

الباب الرابع

فلسفة التصميم

فلسفة التصميم:-

تعد الفكرة التصميمية (concept) من جوانب العملية التصميمية وتعتبر أكثر العناصر أهمية في إظهار أفكار المعماري وتوجهاته كما أنها تعبر وبشكل كبير عن المنتج المعماري والهدف من تصميمه

ابتداء الفكرة من التنطبق و كيفية معالجته في الموقع و كيفية ترتيب هذه النطاقات بطريقة ملائمة ومحاولة تنفيذه بمخططات افقية و رأسية لتوضيح الفكرة الكاملة عن المشروع .

نواة إطار العمل التصميمي والذي يسمح بزيادة تعقيده مع استمرار العملية التصميمية. رؤية تحليلية للمشكلة المعمارية والتي يمكن الوصول للتشكيل المعماري العام للمنتج المعماري. الصورة الذهنية التي نتجت من تحليل المشروع والهدف منه .

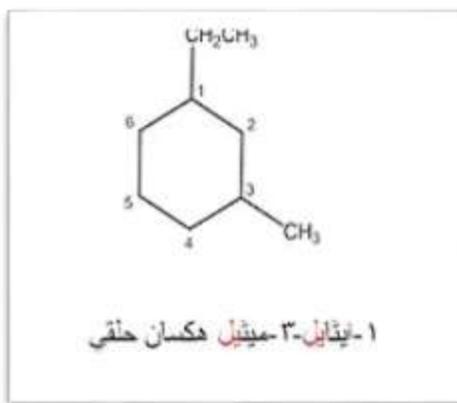
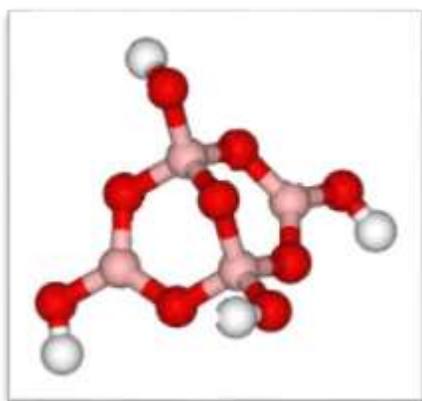
الفلسفة concept :-

مركز أبحاث و علاج السرطان بما أنه مبنى متعلق بالمراكز البحثية التعليمية و الصحية فقد وجدت أنه انطب فكرة أو فلسفة يمكن أن تساعد على بناء و عمل مخطط ناجح هو بأن نعود للأصل المكونات الانسانية كالذرة , الخلايا , التركيبات العضوية للإنسان .

المركب العضوي هو أي مركب من المركبات الكيميائية التي تحتوي جزئياتها على الكربون فيما عدا الكربيدات، الكربونات، ثنائي أكسيد الكربون. دراسة المركب العضوي يسمى الكيمياء العضوية. وعديد من هذه المركبات مثل البروتينات والليبيدات والكربوهيدرات ذات أهمية كبيرة في علم الكيمياء الحيوية.

المصطلح "عضوي" هو اسم تاريخي، يرجع للقرن التاسع عشر، عندما كان يعتقد أن المركبات العضوية يمكن أن تصنع فقط في داخل الكائنات الحية خلال عمليات تحول الطاقة بها.

