



كلية العمارة والتخطيط
College of Architecture and Planning

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية العمارة والتخطيط
قسم التصميم المعاري
السنة الخامسة بكالوريوس



بحث تكميلي لنيل درجة البكالوريوس
بعنوان :-

مشروع فندق (من فئة الخمسة نجوم)

اسم الباحث / توسل هاشم سرالختم

اسم المشرف / أ/ نجوى المفتى

سبتمبر 2015م

الاية

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى (وهو الذي سخر البحر لتأكلو منه لحما طريا وتستخرجوا
منه حلية تلبسونها وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم
تشكرون)

سورة النحل آية رقم (14)

الملخص

المشروع عبارته عن فندق بحري من فئة الخمسة نجوم هو منشأة تضم مجموعة من الأنشطة السياحية الترفيهية الاستثمارية والخدمية والتي تقوم على أساس فكرة لتشكيل واجهة للعاصمة بالسودان والتي هي من اهم منافذ البلاد للعالم الخارجي بشكل يتناغم مع التطور المعماري في العالم.

وتهدف الى الارتقاء بمستوى السياحة في العاصمة وجعلها في مصاف المدن السياحية العالمية و اظهار الارث الطبيعي الكامن و مد يد العون لخزينة الدولة وزيادة عوائد الاستثمارات .

و عمل منشأة كاملة من جميع النواحي سياحيه , ترفيهيه , اقتصاديه , استثماريه , وخدميه توفر راحة وسكن مريح للمستخدم . و اظهار فنا جديدا من البناء والتشييد في السودان ليواكب تطور العمارة عالميا .

والاستفادة من المشروع العقد المادي للمستثمر عند تنفيذ المشروع . والعائد المادي من العملة الصعبة من السواح بحيث يتمشى مع جهود حكومة الولاية ورغبتها في النهوض بمستوى السياحة والمباني السياحية والخدمات المقدمة للسياح . بعيد عن مصادر التلوث البيئي

واستغلال المقومات السياحية الموجودة على سواحل النيل الازرق . وضع السودان ضمن خارطة السياحة العالمية والمعمارية العالمية .

الاهداء

بحجم الكون الواسع والبحر العميق الذي لايعرف الاطمئنان....
بحجم الشوق و الحنين للأحباب حين تفرق الأزمان...
بحجم العناء والشقاء وسهر الأيام في هذا الطريق الطويل...
بحجم كل هذا أهدي بحثي المتواضع الى..

الى من سعى وشقى وتكبد العناء في ليالي الغربة لأنعم بالراحة والهناء
ولم يبخل بشيء من أجل دفعي في طريق النجاح..
صاحب القلب الكبير الذي أعطى حتى كل العطاء ...

لو كان للعطاء وساما فهو به أجدر... **والدي العزيز**

الى التي لن أوفيتها حقها مهما قلت ومهما فعلت

موطن الحنان والدفء الذي لاينضب .. **امى الغالية**

الى من هم مفخرة لي وأعضاء في عالمي ومن مدوا لى يد العون فى هذا الطريق
الى من كانوا رفقاء الدرب في هذا الطريق الشاق

صديقاتى نحو الابداع والنجاح لنحقق معا الحلم الكبير-----

الى كل طامح للتفوق والتميز لايرضى بسوى القمة بديلا....

الى كل هؤلاء أهدي مشروعى المتواضع مع الحب والتحية....

شكر و عرفان

لا تكفي كلمات الشكر لأعبر عن امتناني لكل من وقف بجانبي وساعدني ولو بالقليل
لاخراج هذه الدراسة بهذه الصورة الى حيز الوجود...

فالشكر لك الهي من قبل ومن بعد بقدر ماتلهج ألسنتنا بالثناء ...وبقدر عظمتك يااله
السماء ...

كما أقدم بآيات الشكر والعرفان :

الى: مشرفتي الاستاذة أجوى المفتى

الى: منسق الدفعه: أ/ سعود صادق

الى: جميع الاساتذه فى قسم العماره بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

الذين لم يبخلو علي بالتوجيه والتقويم المستمر .

الى: جميع الاحباب والاصحاب والزملاء.

أقول لكم شكرا وجزاكم الله عنا خير الجزاء .

