل هذا المصطلح مرادف

للياقة البدنية (physical fitness) أم لا؟.

فقد ظهر مصطلح اللياقة الحركية ابان الحرب العالمية الثانية، وارتبط في اذهان الناس بالإعداد البدني السريع للجنود خاصة وأن ظروف الحرب العالمية الشرسة قد ابرزت الحاجة الملحة إلي نوع من اللياقة يعمل علي توفير قدرات بدنية عنيفة كالقوة والقدرة والتحمل العضلي والتحمل الدوري التنفسي، وبخاصة ما يتعلق منها بتحريك العضلات الكبيرة للجسم. هذا ما جعل البعض يشير إلي أن اللياقة الحركية مرحلة محدودة من القدرة الحركية تؤكد مقدرة الفرد علي أداء العمل العنيف، ويشير البعض ايضا إلي أن اللياقة الحركية هي الجزء العنيف من اللياقة البدنية.

لذلك يري فريق من العلماء أن اللياقة الحركية واللياقة البدنية تعبران عن مفهوم واحد، وأن اللياقة البدنية تستعمل ردفا للياقة الحركية في ذلك يذكر (Larson.L.1973,p25) أن اللياقة البدنية هي احدي مراحل اللياقة الشاملة وانها تستخدم بالتناوب مع اللياقة الحركية.

2-4-2 تعريفات عناصر اللياقة:

1/ القوة العضلية:

يعرفها (علي البيك، 1978، ص 101) بأنها قدرة العضلة أو المجموعة العضلية علي التغلب علي المقاومات الخارجية أو الوقوف منها أو القدرة علي قهر المقاومات الخارجية. كما نجدها في تعريف (السيد ابو عبده، 2001، ص 101) بأنها مقدرة العضلات علي إنتاج اقصي انقباض عضلي إرادي لعدد محدد من التكرارات أو لفترة محددة وفقا لمتطلبات النشاط، كما يمكن تعريفها بأنها امكانية العضلة في النقلب علي مقاومة أو عدة مقاومات خارجية أو مواجهتها.

وتلعب القوة العضلية دوراً مؤثراً في زيادة السرعة والرشاقة والقدرة للاعب مما ينعكس ايجاباً علي اداء افضل المهارات الاساسية والحفاظ علي اللاعب من مخاطر الاصابات. ويعرفها (عباس عبد الفتاح الرملي ومحمد ابراهيم شحاته، 1991، ص 25) بأنها اقصي كمية من القوة تنتجها عضلة ما أو مجموعة من العضلات.

2/ القوة القصوي:

وهي ما يراها (محمد حسن علاوي، 1992، ص 99) القوة العظمي (القصوي) هي اقصي مستوي قوة يمكن أن ينتجه الجهاز العصبي الحركي عند اداء اقصي انقباض إداري. ويتم التفريق بين القوة القصوي والقوة المطلقة ويفهم (لتسلتر) تحت مصطلح القوة المطلقة مجموع من القوة القصوي وإحتياطات القوة بالعضلة، ولذلك تكون القوة المطلقة من حيث المبدأ اكبر من القوة المطلقة، ولا يمكن إنتاج القوة المطلقة عن الطريق اللاإرادي ولا يتم إنتاجها إلا عندما يتم تنبيه كافة الوحدات الحركية في نفس الوقت. ويتحدد مستوي القوة المطلقة تبعاً للعديد من العوامل التي تؤثر في مستوي القوة.

ويري (عادل عبد البصير علي، 2004، ص 9) أن القوة القصوي هي قدرة الرياضي علي بذل اقصي انقباض عضلي إرادي لدرجة يتغلب فيها علي اقصي مقاومة خارجية. وعلي ما سبق فإن الباحث يري أن القوة القصوي تعتمد اساسا في بداياتها علي تحمل القوة والذي هو بدوره اساس للقوة المميزة للسرعة والتي بدورها اساس للقوة الانفجارية والقوة المميزة بالسرعة وبالتالي لا بد

من الاهتمام بالأشكال المختلفة من القوة كضرورة ويجب تطويرها خلال عملية الإعداد.

3/ القوة المميزة بالسرعة:

وهي قدرة العضلة في التغلب علي مقاومات تتطلب درجة عالية من سرعة الانقباضات العضلية، وهي مركب في صفة القوة العضلية والسرعة وتجدها في كرة القدم عند الحكام في الجري المفاجئ الذي يتم في حالات الهجوم المضاد (Counter Attack) وهي كثيرة اثناء المباراة. ويوضح (قاسم حسن حسين، 1998، ص 269) أن اصطلاح القوة المميزة للسرعة (الانفجارية) بأنها قدرة الجهاز العضلي في التغلب علي الحركات، كما أنها قدرة الجهاز العضلي العصبي في التغلب علي المقاومة التي تتطلب درجة عالية من الانقباض يعد مهماً في تطوير القوة العضلية ويتم بواسطة القوة الانفجارية اي الانقباض العضلي، فالقوة المميزة بالسرعة هي اقصي مقاومة يجب التسلط عليها في اقصر فترة زمنية ويتطلب توفير القوة المميزة بالسرعة درجة عالية من القوة العضلية والسرعة ودرجة عالية من الاداء الحركي حيث يتم تكامل القوة والسرعة. وتعرفها (ليلي فرحات، 2003، ص 225) بأنها: المقدرة علي إخراج اقصي قوة في اسرع وقت ممكن، وبمعني آخر اطلاق اقصي قوة بأقصى سرعة.

وتعد القوة من مكونات القدرة والعلاقة بينهما هي عملية الربط بين القوة والسرعة لإخراج النمط الحركي المطلوب. وهناك ثلاثة عوامل اساسية لقياس القدرة وهي: القوة، المسافة، الزمن، ويمكن تحقيق ذلك في الوثب العمودي وكذلك الوثب الطويل والرمي

لأبعد مسافة بالإضافة للعديد من الحركات التي تشترك في عمل ما يستلزم الانقباض العضلي السريع.

وييري(عادل عبد البصير علي، 2004، ص 11) أن القوة المميزة بالسرعة في قدرة اللاعب للتغلب علي المقاومات الخارجية بتحسين زيادة سرعة الانقباضات العضلية.

وتتحدد قدرة القوة المميزة بالسرعة بسرعة أداء المهارات الحركية الفردية لأداء مجموعة من الحركات الوحيدة في حين يكون تكرارها تأثيرا علي مستوي سرعة الحركات الانتقالية وتحمل السرعة وباختصار لتحمل. تتطور وتحسن تنمية القوة المميزة بالسرعة باستخدام الحد الأقصى في قدرة اللاعب علي الاداء واشتراك القوة المتفجرة في تسارع حدوث التعب يحدث بعده مع تكرار حمل القوة المميزة بالسرعة.

4/ تحمل القوة:

وهي قدرة اجهزة الجسم علي مقاومة التعب اثناء المجهود المتواصل الذي يتميز بطول فتراته وارتباطه بمستويات في القوة العضلية وينظر إلي صفة تحمل القوة باعتبارها مركب في صفة القوة العضلية وصفة التحمل. وييري الباحث أن الأداء البدني والمهاري والخططي في كرة القدم والذي يتطلب السرعة والحركة الدائمة في المباراة يتطلب حكم يجاري هذه السرعة وهذه الحركة الدائمة لذا فإن القوة العضلية ومتطلباتها من القوة المميزة بالسرعة وتحمل القوة يكثر استخدامها بواسطة الحكام. ويمكن الرجوع في ذلك إلي ما يراه (حنفي محمود، 1980، ص 18) في أن القوة المميزة بالسرعة (القدرة) والخاصة بلاعبين كرة القدم تتمثل في الحركات التي تستدعي القوة المتفجرة.

5/ السرعة:

ويعرفها (مفتي ابراهيم، 1990، ص 378) بأنها مقدرة اللاعب علي أداء حركات معينة في اقصر زمن ممكن، وترتبط السرعة بجميع عناصر اللياقة البدنية الاخرى حيث تؤثر فيها وتتأثر بها، فهي ترتبط بالقوة العضلية، الرشاقة، التحمل والمرونة... وتعتبر السرعة محدداً هاماً لنتائج كرة القدم إن اصبحت الأداء البدني والمهاري والخططي في الكرة الحديثة. لاغني عنه في أحد اجزائه عن السرعة.

ويذكر (طه اسماعيل وعمر وأبو المجد و ابراهيم شعلان، 1989، ص 120) أن السرعة في كرة القدم هي قدرة اللاعب علي الأداء المهاري وكذا الانتقال ورد الفعل للمثيرات الخارجية والداخلية بسرعة كبيرة وفي أقل زمن ممكن بما يحقق متطلبات اللعب كما أصبح اللاعب يعد نفسه للحركة بسرعة في موضع الكرة ومكان وحركة المنافس.

ويشير(عبد الحميد وكمال وصبحي محمد حسانين، 1997، ص 92) في أن السرعة دائماً ما تكون ممزوجة بالقوة وكذا الرشاقة لذا كلما كان البرنامج التدريبي يشتمل على تدريب وتنمية هذه المكونات كلما أدى ذلك إلي تحسن في هذه القدرات وتظهر واضحاً في نشاط كرة القدم.

ويوضح (سراج الدين محمد عبد المنعم، 2007، ص 203) أهمية عامل السرعة في لعبة كرة القدم في الحركات التالية:

- الحركات التي تتوالي بأدائها المتشابه والتي تؤدي لعدة مرات باستمرار مثل الجري بسرعة عالية سواء للمهاجمين لتخطي المدافعين أو لاعبي الوسط في المساندة الهجومية للمهاجمين.
- الحركات التي تؤدي لمرة واحدة مثل التصويب ويقصد بذلك سرعة الانقباض العضلي لمجموعة عضلية معينة عند أداء هذه الحركات.

والباحث يرى أن في كل التعريفات التي وردت أعلاه بالضرورة وجودها في حكام المباراة خاصة حكم الوسط في حالات اللعب الطويل والحكام المساعدين علي خطوط التماس والجري لمتابعة اللاعبين وبما أن لعبة تتطلب حركة اللاعب بسرعة بكرة أو بدون كرة لتحسين الاداء البدني والمهاري والخططي في الكرة الحديثة فإن اجزائه لا تستغني عن عنصر السرعة خاصة سرعة الانتقال.

ويشير(محمد صبحي حسانين، 2001، ص 187) إلي أن سرعة الانتقال أحد عوامل النجاح في كثير من الأنشطة. ويعرفها (محمد حسن علاوي، 1992، ص 152) بأنها: محاولة الانتقال أو التحرك من مكان لآخر بأقصى سرعة ممكنة - وهذا يعني التغلب علي مسافة معينة في اقصر زمن ممكن. ويوضح (قاسم حسن حسين، 1998، ص 829) أهمية السرعة الانتقالية في الالعاب والفعاليات الرياضية بأنها تعني التحرك من مكان إلي آخر بأقصى سرعة ممكنة للتغلب علي مسافة ما بأقصر فترة زمنية. والباحث يرى مما تقدم أن السرعة الانتقالية هي المعدل الذي يتمكن فيه الحكم من دفع جسمه في الهواء بواسطة حركات مشابهة من نوع واحد وتتعلق بإمكانيته من اكتساب سرعة تزايدية اي معدل تزايد السرعة بالنسبة للزمن وتتأثر بمعدل تزايد السرعة، كل ذلك حتي يستطيع الحكم مجارة اللعب خاصة عند انتقال الكرات المفاجئ الطولي منها والعرضي.

6/ التحمل:

يرتبط التحمل بالعديد من الأنشطة الرياضية خاصة تلك التي تتطلب جهداً متعاقباً أو منقطعاً لفترات طويلة حيث يعمل علي إطالة الفترة التي تحتفظ فيها الرياضي بكفاءته البدنية.

ويعرفها (مفتي ابراهيم، 197، ص 340) بأنها المقدرة علي مقاومة التعب وفي كرة القدم تعني مقدرة اللاعب علي أداء المباراة بجميع متطلباتها مستخدماً القدرات البدنية والمهارية والخططية بفاعلية دون هبوط في مستوي أدائه.

والتحمل صفة بدنية اساسية في لعبة كرة القدم وتتعلق بشكل مباشر بالجهازين الدوري والتنفسي للاعب حيث تلعب كفاءة عملها دوراً اساسياً في كفاءة هذه الصفة لدى اللاعب.

ويعرفها (كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين، 1985، ص 348) بأنها: كفاءة الجهازين الدوري والتنفسي في مد العضلات العاملة بحاجتها من الوقود اللازم باستمرارها في التحمل لفترات طويلة.

ويذكر (كوبر Cooper) نقلاً عن (سعد جلال، 1985، ص 297) أن كفاءة الجهاز الدوري التنفسي هي أحد المكونات الهامة للحياة ولللياقة البدنية وقد بلغ اهمية التحمل الدوري التنفسي إذ اعتبره كوبر المكون الوحيد للياقة فوضع بناء علي ذلك اختبار الشهير Cooper Test.

ويري (حنفي محمود مختار ومفتي ابراهيم ، 1989م، ص 41) أن التحمل يضمه مقدرة اللاعب علي الاستمرار في الاداء البدني والفني والخططي الممتاز طوال زمن المباراة بدون أن يشعر بالتعب أو الاجهاد.

ويري الباحث أن التحمل المعني في جميع التعريفات السابقة يعني مقاومة التعب والاستمرار في اللعب لفترات طويلة وزمن لعب المباراة يتطلب من الحكم القدر العالي من التحمل حتى يؤدي دوره بفعالية وإيجابية وحتى لا يظهر عليه الاجهاد والتعب اللذان يقللان أدائه اثناء اللعب.

ويربط (يوسف لازم كماش وصالح بشير سعد، 2006، ص 250) التحمل بالقدرات الفسيولوجية حيث تلعب القدرات الفسيولوجية دوراً رئيسياً في ممارسة كرة القدم من خلال تنمية القدرات الهوائية، حيث يؤكد العديد من الخبراء والباحثين أن اللاعبين الذين يتمتعون بقدرة كبيرة على استهلاك الاوكسجين يكون مستوي أدائهم أفضل في تدريبات وسباقات التحمل، إذ أن استهلاك الاوكسجين له الدور الحيوي في أداء لاعبي كرة القدم، وهو بذلك يعني كمية الاوكسجين التي تستخدم من قبل العضلات والأنسجة حيث أن معدل الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجيني بالنسبة للاعبي كرة القدم حوالي (خمسة لترات في الدقيقة) والقدرة الهوائية هي التي تعبر عن المقدرة القصوى لأخذ الاكسجين اي قدرة الجسم القصوى علي أخذ ونقل الأكسجين ثم استهلاكه في العضلات.

وتنقسم صفة التحمل إلي قسمين:

اولا: التحمل العام:

يعرفها (محمد حسن علاوي، 1992، ص 14) بأنه القدرة علي العمل (الاداء) باستخدام مجموعات كبيرة من العضلات لفترات طويلة وبمستوي متوسط من الحمل مع استمرار عمل الجهازين الدوري والتنفسي- بصورة ايجابية.

وييري (حسن ابو السيد ابو علوه، 2001، ص 37) أن التحمل العام هو قدرة الرياضي علي الاستمرار في أداء عمل بدني ذو حمل متغير- بشدة متوسطة ولفترة طويلة متصلة تعمل فيها المجموعات العضلية بصورة ايجابية تؤدي إلي أن يكون مستوي انجاز الجهازين الدوري والتنفسي عاليا مما يؤثر علي الاداء التخصصي في كرة القدم.

ويعرفه (قاسم حسين حسين، 1998، ص 459) بأنها جميع وظائف الاجهزة الوظيفية التي يتم فيها بناء قواعد عامة عند أداء اي نشاط بدني. ويعرفه Oslim: أنه قابلية الرياضي علي أداء عمل ما لفترة زمنية طويلة تشترك فيها مجاميع عضلية عديدة وفق مستلزمات عالية من أجهزة الدوري التنفسي.

ويعرفه matwejew: أنه قابلية مستوي القلب والدوران والتنفس علي أداء عمل معين لفترة زمنية طويلة.

بعد هذا التعريف لعناصر اللياقة البدنية يري الباحث أن معظم هذه العناصر تشكل المتطلبات البدنية الاساسية لحكام كرة القدم وهي المتطلبات البدنية الاساسية التي يمكن معرفتها من خلال تحليل الاداء البدني للحكم في أثناء المباراة، فضلاً عن نوعية الاختبارات التي يتعرض لها الحكم خلال الموسم الكروي لأكثر من ثلاثة مرات في السنة وهي اختبارات عالمية (FIFA TEST) جدول رقم (10) وقد يتعرض الحكم لمثل هذه الاختبارات عند مشاركته في المنافسات الدولية أو القارية أو الإقليمية، وهذا يحتم علي الحكم أن يكون مستعداً دائماً لفرض الارتقاء بالواجبات المناطة به خلال أداء المباريات الرسمية .. والباحث يري أن معظم الدراسات أكدت أن الحكم اثناء المباراة يقطع مسافة تعادل 12 كيلو خلال الـ (90) دقيقة منها ما يعادل 5-6 كيلو متر تحمل سرعة لمسافة تتراوح بين 120-150 متراً، وبسرعة شبة قصوي أو سرعة قصوي 30-60 متراً في حين تتراوح المسافة المتبقية بين الجري والمشي في احياناً أخرى، وبنظرة للمسافات التي يقطعها حكم كرة القدم اثناء المباراة نجد أنه يبذل مجهوداً كبيراً قياساً بالفعاليات الرياضية الاخرى، كما أنه يتفوق حتي علي جهد لاعب كرة القدم إذا اثبتت الاحصائيات أن المسافة المقطوعة للاعب وسط الفريق تتراوح من (9-10

كيلومتر) ويرى الباحث أن هنالك قدرات بدنية اساسية خاصة بحكم كرة القدم وهي تلك القدرات النابعة من خصوصية وطبيعة متطلبات حركة الحكم داخل ميدان اللعب، وهذا يعني أن يكون تدريبها بشكل خاص يأخذ طابع خصوصية المباراة وتدريب قدرة التحمل الاساسية الخاصة بحكام كرة القدم لتناسب مع قدرة التحمل الخاص بالمباراة التي ترتبط ارتباطاً مباشراً بزمن اللعب.

ثانياً: التحمل الخاص:

يعرف (طه اسماعيل وآخرون، 1989، ص 98) التحمل الخاص بأنه قدرة اللاعب علي الأداء المهاري الفني بدرجة عالية ولفترة طويلة ويقصد بالأداء المهاري ذلك الاداء الذي يتم في ظروف المباراة وتحت ضغط المنافس من حيث الوقت والمساحة بينما يقصد من الأداء الفني ذلك الاداء الذي يقوم به اللاعب في مساحة كبيرة وزمن مفتوح دون ضغط كما في التدريب مثلاً، وبمعني آخر يقصد بالتحمل الخاص في كرة القدم استمرار اللاعب في الاداء ذو الصفات البدنية العالية والقدرات الفنية والخطوية المتقنة طوال مدة المباراة دون أن يظهر عليه التعب أو الاجهاد أو الاخلال في مستوي الاداء.

ويعرف (دياتشكوف، 1978، ص 108) التحمل الخاص بأنه قابلية الرياضي علي مقاومة التعب الذي يحدث من خلال أداء فعالية رياضية معينة، فالتحمل الخاص يعني زيادة الإنجاز الرياضي، حيث يتناسب التحمل بشكل كبير مع المتطلبات العملية وفق الهدف الرئيسي، والتكامل الرياضي للوصول إلي النتائج العالية علي اساس الصفات البدنية، ويتم حساب التحمل الخاص خلال الفترة الزمنية المحددة بحيث يحسب فيها قابلية

الرياضي علي أداء حمل خاص في نوع اللعبة الرياضية خلال فترة زمنية ثابتة، ويمكن تقسيم أنواع التحمل الخاص إلي:

- التحمل المميز بالسرعة.
- التحمل المميز بالقوة.
- تحمل العمل والأداء.
- تحمل التوتر العضلي الكابت.