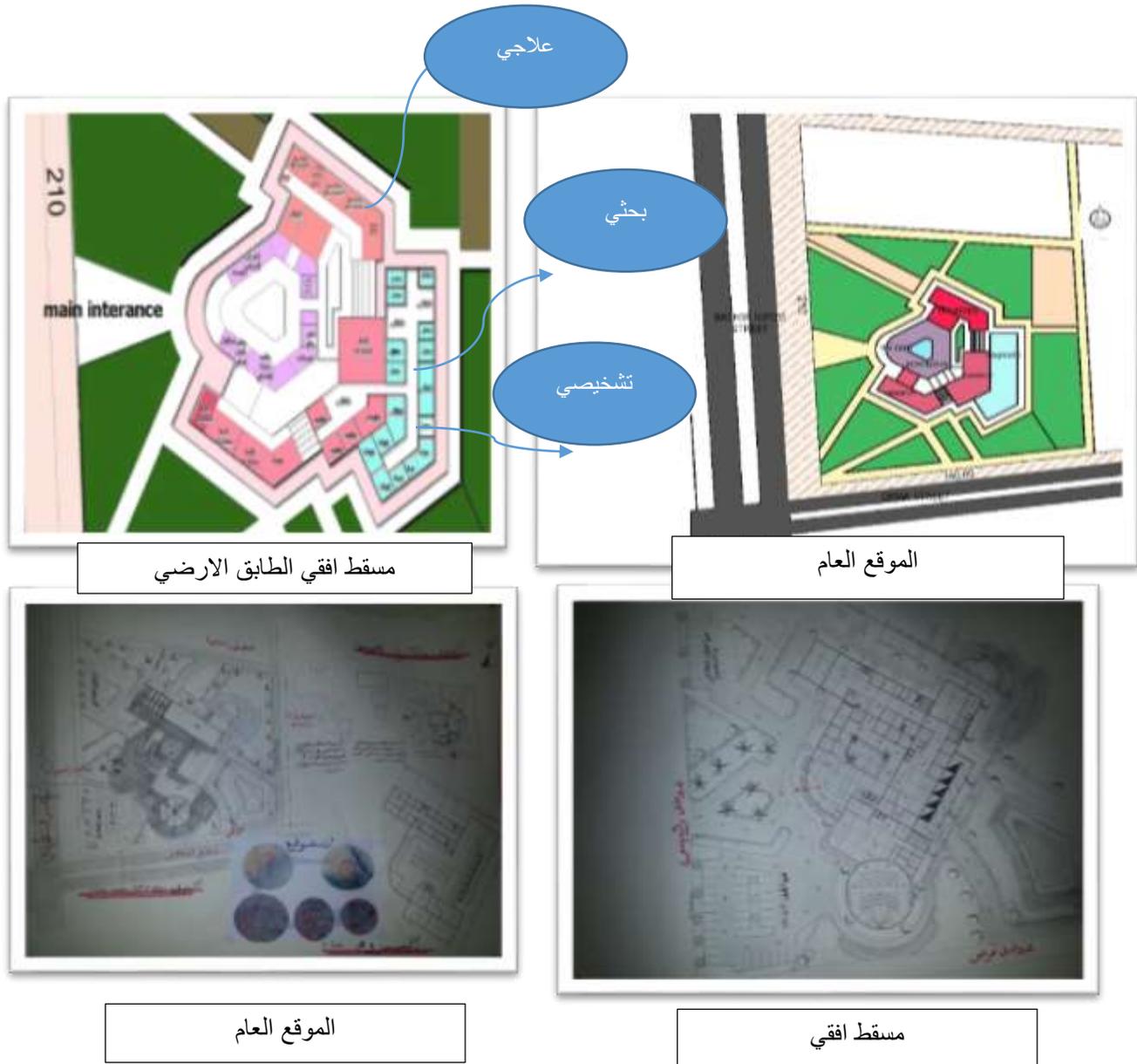
ومعظم المركبات العضوية النقية يتم تصنيعها—وبالرغم من ذلك يستخدم المصطلح "عضوي" للتعبير عنها، (شاهد إنتاج عضوي). من أهمها الأشكال الهندسية المكونة للمركبات مثل .



المركبات العضوية

التصميم المبدئي عبارة عن سداسي كل ضلعين متوازيين متساويين في الاضلاع . و من ثم تم تطويره ليصبح عبارة عن اشكال هندسية مستقيمة مربعات و مستطيلات مع اضافة دوائر لاضافة نوع من الحركة على المبنى .