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	اسم المحتوى	الرقم
I	الاية	
II	الملخص	
III	الإهداء	
IV	الشكر والعرفان	
V	قائمة المحتويات	
VII	قائمة الجداول	
VIII	قائمة الصور	
الباب الأول		
2	المقدمة.	1-1
2	اسم المشروع وموقعه.	2-1
2	تعريف المشروع.	3-1
2	الغرض من المشروع.	4-1
2	أهداف المشروع.	5-1
3	ابعاد المشروع	6-1
3	أسباب اختيار المشروع.	7-1
3	المالك والممول للمشروع	8-1
4	مميزات المشروع.	9-1
4	طبيعة المستخدمين.	10-1

الباب الثاني		
7-6	لمحة عن السياحة.	1-2
9-8	نبذة تاريخية عن السياحة في السودان.	2-2
11-9	مقدمة عن الفنادق.	3-2
13-12	بنود تصنيف الفنادق حسب العناصر.	4-2
15-13	. المعايير التصميمية لمكونات الفندق من فئة الدرجة الممتازة.	5-2
23-16	النماذج المحلية المشابهة.	6-2
29-24	النماذج العالمية المشابهة.	7-2
29	الفائدة من دراسة النماذج المشابهة.	8-2
الباب الثالث		
31	مكونات المشروع.	1-3
33-31	المكون المنشطي للمشروع.	2-3
34	المكون البشري للمشروع.	3-3
40-37	جدول المناشط.	4-3
56-41	دراسة الفراغات.	5-3
58-57	المكون الفراغي.	6-3
59	. مخطط هرمي	7-3
61-59	. مخططات العلاقات الوظيفية	8-3
65-62	مخططات الحركة	9-3
72-66	دراسة وتحليل الموقع.	10-3
73	المؤشرات التصميمية.	11-3
73	التنطبق المبدئي.	12-3

الباب الرابع		
75	فلسفة التصميم.	1-4
75	تكوين الفكرة	2-4
78-75	تطور مراحل المشروع.	3-4
الباب الخامس		
80	مقدمة	1-5
86 -81	النظام الانشائي .	2-5
91-87	التشطيبات	3-5
102-92	الخدمات.	4-5
103	الخاتمة	5-5
104	المراجع	6-5

فهرس الجداول

رقم الصفحة	وصف الجدول	الرقم
13-12	بنود تصنيف الفنادق حسب العناصر	1
15-13	معايير تصميميه لمكونات الفندق من الدرجة الممتازة	2
40-37	جول المناشط والمساحات	3
44	مساحات مطلوبه فى الشاليه	4
55	مساحات الوحدة الهندسيه	5

رقم الصفحة	وصف الصورة	الرقم
96	جدول المنهولات	7

فهرس الصور

رقم الصفحة	وصف الصورة	الرقم
9	الايراد القومي السنوي بالولار	1
9	بوضح توزيع السياح الأجانب جغرافيا في السودان	2
16	خريطه لموقع برج الفاتح	3
16	منظور خارجي للبرج	4
17	مكونات البرج	5
18	المساقط الأفقية للغرف	6
18	المساقط الأفقية للغرف	2
18	المساقط الأفقية للغرف	8
18	المساقط الأفقية للغرف	9
18	المسقط الأفقي للمطعم	10
18	مقطع راسي للبرج	11
18	المسقط الأفقي للمدخل الرئيسي مقطع راسي للبرج مقطع راسي للبرج	12
19	منظور خارجي للبرج	13
19	منظور داخلي للبهو	14
19	منظور داخلي للمطعم	15
19	واجهة لبرج الفاتح	16
19	صور لواجهات برج الفاتح	17
19	صور لواجهات برج الفاتح	18
19	صور لواجهات برج الفاتح	19
21	مدخل لفندق القراند هوليدى	20
22	غرفة الجناح	21