ويجد (حسن السيد ابو عبده، 2001، ص 39) أقسام التحمل الخاص في الآتي:

- تحمل السرعة.
- تحمل القوة.
- تحمل الأداء.

تحمل السرعة هو صفة بدنية مركبة من صفتين السرعة والتحمل لأن الرياضي يقطع مسافات متنوعة بسرعة عالية وبتكرارات كثيرة خلال المباراة وهي تعرف بأنها مقدرة الرياضي في الاحتفاظ بمعدل عالي من ثبات الحركة بأقصى سرعة خلال مسافات قصيرة ولفترة طويلة مع وجود فترات راحة بسيطة، ويمكن تقسيم تحمل السرعة إلي:

- تحمل السرعة القصوي.
- تحمل السرعة الأقل من القصوي.
- تحمل السرعة المتوسطة.
- تحمل السرعة المتغيرة.

7/ الرشاقة:

تعتبر الرشاقة من أهم العوامل التي تساعد على سرعة تعليم المهارات الأساسية.

ويعرفها (محمد صبحي حسانين، 2001، ص 334) بأنها: سرعة تغيير أوضاع الجسم أو تغيير الاتجاه علي الأرض أو علي الهواء. ويعرفها (هيرتز، 1994، ص 129) بأنها: القدرة على اتقان حركات التوافق المعقد والسرعة في تعلم الاداء الحركي وتطويره واستخدام فن الاداء الحركي وفق متطلبات الموقف الذي يتغير بسرعة ودقة والقدرة علي اعادة تشكيل الاداء تبعاً لهذا الموقف بسرعة لذلك فالرشاقة عبارة عن قدرة التغيير من وضع يتخذه الجسم إلي وضع آخر بأقصى سرعة وتوافق بعد أن يمتلك درجة عالية من اللياقة البدنية فضلاً عن أن الرشاقة هي القدرة علي التوافق الجيد للحركة التي يقوم بها الرياضي سواء بجميع أجزاء جسمه أو بجزء معين منه. وهناك بعض المصادر العلمية التي تدعي وجود نوعين من الرشاقة هما:

اولاً: الرشاقة العامة:

وهي تعني قدرة الرياضي في السيطرة علي عدد من الحركات بسرعة جيدة فضلاً عن أنها قدرة الفرد علي الانجاز الجيد للحركات العامة بتوافق وتوازن ودقة وتؤثر الرشاقة العامة علي الخاصة.

ثانياً: الرشاقة الخاصة:

وهي تعني قدرة الرياضي علي تغيير وتعديل طريقة الاداء الحركي للعبة الرياضية بأفضل كفاءة.

لما ذكر يمكن أن يطلق علي الرشاقة الخاصة الآتي:

- القدرة علي اتقان التوافق الحركي المعقد.
- القدرة علي سرعة أداء فن الاداء الحركي وإتقانه.
- القدرة علي سرعة تعديل الاداء الحركي بصورة تناسب مع المواقف المتغيرة.

ويعرفها (ابراهيم احمد سلامة، 1979م، ص 129) بأنها قدرة الفرد علي تغيير أوضاعه في الهواء حيث تكون ذات اهمية كبيرة خلال الفعاليات والألعاب الرياضي التي تتطلب تغيير الجسم في الهواء، ويفهم منها بأنها القدرة علي اتقان حركات التوافق المعقد والسرعة في تعلم الاداء الحركي وتطويره واستخدام في الاداء الحركي وفق متطلبات الموقف الذي يتغير بسرعة ودقة والقدرة علي اعادة تشكيل الاداء تبعاً لهذا الموقف بسرعة.

ويشير (محمد حسن علاوي، 1987، ص 200) إلي أن الرشاقة تتميز بالطابع المركب نظراً لارتباطها الوثيق بكل من الصفات البدنية من جهة والنواحي المهارية من جهة أخرى.

ويعرفها (مفتي ابراهيم حماد، 1990، ص 384) بأنها: مقدرة الفرد علي تغيير اوضاع جسمه أو سرعة اتجاهه سواء علي الأرض أو الهواء بدقة وانسيابية وتوقيت سليم وينطبق هذا التعريف علي اي فرد أو لاعب لأي مهارات حركية وهو ما يطلق عليه الرشاقة العامة .. أما الرشاقة الخاصة في كرة القدم فهي مقدرة اللاعب علي تغيير أوضاع واتجاهه سواء علي الأرض أو في الهواء بدقة وانسيابية وتوقيت سليم خلال ادائه المتطلبات البدنية أو المهارية أو الخطئية في رياضة كرة القدم. ولعل زيادة رصيد الرياضي في مختلف المهارات من أهم العوامل التي تؤدي إلي تطوير ونمو صفة الرشاقة لديه، وهذا يمكن من خلال الاهتمام بالرشاقة في سن مبكرة تبدأ في مرحلة الطفولة.

ويوضح كلا من (اسماعيل طه وآخرون، 1993، ص 100) أن التدريب الرياضي الغير قادر علي تغيير اتجاه بسرعة طبقاً لمتطلبات الموقف المفاجئ يكون ناقص الإعداد، وحيث أن الرشاقة تعتبر أهم عناصر اللياقة البدنية

الخاصة بكرة القدم حيث أنها تتداخل وترتبط بالعناصر الأخرى كالتحمل والسرعة والمرونة والتوافق والتوازن بالإضافة إلى الارتباط الوثيق بالأداء الحركي من حيث مكوناته المتعددة المختلفة وما تتطلبه طبيعة رياضة كرة القدم في مواقف وظروف متغيره ومتباينة تتسم بالمفاجأة بين الحين والآخر.

8/ المرونة:

يعرفها (حنفي محمود مختار ، 1994 ، ص 59) بأنها: مدي سهولة الحركة في مفاصل الجسم وتتوقف مرونة مفاصل اللاعب علي الامكانيات التشريحية والفسولوجية المميزة لدي الفرد.

وافتقار الرياضي للمرونة ينتج عنه:

- عدم قدرة اللاعب علي سرعة اكتساب وإتقان أداء المهارات الاساسية.

- سهولة اصابة اللاعب.

- صعوبة تنمية الصفات البدنية الأخرى كالقوة والسرعة والرشاقة.

- تحديد مدي الحركة في نطاق ضيق.

ويشير(هزاع محمد هزاع، 1995، ص 6) إلي أن المرونة تعرف بأنها:

المدي الحركي عند مفصل أو مجموعة مفاصل. ويمكن تقسيم المرونة إلي مرونة ساكنة ومرونة حركية وتعني المرونة الساكنة المدي الحركي عند مفصل أو مجموعة مفاصل، بينما تعني المرونة الحركية ببساطة مرونة الحركة اي مقدار سهولة ويسر الحركة حول المفصل.

ويؤكد كلا من (علاوي ورضون، 1988، ص 37) في أن افتقار

اللاعب للمرونة الحركية ينجم عنه بعض الصعوبات والتي من أهمها عدم

القدرة علي سرعة اكتساب وإتقان الاداء الحركي وصعوبة تنمية بعض القدرات البدنية.

ويري كل من (ناريمان محمد علي وآخرون، 1979، ص 30) أن للمرونة عدة طرق منها المرونة الحركية (الارتدادية) والمرونة الثابتة (السلبية) والمرونة الثابتة (الايجابية).

أ/ الاطالة الحركية (المرونة الارتدادية):

الاطالة الحركية من أكثر طرق الاطالة شيوعاً ويتم فيها الاطالة باستخدام الحركات الايقاعية والوثب الارتدادي والمرجحات.

ب/ الاطالة الثابتة (المرونة السلبية):

الاطالة الثابتة السلبية هي التي لا يقوم فيها الرياضي بأي اسهام في مدي الحركة حيث تتم الاطالة بواسطة قوة خارجية عن طريق زميل أو مدرب أو بمساعدة معدات وأجهزة.

ج/ الاطالة الثابتة (المرونة الايجابية):

الاطالة الايجابية هي التي تنفذ باستخدام عضلات الرياضي نفسه وبدون اي مساعدة من زميل أو قوة خارجية ومثال ذلك الجلوس طولا وثني الجذع أماماً اسفل.

ويضيف كلا من (عبده صالح ومفتي ابراهيم، 1985، ص 31) إلي أهمية المرونة في كرة القدم إلي أن هنالك عدة مفاصل يجب أن تتصف بالمرونة لدي لاعب كرة القدم وفي هذه المفاصل مفصل القدم الذي يحدد إلي حد كبير ارتفاع الكرة عند التصويب علي الرمي، وكذلك مفصل الكتف الذي يحدد إلي درجة كبيرة طول ومسافة رمية اللمس.

3-4-2 المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم:

علي ضوء ما تقدم يري الباحث أن المتطلبات البدنية التالية يجب أن

يتمتع بها حكام كرة القدم وهي:

اولاً: السرعة:

تعد أهم المتطلبات الاساسية للأداء البدني للحكم وهي مقياس للفروق الفردية بين الحكام من حيث سرعة التبادل بين الانقباض والانبساط، فضلاً عن مدي توافق الاستجابة العضلية مع الاستجابة العصبية في وحدات زمنية معينة، إذ نجد الاختلافات واضحة بين سرعات الحكام وترتبط السرعة بعناصر اللياقة البدنية الاخرى جميعها وبشكل مؤثر كما جاء في تعريف العلماء لها بأنها قدرة الرياضي علي اداء حركات معينة في اقصر زمن ممكن أو قابلية الرياضي علي قطع مسافة معينة في أقل زمن ممكن، إن حكم كرة القدم يحتاج إلي سرعة بشكل خاص وبأشكالها المختلفة سواء إن كانت سرعة انتقالية أم سرعة حركية أم سرعة الاستجابة، وتعد السرعة لدي حكم كرة القدم مكوناً مهماً ومن المتطلبات الاساسية فينتطلب منه سرعة انتقالية جيدة يكون قادراً فيها اكثر من غيره في الحصول علي موقع قريب من الحدث في اثناء الاداء ومن ثم تتوافر لديه زاوية رؤية مناسبة، وهذا يؤدي إلي تسهيل مهمة نوع آخر من السرعة وهي سرعة الاستجابة لإتخاذ القرار المناسب مما يسهل عليه قيادة المباراة ومجاراتها ومواكبة سرعة اللاعبين وطبيعة اللعبة ذات الايقاع السريع والمفاجئ الذي يقوم به اللاعبون.

ثانياً: التحمل:

يعد التحمل من المتطلبات البدنية الاساسية التي تستخدم في الفعاليات والألعاب الرياضية جميعاً التي يحتاجها الإعداد البدني لفترة طويلة فالتحمل يعبر عن قدرة الرياضي علي الأداء لمدة طويلة من دون

الهبوط في المستوى الوظيفي والبدني، فهي من القدرات اللازمة والأساسية في عدد كبيرة من الأنشطة الرياضية المختلفة وخاصة الفعاليات التي يتم فيها تحديد المستوى من خلال مستوى كفاءة عمل القلب والرئتين والدورة الدموية وكما عرفها الباحثون علي أنها مقاومة التعب ، أو قدرة الجسم في التقلب علي التعب وأداء الواجب الحركي لأطول فترة زمنية ممكنة من دون أن يؤدي ذلك إلي هبوط في مستوى الاداء سواء من حيث سرعته أو قوته أو التوافق الذي يصاحبه أو دقة تطبيق المهارات الفنية المكونة له، وبتعبير بسيط فأن التحمل بالنسبة لحكم كرة القدم يمثل قدرة الحكم علي أداء المباراة بشروطها وزمنها الاضافي إذا وجد من دون ظهور تعب أو انخفاض مستوى الاداء.

لذا يعد التحمل من المتطلبات البدنية الرئيسية في اداء حكام كرة القدم إذ يسمح لهم بأداء حركي مستمر تحت أنواع من الشدة والحمل المختلفين وتزداد اهمية التحمل كلما طال وقت المباراة وارتفع مستوى الاداء لدي الفرق المتنافسة.

ثالثاً: القوة:

تلعب القوة العضلية دوراً بارزاً ومميزاً في جميع الحركات التي يقوم بها حكم كرة القدم في اثناء قيادته للمباراة فهي تحتل موقع الصدارة عند ترتيب الصفات البدنية اللازمة، إذ تعد هذه الصفة البدنية القاسم المشترك، كونها الاساس الذي ترتبط به معظم القدرات البدنية الأخرى، فعند بناء القاعدة الاساسية للياقة البدنية للرياضي يجب الاهتمام اولاً بالقوة العضلية التي تعتبر نقطة انطلاق وأساس لاكتساب القدرات البدنية الأخرى التي لها دوراً كبيراً في أداء مثل هذه القوة السريعة وتحمل القوة وأن صفة السرعة لا يمكن أن تتحقق إلا من خلال قوة عضلية كما تمنح

صفة الشكل الخارجي الخاص بالتركيب التشريحي الذي يكسبه حسناً الذي يشكل جزءاً مهماً من شخصيته كحكم.

ويعرفها علماء التدريب الرياضي علي أنها قدرة الفرد علي التغلب علي المقاومات المختلفة أو مواجهتها، وكذلك بأنها احدي مكونات الرياضة البدنية الاساسية وهي تعني اقصي جهد يمكن انتاجه في اقصي انقباض عضلي وهذا ما يحدث للحكم اثناء سير المباراة.

رابعاً: القوة المميزة بالسرعة:

تعد القوة المميزة بالسرعة من المتطلبات الضرورية لحكام كرة القدم، إذ تعد من أهم اشكال القوة والنوع الغالب والأكثر استخداماً في ادائهم وتظهر مثل هذه القوة في حالات الانطلاق السريع، فضلاً عن القدرة علي أداء المهارات التحكيمية التي تتطلب السرعة في أدائها، وتعرف من قبل العلماء بأنها قدرة الرياضي في التغلب علي المقاومات بانقباضات عضلية سريعة، كما يعبر عنها بأنها قوة اقل من القصوي في سرعة اقل من القصوي وتتميز بال تكرار من دون فترات انتقاء لتجميع القوة، وبذلك تمثل قدرة القوة المميزة بالسرعة لحكام كرة القدم بانها اظهار انقباض عضلي في أقل زمن ممكن ولأكثر من مرة واحدة.

خامساً: تحمل السرعة:

هي صنعه مركبة من التحمل والسرعة ويقصد بها قدرة الفرد علي الاحتفاظ بالسرعة في ظروف العمل المستمر بتنمية مقدرة مقاومة التعب عند حمل ذي درجة عالية شدته من (75-100%) من قدرة الفرد والتغلب علي التنفس اللاهوائي لاكتساب الطاقة، فضلاً عن كونها قدرة اجهزة الجسم علي مقاومة التعب، وبذلك هي احدي المتطلبات البدنية المهمة لحكام كرة القدم إذ تساهم علي الجري بأقصى سرعة لهم في اي وقت من المباراة

لا سيّما في اوقات اللعب الحرجة التي غالبا ما تكون عند نهاية المباراة لكونها تتطلب أداء بشدة قصوي أو شبه قصوي، وعرفها الباحثون بأنها القدرة علي مقاومة التعب عند اداء احمال بدرجة سرعة ابتداء من قبل القصوي حتي القصوي والطاقة المستهلكة في أداء كهذا اللاهوائي، ويعني بذلك بالنسبة للأنشطة الرياضية ذات الحركات المتكررة، إذ يجب أن لا يحدث هبوط كبير في مستوي سرعة الحركة الانتقالية للحكم اثناء قيادته للمباراة نتيجة اي من ظواهر الاعاقة الأخرى.

سادساً: الرشاقة:

أن ما يميز عنصر الرشاقة هو أن يتم أداء الحركات الخاصة بالرشاقة بأعلي سرعة ممكنة، وعلي ذلك فأن اداء تدريبات خاصة بالنسبة للحكم لابد أن تتم من خلال طرق التدريب الخاصة بالسرعة الحركية (السرعة الانتقالية) ذلك أنه في المجال التطبيقي سوف يواجه الحكم مواقف نحتاج منه إلي أداء حركي مغيرة لبعضها البعض وفق ظروف التحركات داخل الملعب وتفاذي كل من اللاعبين والكرة بسرعة عالية، وعليه فسوف يحتاج إلي مستوي عال من الاستجابة والتوافق والتوازن والعديد من الامور وقد يتوقف توقفات مفاجئة وبناء عليه ينبغي علي الحكم أن يكون علي مستوي عال نسبياً من مدي الحركة في المفاصل وإلا فإن نقص هذه الصفة قد يكون سبباً اساسيا في حدوث الاصابة لبعض الحكام وتكمن اهميتها بظهور الحكم بأداء حركي يعبر عن مدي إعداد الحكم لخلاصة اعداده البدني لذا فأن الرشاقة تكون من المتطلبات الاساسية الواجب توافرها لدي الحكم، والرشاقة تعني قدرة الحكم علي الاداء بدقة وانسيابية وسرعة انتقالية الجسم لجهات مختلفة وبحركات مرنة ورشيقة مما يساعد علي تحقيق اهدافه وهي الوصول إلي زاوية رؤية مناسبة لفرض اتخاذ القرار السليم.

2-4-4 مراحل قياسات اللياقة البدنية لحكام كرة القدم:

جدول رقم (10)

يوضح قياس كوبر تست

المستوي	العمر من 50-59 سنة	العمر من 40-49 سنة	العمر من 30-39 سنة	العمر من 18-29 سنة
ممتاز	2010 م	2260 م	2510 م	2760 م
جيد	1500-2000 م	1750-2250 م	2000-2500 م	2250-2750 م
ضعيف	1010-1490 م	1251-1740 م	1510-1990 م	1760-2240 م
ضعيف جداً	1000 م	1250 م	1500 م	1750 م

الجدول (10) أعلاه يبين المسافة التي يجب أن يقطعها الحكم خلال 12

دقيقة متواصلة كما يبين الجدول مستوي كل فئة عمرية.

1. كما يجب علي الحكم أن يقطع مسافة 400 متر في زمن لا يزيد عن

75 ثانية

2. كما يجب علي الحكم أن يقطع مسافة 50 متر في زمن لا يزيد عن 8

ثواني

3. يجب أن يقطع مسافة 40 متر علي اربع مرات جرياً للأمام مسافة

10 متر ثم 10 متر للخلف في زمن لا يزيد عن 11 ثانية ونصف

الثانية.

ثم تم تعديل المقاييس وأصبحت كما يلي:

حكام وسط:

1. 50 متر الأولي في 7 ثواني.
2. 200 متر الأولي في 35 ثانية.
3. 50 متر الثانية في 7 ثواني.
4. 200 متر الثانية في 35 ثانية.
5. 12 دقيقة جري متواصل لمسافة لا تقل عن 2700 متر.

حكام مساعدين:

1. 50 متر الأولي في 7 ثواني.
 2. 50 متر الثانية في 7 ثواني.
 3. 12 دقيقة جري متواصل لمسافة لا تقل عن 2700 متر.
- هذا الاختبار وضعه كوبر وظل الاتحاد الدولي لكرة القدم يعمل به.

حتى عام 1996م حيث اختلف كوبر مع الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) عندما طلب بحقوق مادية نظير هذا الاختبار الأمر الذي جعل الاتحاد الدولي (FIFA) يتخلى عن تطبيق هذا الاختبار علي الحكام. وبعد دراسات وتجارب عديدة قام الاتحاد الدولي (FIFA) باعتماد اختبار جديد للياقة البدنية سمي اختبار الفيفا (FIFA Test) حيث يطبق علي جميع الحكام دون اعتبار لعامل السن (العمر) كما في اختبار كوبر، كما أوجد اختبار الفيفا اختلاف بسيط في الثواني لصالح الحكام المساعدين.

