

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

كلية التربية

دبلوم التربية فوق الجامعي

بحث تكميلي لنيل درجة الدبلوم العام في التربية

بعنوان

المسرح المدرسي

المشكلات والحلول

(دراسة ميدانية بمحلية جبل الأولياء)

إشراف

أ. د / صباح الحاج محمد

إعداد / الطالبة

عايدة عبدالله محمد الحسن

العام الدراسي 2010-2011م

المخلص

تهدف الدراسة الى الوقوف على المشكلات التي تعترض النهوض بالمرح المدرسى السودانى ، والوقوف على المؤثرات فى المسرح المدرسى ومن ثم وضع الحلول المناسبة لها ، يتناول هذا البحث الحديث عن النشاط المسرحى فى مقدمه عنه وكيفية بداياته وتطوره ومفهومه وأهميته وأهدافه وأنواعه وخصائصه ودوره فى عملية التعلم فى العملية التعليمية) ، ويهدف الى الوقوف على المشكلات التي تعترض النهوض بالمرح المدرسى السودانى ، وإبراز دور المسرح المدرسى ومدى اسهام البرنامج فى توعية التلاميذ وإبراز مهاراتهم الفنية واللغوية وتجويد الأداء التمثيلى .

يقع البحث فى 5 فصول ، تتضمن الفصل الاول خطة البحث التي إشتملت على المقدمة ، حدود البحث البشرية والمكانية والزمانية ، وأهمية البحث ومشكلته بالإضافة لأهداف البحث وفروضه ، والأداة والمنهج الذى اتبع فى إجراء البحث .. تضمن الفصل الثانى الإطار النظرى للبحث ، وشمل المقدمه ، تعريف بالمنطقة ، نشأة النشاط المسرحى للطفل ومفهوم النشاط المسرحى وتعريفه ، والتعريف الوطنى له ومفاهيم مرتبطة بالمسرح وأهميته وأهدافه وغاياته وأنواعه وخصائصه .. ثم بعد ذلك عرضنا بعض الدراسات السابقة .. ومن ثم التعقيب عليها .

وتضمن الفصل الثالث إجراءات البحث والتي أشتملت على منهج البحث وعينته ، ونوع الأداة المستخدمة لجمع المعلومات المتعلقة بموضوع البحث .

إختار الباحث المنهج الوصفي التحليلي وتكونت مجتمع البحث من مشرفي النشاط المدرسي بمدارس الثانويات بنات - الحكومية - محلية جبل الاولياء - الخرطوم .

تم إختيار أفراد عينة الدراسة من مشرفي النشاط المدرسي وقد قسمت الإستبانة على عدد أفراد العينة ، و إعتد الباحث الاستبانة كأداة في جمع المعلومات المتعلقة بموضوع برنامج النشاط المسرحي ولإثبات مدى توافق او عدم توافق إجابات افراد عينة البحث من خلال العبارات المغلقة في الاستبيان استخدم الباحث المؤشر لكل العبارات بتحويل الاجابات الى درجات ، بالإضافة الى النسب المئوية . وتمت معالجة البيانات

تضمن الفصل الرابع وصف تحليلي للنتائج ومناقشتها وتفسيرها .. أما الفصل الخامس والأخير تضمن اهم النتائج لهذه الدراسة والتوصيات والخاتمة ..

الفهرس

الصفحة	الموضوع	التقييم
أ	الآية	
ب	الإهداء	
ج	الملخص	
د	الفهرس	
الفصل الاول - الاطار العام		
1	المقدمة	1-1
3	مشكلة البحث	
3	أهداف البحث	
3	اهمية البحث	
4	فروض الدراسة	
5	منهج البحث	
5	حدود البحث	
5	مصطلحات الدراسة	
الفصل الثانى - الإطار النظرى والدراسات السابقه		
6	مقدمة	
10	تعريف عام بالمنطقة	
11	نشأة مسرح الطفل فى العالم العربى (بداياته وتطوره)	
13	مفهوم النشاط المسرحى وتعريفه	
16	النشاط المسرحى و علاقته بالتربية	
18	أهمية المسرح المدرسى وأهدافه	
24	أنواع المسرح المدرسى	

25	خصائص المسرح المدرسي	
27	الدراسات السابقة - دراسات عربية - كتب (سودانية + عربية)	
30-29	ملخص الفصل + تعقيب على الدراسات السابقة	
	الفصل الثالث - إجراءات البحث	
31	مقدمة	
31	تعريف مجتمع البحث	
32	عينة البحث	
34	أداة البحث	
35	الأساليب الإحصائية	
36	ملخص الفصل	
	الفصل الرابع تحليل ومناقشة النتائج	
37	مقدمة	
42-37	تحليل استجابات افراد العينة	
	ملخص عام للفصل	
	الفصل الخامس - النتائج والتوصيات	
43	ملخص عام للبحث	
45	النتائج	
46	توصيات البحث	
47	دراسات وبحوث مستقبلية	
48	قائمة المراجع والمصادر	
	الملاحق	
49	- ملحق 1	
50	- ملحق 2	