22	صالة الجناح فى الفندق	22
22	نادى صحى	23
22	مسبح خارجى	24
23	مطعم خارجى	25
23	صورة صالة متعددة الاغراض	26
23	مطعم خارجى لاكلات صينيه	27
25	المدخل الرئيسى لبرج العرب	28
25	مهبط الطائره فى البرج	29
25	جلسات الفندق.....	30
26	اجنحه بغرفة وغرفتين	31
26	صورة اجنحة ملكيه	32
27	معالجه مائيه	33
27	حوض السباحة	34
27	حمامات بخار	35
27	ملعب التنس	36
27	غرفة مغلقة داخل المطعم	37
27	بوفيه داخل المسبح	38
28	قاعة الفلك	39-
28	الانشاء فى برج العرب	40

رقم الصفحة	وصف الصورة	الرقم
28	صورة توضح تجليد الواجهة فى البرج	41
41	مسقط افقى لغرفه مفردة	42
41	المسقط الافقى لغرفة مزدوجة	43
42	منظور داخلى لغرفة مزدوجة	44
42	مساحة الحركة حول السرير	45
42	مسقط افقى لغرفة بسريرين	46
42	جناح فندق راديسيون ساس بجدة	47
43	منطقة جلوس فى الفندق	48
44	مسقط افقى لغرفة نوم رئيسية	49
44	غرفة نوم عاديه	50
45	صورة توضح صالة اللياقة	51
45	صالة التنس	52
45	الاسكواتس	53
46	نادى الغوص	54
46	مسبح فندق راديسون ساس بجدة	55
47	حوض عرض فندق المانيا	56
47	صالة مناسبات بفندق ساس بجدة	57
48	يوضح غرفة الساونا	58

48	بهو الاستقبال بفندق ساس بجدة	59
رقم الصفحة	وصف الصورة	الرقم
49	مسقط افقى يوضح ابعاد الطاومات ومساحات فى المطعم	60
50	حركة المستخدمين فى المطعم	61
50	مخطط الحركة فى المطعم	62
51	اكبر غاطس يمكنه دخول المنطقة	63
51	ابعاد القوارب المستخدمه الموجودة فى نادى الغطس	64
52	اشكال المرسى	65
52	حركة مواقف السيارات	66
53	توضيح المطبخ المركزى	67
53	مخطط يوضح الحركة للمطبخ المركزى	68
54	أبعاد خزانة الملابس لشخصين	69
54	مسقط أفقى لغرفة الغسيل....	70
54	مسقط افقى لتجميع الغسيل	71
54	قطاع راسى لماسورة غرفة الغسيل	72
55	ادوات التخديم	73
56	مكتب ادارى	74
56	مطبخ يطل مع منطقة الطعام	75
59	مخطط العلاقات الوظيفية للانشطه العامة	76

60	العلاقات فى النشاط السكنى	77
60	مخطط العلاقات فى النشاط الترفيهى	78

رقم الصفحة	وصف الصورة	الرقم
61	مخطط العلاقات للنشاط الادارى	79
61	مخطط العلاقات للنشاط الخدمى	80
62	حرة النزلاء	81
62	حركة الزوار	82
63	حركة VIP	83
63	حركة العمال	84
64	حركة المواد	85
64	حركة الاداريين	86
65	مخطط الحركة العام	87
66	خريطة الموقع العام	88
67	الموقع المقترح	89
68	خدمات الموقع المقترح	90
69	حركة الشمس والرياح	91
69	التلوث الضوضائى والتربه	92
71	مخطط درجات الحرارة	93

71	الامطار ودرجات الرطوبة	94
72	ورده الرياح	95
72	مخطط فيضان النيل	96

رقم الصفحة	وصف الصورة	الرقم
76	صور توضح المرحلة المبدئية	97
77	صور توضح المرحلة المتطورة	98
83	شبكة الاعمدة	99
83	كيفية ربط الاعمدة مع بعض	100
84	مسقط افقى للصالة وتشطبيها	101
85	مقطع راسي للصالة	102
86	فواصل الهبوط والتمدد	103
88	معالجة الموقع	104
89	مسقط افقى لتشطيب الجناح	105
90	مقطع راسي للجناح	106
90	تركيب النوافذ والابواب	107
91	دخول الكهرباء للموقع	108
91	توزيع الكهرباء للموقع	109
93	دخول خط المياه فى الموقع	110

94	توزيع الصرف السطحي	111
95	توزيع الصرف الصحي	112
96	توضيح المنهول	113
97	تفصيلة التكيف	114