اختبارات اللياقة البدنية:

قام الاتحاد الدولي لكرة القدم بتعديل اختبارات اللياقة للحكام ووضع الجديد (FIFA Test) والهدف الأساسي من هذا الاختبار هو معرفة مدى الكفاءة البدنية للحكام حيث يعتمد هذا الاختبار في مجمله علي الجري السريع في كافة مراحلها حيث يرفع هذا الاختبار من مقدرات الحكم البدنية في الجري السريع أثناء المباراة.

الإحماء يجب علي الحكام الذين سيقومون بعمل إحماء لعضلات الجسم خاصة الأرجل واليدين والعنق لفترة بين 20 إلي 30 دقيقة. يجب أن يتم عمل هذه الاختبارات علي مضمار سباق ويخطر علي الحكام لبس أحذية العدائيين (سبايكس) عند إجراء الاختبارات.

الاختبار الأول:

يتم احتساب مسافة 40 متر توضح البداية بعلامات أو خطوط واضحة وكذلك النهاية وتحتسب مسافة ثلاثة أمتار قبل خط البداية تعرف بمنطقة الانطلاق ويبدأ احتساب الزمن من نقطة بداية الأربعين متراً. هنالك طريقتين لإجراء الاختبارات الأولي باستعمال بوابات إلكترونية أو بطريقة تقليدية ونسبة لعدم توفر البوابات الإلكترونية سنركز علي الطريقة التقليدية.

طريقة إجراء الاختبار الأول:

الحد الأقصى للحكام الذين سيقومون بإجراء الاختبار الأول (12) حكم يبدأ الاختبار أما بحكم أو اثنين للجري لقطع مسافة الـ 40 متر لعدد 6 مرات ويعود الحكم لنقطة الانطلاق بعد كل مرة لفترة راحة تستغرق 90 ثانية (دقيقة ونصف) ويجب قطع المسافة في زمن محدد للحكام الدوليين والمساعدين الدوليين والحكام.

القوميين علي النحو التالي:

1. الحكام الدوليين 6.2 ثانية.
2. الحكام الدوليين المساعدين 6.0 ثانية.
3. الحكام القوميين 6.0 ثانية.

في حالة فشل أحد الحكام في قطع المسافة في الزمن المحدد في اي من المرات الستة يتم إعادة المسافة التي فشل فيها بعد إكماله للاختبار وفي

حالة فشله في المرة الثانية يكون قد فشل في الاختبار ويجب استبعاده فوراً من الاختبار.

الاختبار الثاني: بعد اجتياز الحكام الاختبار الأول يتم إخضاعهم للاختبار الثاني وهو كما يلي:

قياس مسافة 150 متر ووضع علامة في نهاية وبداية الـ 150 متر ثم تقاس مسافة 50 متر وهذه المسافة للمشي، وتوضع علامات أيضاً في بداية ونهاية المنطقة ثم تقاس مرة أخرى مسافة 150 متر موضع علامات لبدايتها ونهايتها ثم تقاس أيضاً مسافة 50 متراً مشي، وتوضع علامات في بدايتها ونهايتها أيضاً.

جدول رقم (11): يوضح الزمن الواجب قطعه للحكام

الحكام	المسافة بالمتر	الزمن الثانية
الحكام الدوليين	150 (جري)	30
	50 (مشي)	40
الحكام الدوليين المساعدين	150 (جري)	30
	50 (مشي)	45
الحكام القوميين	150 (جري)	34
	50 (مشي)	45

يقطع الحكم مسافة الـ 150 متر والـ 50 متر لعدد 20 مرة (12 مرة) إذا أخفق الحكم في قطع اي من المسافتين 150 متر والـ 50 متر في الزمن المحدد له للمرة الأولى يتم إنذاره إذا فشل في المرة الثانية يبعد الحكم من الاختبار ويعتبر أخفق في اجتياز الاختبار.

ملحوظات:

قبل البدء في إجراءات الاختبار تقاس مسافة ثلاثة أمتار قبل بداية منطقة الـ 40 متر وتكون هذه المسافة كبداية لانطلاق الحكم وتنطلق صافرة بداية الاختبار عند أول نقطة لبداية الـ 40 متر.

ايضا توضع علامة علي بعد ثلاثة أمتار من منطقة الـ 150 متر
وقبل نهاية منطقة 50 متر تكون كمسافة لبداية إنطلاق الحكم وتنطلق
صافرة استئناف الجري لمسافة الـ 150 متر عند أول نقطة لبداية الـ 150
متر.

العدد الذي يمكن أن يؤدي الاختبار ويمكن المراقبين متابعة الزمن
الخاص بهم لا يزيد عن 12 حكم يمكن تقسيمهم للجري علي المضمار في
لحظة واحدة (سنة حكام لكل مجموعة) (في نفس المضمار ونفس الزمن).

عدد المراقبين:

1. مراقب عام (عدد واحد).
2. مراقب لبداية الـ 40 متر ومراقب لنهاية الـ 40 متر ومراقب لضبط
الزمن (عدد 3 مراقبين).
3. مراقب لبداية الـ 150 متر ومراقب لنهاية وبداية الـ 150 متر الأولي
ومراقب لانطلاق الـ 150 متر الثانية ومراقب لنهاية وبداية الـ 150
متر و 50 متر.
4. ميقاتي لـ 150 متر الأولي والثانية لإعلان البداية والنهاية وميقاتي
لـ 50 متر الأولي والثانية لإعلان البداية والنهاية.
العدد المطلوب عشرة مراقبين.

فترة الراحة:

فترة الراحة بين الاختبار الآلي والثاني غير محددة بمعنى إذا كان
عدد الممتحنين (12) حكم يتم تقسيمهم لمجموعتين وتؤدي المجموعة الأولي
الاختبار الأول وبعدها تؤدي المجموعة الثانية الاختبار وبعد نهاية الاختبار
تقوم المجموعة الأولي بإجراء الاختبار الثاني ثم الثانية وهكذا.

المبحث الخامس

2-5 المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم

2-5-1 مقدمة:

يعتبر علم النفس الرياضي فرعاً من فروع علم الرياضة، وهو يهتم بدراسة السلوك الانساني في الرياضة، بهدف وصفه والتعرف علي العوامل المؤثرة وتفسيره ومحاولة التنبؤ به، كذلك التعرف علي تأثير الممارسة الرياضية علي شخصية الرياضي مما يسهم في تطوير أدائه وتنمية شخصيته، ويحاول هذا العلم اكتشاف مختلف العوامل المؤثرة علي السلوك الانساني في الرياضة، لكي يستفيد من ذلك كل الرياضيين والممارسين للنشاط الرياضي والمدربين ومدرس التربية الرياضية وجميع العاملين في المجال الرياضي.

وعلم النفس الرياضي هو الدراسة العملية لسلوك الانسان اثناء ممارسته للنشاط الرياضي، وذكرت (اخلاص محمد عبدالحفيظ وآخري، 2004، ص 17) قيام العديد من المتخصصين في مجال علم النفس الرياضي بتعريف هذا العلم، فقد عرفه (مورجان 1972، mangan) بأنه دراسة الأسس النفسية للنشاط البدني، كما عرفه (الدرمان 1980، Alderman) بأنه دراسة تأثير الممارسة الرياضية علي سلوك الأفراد، ويرى (محمد علاوي، 1998م) أن علم النفس الرياضي هو الدراسة العلمية للسلوك والخبرة والعمليات العقلية المرتبط بالرياضة علي مختلف مجالاتها ومستوياتها وممارستها بهدف وصفها وتفسيرها والتنبؤ بها والإفادة من المعلومات والمعارف المكتسبة في التطبيق العلمي، ولقد ظهر حديثاً مصطلح (علم نفس الرياضة والتمرين البدني Sport Exercise psychology) وهو يعني ببساطة الدراسة العلمية للسلوك الانساني في الرياضة وأثناء التمرين البدني.

كما ظهر مصطلح (علم النفس الرياضي التطبيقي Psychology applied sport) وهو يعتبر قاعدة عريضة للتقدم والنمو ويستخدمه بعض المتخصصين لمساعدة الرياضيين في المستويات العليا للوصول إلي اعلي مستويات الاداء والتحصيل.

وذكر (حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 76) أن علم النفس هو احد العلوم الانسانية التي تبحث في تكوين النفس البشرية وسلوك الانسان في صورته المختلفة، والتعرف علي ما يقوم وراء هذا السلوك من دوافع واستعدادات وأن شخصية الفرد ماهي إلا مجموعة من المتغيرات النفسية التي تميز الفرد عن غيره من الافراد وذكروا في (نفس المرجع ، ص 77) أن الابطال علي المستوي الدول يتقاربون لدرجة كبيرة من حيث المستوي البدني والمهاري والخططي وأن هناك عاملاً هاماً يحدد نتيجة كفاحهم اثناء المنافسات الرياضية في سبيل الفوز وهو العامل النفسي الذي يلعب دوراً هاماً يتأسس عليه بدرجة كبيرة تحقيق الفوز وهو المحك الحاسم في المنافسة.

2-5-2 مرحلة الاعداد النفسي العام للممارسة الرياضية:

يشير (عبد الناصر عابدين، 2008، ص 68) إلي أن مرحلة الاعداد النفسي العام للممارسة الرياضية هي المرحلة التي يتم خلالها اكتساب السمات والمهارات النفسية الاساسية للممارسة الرياضية. وتبدأ هذه المرحلة بعد فترة من معايشة الفرد للمجال الرياضي والاندماج فيه، وغالباً ما تكون هذه المرحلة خلال الفترة الاخيرة من تكوين الميل نحو النشاط الذي يمارسه الفرد أو بعد تكوينه مباشرة وتستمر هذه المرحلة حتي وصول الفرد إلي مرحلة متقدمة من الممارسة الرياضية وحتى

يتم الاطمئنان علي تمتعه بالسمات والمهارات النفسية والأساسية للممارسة الرياضية.

ويذكر (عبد الناصر عابدين، في نفس المرجع السابق، ص 68) أن الممارسة الرياضية تختلف عن طبيعتها ومتطلباتها البدنية والنفسية عن كثير من الممارسات الانسانية الأخرى، وأنها تتطلب سمات بدنية ومهارات اساسية، كما تتطلب ممارسة كل نشاط رياضي سمات بدنية ومهارات حركية خاصة تبعاً لطبيعته وعلي نفس المنوال فأن الممارسة الرياضية ايا كان نوعها فأنها تتطلب مجموعة من السمات والمهارات النفسية الاساسية التي تؤهل الفرد وتساعد علي التكيف النفسي مع المتطلبات البدنية الحركية العامة للممارسة الرياضية ايا كان نوعها كما تساعد في التغلب علي ما يواجهه من صعوبات اثناء التدريب الرياضي ومنافساته. ومع وجود اتجاه فكري يشير إلي أن اصحاب السمات والمهارات النفسية الاساسية لممارسة الرياضة التي يتم اكتسابها من خلال الممارسة الحياتية داخل قطاع الاسرة والمدرسة أو غيرها هم الذين يتجهون نحو الممارسة الرياضية ، وأن الممارسة الرياضية المنظمة تعمل علي تدعيم هذه السمات والمهارات إلا أن الأمر يجب التدخل فيه بخطة موضوعه وإجراءات هادفة إلي تطوير هذه السمات والمهارات النفسية الاساسية التي تتطلبها وترتكز عليها الممارسة الرياضية، ويضيف (نفس المرجع السابق) أن السمات الاساسية هي:

- الهادفية.
- الاستقلالية.
- الاصرار.
- الضبط الذاتي.
- الثقة بالنفس.

- المسئولية.

- الجرأة.

مرحلة الاعداد النفسي العام للتنافس الرياضي:

يؤكد (عبد الناصر عابدين، 2008، ص 69) أن التنافس الرياضي هو موقف نزال حركي مشروط بقواعد تحدد الاداء ومن أهم خصائصه السيكولوجية أنه غالبا ما يتميز بالاستثارة الانفعالية التي تدفع الرياضي إلى تعبئة وتوظيف لطاقاته النفسية والبدنية من أجل تحقيق ذاته الرياضية وتأكيدا وتميزها عن من ينافسها.

فالحالة السيكولوجية للرياضي اثناء التدريب تختلف عن حالته اثناء التنافس حيث يتطلب التديب الرياضي مجموعة من القدرات النفسية تختلف عن تلك القدرات المطلوبة للتنافس، ومن ثم أصبح الاعداد النفسي العام للتنافس مطلبا اساسياً من متطلبات الاعداد النفسي العام للرياضيين، والتي تستوجب اكتسابهم لمجموعة من المهارات النفسية الاساسية التي تساعدهم علي التكيف مع ظروف التنافس بالقدر الذي يؤدي إلى خفض مستوي القلق العام المرتبط به، كما تساعدهم في التغلب علي الضغوط النفسية المرتبطة بالتنافس، كي يؤهلهم للتحكم والسيطرة علي ادائهم في الظروف الانفعالية غير المعتادة في حياتهم التدريبية.

وتتزامن هذه المرحلة في الاعداد النفسي مع مرحلة الاعداد النفسي العام التي يتم خلالها اكتساب وتنمية السمات الانفعالية والمهارات النفسية الاساسية للممارسة الرياضية والتي تمثل القاعدة النفسية الاساسية للرياضي.

وبالرغم من أن انتظام الرياضي في عدد من اللقاءات التنافسية قد يؤدي إلى اظهار أو تدعيم بعض المهارات النفسية التي كانت ضمن

استعداده وتكوينه النفسي قبل أن يتعرض لأيّة منافسة رياضية، إلا أن متطلبات الاعداد للرياضي تحتم مروره بمجموعة من الخبرات التنافسية التي تساعد علي اكتساب المهارات النفسية الاساسية للتنافس، وهذه المهارات يمكن تحديدها من خلال الدراسة والبحث في سيكولوجية التنافس الرياضي في:

- الكفاح تحت الضغوط.
- التعبئة النفسية.
- تنظيم الطاقة النفسية.
- التحكم في الاستثارة.

مرحلة الاعداد النفسي الخاص بالنشاط:

يشير (عبد الناصر عابدين، 2008، ص 70) إلي أنه بعد أن يتم التحقق من تمتع الرياضي بمجموعة السمات الانفعالية والمهارات العقلية الاساسية للممارسة الرياضية، يجب أن يتقدم الاعداد النفسي نحو محاولة اكسابه مجموعة السمات والمهارات النفسية التخصصية المطلوبة لنوع النشاط الرياضي ولنوع الواجبات الحركية المطلوبة. ويؤكد (عبد الناصر عابدين في نفس المرجع) أنه بالرغم من ضرورة تميز ممارسي كل نشاط بسمات وبمهارات نفسية خاصة، إلا أن ممارسي النشاط الرياضي الواحد وخصوصا في الالعاب الجماعية يجب أن يتميزوا بسمات ومهارات نفسية خاصة باللعبة وأخري خاصة بمراكزهم وهذه السمات والمهارات الخاصة لكل نشاط ولكل مركز من مراكز اللعب يجب إلا يكتسبها الرياضي نتيجة لتفاعله مع ظروف التدريب فقط، ولكن يجب أن تكون من خلال مجموعة من الإجراءات الهادفة اثناء التدريب للتعامل مع

الجانب النفسي من الشخصية حتى يكون اللاعب مستعداً استعداداً نفسياً يؤهله لخوض غمار التنافس لتحقيق الانجاز الرياضي المنشود.

3-5-2 الإعداد النفسي للحكام:

مما لا شك فيه أن الحكم له بالغ الأثر في نتائج المباريات حيث أن القرارات التي يصدرها حكام الأنشطة الرياضية تشكل في مجموعها تحديداً لمكانه الفرق في قائمة الفرق المتنافسة مما يبرز الدور الفعال لحكام المباريات حيث أن الحكم صاحب القرارات في كل لحظة من لحظات المباراة وفقاً للقواعد الدولية المتبعة في كل نشاط رياضي.

لذا يلعب الإعداد النفسي دوراً مهماً وأساسياً في عملية إعداد الحكام لمزاولة مهنة التحكم وإعدادهم وتأهيلهم بالصورة المثالية من الناحية النفسية لرفع كفاءتهم التحكيمية في أدائهم اثناء المباريات وذلك باكتساب الحكم السمات النفسية كالثقة بالنفس والجرأة في اتخاذ القرار والثبات الانفعالي ولكي يستطيع أن يعبر بالمباراة إلي بر الأمان نح النجاح بالمباراة بأداء ذي كفاءة عالية. (عماد سمير الحكيم، 2014م، ص 94).

4-5-2 مفهوم الإعداد النفسي للحكم:

عملية الإعداد النفسي عملية تربوية تحت نطاق الممارسة الايجابية للرياضيين فكلما أن التعليم والتدريب البدني والمهاري والخططي يسير بمقتضى مخطط لفترات مختلفة فذلك يجب أن يكون الحال بالنسبة للإعداد النفسي أن يسير جميع الإعداد المختلفة للحكم الرياضي معاً في نفس الوقت جنباً إلي جنب من حيث (الإعداد البدني - الإعداد المهاري - الإعداد النفسي). (نفس المرجع السابق، ص 95).

ويري (عماد سمير في نفس المرجع السابق) أن أهداف الاعداد

النفسي للحكم تتمثل في التالي:

1. التوجيه والإرشاد التربوي للحكام.
2. بناء وتنمية الدافعية الرياضية للحكام.
3. تشكيل وتطوير السمات النفسية الخاصة للحكام.
4. تدريب المهارات النفسية المرتبطة بالرياضة للحكام.
5. خلق وتنمية الدوافع والاتجاهات الايجابية للحكام.
6. العمل علي تنمية وتطوير السمات الإرادية العامة والخاصة بالحكام.

ويري أن هذا الأمر يسهم في قدراتهم علي مجابهة المشاكل التي

تعرضهم والقدرة علي حلها حلاً سليماً بهدف التركيز علي توجيههم

وتهيئتهم وإعدادهم بصورة تسمح بتعبئة كل قواهم وطاقاتهم واستثمارها

لأقصى مدى ممكن من المنافسات الرياضية.

كما يري (عماد سمير، في نفس المرجع السابق، ص 96) أن هنالك

عوامل يجب مراعاتها عند تحقيق الإعداد النفسي للحكام وهي:

1. الفروق الفردية في السمات الشخصية للحكم.
2. الحالة النفسية والبدنية التي يتميز بها الحكم.
3. الفروق بالنسبة للمواقف المختلفة التي ترتبط بكل منافسة.
4. القدرة علي العقلية للحكم للتحكم والسيطرة في الانفعالات والمظاهر النفسية.

5. المستوي العلمي والثقافي للحكام.

6. الخبرات التحكيمية للحكم.

2-5-5 المتطلبات النفسية للرياضيين:

يشير(حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 76) بأن هناك كثيرا من الانشطة المتعددة والمتنوعة، وأن لكل نشاط رياضي خصائصه النفسية التي ينفرد ويتميز بها عن غيره من أنواع الانشطة الرياضية الأخرى بالنسبة لطبيعة أو مكونات أو محتويات نوع النشاط أو بالنسبة لطبيعة المهارات الحركية أو القدرات الخطئية أو بالنسبة لما ينبغي أن يتميز به الرياضي من سمات نفسية معينة.

ويضيف (حسن محمد احمد عثمان، في نفس المرجع) أن لعبة كرة القدم تعتبر من اشكال أو انواع العمل الرياضي المتسم بالصعوبة نظراً لتعدد وتنوع مهاراتها وتحركاتها ومواقفها، هذا وقد تصاعدت تلك الصعوبة التي تتسم بها لعبة كرة القدم، ذلك بعد الاتساع والتطور الذي حدث في مفاهيم الاداء والتحركات في المباراة، التي اصبحت اكثر ديناميكية وشدة وحجماً كبيراً من النشاط الحركي هجوماً ودفاعاً سواء بكرة أو بدون كرة، ومواقف لعب عديدة ومتنوعة ومتداخلة مع الاداء المستمر تحت ضغط المنافس مما يتطلب تفاعلاً مستمرا من اللاعبين والقدرة على التكيف والتفاعل لملائمة ظروف اللعبة.

مما تقدم يري الباحث أن المتطلبات النفسية لحكم كرة القدم ستكون بالتبعية متميزة بالصعوبة والعقيد من هنا كان تصاعد الاهتمام بالإعداد النفسي لتجنب التوتر العصبي والإجهاد والانفعالات السلبية ايضا تهيئة الحكام وتعبئة قدراتهم الامر الذي يؤدي إلي توافر حالة من الثقة بالنفس تمكنهم من مجابهة اعباء المباراة وكيفية التصرف في كافة الظروف أو المواقف المتوقعة أو غير المتوقعة بما فيها ردود افعال الاشخاص الآخرين.

2-5-6 مكونات المتطلبات النفسية:

من خلال مسح عدد من المراجع والكتب تواصل الباحث إلي أن اهم مكونات المتطلبات النفسية المرتبطة بالنشاط الرياضي بصفة عامة هي:

1/ الاتزان الانفعالي:

الاتزان الانفعالي من السمات النفسية الهامة في المجال الرياضي ففي المنافسات الرياضية يتميز الرياضي بهذه السمة التي تمكنه من مقابلة الضغوط والشدائد وبالتالي الاداء دون توتر أو عصبية. وذكر (حسن محمد احمد عثمان، 2001، ص 78) في مقياس تقدير الدافعية الرياضية لبعض السمات المختارة التي ترتبط بالأداء الرياضي الذي يتميز بالمستوي العالي أن الرياضي الذي يحصل علي درجة مرتفعة في سمة الاتزان الانفعالي يتميز بقدر كبير من الاستقرار والهدوء والواقعية حيث أنه لا ينفصل أو يستثار بسهولة ولديه قدرة متميزة علي عدم اظهار مشاعره وفي ذلك فأن أداءه عادة لا يتأثر بمشاعره أو إنفعالاته، وهذا النوع من الرياضيين لا يحدث أن يصاب بالاكتئاب أو تحدث له حالة خبرة إحباطية عندما يرتكب خطأ أو يفقد الفوز في المنافسة.

2/ الجرأة:

يذكر (حسن محمد احمد، 2001، ص 78) أن الجرأة هي القدرة علي مكافحة الخوف بأنواعه ودرجاته المختلفة فالرياضي الذي يتميز بهذه السمة لديه القدرة علي التعبير عن افكاره وأدائه بثقة ورغبته الدائمة للاشتراك في المنافسات ولا يهاب المخاطر، لذا تعتبر الجرأة من السمات النفسية المميزة والهامة في المجال الرياضي في مستوياتها العليا بصفة عامة ولعبة كرة القدم بصفة خاصة لأنها تمكن اللاعب من تنفيذ مهاراته الفنية سواء الهجومية أو الدفاعية علي أساس الوعي ودقة الاداء في التوقيت المناسب وليس علي أساس من التهور والاندفاع دون ادراك.

3/ الشجاعة:

يشير (حسن محمد احمد ، المرجع السابق ، ص 69) ألي أن مظاهر الخوف دائماً تدفع الشخص إلي الهروب في المواقف الحرجة أو الصعبة وأن زيادة حدة الخوف بما يجاوز الوظيفة البيولوجية للفرد يؤثر بلا شك علي التوازن للفرد، ويعرف الشجاعة بأنها التوجيه الواعي لسلوك الفرد في المواقف التي تتميز بخطورتها ولذلك تمكن الفرد من القدرة علي التغلب علي مظاهر الخوف.

لذلك يري الباحث أن الشجاعة احدي السمات المميزة للحكم لأنها تجعله قادرة علي استخدام مهاراته المعرفية وخبرته في تطبيق القوانين المنظمة للعبة التطبيق السليم، مما يجعلك تشعر علي الفور بأنه علي علم تام بما يطلب منه وقفتهما لما يقوم به من اعمال، كما أن الشجاعة تجعل الحكم ما يتسم دائماً بالهدوء والصلابة في محاولته لإدارة المباراة.

4/ المثابرة:

أن سمة المثابرة تعني المواظبة والاستعداد للتدريب لفترة طويلة دون راحة أو ملل حتي يتم الوصول إلي تحقيق افضل مستوي رياضي في النشاط الذي يمارسه الفرد، أي أن المثابرة تعني الاصرار علي الوصول إلي هدف ما.

ويشير (حسن محمد احمد، 2001، ص 79) إلي أن معظم الدراسات التي تناولت ذلك الجانب اتفقت علي اهمية تلك السمة في المجال الرياضي، والتي تعني الرغبة في التدريب الجاد لفترات طويلة والاحتفاظ بالصبر حتي في المواقف الصعبة ، ويرى أن المثابرة تعد أحدي السمات الهامة التي تميز رياضي المستويات العليا في الرياضات ذات الطابع التنافسي.

ويري الباحث أن حكم كرة القدم يجب أن يتسم بهذه السمة حيث أن مجريات اللعب تتطلب منه أن يكون في لياقة بدنية ونفسية عالية وكذلك أن يتميز بالصبر أمام المواقف الصعبة التي تتطلب قرارات سريعة وسليمة منعاً للوصول لمرحلة الازمة التي قد تحدث من خلال تصرفات اللاعبين الذين يخرجون علي القانون.

5/ الكفاح:

ويشير (حسن محمد احمد، 2001، ص 79) ألي أن الكفاح سمة يتصف بها الرياضي ذي المستوى العالي وأن الرياضي الذي يمتلك هذه الصفة يحترم مدربه ويقبل نصائحه ويحترم قواعد التدريب ويقدر التدريب الذي وضع له من أجل الممارسة باعتباره جزاء هاماً يسهم في ترقية وتنمية مستواه وتحسينه لذلك تعد هذه السمة من المتطلبات الأساسية في قائمة متطلبات الدافعية الرياضية كما يعكس هذا المتطلب مدى امكانية وصول الحكم اعلي المستويات وتطور هذا المستوي.

6/ الطموح:

أن الطموح يعد من أهم السمات الإرادية التي تميز الرياضيين في المستويات العليا وذلك نظراً إلي تطلع الرياضي الدائم إلي مستوي افضل للوصول إلي الغاية التي يريدها. يذكر (محمد حسن علاوي، 1987، ص 210) أن الطموح هو المستوي الذي يضعه الفرد لنفسه كي يبلغه مستقبلا في نوع النشاط الذي يمارسه . ويستطرد (المصدر السابق) قائلاً أن الطموح هو محاولة لتحسين المستوي المثابرة علي التدريب مع الاستعداد لبذل الجهد عليه فإن الطموح هو تطلع الفرد لمستوي افضل للهدف المنشود في المنافسة.

7/ الحيوية:

تعتبر الحيوية من السمات الإرادية التي تميز الرياضيين في المستويات العليا الرياضية.. وفي ذلك يذكر (حسن محمد عثمان، 2004م، ص 80) أن الحيوية هي القيام بالأداء في ظروف التدريب والتنافس بمجهود ملحوظ و متميز بالجدية دون الشعور بالتوتر والباحث يردي أن حكم كرة القدم يجب أن يتميز بالجدية كما يجب أن لا يكون متوتر اثناء اللعب حتي لا تتأثر قراراته . وبالتالي تؤثر في أداء اللاعبين وقد تؤثر في النتيجة.

8/ ضبط النفس:

يعرف (محمد حسن علاوي، 1978، ص 154) تلك السمة بأنها قدرة الفرد علي التحكم في سلوكه اثناء المواقف التي تتميز بالاستثارة الانفعالية وهي تظهر في حالات الفشل والهزيمة والتعب أو تظهر عقب حالات تتميز بدرجة عالية من الصعوبة هذا ويمكن أن يتميز ضبط النفس عن طريق الواقعية والهدوء وتجنب الاضطراب الانفعالي وتعلم التحكم في الشعور وتجنب الشعور الذي قد يتدخل ليؤثر علي طريقة حل المشاكل. ويرري الباحث أن سمة ضبط النفس لدي حكم كرة القدم تجعله لا يستثار بسهولة وتكون لديه القدرة الكبيرة علي اخفاء مشاعره وعدم اظهارها ومن ثم فأن اداءه دائماً لا يتأثر بمشاعره وانفعالاته وهو لا يحدث أن تظهر له حالة احباطية اثناء اتخاذ القرارات الخطأ والحكم الذي يمتلك هذه السمة فهو دائماً ما يكون ممسكا بزمام قيادة المباراة منذ اللحظة الاولي لها. والحكم الذي يفتقر لهذه السمة يتفادى مواجهة الصعوبة التي قد تواجهه في مواقف اللعب المختلفة.

9/ الدافعية:

يذكر (محمد حسن علاوي، 1978، ص 454) أن سمة الدافعية تعني أن الرياضي الذي يتمتع بسمة الدافعية لديهم طموح في الوصول لأعلي المستويات ويتقبلون التوجيه في سبيل الوصول في المنافسات إلي غرضهم ويضيف أن اصحاب الدرجة العالية من تلك السمة ينتظرون المنافسة القوية ويطمحون في أن يكونوا الافضل كما يعتبرون الرياضة هي الميل السائد في حياتهم وأصحاب الدرجة المتخصصة في هذه السمة لا يظهرون الميل للفوز والنجاح ولا يسعون لتحسين قدراتهم ومهاراتهم ولا يضعون اهدافا عالية لمحاولة تحقيقها.

والباحث يري أن الدافعية لدي حكم كرة القدم تعني تطور الحكم وتحقيق النجاح المتواصل حتي يصل أعلي مراتب التحكيم الدولي وهذه الدافعية بالنسبة للحكم اشباع الحاجة اي الانجاز وتحقيق النجاحات والاستمتاع بمواجهة التحدي.

10/ الثقة بالنفس:

أن الثقة بالنفس من السمات الهامة المميزة للرياضيين، وتعني أن الحكم لديه ثقة كبيرة فينفسه وقدرة علي التعامل مع الاشياء ويتحكم في المواقف غير المتوقعة ويصدر قراراته بثقة.

ويري (العربي شمعون، 1979، ص 7) أن الافتقار إلي الثقة بالنفس قد يعوق الرياضي عن بذل اقصي طاقاته أن الثقة بالنفس تعني وجود ثقة في الرياضي وقبوله للتحدي.

والباحث يري أن الحكم الذي يكون واثق من نفسه يدير المباراة بطريقة لا يوجد فيها تعقيد أو خلق المشاكل بالقرارات الخاطئة خاصة إذا علمنا بأن الحكم عليه اتخاذ القرار في جزء من الثانية حتي لا يتأثر اللعب.

المبحث السادس

2-6 المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم

2-6-1 العمليات العقلية المعرفية العليا للإنسان:

هو مفهوم افتراضي اي أنه قابل للملاحظة الغير مباشرة بمعنى اننا لا نلمسها مباشرة بل نلمس آثارها وظواهرها في السلوكيات وتشتمل علي عمليات عقلية بسيطة كأحساس وأخري معقدة كالإدراك والانتباه والتفكير والذاكرة وتقوم هذه العمليات بعدة وظائف مهمة ابرزها الوظيفية المعرفية اي بواسطتها يتعرف الانسان علي كل من المحيط الموضوعي والذاتي. وعرفت علي أنها مفهوم افتراضي اي أنه قابل للملاحظة الغير مباشرة بمعنى أنه لا يمكن لمسها مباشرة بل نلمس آثارها وظواهرها في السلوكيات، وتشتمل علي عمليات عقلية بسيطة كإحساس وأخري معقدة كإدراك واللغة والتفكير والانتباه والذاكرة وتقوم هذه العمليات بعدة وظائف مهمة من ابرزها الوظيفية المعرفية اي بواسطتها يتعرف الانسان علي كل من المحيط الموضوعي والذاتي.

(<http://o1om.info/ib3/ikonboard.cgi?act=st:=10:t=32558>)

ويذكر (عبد الستار جبار الضمد، رسالة غير منشورة، كلية التربية البدنية، جامعة السابع من ابريل) أن العمليات العقلية المعرفية العليا هي :-

1. الإحساس.
2. الانتباه.
3. الإدراك.
4. التذكر.
5. التفكير.
6. رد الفعل.

1/الإحساس:

هو عملية نفسية لانعكاس الخصائص المفردة للأشياء الخارجية وكذلك للحالات الداخلية للرياضي والتي تنشأ بسبب التأثير المباشر لمؤثرات مادية علي اعضاء الحواس.

المقدرة الحسية: لكي تصبح المهارة في تناول احدي الحواس لابد أن تشعر بها واحدة من الحواس وهو ما يمثل العتبة الفارقة.
المستقبل الحسي: هو عبارة عن تركيب خاص يقوم بتمويل طاقة المثير الخارجي إلي طاقة خاصة تنقل المعلومات إلي المراكز العصبية.

انواع المستقبلات الحسية:

- الخارجية: تستقبل المثيرات من البيئة الخارجية.
- الداخلية: تستقبل المثيرات من البيئة الداخلية.
- الحركية: تستقبل المثيرات من الجهاز الحركي.

تركيب المستقبلات:

1. الجزء الطرفي: الجزء المستقبل الذي يشمل علي الحواس مثل العين والاذن.
 2. الجزء التوصيلي: يشمل توصيل الاحساس للمراكز الحسية تحت قشرة المخ.
 3. الجزء القشري: يشمل مناطق قشرة المخ مثل المناطق البصرية والسمعية.
- الجزء الطرفي ويشمل:
- البصر.
 - السمع.
 - الحواس الجلدية.

- خواص الاحساس الحركي (العضلات - المفاصل - الاوتار)
- (الاحساس بالحركة - بالتوازن - اللمسة الإدراكية)

2/ الانتباه :

هو العملية العقلية التي توجه الفرد نحو الموضوعات المدركة:

الجزء التوصلي ويشمل:

- الخلايا تبعاً لوظائفها وهي:
- الخلايا (الموردة) الحسية.
- الخلايا (المصدرة) الحركية.
- الخلايا (الرابطة) الداخلية.

توصيل الاشارات العصبية بين الخلايا:

- النهاية العصبية للخلية.
- سطح الخلية العصبية المستقبلية.
- الفاصل بين الجزأين السابقين.

الجزء القشري وتشمل:

- المنطقة الحركية.
- المنطقة الحسية.
- المنطقة السمعية.
- المنطقة البصرية.

3/ الإدراك:

هو العملية العقلية التي عن طريقها نتعرف علي موضوعات العالم الخارجي، (نظرة جمالية، تحليل الموقف، اعادة تأليف الاجزاء) مثل (الإدراك الاحساس بالكرة - بالماء - بالبساط - الايقاع الحركي - التوقيت الحركي - الزمن - السرعة - المسافة - القوة - العقلية - المكان).

نص المخ:

النصف الايمن:

- التفكير والتحليل قبل وبعد الاداء الرياضي في المهارات المغلقة.
- الحركات المتكررة.

النصف الايسر:

- وضع الاهداف طويلة المدى.
- التخطيط ومراجعة الاداء في توقيتات محددة.
- تكوين اللغة إلي الاتجاه الإيجابي

جدول رقم (12)

يوضح : تقسيم المخ حسب الإدراك

النصف الايسر	النصف الايمن
التحليل	الاداء
تتابع التخطيط	الحدس والإبداع
الحساب والمنطق	ادراك الفراغ
التفكير المنطقي	الانفعال
التعليمات الذاتية اللفظية	التصور

4/ الذاكرة :

تعرف علي أنها الوحدة الرئيسية للتعامل مع المعلومات عند الانسان
فهي التي تمر بها مراحل القرارات التي يتخذها الشخص سواء إن كانت
قرارات معرفية، نفسية، اجتماعية أو حركية.
وهي: عبارة عن نسق لمعالجة المعلومات، وذلك مثل الحاسوب تماماً
إلا أن المعالجة للمعلومات تكون علي أساس ديناميكي تدخل فيه عوامل
فسيولوجية نفسية وغيرها، وهي الوظيفة التي بواسطتها يمكن احياء
الخبرة الماضية.

أنواع الذاكرة:

أ/ الذاكرة الحسية:

تعتبر الذاكرة الحسية المرحلة الاولي في نسق التذكر عند الكائن
البشري حيث يتم تخزين المعلومات الحسية، هذه المعلومات الواردة عن
طريق الحواس الخمس قد تكون بصرية أو سمعية أو واردة من اي حاسة
من الحواس.

- تنظم الذاكرة الحسية تمرير المعلومات بين الحواس والذاكرة
القصيرة.

- تخزن الذاكرة الحسية المعلومات لمدة لا تتجاوز الثانية بعد
زوال المثير الحسي.

- تنقل الذاكرة الحسية صور عن العالم الخارجي ولا تقوم بأي
معالجات معرفية.

ومن انماطها:

أ/ الذاكرة الحسية البصرية.

ب/ الذاكرة الحسية السمعية.

ج/ الذاكرة قصيرة المدى.

د/ الذاكرة طويلة المدى.

ه/ الذاكرة الاجرائية.

و/ الذاكرة التقريرية.

ز/ الذاكرة العرفية.

ح/ الذاكرة الدلالية (المعاني)

تخزين الذاكرة	المعلومات المحفوظة لمدة 20-30 ثانية تخزن	كمية كبيرة من المعلومات البصرية والسمعية تحفظ علي شكل مثير استجابة حتي خمس ثواني قبل أن تحول إلي الذاكرة قصيرة المدى أو تتلاشي
ذاكرة المدى الطويل	ذاكرة المدى القصير	السجل الحسي

5/ التفكير:

هو العملية التي ينظم بها العقل وخبراته بطريقة معينة في مشكله
ما.

6/ رد الفعل:

هي القدرة علي الاستجابة لمثير معين في اقصي زمن ونوعه (بسيط،
معقد).

2-6-2 المتطلبات الذهنية للحكام:

يمثل الحكام أحد الأعمدة الرئيسية في منظومة التدريب الرياضي فهو
الذي يتم من خلاله تقييم الأداء الرياضي وهو الذي يحدد الفوز والهزيمة
وحتى يؤدي الواجبات الملقاة علي عاتقه ويحصل علي الشهادة الخاصة

بالتحكيم تضع بعض الاتحادات الدولية شروطا خاصة تتعلق باللياقة البدنية التي يجب ان يتمتع الحكم وتقام الاختبارات والمقاييس للتحقق من ذلك.

وتعتبر المتطلبات العقلية ايضا احد الابعاد الاساسية التي يجب أن يتحلى بها الحكم حتى يتمكن من اتخاذ القرارات المناسبة التي لا تتجاوز البضع ثواني.
ومجالات التحكم احد المجالات التي اهتم بها التدريب العقلي حيث يمثل احد الاتجاهات الحديثة في تقديم الخدمات الي كل العاملين في المجال الرياضي.

تختلف المتطلبات العقلية من نشاط رياضي ألي اخر فنجد حتى في الابعاد الجماعية هنالك اختلافا في ما بين المباريات داخل الصالات الملاعب المكشوفة وزمن الاداء. يشير إلي هذا التباين ما بين (90) دقيقة في كرة القدم ألي (40) دقيقة في كرة السلة و(40) دقيقة في كرة اليد وهناك الطبيعة المميزة لكل نشاط علي حده ومن ثم نجد الاختلاف الواضح في المتطلبات العقلية ففي الوقت الذي يتطلب من الحكم تركيز الانتباه الخارجي الواسع كما في كرة القدم نجد الحكم في رياضة الجمباز مثلاً علي جهاز حسان القفز مثلا والذي لا يتعدى زمن الاداء فيه لسبع ثواني يحتاج ألي تركيز الانتباه الخارجي الضيق.

يتباين الجهد البدني علي الحكم في كرة القدم عن التحكيم في الوقوف في الكرة الطائرة أو الجلوس في رياضة التنس الارضي أو العب البدني علي الحكم في كرة السلة ويختلف اداء الحكام وفقا لمساحة الملعب والمطلوب الانتباه اليه حيث يتباين الانتباه ما بين الحكم في لعبة تنس الطاولة وسرعة الكرة عن الحكم في رفع الاثقال علي سبيل المثال.

وقد اجتهد العلماء في تحديد المتطلبات العقلية لكل نشاط في واقع ما يسمى تحليل الاداء (analysis performance) في الانشطة الرياضية المختلفة وما يجب أن يتحلي به الحكام حتى يمكن القيام بالمهام الموكلة اليهم علي اكمل وجه (محمد العربي شمعون، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان).

الباحث يري أن هذه العمليات المعرفية العليا للإنسان تشكل اهم المتطلبات العقلية لحكام كرة القدم حيث أن:

- الاحساس كما جاء تعريفه كمتطلب مهم للحكم حيث أن الحكم يتأثر سلباً أو ايجاباً عند اتخاذ القرارات نتيجة لمؤثرات حركات اللاعبين السريعة منها والبطيئة وهذه بالطبع تؤثر علي حواسه التي تتفاعل عند اتخاذ القرار وعلي هذا فإنه من الضروري تطوير سعة الاحساس لدي حكم كرة القدم.

- أن سمة الانتباه بالنسبة لحكم المباراة تمثل أهم ركن من أركان اتخاذ القرار، إذ يقود الحكم للتركيز السليم لاتخاذ القرار بعد تقييم حالات اللعب، وهذا لا يحدث إلا إذا كان الحكم يملك الانتباه التام والتقييم السليم لحالات اللعب المختلفة وفقاً للقانون.

- إن إدراك الحكم هو قراءته السليمة للمعاني والإرشادات الحسية التي تصدر من اللاعبين، والحكم من واقع إدراكه يترجم هذه الاساسات وإعطائها المعني اللازم لها خلال مجريات اللعب، والتفريق بين هذه الحالات في المظهر الذي تتخذه هذه الحالات عند اتخاذ القرار.

- أن كل قرارات الحكام اثناء المباريات تقوم علي الذاكرة، إذ أن الحكم يحتاج الرجوع لذاكرته عند تقييم حالات اللعب، وهذه الذاكرة تعتبر (جهاز حاسوب) الحكم وهي تضم كل القوانين المنظمة للعب

سواء الإدارية منها أو الفنية كما أن الحكم يسترجع ذاكرته عند اتخاذ القرار بالرجوع إلى الاحداث المشابهة.

2-7 الدراسات السابقة والمرتبطة

قام الباحث بعد الاطلاع علي مجموعة من الدراسات المشابهة بتقسيمها إلى ثلاثة مجموعات:

- دراسات وبحوث تناولت المتطلبات البدنية قيد البحث وبعض الانشطة الأخرى.
- دراسات وبحوث تناولت المتطلبات الذهنية قيد البحث وبعض الانشطة الأخرى.
- دراسة وبحوث تناولت المتطلبات النفسية قيد البحث وبعض الانشطة الأخرى.

2-7-1 دراسات وبحوث استهدفت المتطلبات البدنية والنفسية

والذهنية:

1/ دراسة عامر سعيد جاسم محمد، 2006م:

بعنوان (الكفاءة البدنية وبعض المتغيرات النفسية لحكام الدرجة الأولى بكرة القدم بالعراق وعلاقتها بمستوي ادائهم).

هدفت الدراسة إلي: التعرف علي الكفاءة البدنية والخصائص الشخصية وقلق الحالة ومستوي الاداء لحكام الدرجة الاولي المعتمدين في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم وعلي علاقة الارتباط بين الكفاءة البدنية والخصائص الشخصية وحالة قلق الحالة مع مستوي ادائهم. استخدم الباحث المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة الدراسة، وشملت عينة البحث (50) حكماً للدرجة الأولى، استخدم الباحث اختبار قلق الحالة لحكام كرة القدم واختبار (كاتل) للسمات الشخصية، وقام الباحث باستخدام الوسط الحسابي والانحراف المعياري والارتباط للمعالجات الاحصائية. وتوصلت الدراسة إلي النتائج التالية:

- حصل الحكام علي ازمان عالية لأداء الجهد الخاص باختبارات السرعة والتحمل.
- تميز الحكام بمستوي منخفض في حالة القلق.
- تميز الحكام بسمات شخصية هي (أكثر نكاءً، مسيطر، واثق بالآخرين، معتمد علي الجماعة)
- وجود علاقات ارتباط معنوية بين متغيرات (الكفاءة البدنية وسمات الشخصية وقلق الحالة).

وقد استنتج الباحث:

- ظهور علاقات ارتباط معنوية طردية بين الكفاءة البدنية ومستوي اداء الحكام وعكسية بين قلق ومستوي الاداء مع ظهور علاقات ارتباط متباينة بين السمات الشخصية ومستوي الاداء.

2/ دراسة دونس وابوندير 2002م:

بعنوان: (التعرف علي اهم الضغوط النفسية والذهنية التي يتعرض لها لاعبي كرة القدم نتيجة اشتراكه في المباريات) استخدم الباحثان المنهج الوصفي المسحي. اختار الباحثان العينة عمدياً من لاعبي كرة القدم قوامها (32) لاعباً. استخدم الباحثان استمارة التعرف علي الضغوط النفسية والذهنية التي يتعرض لها لاعبي عينة البحث. عولجت البيانات احصائياً من خلال بعض الطرق الاحصائية التي منها معامل الالتواء، والنسبة المئوية. أهم النتائج:

- اسفرت النتائج عن وجود فروق دالة احصائية بين ناشئ كرة القدم المهاجمين في مستوي الدافعية ولصالح المهاجمين. /3 دراسة احمد ابراهيم فلاح، 1992، (ماجستير):

بعنوان: (دراسة للتعرف علي السمات النفسية وعلاقتها بمستوي الاداء الحركي للاعبي كرة القدم بالدرجة الاولى بجمهورية مصر العربية). هدفت الدراسة إلي التعرف علي السمات النفسية للاعبي كرة القدم وعلاقتها بمستوي الاداري الحركي. والتعرف علي الفروق في درجات السمات الدافعية بين اللاعبين ذوي المستوي المهاري العالي واللاعبين ذو المستوي المهاري المنخفض. اشتملت عينة البحث علي (62) لاعبا كرة قدم درجة اولي ودوليين تم اختيارهم عشوائياً. استخدم الباحث المنهج الوصفي.

استخدم الباحث المتغيرات والأبعاد التالية (الدوافع، العدوان، التصميم، القيادة، الثقة بالنفس، التحكم الإنفعالي، قابلية التدريب، الضمير الحي)

واهم النتائج:

- وجود فروق دالة احصائية في السمات التالية: (الدوافع، الثقة بالنفس، التحكم الإنفعالي، الضمير الحي لصالح اللاعبين الدوليين، كما وجد ايضاً أن اللاعبين المتفوقين مهارة اعلي بدرجة ذات دلالية احصائية في سمات الحافز، الثقة بالنفس، الضمير الحي عن اللاعبين الاقل تفوقاً مهارياً).

4/ دراسة جاسم عباس علي، 2002 :

بعنوان: (السمات الشخصية وعلاقتها بمستوي أداء حكام كرة القدم) هدفت الدراسة التعرف علي السمات الشخصية التي يتسم بها حكام كرة القدم، كما هدفت إلي التعرف علي مستوي أداء حكام كرة القدم والتعرف علي العلاقة بين السمات الشخصية فيما بينها كما هدفت التعرف علي العلاقة بين السمات الشخصية ومستوي أداء حكام كرة القدم. اشتملت عينة البحث علي حكام الدرجة الأولى بكرة القدم المعتمدين لدي الاتحاد العراقي لكرة القدم لموسم (2001-2002) وعدد العينة (40) حكماً.

استخدم الباحث المنهج الوصفي بإسلوب العلاقات الارتباطية لملائمته وطبيعة مشكلة البحث وقد تم استخدام اختبار (كاتل) للسمات الشخصية كأداة لإنجاز البحث.

أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة:

- يتسم حكام كرة القدم بالسّمات الشخصية الآتية (حي الضمير - جاد ينقاد للمشاعر).
- كان تقويم مستوي اداء حكام كرة القدم بصورة عامة جيداً وبمدى تراوح بين (7.2-8.8).
- وجود علاقة إرتباطية موجبة وبدلالة معنوية بين السمات الشخصية الآتية (اكثر نكاء - خاضع - حي الضمير- عملي - حر التفكير) ومستوي الاداء لحكام كرة القدم.
- توجد علاقة إرتباطية سلبية وبدلالة معنوية بين السمات الشخصية الآتية (معتمد علي الجماعة - مسترخ - متوتر) ومستوي الاداء لحكام كرة القدم.
- اهم التوصيات:
- الاهتمام بالإعداد النفسي للحكام أسوةً بالإعداد البدني والمهاري والصحي.
- اختيار الحكام المستجدين ممن تتلاءم سماتهم الشخصية مع متطلبات مستوي أدائهم.
- اختيار الحكام ما امكن من خريجي كليات التربية الرياضية.
- اجراء المزيد من الدراسات النفسية للحكام وخاصة فيما يتعلق منها بأبعاد الشخصية عند اختيارهم وعند ترقيتهم من درجة إلي اخري.
- 5/ دراسة حسن محمد احمد عثمان، 2001 (دكتوراه):**
بعنوان: (دراسة للمتغيرات البدنية والمهارية والنفسية لدي لاعبي كرة القدم في جمهورية السودان).

هدفت الدراسة إلي تحديد أهم المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية الخاصة بلاعبي كرة القدم، كما هدفت إلي تحديد أهم المتغيرات البدنية والمهارية الخاصة التي تميز كل من لاعبي خط الوسط والدفاع والهجوم، وهدفت ايضا إلي التعرف علي الفروق بين لاعبي فرق المقدمة والمؤخرة والتعرف علي طبيعة العلاقة بين كل من قياسات المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية لدي اللاعبين والتعرف علي نسب مساهمة قياسات المتغيرات البدنية والنفسية في مستوي اداء اللاعبين، كما هدفت إلي وضع مستويات معيارية للمتغيرات البدنية والمهارية للاعبين. وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة الدراسة، واشتملت عينة البحث علي عدد (95) لاعباً يمثلون 14 نادياً في اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم اختيروا بالطريقة العمدية، وقد استخدم الباحث المقابلة الشخصية والاختبارات والمقاييس كأداة لجمع البيانات وتوصل إلي نتائج أهمها:

- أن أهم المتغيرات البدنية الخاصة بلاعبي كرة القدم هي التحمل الدوري التنفسي، تحمل السرعة، السرعة الانتقالية، القدرة ، سرعة الاستجابة الحركية، الرشاقة، تحمل القوة والمرونة.
- وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين المتغيرات البدنية والمتغيرات المهارية.
- أهم المتغيرات النفسية هي: ثقة النفس، الدافعية، الشجاعة، الجرأة، سرعة المباراة ، الكفاح ، الحيوية، المثابرة، الطموح، الاتزان الانفعالي وضبط النفس.

- وجود علاقة ارتباطية طردية دالة احصائياً بين مستوى الاداء ومجموع درجات المتغيرات النفسية مجتمعة.

6/ دراسة حلمي حسين محمود، 1972:

بعنوان: (مقارنة بعناصر اللياقة البدنية للاعبين كرة القدم)

هدفت الدراسة إلي معرفة ما إذا كان هناك فرق بين مستويات عناصر اللياقة التي يكتسبها لاعبي المراكز المختلفة في فريق كرة القدم. تضمنت العينة (20) لاعبا يمثلون المنتخب المصري لكرة القدم (90) لاعبا يمثلون خمسة اندية.

استخدم الباحث المنهج المسحي.

استخدم الباحث في أداة جمع البيانات الاختبارات البدنية.

أهم النتائج:

- لاعبو الفريق المصري يتفوقون علي لاعبي الاندية من حيث اللياقة البدنية.

7/ دراسة محسن بسيوني النحيري، 1977:

بعنوان: (وضع مستويات معيارية للصفات البدنية الخاصة بلاعبين الفريق المصري لكرة القدم).

هدفت الدراسة إلي التعرف علي مستويات الصفات البدنية الخاصة للاعبين في خطوط اللعب المختلفة بالفريق المصري لكرة القدم، بالإضافة إلي وضع مستويات معيارية للصفات البدنية الخاصة بلاعبين في خطوط اللعب المختلفة بالفريق المصري لكرة القدم.

تضمنت عينة البحث (27) لاعبا من الفريق المصري لكرة القدم تم

اختيارهم بالطريقة العمدية.

استخدم الباحث المنهج الوصفي.

- استخدم الباحث في أداة جمع البيانات الاختبارات التالية:
- اختبار القوة: قوة الذراعين (انبطاح مائل) وقوة الجذع (الجلوس رقود) وقوة الرجلين (الوثب العمودي).
 - اختبار السرعة: العدو 30 متر.
 - اختبار تحمل السرعة: العدو 30 متر × 5 مرات ويحسب متوسط الخمس مرات.
 - اختبار الرشاقة: الجري حول القوائم.
 - اختبار المرونة: ثني الجذع لأسفل من الوقوف علي كرسي.
 - اختبار التحمل: اختبار كوبر الجري لمدة 12 دقيقة.

أهم النتائج:

- اختلاف الصفات الخاصة للاعبين في كل خط من خطوط اللعب المختلفة.

8/ دراسة مصطفى عزت سليمان، 1980:

بعنوان: (تحديد مستويات معيارية لمكونات اللياقة البنية لمراكز اللعب المختلفة للناشئين في كرة القدم بجمهورية مصر العربية).

هدفت الدراسة إلي وضع مستويات معيارية لمكونات اللياقة البدنية للمراكز المختلفة للناشئين في كرة القدم بجمهورية مصر العربية. تضمنت عينة البحث (150) لاعبا يمثلون منتخبات مناطق كرة القدم بجمهورية مصر العربية.

استخدم الباحث المنهج الوصفي.

استخدم الباحث لأدوات جمع البيانات الاختبارات البدنية حسب أهميتها:

السرعة - الرشاقة - التحمل الدوري التنفسي - القوة العضلية-

المرونة - القدرة - تحمل السرعة - تحمل القوة.

أهم النتائج:

- يوجد اختلاف في مكونات اللياقة البدنية تبعاً لمراكز اللعب.

9/ دراسة والي ديبا ، 1982، (بحث منشور):

بعنوان: (الخصائص الفسيولوجية المميزة لنشاط الكرة الطائرة للوصول

إلى فهم أفضل للأسس الفسيولوجية للعبة الكرة الطائرة).

هدفت الدراسة إلى التعرف بين العلاقة بين عناصر الحركة وبعض

مهارات اللعبة، والتعرف على الفروق في الخواص الزمنية للأشواط.

وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة الدراسة.

واختار عينة عشوائية قوامها (11) لاعبا ناشئا و (6) لاعبين درجة

اولي واستخدم الاختبارات والمقاييس كأداة لجمع البيانات وكانت أهم

النتائج:

- لوحظ وجود فروق في عناصر الحركة بين اللاعبين وحركات

الصدر وكذلك أدي المعدون العدد الاكبر في التمريرات بدرجة

ملحوظة.

- الفروق في الخواص الزمنية للأشواط المختلفة لا تذكر.

- الظاهرة الغالبة هي انتهاء اللعب مع المواجهة الاولي علي

الشبكة وكلما زادت عدد المواجهات علي الشبكة كان التبادل

المستمر للكرة اكثر اجهاداً للاعبين.

10/ دراسة جاكلين بول و صمويل كيس وبيتر فان هنديل، 1982،

(بحث منشور):

بعنوان: (التعرف علي المتغيرات البدنية والنفسية للاعبى الكرة

الطائرة الممتازين)

هدفت الدراسة إلي التعرف علي المتطلبات البدنية والنفسية للاعبى ولاعبات الكرة الطائرة بأمريكا، والتعرف علي بعض القياسات الجسمية. وقد استخدم الباحثون المنهج الوصفي لمناسبتة.

واستخدموا الاختبارات والمقاييس كأداة لجمع البيانات

وكانت أهم النتائج:

- الرجال يتفوقون علي النساء في متغير القدرة العضلية.

- الرجال أطول من النساء وأكبر وزناً وأقل نسبة في الدهون.

11/ دراسة كدمينج 2002م:

بعنوان: (التعرف علي اهمية الاعداد النفسي وتأثيره علي الجانب البدني

في برامج ناشئ كرة القدم).

هدفت الدراسة إلي التعرف علي التأثير النفسي علي الجانب البدني.

تضمنت العينة (54) لاعباً من الناشئين

استخدم الباحث المنهج التجريبي.

استخدم الباحث الاختبارات البدنية والنفسية كأداة لجمع البيانات .

أهم النتائج:

- أن الاعداد النفسي يلعب دوراً كبيراً ومؤثراً في الارتقاء

بالمستوي الفني.

12/ دراسة محمد حامد شداد ، 1996 (دكتوراة):

بعنوان: (المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية المساهمة في مستوي أداء

الجودو في المستويات العليا لجمهورية مصر العربية).

هدفت الدراسة إلى التعرف على المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية للاعبين رياضة الجودو وأيضاً التعرف على العلاقات الارتباطية بين كل من المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية مع مستوى الاداء للاعبين رياضة الجودو ومدى مساهمة كل من المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية ومستوى الاداء لمجموعات الاوزان المختلفة.

اشتملت عينة البحث على (22) لاعبا درجة اولي و (26) لاعبا قومياً استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي وذلك في وصف ما هو كائن وتحليله واستخلاص الحقائق منه، اعتمد الباحث على تحديد أهم مكونات المتغيرات البدنية والنفسية كما يلي:

- المسح المرجعي

- استطلاع رأي الخبراء حول تحديد أهم مكونات المتغيرات البدنية والنفسية والمهارية.

- المقابلة.

وقد تمثلت المعاملات الاحصائية في التالي (المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط، خط الانحدار، نسبة المساهمة، النسبة المئوية). أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- أن المتغيرات المهارية التي لها دلالة احصائية مع مستوى الاداء هي (المهارات الهجومية - المهارات الدفاعية) وقد اختلفت نسبة مساهمة المتغيرات المهارية حسب نوع الوزن (خفيف - متوسط - ثقيل) وحدد المتغيرات البدنية المساهمة في مستوى الاداء في التالي: (الرشاقة - تحمل عضلي - القوة المميزة بالسرعة حيث بلغت نسبة مساهمتهم 84.49%) تختلف

المتغيرات من حيث الترتيب ونسبة المساهمة حسب نوع
(الوزن).

- أما بالنسبة للمتغيرات النفسية التي لها دلالة احصائية مع
مستوي الاداء تحددت في الآتي (الجرأة ، الشجاعة، الحيوية،
المثابرة، العدوانية، الطموح، الكفاءة، الدافعية، سرعة المباراة،
ضبط النفس، الثقة بالنفس).

13/ دراسة زينب محمد السيد ابراهيم، 2007، (ماجستير):

بعنوان: (دراسة التعرف علي اهم المتغيرات البدنية والنفسية لدي
لاعبي المستويات العليا للكرة الطائرة بالسودان)
هدفت الدراسة إلي تحديد أهم المتغيرات البدنية والنفسية الخاصة
بلاعبي الكرة الطائرة بالسودان، كما هدفت إلي التعرف علي مدى طبيعة
العلاقة بين كل من قياسات المتغيرات البدنية والنفسية لدي لاعبي الكرة
الطائرة.

وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة الدراسة،
واختارت عينة قوامها (55) لاعبا من لاعبي الدرجة الممتازة للكرة الطائرة
بالسودان بالطريقة العمدية، كما استخدمت الاختبارات والمقاييس كأداة
لجمع البيانات، وتوصلت إلي نتائج أهمها:

- أهم المتغيرات البدنية للاعبي الكرة الطائرة بالسودان هي
(القدرة، التحمل، السرعة، الرشاقة، التوافق) وكان عنصر
الرشاقة هو الأكثر حضوراً بينما عنصر القوة الأقل حضوراً.
- أهم المتغيرات النفسية للاعبي الكرة الطائرة بالسودان هي:
(الثقة بالنفس، الدافعية، الثبات الانفعالي والمثابرة).

- وجود علاقة ارتباطية طردية بين كل من الرشاقة والسرعة -
- التوازن والسرعة- المرونة والرشاقة، كما توجد علاقة ارتباطية
- طردية بين كل من الثقة بالنفس والمثابرة - الدافعية والمثابرة
- الثبات الانفعالي والمثابرة، كما توجد علاقة ارتباطية بين
- كل من الرشاقة والثقة بالنفس، الجلد والدافعية.

2-7-2 التعليق علي الدراسات السابقة والمرتبطة :

باستعراض الدراسات المشابهة السابقة الذكر تبين لنا أن معظم تلك الدراسات قد أجريت خلال الفترة الزمنية من عام 1972-2008م وقد تنوعت الاهداف العامة لتلك الدراسات إلا أن الموضوع العام لتلك الدراسات استهدف المتطلبات البدنية والنفسية للمهارات أو للنشاط المعني ككل سواء أن كانت المتطلبات مجتمعة أو منفردة.

كما تنوعت العينات في تلك الدراسات من حيث الحجم، فبعض الدراسات استخدمت اعدادا كبيرة تعدت المائة والبعض الاخر استخدم عينات دون ذلك، كما تنوعت مستويا العينات المستهدفة فبعض الدراسات تناولت عينات من لاعبي المستويات العليا والفرق القومية والبعض الاخر استخدمت الناشئين وصغار السن وبعضها اتخذ الطلاب والتلاميذ كعينة لدراسته، كما تنوعت العينات من حيث النوع فالبعض تناول اللاعبين وبعض الدراسات تناولت مباريات متعددة، كما تنوعت العينات من حيث الجنس فبعض الدراسات كانت العينة فيها من جنس الذكور والبعض الاخر من جنس الإناث، وهناك مزج بين الجنسين وأيضاً تنوعت طرق اختيار العينات ما بين العشوائية والعمدي.

وقد اتفقت معظم الدراسات علي استخدام وسائل جمع البيانات ما بين التصور السينمائي والمقابلات الشخصية والاستبيانات إلا أن معظم تلك الدراسات اتخذت الاختبارات والمقاييس بجميع انواعها كأدوات لجمع البيانات ذلك لارتباط متغيرات البحوث بتلك الادوات والوسائل. ويتضح من خلال مسح الدراسات المشابهة أن معظم تلك الدراسات قد استخدمت المنهج الوصفي للدراسة، ذلك لمناسبة هذا المنهج لموضوع وأهداف تلك الدراسات والقليل جداً من الدراسات استخدم المنهج التجريبي. وقد تنوعت الاساليب الاحصائية المستخدمة في الدراسات المشابهة ما بين استخدام معاملات الانحدار والدرجة الثانية واتفقت معظمها في استخدام المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعاملات الارتباط والنسب المئوية.

3-7-2 الافادة من الدراسات السابقة والمرتبطة :

بعد أن قام الباحث بمسح لتلك الدراسات واستعرض طرق وسبل حل مشاكل تلك الدراسات تحققت له عدة فوائد نذكر منها:
-معظم الدراسات اتفقت علي استخدام المنهج الوصفي، مما ادي إلي توجيه الباحث نحو اختيار المنهج المستخدم في دراسته الحالية، خاصة وأن هناك تشابها بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية من حيث الموضوع والأهداف في المتطلبات البدنية والنفسية.
-تنويع العينات في الدراسات السابقة من حيث الحجم، المجتمع الممثل له ساعد الباحث علي تحديد نوعية وحجم العينة للدراسة.
-تنوع وسائل جمع البيانات في الدراسات المشابهة اتاح للباحث اختيار الافضل منها خاصة أن الدراسة الحالية تتباين فيها المتطلبات، لذا تعددت وسائل جمع البيانات.

- الطرق العديدة والمتنوعة للمعالجات الاحصائية في الدراسات السابقة ساعدت الباحث في اختياره لأنسب المعاملات الاحصائية التي يمكن استخدامها في الدراسة الحالية.
- استطاع الباحث أن يتعرف علي افضل الاجراءات المناسبة بشكل عام والتي يمكن أن تؤدي إلي تحقيق اهداف دراسته.
- الاستفادة من تلك الدراسات في معرفة العلاقة بين المستوي البدني والمستوي النفسي والمستوي الذهني .
- استطاع الباحث من خلال هذه الدراسات معرفة اهم المتطلبات البدنية والنفسية.
- كما اتضح من خلال الدراسات أنه ليس هناك دراسة خاصة بالموضوع الثالث في الدراسة (المتطلبات الذهنية).

الفصل الثالث

3- إجراءات البحث

3-1 منهج البحث

3-2 مجتمع البحث

3-3 عينة البحث

3-3-1 طريقة إختيار العينة

3-3-2 توصيف عينة البحث

- 3-4 وسائل جمع البيانات
- 3-5 الأساليب الإحصائية
- 3-6 تحكيم الإستبانة
- 3-7 المتطلبات البدنية
- 3-8 المتطلبات النفسية
- 3-9 المتطلبات الذهنية
- 3-10 تحكيم المحاور
- 3-11 تحكيم المقياس
- 3-12 صدق وثبات الاستبانة
- 3-13 تطبيق الدراسة

الفصل الثالث

3- إجراءات البحث

تمهيد:-

يتضمن هذا الفصل وصفاً للإجراءات التي استخدمها الباحث من منهج ومجتمع وعينة وأسباب وكيفية اختيار عينة الدراسة ، وأداة الدراسة التي

تم الاعتماد عليها في جمع بيانات البحث وطريقة تحديد صدق وثبات أداة البحث. والأسلوب الاحصائي الذي تم استخدامه في معالجة بيانات البحث.

3-1 منهج البحث:

يتوافق تحديد المنهج في اي بحث علي طبيعة الدراسة والهدف منها، والإمكانيات المتاحة ، مع ذلك وتماشياً مع ذلك اعتمد الباحث المنهج الوصفي لمناسبه لطبيعته وأهداف دراسته ، حيث اشار (عبد الناصر عابدين ،2008م، ص 133) الي ان المنهج الوصفي من اكثر مناهج البحث استخداماً وخاصة في مجال البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية والرياضية ، تهتم بجمع اوصاف دقيقة وعلمية للظواهر المدروسة ووصف الوضع الراهن وتفسيره ، كذلك تحديد الممارسات الشائعة والتعرف علي الاداء والمعتقدات والاتجاهات عند الافراد والجماعات وطرقها في النمو والتطور ، كما يهدف ايضاً الي دراسة العلاقات القائمة بين الظواهر المختلفة.

3-2 مجتمع البحث :

يشير (Christensen نقلا عن المرجع السابق) الي ان مجتمع الدراسة المستهدف هو ذلك المجتمع الذي سوف تصمم عليه نتائج الدراسة ، كما ذكر ايضا انه مجتمع الدراسة سوف تسحب من العينه / هذا وينحصر المجتمع المستهدف للدارسة قيد البحث والحكام الدوليين والحكام القوميين وحكام الدرجة الاولي المسجلون بالاتحاد السوداني لكرة القدم لعام (2014م) ، وقد بلغ عدد أولئك الحكام كما موضوع بالجدول رقم (13) ادناه (444) حكماً.

جدول رقم (13)

مجتمع البحث

م	الدرجة	العدد
1	الدولية	14 حكم
2	القومية	120 حكم
3	الاولي	310 حكم
	المجموع	444 حكم

يتضح من الجدول رقم (13) السابق ان الدرجة الدولية بلغ عدد الحكام فيها (14) حكم ، كما تبين ان الدرجة القومية بلغ عدد حكامها (120) حكما كما تبين ان حكام الدرجة الاولي (310) حكم وقد بلغ العدد الكلي للحكام كمجتمع بحث (444) حكم .

3-3 عينة البحث :

تعد العينة من الأدوات التي يستخدمها الباحث عن القيام بإجراء دراسة ميدانية (تطبيقية) علي مجتمع كبير نسبياً، وذلك لتوفير الوقت والجهد و المال ، علي اساس ان العينة الممثلة توصل الي النتائج نفسها تقريباً لو اننا قمنا بدراسة المجتمع كله (عبد الناصر عابدين ، 2008، ص (134) وفي هذه الدراسة اشتملت مفردات العينة الممثلة في (130) حكم من الحكام الدوليين والقوميين وحكام الدرجة الاولي المسجلين بالاتحاد السوداني لكرة القدم تم اختيارهم بطريقة عشوائية في عام 2014م.

3-3-1 طريقة اختيار العينة :-

قبل اختيار مفردات الدراسة يجب تحديد الحجم المناسب للعينة التي تفي بمتطلبات الدراسة ، وهذا يستند علي كل من مجتمع الدراسة ومشكل البحث ، ويرى بعض الخبراء ان ذلك يعتمد علي درجة التجانس بين مفردات الدراسة ، مع الاخذ في الاعتبار والمتغيرات الخاصة بمشكلة البحث ، ويرى فريق اخر من العلماء ان استخدام المعادلات الحسابية والنسب المئوية تعد الاسلوب الامثل لتحديد الحجم المناسب للعينة الممثلة لمجتمع الدراسة المستهدف .

تماشياً مع اهداف الدراسة وخصائص المجتمع المستهدف تم اختيار مفردات العينة الممثلة بالطريقة (العشوائية purposive for sampling) . ، والتي غالبا ما تستخدم عندما يراد دراسة مجتمع محدد .

3-3-2 توصيف عينة البحث :

يورد الباحث في جدول رقم (41) اللاحق وصفاً لعينة الدراسة في ضوء بعض المتغيرات التي قدمت بعض الملامح العامة لأفراد العينة كمتغيرات للمجتمع الاصل وهي :-

جدول رقم (14)

يوضح: أعمار عينة البحث

الاعمار	العدد	النسبة المئوية
من 20 - 30 سنة	22 حكم	17%
من 31 - 35 سنة	46 حكم	35%
من 36 - 40 سنة	40 حكم	31%
من 41 - 45 سنة	21 حكم	16%

50-46 سنة	1 حكم	0.8 %
المجموع	130 حكم	99.8%

نلاحظ من الجدول رقم (14) أن متوسط اعمار العينة يقع في الفئة العمرية (31-35) وبنسبة (46%).

جدول رقم (15)

يوضح: درجات عينة البحث من حيث درجة التعليم

الدرجة	العدد	النسبة المئوية
الدولية	15 حكم	11.5%
القوميه	82 حكم	63%
الاولى	33 حكم	25%
المجموع	130	99.5

نلاحظ من الجدول رقم (15) أعلاه أن اغلب العينه حكام قوميين بعدد (82) حكم وبنسبة (63%).

جدول رقم (16)

يوضح: سنوات الخبرة بالنسبة لحكام العينة

السنوات	العدد	النسبة المئوية
اقل من 5 سنوات	69	53%
من 6-10 سنوات	52	40%
10 سنوات فأكثر	9	0.7 %
المجموع	130	100

نلاحظ من الجدول رقم (16) اعلاه ان متوسط سنوات خبرة العينة يتراوح بين (10-6 سنوات) بعدد (52 حكم) وبنسبة (40%). .

جدول رقم (17)

يوضح: درجات عينة البحث من حيث المؤهل الاكاديمي

النسبة المئوية	العدد	المؤهل
02%	3	مرحلة الاساس
46%	60	المرحلة الثانوية
42%	55	المرحلة الجامعية
09%	12	فوق الجامعية
99	130	المجموع

نلاحظ من الجدول رقم (17) اعلاه ان اغلب العينة في مستوى المرحلة الثانوية بعدد (60) بنسبة (46%). .

جدول رقم (18)

يوضح: مجال عمل افراد العينة

النسبة المئوية	العدد	الوظيفة
02%	3	مدير
50%	65	موظف
16%	21	معلم
09%	12	مهندس
12%	16	عامل

10%	13	اخرى
99	130	المجموع

نلاحظ في الجدول رقم (18) أن غالبية العينة موظفين بعدد (65) وبنسبة (50%).

جدول رقم (19)

يوضح : سنوات خبرة العينة في مجال العمل

النسبة المئوية	العدد	السنوات
17%	22	اقل من 5 سنوات
42%	55	6-10 سنوات
41%	53	10- فأكثر
100	130	المجموع

نلاحظ في الجدول رقم (19) اعلاه أن متوسط سنوات خبرة العينة العملية بعدد (55) وبنسبة (40%).

3-4 وسائل جمع البيانات :-

اعتمد الباحث في تحديد أهم المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية لحكام كرة القدم علي مايلي:-

- المسح المرجعي ، الدراسات السابقة والمشابهة المرتبطة بموضوع البحث.

- استطلاع اراء الخبراء مرفق رقم (1) .

- الاستبيان .

3-5 الأساليب الإحصائية :-

قام الباحث بإستخدام الأساليب الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي.

- الإنحراف المعياري .

- النسب المئوية .

3-6 تحكيم الإستبانة :-

قام الباحث باجراء الدراسة الاستطلاعية في شهر سبتمبر العام 2014 م و فيها تم عرض المحاور والمقياس والمتطلبات البدنية والنفسية والذهنية بصورتها الاولي مرفق رقم (2) محاور المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية علي الخبراء من اساتذة في مجال التدريب الرياضي و علم النفس الرياضي و طرق التدريب بجانب بعض الخبراء في مجال تحكيم كرة القدم .

3-7 المتطلبات البدنية :

استعان الباحث بالعديد من المراجع والدراسات السابقة المشابهة لتحديد المتطلبات البدنية الخاصة بحكام كرة القدم , و من خلال هذا المسح المرجعي لاحظ الباحث ان الغالبية العظمي من المراجع والكتب لم تحدد متطلبات بدنية بعينها لحكام كرة القدم بل تناولت المتطلبات البدنية لكرة القدم عموما , لذا رأى الباحث استعراض المتطلبات البدنية الخاصة باللعبة ثم الاعتماد علي اداء الخبراء في تحديد الاهم منها لكرة القدم و

ذلك حسب مرفق رقم (3) و بعد ذلك يمكن تحديد المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم ونسبة اهميتها حسب عدد مرات تكرارها والجدول رقم (20) ادناه يبين هذه الخطوة .

جدول رقم (20)

يوضح : آراء الخبراء المختصين لتحديد متطلبات بدنية لحكام كرة

القدم

م	المتطلب البدني	عدد مرات التكرار	النسبة	الترتيب
1	السرعة	14	100%	1
2	التحمل	13	93%	م 2
3	تحمل السرعة	13	93%	م 2
4	الرشاقة	12	86%	3
5	المرونة	11	69%	م 4
6	سرعة رد الفعل	13	93%	م 2
7	الجلد	9	64%	م 6
8	التوافق	11	69%	م 4
9	التوازن	11	69%	م 4
10	الدقة	9	64%	م 6

11	القوة	10	61%	5 م
12	القوة المميزة بالسرعة	10	61%	5 م
13	السرعة الانتقالية	13	93%	2 م

يتبين من الجدول رقم (20) اعلاه ان ترتيب المتطلبات البدنية حسب اهميتها لحكام كرة القدم من خلال استطلاع رأي الخبراء جاءت كالتالي :
السرعة في المرتبة الولي بنسبة 100% ثم متطلب التحمل في المرتبة الثانية مشاركة لمتطلب تحمل السرعة و سرعة رد الفعل بنسبة 93% ثم متطلب الرشاقة في المرتبة الثالثة بنسبة 86% , ثم متطلب المرونة في المرتبة الرابعة مشاركة مع متطلب التوافق والتوازن بنسبة 69% , ثم متطلب القوة المميزة بالسرعة في المرتبة الخامسة بنسبة 61% , ثم متطلب الجلد في المرتبة السادسة بمشاركة متطلب الدقة بنسبة 64% علماء بات عد الخبراء الذين شاركوا في هذا التحكيم (14) خبير حسب مرفق رقم (1) وتمت هذه الخطوة في الدراسة الاستطلاعية الاولي .

و بالرجوع الي ما اسفرت عنه نتائج استطلاع الخبراء في الدراسة الاستطلاعية الاولي المبينة بالجدول رقم (20) السابق اتضح ان معظم المتطلبات جاءت متقاربة في نسبة اهميتها .

3-8 المتطلبات النفسية :

استعان الباحث بالعديد من المراجع والدراسات السابقة المشابهة لتحديد المتطلبات النفسية الخاصة بحكام كرة القدم , و من خلال هذا المسح المرجعي لاحظ الباحث ان الغالبية العظمي من هذه المراجع لم تحدد متطلبات نفسية خاصة بحكام كرة القدم، بل تناولت المتطلبات النفسية للرياضيين عموما , لذا رأي الباحث استعراض المتطلبات النفسية للرياضيين عامة و كرة القدم خاصة ثم الاعتماد علي اراء الخبراء في

تحديد الاله منها لحكام كرة القدم و ذلك حسب مرفق رقم (4) لتحديد المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم والجدول رقم (21) يبين هذه الخطة .

جدول رقم (21)

جدول يبين اراء الخبراء والمختصين لتحديد متطلبات نفسيه لحكام

كرة القدم

م	المتطلب النفسي	عدد مرات التكرار	النسبة	الترتيب
1	الاتزان الانفعالي	14	100%	م 1
2	الجرأة	13	93%	م 2
3	الشجاعة	14	100%	م 1
4	ضبط النفس	14	100%	م 1
5	الطموح	12	86%	3
6	الدافعية	13	93%	م 2
7	الثقة بالنفس	13	93%	م 2
8	سرعة المباداة	13	93%	م 2
9	الحيوية	13	93%	م 2
10	الهدوء	13	93%	م 2
11	التريث	13	93%	م 2
12	الرضا النفسي	13	93%	م 2

يتبين من الجدول رقم (21) اعلاه ان ترتيب المتطلبات النفسية حسب اهميتها

لحكام كرة القدم من خلال استطلاع رأي الخبراء جاءت كالتالي : الاتزان

الانفعالي في المرتبة الولي بمشاركة المتطلب الشجاعة و ضبط النفس بنسبة

100% ثم متطلب الجرأة في المرتبة الثانية بمشاركة متطلب الدافعية و الثقة

بالنفس و متطلب سرعة المباداة والحيوية والهدوء والتريث و الرضا النفسي

بنسبة 93% ثم متطلب الطموح في المرتبة الثالثة بنسبة 86% وكان عدد

الخبراء والمختصين الذين شاركوا في تحكيم هذه المتطلبات قد بلغ (14) خبير حسب مرفق رقم (1) وتمت هذه الخطوة في الدراسة الاستطلاعية الاولى .
و بدراسة ما اسفر عنه استطلاع رأي الخبراء والمختصين في الدراسة الاستطلاعية الاولى المبينة في الجدول رقم (20) السابق نجد ان كل المتطلبات النفسية جاءت متقاربة بنسب عالية في اهميتها لحكام كرة القدم .

3-9 المتطلبات الذهنية :

حسب علم الباحث و بعد الاطلاع علي العديد من المراجع والدراسات السابقة لتحديد متطلبات ذهنيه خاصة بحكام كرة القدم انه لا توجد اي متطلبات ذهنية خاصة بحكام كرة القدم لذا كان لا بد من الاستعانة بالخبراء والمختصين لتحديد متطلبات خاصة بحكام كرة القدم مرفق رقم (5) ، الجدول رقم (22) يوضح رأي الخبراء والمختصين .

جدول رقم (22)

اراء الخبراء والمختصين لتحديد أهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة

القدم

م	المتطلب الذهني	عدد مرات التكرار	النسبة	الترتيب
1	الاحساس	13	93%	م 2
2	الانتباه	14	100%	م 1
3	الادراك	13	93%	م 2
4	التذكر	12	86%	م 3
5	التفكير	13	93%	م 2
6	رد الفعل	12	86%	م 3
7	الذكاء	14	100%	م 1
8	التركيز	13	93%	م 2

9	حسن التوقع	13	93%	2 م
---	------------	----	-----	-----

يتبين من الجدول رقم (22) السابق ان ترتيب المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم من خلال استطلاع آراء الخبراء و المختصين جاء كالتالي : جاء متطلب الانتباه في المرتبة الاولى بمشاركة متطلب الذكاء بنسبة 100% , ثم متطلب الاحساس في المرتبة الثانية مشاركة مع متطلب التركيز والادراك والتفكير- و حسن التوقع بنسبة 93% , ثم متطلب التذكر في المرتبة الثالثة مشاركة مع متطلب رد الفعل بنسبة 86% و كان عدد الخبراء (14) و بالنظر الي ما اسفر عنه رأي الخبراء في الدراسة الاستطلاعية الاولى و حسب نسب الجدول (22) اعلاه نجد أن نسب المتطلبات الذهنية كانت عالية و انحصرت ما بين 86% و 100% .

3-10 تحكيم المحاور :-

جدول رقم (23)

جدول تحكيم المحاور

م	المحاور	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
1	المتطلبات البدنية	12	86%	2	14%
2	المتطلبات النفسية	12	86%	2	14%
3	المتطلبات العقلية	12	86%	2	14%

يتبين من الجدول رقم (23) اعلاه ان المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية ان كلا منهم كانت نسبته 86% و هي نسبة عالية تحدد اهمية هذه المتطلبات حسب ما يري الباحث , كان عدد الخبراء الذين اشتركوا في هذا التحكيم (14) خبير .

3-11 تحكيم المقياس :

جدول رقم (24)

تحكيم المقياس

مناسب		المقياس
النسبة	التكرار	
69%	9	الثلاثي
36%	5	الخماسي

يتبين من الجدول (24) اعلاه ان المقياس الثلاثي كانت نسبته 69% بينما كانت نسبة المقياس الخماسي 36% و علي ذلك فإن الباحث سوف يعتمد علي المقياس الثلاثي في دراسته هذه , كان عدد الخبراء الذين اشتركوا في تحكيم المقياس هذا (14) خبير وذلك حسب مقترح المقياس الذي قدم لهم مرفق رقم (2) .

3-12 صدق وثبات الاستبانة :

قام الباحث بإعداد وعرض الاستبانة على الخبراء وبلغ عددهم (14) من حملة الدكتوراه في التربية الرياضية والخبراء في تحكيم كرة القدم .

جدول رقم (25)

تقنين الاستبانة

يوضح: المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ومعامل الارتباط

كنتائج لتجريب الإستبانة

م	إسم المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط الصدق (الثبات)	0.94
1	محور المتطلبات البدنية	7.6	0.67	0,89	0.94
2	محور المتطلبات النفسية	6.10	0.90	0.93	0.96
3	محور المتطلبات العقلية	2.99	0,12	0.90	0.95
	الكلي	—	—	0.91	0.95

يلاحظ من الجدول رقم (25) أعلاه أن النتائج عن معامل ارتباط للمحاور المختلفة للإستبانة يتراوح بين (0.94 — 0.96) وارتباط كلي بلغ (0.91 — 0.95) وعليه يمكن اعتبار نتائج تحكيم صدق الإستبانة التي أثبتت أنها تتميز بالاستقرار إلى حد كبير وهذا يعني أن درجة ثبات الإستبانة كبيرة، وبهذا اكتملت الإستبانة في صورتها النهائية . وأصبحت جاهزة للاستعانة بها في جمع المعلومات .

3- 13 تطبيق الدراسة :

قام الباحث بالاستعانة ببعض الزملاء والخريجين تحديد وتوفير ادوات القياس اللازمة لتطبيق الاختبارات ، وشرح للمساعدين كيفية تطبيق الاستبانة ورصد الدرجات ، وبتاريخ 7/2/2015 قام بتطبيق الاستبانة على عينة البحث وجمع الدرجات بغية تحليلها إحصائياً ملحق رقم (8،9،10،11،12) .

الفصل الرابع

4- عرض ومناقشة وتحليل النتائج

4-1 عرض ومناقشة وتحليل النتائج

4-2 عرض ومناقشة وتحليل لسؤال البحث

الأول

4-3 عرض ومناقشة وتحليل لسؤال البحث

الثاني

4-4 عرض ومناقشة وتحليل لسؤال البحث

الثالث

الفصل الرابع

4-1 عرض ومناقشة وتحليل النتائج

4-1-1 عرض ومناقشة وتحليل النتائج لسؤال البحث الأول :-

للإجابة على سؤال البحث الأول والذي ينص على : ما هي أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم بالسودان؟ قام الباحث باستخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي لإجابات العينة عن محور المتطلبات البدنية، والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول رقم (26)

يوضح : المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي

لإجابات العينة عن محور المتطلبات البدنية

م	الصفات البدنية	التكرارات			المتوسط الحسابي	الانحرا ف المعياري	الوزن النسبي	الترتيب
		أواف ق	مترد د	لاوااف ق				
1	السرعة	128	1	1	2.98	124.	98.5	1

2	التحمل	119	7	4	2.92	279.	91.5	3
3	تحمل السرعة	120	5	5	2.92	268.	92.3	2
4	الرشاقة	95	10	25	2.73	445.	73.1	10
5	المرونة	93	35	2	2.70	493.	71.5	11
6	سرعة رد الفعل	91	23	16	2.58	703.	70.0	12
7	الجلد	73	41	16	2.44	704.	56.2	13
8	التوافق	105	25		2.81	396.	80.8	9
9	التوازن	109	15	6	2.79	509.	83.8	6
10	الدقة	108	16	6	2.78	513.	83.1	7
11	القوة	107	18	5	2.78	498.	82.3	8
12	القوة المميزة بالسرعة	114	6	10	2.88	330.	87.7	5
13	السرعة الانتقالية	116	10	4	2.86	427.	89.2	4

وبلاحظ من نتائج الجدول رقم (26) أن " عنصر السرعة " يحتل المركز الأول بإجماع الأغلبية المطلقة (128 فرد من 130) . وإحتل " تحمل السرعة " المركز الثاني حيث حصل على إجماع (120 مفحوص) . كما جاء التحمل في " المركز الثالث حيث وافق (119 مفحوصاً عليها) . وهذه النتيجة تجيب على سؤال الدراسة، بأن أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم :-

- السرعة.
- تحمل السرعة .
- التحمل .

- السرعة الإنتقالية .

- القوة المميزة بالسرعة .

وتؤكد هذه النتيجة دراسة كل من : حسن محمد احمد (2001) ، وسراج

الدين محمد عبد المنعم (2007) أن المتطلبات السرعة وتحمل السرعة

والتحمل أحد عوامل النجاح في كثير من الأنشطة .

وكذلك رأى : علي فهمي بك (1997م) أن أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة

القدم هي السرعة — تحمل السرعة — القوة العضلية — التحمل العام

والمرونة .

والباحث من خلال عمله في مجال تحكيم كرة القدم يري أن معظم هذه

العناصر تشكل المتطلبات البدنية الاساسية لحكام كرة القدم وهي المتطلبات

البدنية الاساسية التي يمكن معرفتها من خلال تحليل الاداء البدني للحكم

في اثناء المباراة ، فضلاً عن نوعية الاختبارات التي يتعرض لها الحكم

خلال الموسم الكروي لأكثر من ثلاثة مرات في السنة وهي اختبارات

عالمية وقد يتعرض الحكم لمثل هذه الاختبارات عند مشاركته في المنافسات

الدولية أو القارية أو الإقليمية ، وهذا يحتم علي الحكم أن يكون مستعداً

دائماً لفرض الارتقاء بالواجبات المناطة به خلال اداء المباريات الرسمية ..

والباحث يري أن معظم الدراسات أكدت أن الحكم اثناء المباراة يقطع مسافة

تعادل 12 كيلو خلال الـ (90) دقيقة منها ما يعادل 5-6 كيلو متر تحمل

سرعة لمسافة تتراوح بين 120-150 متراً، وبسرعة شبة قصوي أو سرعة

قصوي 30-60 متراً في حين تتراوح المسافة المتبقية بين الجري والمشى في

احياناً أخرى، وبنظرة للمسافات التي يقطعها حكم كرة القدم اثناء المباراة

نجد أنه يبذل مجهوداً كبيراً قياساً بالفعاليات الرياضية الاخرى، كما أنه

يتفوق حتي علي جهد لاعب كرة القدم إذا اثبتت الاحصائيات أن المسافة

المقطوعة للاعب وسط الفريق تتراوح من (9-10 كيلومتر) ويرى الباحث أن هناك قدرات بدنية اساسية خاصة بحكم كرة القدم وهي تلك القدرات النابعة من خصوصية وطبيعة متطلبات حركة الحكم داخل ميدان اللعب، وهذا يعني أن يكون تدريبها بشكل خاص يأخذ طابع خصوصية المباراة وتدريب قدرة التحمل الاساسية الخاصة بحكام كرة القدم لتناسب مع قدرة التحمل الخاص بالمباراة التي ترتبط ارتباطاً مباشراً بزمن اللعب.

4-1-2 عرض ومناقشة وتحليل النتائج سؤال البحث الثانى :- للإجابة على سؤال البحث الثانى والذى ينص على : ما هي أهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم ؟ قام الباحث بإستخراج المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى والوزن النسبى لإجابات العينة عن محور المتطلبات البدنية ، والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول رقم (27)

يوضح : المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى والوزن النسبى لإجابات العينة عن محور المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم

م	العبارات	التكرارات			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي	الترتيب
		موافق	متردد	غير موافق				
1	الاتزان الانفعالي	96	14	20	2.74	441.	73.8	9
2	الجرأة	88	39	3	2.98	124.	67.7	11
3	الشجاعة	128	1	1	2.92	279.	98.5	1
4	ضبط النفس	119	5	6	2.65	524.	91.5	4
5	الطموح	114	7	9	2.67	576.	87.7	6
6	الدافعية	94	29	7	2.94	241.	72.3	10
7	الثقة بالنفس	122	3	5	2.62	576.	93.8	3
8	سرعة المبادرة	86	38	6	2.78	482.	66.2	12
9	الحيوية	106	20	4	2.95	211.	81.5	8
10	الهدوء	124	2	4	2.83	376.	95.4	2
11	التريث	108	10	12	2.91	291.	83.1	7
12	الرضا النفسي	118	5	7	2.88	330.	90.8	5

ويلاحظ من نتائج الجدول (27) أعلاه أن تقديرات العينة للمتطلبات النفسية لحكام كرة القدم كانت ب(أوافق) بدرجة عالية على الفقرات (3-10-7-4-12-5) حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقدير العينة لها (2.92-2.67) في حين كانت هذه التقديرات متوسطة على الفقرات (11-9-8-2-6-1) حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقدير العينة لها (2.91-2.78)

وتؤكد هذه النتيجة دراسة كل من دونيس وأبوندير (2002)، وجاسم عباس (2002) .

وكذلك رأى حسن محمد احمد عثمان أن علم النفس هو احد العلوم الانسانية التي تبحث في تكوين النفس البشرية وسلوك الانسان في صورته المختلفة، والتعرف علي ما يقوم وراء هذا السلوك من دوافع واستعدادات وأن شخصية الفرد ما هي إلا مجموعة من المتغيرات النفسية التي تميز الفرد عن غيره من الافراد وذكر أن الابطال علي المستوي الدول يتقاربون لدرجة كبيرة من حيث المستوي البدني والمهاري والخططي وأن هناك عاملاً هاماً يحدد نتيجة كفاحهم اثناء المنافسات الرياضية في سبيل الفوز وهو العامل النفسي الذي يلعب دوراً هاماً يتأسس عليه بدرجة كبيرة تحقيق الفوز وهو المحك الحاسم في المنافسة.

ويرى الباحث أن المتطلبات النفسية لحكم كرة القدم ستكون بالتبعية متميزة بالصعوبة والعقيد من هنا كان تصاعد الاهتمام بالإعداد النفسي لتجنب التوتر العصبي والإجهاد والانفعالات السلبية أيضاً تهيئة الحكام وتعبئة قدراتهم الامر الذي يؤدي إلي توافر حالة من الثقة بالنفس تمكنهم من مجابهة اعباء المباراة وكيفية التصرف في كافة الظروف أو المواقف المتوقعة أو غير المتوقعة بما فيها ردود وأفعال الاشخاص الآخرين .

4- 1-3 عرض ومناقشة وتحليل النتائج لسؤال البحث الثالث : للإجابة

على سؤال البحث الثالث والذي ينص على : ما هي أهم المتطلبات الذهنية

لحكام كرة القدم ؟ قام الباحث بإستخراج المتوسط الحسابى والانحراف

المعيارى والوزن النسبى لإجابات العينة عن محور المتطلبات العقلية ،

والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول رقم (28)

يوضح : المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى والوزن النسبى

لإجابات العينة عن محور المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم

م	العبارات	التكرارات			المتوسط ط الحساب ى	الانحرا ف المعيار ى	الوزن النسب بى	الترتيب ب
		موافق	متردد	غير موافق				
1	الاحساس	109	15	6	2.79	509.	83.8	3
2	الانتباه	128	1	1	2.98	124.	98.5	1
3	الادراك	119	9	2	2.90	349.	91.5	2
4	التذكر	99	21	10	2.68	610.	76.2	8
5	التفكير	102	18	10	2.71	603.	78.5	7
6	رد الفعل	95	20	15	2.62	686.	73.1	9
7	الذكاء	109	19	2	2.82	422.	83.8	4
8	التركيز	109	17	4	2.81	467.	83.8	5
9	حسن التوقع	109	17	4	2.81	467.	83.8	6

ويلاحظ من نتائج الجدول (28) أعلاه أن تقديرات العينة للمتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم كانت ب (أوافق) عالية على الفقرات (2-3-1-7-8-9) حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقدير العينة لها (2.98-2.81) في حين كانت هذه التقديرات متوسطة على الفقرات (5 - 4 - 6) حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقدير العينة لها (2.71-2.62) . وهذه النتيجة تجيب على سؤال الدراسة ، بأن أهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم هي :-
-الإنابة — الإدراك — الإحساس — الذكاء — التركيز — حسن التوقع .

وتؤكد هذه النتيجة دراسة كل من عامر سعيد جاسم و احمد ابراهيم فلاح وكذلك رأى كل من محمد العربي شمعون المتطلبات الذهنية لكل نشاط في واقع ما يسمى تحليل الأداء (analysis performance) في الأنشطة الرياضية المختلفة وما يجب أن يتحلى به الحكام حتى يمكن القيام بالمهام الموكلة اليهم علي اكمل وجه . ويرى الباحث أن هذه العمليات المعرفية العليا تشكل أهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم .

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات

5-2 التوصيات

5-3 المقترحات

5-4 الملخص

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات :-

من واقع البيانات والإجراءات في الفصل الثالث ، وفي ضوء المعالجات الاحصائية ومناقشة النتائج في الفصل الرابع وتفسيرها توصل الباحث الي الاستنتاجات الآتية :

5-1-1 أهم المتطلبات البدنية :

أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم مرتبة حسب أهميتها :
السرعة ، التحمل ، القوة ، التوازن ، الدقة ، التوافق ، الرشاقة .

5-1-2 أهم المتطلبات النفسية :

أهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم مرتبة حسب أهميتها :
الشجاعة ، الثقة بالنفس ، ضبط النفس ، الطموح ، الإلتزان الإنفعالي ، الهدوء ، الرضا النفسي ، الجرأة .

5-1-3 أهم المتطلبات الذهنية :

أهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم مرتبة حسب أهميتها :
* الانتباه ، الإدراك ، الإحساس ، الذكاء ، التركيز ، حسن التوقع ، التفكير .

5-2 التوصيات :

في ضوء النتائج التي توصل اليها الدارس في هذه الدراسة سواء ان كانت حقائق نظرية أو عملية ، وإستناداً علي الإستخلاصات التي ترتبت علي نتائج هذه الدراسة يمكن للباحث أن يقدم مجموعة من التوصيات لعلها تعود بالفائدة علي حكام كرة القدم من خلال ادائهم النظري والعملي ولقد رأي الدارس تقديم هذه الي فئات يري أنها المناط بها تطوير اللعبة .

5-2-1 توصيات خاصة بمدربي حكام كرة القدم :

- الاهتمام بإعداد الحكام بدنياً ونفسياً وذهنياً علي جميع المستويات .
- إجراء اختبارات نفسية وذهنية للحكام علي جميع المستويات .
- زيادة الجرعة التدريبية لتنمية القدرات البدنية للحكام .
- الاهتمام بصغار الحكام عند الاعداد البدني والنفسي والذهني .

5-2-2 توصيات خاصة بالإتحاد العام لكرة القدم :

- ادخال المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية ضمن متطلبات الالتحاق بالتحكيم .
- الإتجاه لإختيار الحكام بقدر الإمكان من خريجي كليات التربية البدنية .
- الاهتمام بتنمية المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية التي خلصت لها الدراسة للإرتقاء بمستوي أداء الحكام .

5-2-3 توصيات خاصة بالباحثين في مجال تحكيم كرة القدم :

- إجراء دراسة تجريبية لعمل برنامج تدريبي للإرتقاء بمستوي أداء حكام كرة القدم .
- اجراء مزيداً من الدراسات حول المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية لحكام كرة القدم.

- الإتصال من قبل الإتحاد السوداني لكرة القدم بالجهات العلمية ذات الصلة في مجال التربية البدنية وعلم النفس للاستفادة من الامكانيات العلمية المتاحة لديهم وخلق علاقات طيبة مع تلك الجهات لتعم الفائدة .

4-2-5 مقترحات :

الباحث يري أن المقترحات أدناه سوف تفيد التحكيم والحكام وتتمثل في

التالي :

- أن يعمل الإتحاد العام لكرة القدم علي تشجيع الباحثين في مجال كرة القدم بالقيام بدراسات عن دور التكنولوجيا في تطور التحكيم والحكم وعلاقة التحكيم بالتكنولوجيا ، وتأثير التكنولوجيا علي الحكام .
- إعداد دراسات عن الظروف التي تواجه الحكم السوداني بالخارج من تغيير للبيئة والمجتمع وأثر العادات والتقاليد علي أداء الحكام .
- العمل علي إقامة الكثير من الدورات التدريبية النظرية والعملية للعمل علي توحيد قرارات الحكام لتطوير التحكيم مستقبلياً .
- عمل دراسات علي الحكام للتعرف علي التحديات علي الحكام .
- توسيع القاعدة المعرفية للتحكيم من ناحية توصيل التعديلات الجديدة التي تصدر كل عام من الإتحاد الدولي وتعميمها علي جميع قواعد الحكام .
- إجراء بعض التعديلات في النظم الأساسية للإتحاد العام في الجانب المختص بالحكام والتحكيم وإزالة كل المواد التي تشكل عائقاً في سبيل تطور التحكيم .
- توفير العدد الكافي من الأجهزة الإتصالية للحكام وتدريب الحكام عليها خاصة في المدن الكبرى .

- الإهتمام التام بتواصل الأجيال (Young Generation) ومواصلة دورات إعداد الحكام الواعدين تحت سن (25) سنة .
- إيجاد العدد الكافي من كاميرات التسجيل للمباريات لتحليل وتقييم أداء الحكم وتوفير العدد الكافي من الفنيين للقيام بدور تسجيل المباريات .
- الإهتمام التام بالإعداد البدني للحكام الذي يجب أن يتم تحت إشراف طبي فني .
- إنشاء سجلات طبية لكل الحكام لمتابعة النواحي الصحية الخاصة بهم .
- التركيز علي الحكام ذو الطول والنمط النحيف .

5-2-5 الخلاصة :

حوي هذا البحث في خمسة فصول حيث تناول الدارس في الفصل الأول الإطار العام للدراسة (خطة البحث) والتي استلمت علي مقدمة البحث تناول فيها الدارس أهمية الرياضة في المجال العام ،أهمية العلم والتكنولوجيا في هذا العصر،ومدي الإستفادة منها في مجالات كرة القدم عامة وتحكيم كرة القدم بصفة خاصة. وتطرق الدارس إلي أهمية المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية في تحكيم كرة القدم خاصة بعد التطور الذي حدث لكرة القدم عالمياً ، ثم قام الدارس بتناول مشكلة البحث موضعاً المكانة التي وصل اليها الحكام عالمياً من الناحية البدنية والنفسية والذهنية مقارنة بما هو يحدث بالسودان،مدعماً مشكلته ، ثم تحدث الباحث عن أهمية البحث والحاجة إليه كما صاغ الدارس في هذا الفصل أهداف الدراسة حيث تحدثت في :

- التعرف علي أهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم .
- التعرف علي أهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم .
- التعرف علي أهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم .

قام الدارس بتحديد مجالات البحث الجغرافية والبشرية والزمانية كما قام في نفس الفصل بتعريف بعض المصطلحات المرتبطة بموضوع الدراسة .
ثم قام الدارس في الفصل الثاني بتناول الإطار النظري لمشكلة الدراسة (ادبيات البحث) متناولاً الموضوعات ذات الصلة بالبحث وأهمها التطور التاريخي لكرة القدم في العالم والسودان وكذلك التطور التاريخي لتحكيم كرة القدم عالمياً ومحلياً ، ثم تحدث الدارس عن اللياقة البدنية وعناصرها وتعريفاتها المختلفة بطريقة شاملة وكذلك السمات النفسية والذهنية عامة ومتطلبات حكم كرة القدم فيها ، ثم قام الدارس بالإطلاع علي الدراسات المشابهة موضحاً مدي إستفادته منها بعد تناولها بالتحليل .

وتناول الدارس في الفصل الثالث إجراءات البحث التي شملت منهج البحث حيث استخدم الدارس المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة الدراسة ، ثم تناول مجتمع الدراسة الذي شمل حكام الدرجة الأولى والقوميين والدوليين المسجلين بالإتحاد العام لكرة القدم لعام (2014)، وقام الدارس بإختيار عدد (130) حكماً بطريقة عشوائية كطريقة لعمل البحث، وإستعان الدارس بوسائل جمع البيانات الآتية :-

- الإستبانة :

ومن خلال الاستبانة قام الدارس باستقاء أهم المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية لحكام كرة القدم، ثم قام الدارس بمعالجة البيانات عن طريق المعالجات الإحصائية المتمثلة في المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري والنسب المئوية .

وفي الفصل الرابع قام الدارس بعرض النتائج معتمداً علي الجداول الإحصائية لمناسبتها للنتائج التي توصل إليها ، ثم قام الدارس بمناقشة

النتائج وتحليلها وتفسيرها معتمداً علي بعض المراجع والدراسات
المشابهة .

وفي الفصل الخامس استعرض الباحث الاستنتاجات والتوصيات التي
توصل إليها الدراسة وقام بصياغة خلاصة الدراسة، ثم قام الدارس برصد
المراجع العربية والأجنبية والدراسات والدوريات التي إستعان بها .

المراجع

المصادر والمراجع العربية :

أولاً : المصادر :

- القران الكريم .

ثانياً : المراجع العربية :

1/ عوض الجمل (1966م) : تاريخ الحركة الرياضية في السودان،

مطابع الخرطوم، الخرطوم .

2/ كمال عبدالحميد، محمد صبحي حسانين(1977م): اللياقة البدنية

ومكوناتها — الأسس النظرية للإعداد

البدني — طرق القياس، دار الفكر العربي ،

القاهرة .

3/عزت محمود الكاشف(1991م) : الإعداد النفسي للرياضيين، دار الفكر

العربي ، القاهرة .

4/ احمد ابراهيم فلاح (1992م) : التعرف علي السمات النفسية وعلاقتها

بمستوي الأداء الحركي للاعبين كرة القدم

بمحافظة القاهرة.

5/ احمد نصرالدين السيد(1993م): فسيولوجيا اللياقة البدنية، دار الفكر

العربي، القاهرة .

6/ حنفي محمد مختار(1994م) : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار

الفكر العربي، القاهرة .

7/ علي فهمي بك (1997م) : أسس وبرامج التدريب الرياضي للحكام،

منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر .

8/ اسامة كامل راتب (1997م) : علم النفس الرياضي، دار الفكر العربي،

القاهرة.

- 9/ مصطفى كامل محمود(1998م): الحكم العربي وقوانين كرة القدم والكرة الخماسية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة .
- 10/ محمد حسن علاوي، نصر الدين رضوان(1998م): الإختبارات المهارية النفسية في المجال الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 11/ مفتي ابراهيم (1998م) : تمرينات الإحماء والمهارات في منهج تدريب كرة القدم، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- 12/ عمر الباقر وحسن التجاني احمد(2002م) : دليل الباحث في كتابة البحث العلمي، مطابع الحميضي، القاهرة .
- 13/ سعد منعم الشبخلي(2003م) : تحكيم كرة القدم بين تطبيق القانون وحركة الحكم،مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد.
- 14/ اسامة كامل راتب (2004م) : تدريب المهارات النفسية في المجال الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة .
- 15/ عصام سمير الحكيم(2004م) : الإعداد النفسي في المجال الرياضي، اللاعب – المدرب – الحكم، دار الفكر العربي، القاهرة .
- 16/ عبدالعزیز حسن البصير(2004م): ود مدني كرة القدم خلال مائة عام(1900-2000)، شركة مطابع السودان للعملة المحدودة، الخرطوم .
- 17/ الفاضل دراج (2004م) : الحركة الرياضية في السودان شخصيات وأحداث ، دار الأصالة ، الخرطوم .

- 18/ عامر الخيطاني (2005م) : الكفاءة البدنية وبعض المتغيرات النفسية
لحكام الدرجة الأولى وعلاقتها بمستوي
أدائهم، مجلة علوم التربية، جامعة بابل،
العدد 4، المجلد 4، العراق .
- 19/ عامر سعيد قاسم (2006م) : الكفاءة البدنية وبعض المتغيرات النفسية
لحكام الدرجة الأولى لكرة القدم بالعراق
وعلاقتها بمستوي أدائهم .
- 20/ فؤاد البهي السيد (2006م) : علم النفس الإحصائي وقياس العقل
البشري، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- 21/ ماجدة بهاء الدين السيد (2008م): الضغط النفسي ومشكلاته وأثره علي
الصحة النفسية، دار صفاء للنشر والتوزيع،
عمان .
- 22/ الإتحاد السوداني لكرة القدم : النظام الأساسي ، تعديل 2007م .

ثالثاً : الدراسات :

- 1/ حسن محمد احمد عثمان (2001م) : دراسة للمتغيرات البدنية والمهارية
والنفسية الخاصة للاعبين لكرة القدم
بالسودان .
- 2/ دونيس و أبوندير (2002م) : دراسة للتعرف علي أهم الضغوط
النفسية والذهنية التي يتعرض لها لاعب
كرة القدم نتيجة إشتراكه في المباريات .
- 3/ جاسم عباس علي (2002م) : دراسة بعنوان السمات الشخصية
وعلاقتها بمستوي أداء حكام كرة القدم .

- 4/ سميير مهنة الربيعي (2005م) : منهج تدريبي لتطوير بعض القدرات التحكيمية وأثره علي أداء حكام كرة القدم، أطروحة دكتوراة غير منشورة، جامعة بغداد، العراق .
- 5/ زينب محمد السيد (2007م) : دراسة للتعرف علي أهم المتغيرات البدنية والنفسية لدي لاعبي المستويات العليا للكرة الطائرة بالسودان، أطروحة ماجستير غير مطروحة .
- 6/ عبد الرحمن محمداحمد (2007م) : علاقة القلق بتركيز الإنتباه وسرعة رد الفعل لدي حكام كرة القدم بالسودان .
- 7/ عبد الناصر عابدين محمد(2008م): أهم المتطلبات البدنية— النفسية— الحركية لمهارة الإرسال الساحق في الكرة الطائرة لدي لاعبي أندية ولاية الخرطوم، رسالة دكتوراة .
- 8/ السر محمد علي (2012م) : أسباب الضغط النفسي علي حكام كرة القدم بالدوري الممتازالسوداني .
- 9/ عوض يس احمد (2013م) : التعرف علي المستويات البدنية للكام الواعدين لكرة القدم، ورقة بحثية منشورة، مجلة جامعة النيلين .
- 10/عبدالعظيم جابر طمبة(2015م) : أثر برنامج تدريبي مقترح لتطوير بعض عناصر اللياقة البدنية وبعض المتغيرات الفسيولوجية لحكام كرة القدم بالسودان .

المواقع الإلكترونية :

<http://olom.Info/ib3/ikonboard.cgi?act=st=10:t 32558> /1

. Or.wikipedia.org/wiki /2

www.maharty.com /3

www.alriyadh.com /4

. http://or.wikipwsia.org/wiki/history of FIFA /5

. http://www.FiFa.com/classic football/history index.htm /6

الصفحات الإلكترونية:

. List of FIFA international referees /1

الملحقات

ملحق رقم (1)

الخبراء والمختصين

العنوان	الدرجة العلمية	الإسم	م
---------	-------------------	-------	---

1	حسن محمد احمد عثمان	أ - د	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
2	حسن ابراهيم حسين	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
3	حاكم يوسف الضوء	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
4	شرف الدين ابراهيم عز الدين	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
5	الطيب حاج ابراهيم عبدالله	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
6	صلاح جابر قيرين	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
7	مكي فضل المولي مرحوم	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
8	عمر محمد علي	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
9	عبد الناصر عابدين	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
10	عوض يسـن احمد	دكتوراة	جامعة النيلين- كلية التربية
11	مضوي محمد مضوي	دكتوراة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة

12	عبد الحفيظ عبد المكرم	دكتورة	جامعة السودان كلية التربية والرياضة
13	الطاهر محمد عثمان	خبير تحكيم	اتحاد كرة القدم السوداني
14	عامر عثمان محمد	خبير تحكيم	اتحاد كرة القدم السوداني

ملحق رقم (2)

تحكيم المحاور

محور الصفات البدنية، النفسية، الذهنية

م	المحور	مناسب	غير مناسب
١	المحور الأول: الصفات البدنية		
٢	المحور الثاني: الصفات النفسية		
٣	المحور الثالث: الصفات الذهنية		

ملحوظة:

- هل يري المحكم اضافة محور آخر؟

.....

- ما هو المحور المقترح؟

.....
.....
.....
.....

تحكيم المقياس: ما هو المقياس المناسب لهذه الدراسة:

م	المقياس	مناسب	غير مناسب
١	الثلاثي		
٢	الخماسي		

- هل يري المحكم اضافة مقياس آخر؟

.....

- ما هو المقياس المقترح؟

.....
.....
.....
.....

ملحق رقم (3)

استمارة (أ)

لتحديد اهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم

اسلوب ابداء الرأي في هذه الاستمارة

محور الصفات البدنيه

الرجاء التكرم بوضع علامة ()

حكم كرة القدم يجب أن يتصف بالصفات البدنية التالية:

م	الصفة	موافق	غير موافق
١	السرعة		
٢	التحمل		
٣	تحمل السرعة		
٤	الرشاقة		
٥	المرونة		
٦	سرعة رد الفعل		
٧	الجلد		
٨	التوافق		
٩	التوازن		
١٠	الدقة		
١١	القوة		
١٢	القوة المميزة بالسرعة		
١٣	السرعة الانتقالية		
١٤	الوزن		
١٥	القوام المتناسق		
١٦	الطول		
١٧	العمر		

إقتراحات لصفات اخرى ترى إضافتها:-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ملحق رقم (4)

استمارة (ب)

اهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم

اسلوب ابداء الرأي في هذه الاستمارة

الرجاء وضع علامة ()

محور الصفات النفسية.

حكم كرة القدم يجب أن يتصف بالصفات النفسية التالية:

م	الصفة	موافق	غير موافق
١	الاتزان الانفعالي		
٢	الجرأة		
٣	الشجاعة		
٤	ضبط النفس		
٥	الطموح		
٦	الدافعية		
٧	الثقة بالنفس		
٨	سرعة المباداة		
٩	الحرص		
١٠	الهدوء		
١١	التريث		
١٢	السرور النفسي		
١٣	الرضا النفسي		

إقتراحات لصفات أخرى ترى إضافتها:-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ملحق رقم (5)

استمارة (ج)

اهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم

اسلوب ابداء الرأي في هذه الاستمارة

الرجاء وضع علامة ()

محور الصفات الذهنية:

حكم كرة القدم يجب أن يتصف بالصفات العقلية التالية:

م	الصفة	موافق	غير موافق
١	الاحساس		
٢	الانتباه		
٣	الإدراك		
٤	التذكر		
٥	التفكير		
٦	رد الفعل		
٧	الذكاء		
٨	التركيز		

إقتراحات لصفات أخرى ترى إضافتها:-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ملحق رقم ()

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استبانة

زميلي الحكم :.....

يقوم الباحث بدراسة بعنوان :

(اهم المتطلبات البدنية والنفسية والعقلية لحكام كرة القدم)

علماً بان هذه المعلومات بغرض الدراسة فقط .

اسئلة الدراسة :

١/ ما هي اهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم ؟

٢/ ما هي اهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم ؟

٣/ ما هي اهم المتطلبات العقلية لحكام كرة القدم ؟

الارشادات :

* ضع علامة (√) فيما تراه مناسباً امام المتطلب حسب رايك الخاص.

* ليس هنالك عبارة صحيحة واخري خاطئة المهم هو رايك الشخصي في مدي اهمية كل متطلب بالنسبة لحكم كرة القدم .

الباحث /

السر محمد علي

ملحق رقم (7)

استبانة المتطلبات البدنية والنفسية والعقلية لحكام كرة القدم بالسودان :

بيانات اولية (لغرض البحث) :

١/ الاسم :

٢/ العمر :

٣/ درجة الحكم : دولي قومي درجة اولي

٤/ الخبرة في مجال التحكيم :

أ - كحكم دولي :

أقل من ٥ سنوات ٦ - ١٠ سنوات ١٠ سنوات فأكثر

ب - كحكم قومي :

أقل من ٥ سنوات ٦ - ١٠ سنوات ١٠ سنوات فأكثر

ج - كحكم درجة اولي :

أقل من ٥ سنوات ٦ - ١٠ سنوات ١٠ سنوات فأكثر

٥/ المؤهل الاكاديمي :

مرحلة الاساس الثانوي جامعي فوق الجامعي

٦/ أ_ الوزن كجم

ب_ الطول سم

٧/ الخبرة في مجال الرياضة :

لاعب كرة

دولي درجة اولي درجة ثانية درجة ثالثة اخري

٨/ مجال العمل :

مدير موظف معلم مهندس طبيب عامل اخري

٩/ الخبرة في مجال العمل :

أقل من ٥ سنوات ٦ - ١٠ سنوات ١٠ سنوات فأكثر

ملحق رقم (8)

استبانة (أ)

لتحديد اهم المتطلبات البدنية لحكام كرة القدم

اسلوب ابدأ الراي في هذه الاستبانة :

الرجاء التكرم بوضع علامة (√) اما المتطلب البدني في الخانة التي ترونها مناسبة

حسب اهميته :

م	المتطلبات البدنية	اوافق	متردد	ارفض
١	السرعة			
٢	التحمل			
٣	تحمل السرعة			
٤	الرشاقة			
٥	المرونة			
٦	سرعة رد الفعل			
٧	الجلد			
٨	التوافق			
٩	التوازن			
١٠	الدقة			
١١	القوة			
١٢	القوة المميزة بالسرعة			
١٣	السرعة الانتقالية			

ملاحظات

.....

.....

.....

.....

ملحق رقم (9)

استبانة (ب)

لتحديد اهم المتطلبات النفسية لحكام كرة القدم

اسلوب ابدأ الرأي في هذه الاستبانة :

الرجاء التكرم بوضع علامة (✓) اما المتطلب النفسي في الخانة التي ترونها مناسبة

حسب اهميته :

م	المتطلب النفسي	اوافق	متردد	ارفض
١	الاتزان			
٢	الشجاعة			
٣	ضبط النفس			
٤	الجرأة			
٥	الدافعية			
٦	الثقة بالنفس			
٧	سرعة المبادرة			
٨	الحرص			
٩	الهدوء			
١٠	التريث			
١١	الرضا النفسي			
١٢	الطموح			

ملحق رقم (10)

استبانة (ج)

لتحديد اهم المتطلبات الذهنية لحكام كرة القدم

اسلوب ابدأ الراي في هذه الاستبانة :

الرجاء التكرم بوضع علامة (√) اما المتطلب العقلي في الخانة التي ترونها مناسبة

حسب اهميته :

م	المتطلب الذهني	اوافق	متردد	ارفض
١	الاحساس			
٢	الانتباه			
٣	الادراك			
٤	التذكر			
٥	التفكير			
٦	رد الفعل			
٧	الذكاء			
٨	التركيز			
٩	حسن التوقع			

ملحق رقم (11)



الاتحاد السوداني لكرة القدم Sudan Football Association



التاريخ : 2015/11/24

اللمرة : الك ق س/31

السيد/ عميد كلية الدراسات العليا
جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

المحترم

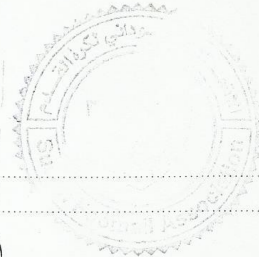
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،،

الموضوع: تفرغ/ السر محمد علي

يهدىكم الاتحاد السوداني لكرة القدم اطيب تحياته ، وفي إطار التعاون المتبادل مع مؤسستكم نفيدكم بان الباحث/ السر محمد علي تم اخلاء سبيله منذ نوفمبر 2013 ليتفرغ للاجراءات الخاصة بالبحث الذي قدمه لنيل درجة الدكتوراة في التربية البدنية والرياضية تحت عنوان ((اهم المتطلبات البدنية والنفسية والذهنية لحكام كرة القدم)).
هذا لكريم عنايتكم.

شاكرين لكم حسن تعاونكم
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير،،،

المحامي
مجدي شمس الدين
السكرتير العام



ملحق رقم (12)

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية الدراسات العليا
التربية البدنية والرياضة

سعادة/..... حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يقوم الباحث/ السر محمد علي باجراء دراسة ضمن متطلبات الحصول علي درجة الدكتوراه في التربية الرياضية وعنوانها (اهم المتطلبات البدنية والنفسية والعقلية لحكام كرة القدم بالسودان) وسوف يستخدم الباحث قائمة المتطلبات البدنية والنفسية والعقلية للتعرف علي اهم المتطلبات البدنية والنفسية والعقلية ولتكون عبارات المقياس مناسبة لتطبيقها علي حكام كرة القدم بالسودان ولما كانت لسعادتك من خبرة في هذا المجال العلمي والعملية ومساهمتمك الفعالة في البحوث العلمية، الرجاء التكرم بوضع علامة (✓) امام كل عبارة ترونها مناسبة وازافة التعديل المناسب للعبارة التي تحتاج إلي ذلك.

ولسعادتكم جزيل الشكر

الباحث/ السر محمد علي