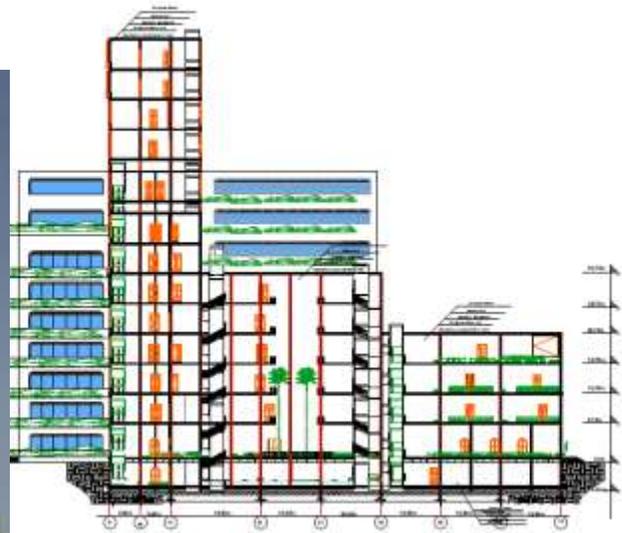
اللون	الكتلة
	البحثية في الجهة الجنوبية الغربية
	العلاجي في الجهة الشمالية الشرقية
	التشخيصي في الجهة الشرقية
	الأداري و جزء من الخدمي في الجهة الشرقية عند المدخل



مركز أبحاث و علاج السرطان



الواجهة الشرقية



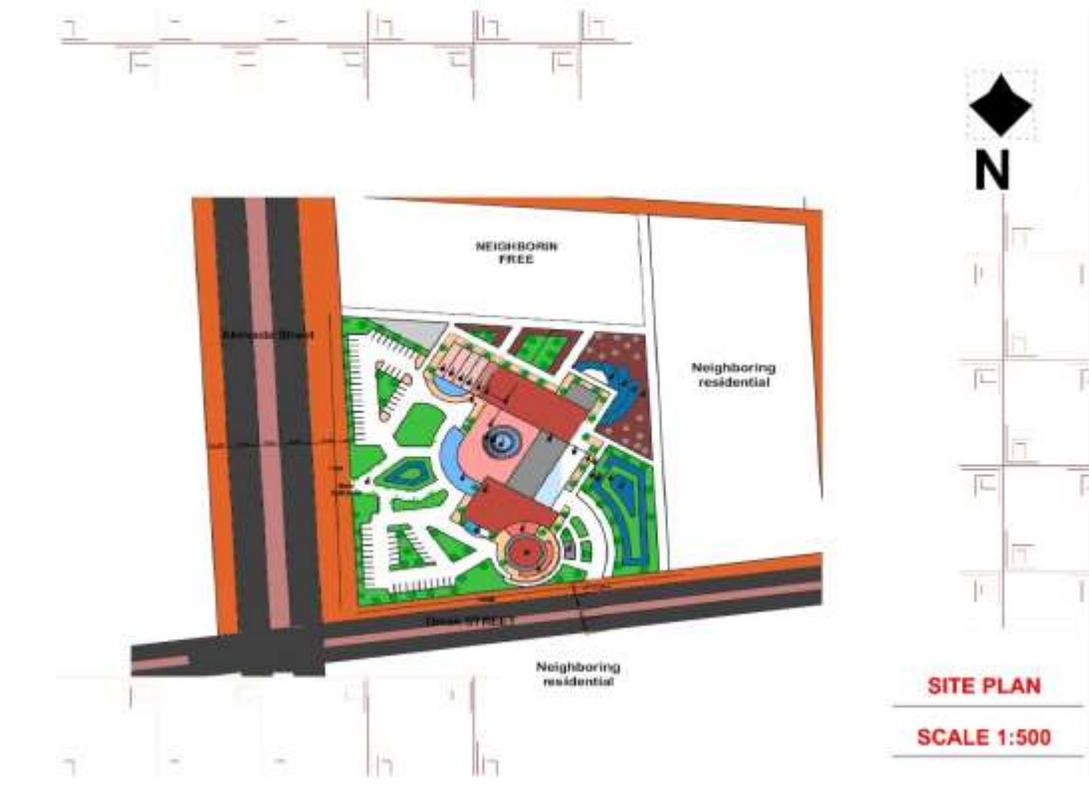
A-A المسقط الراسي



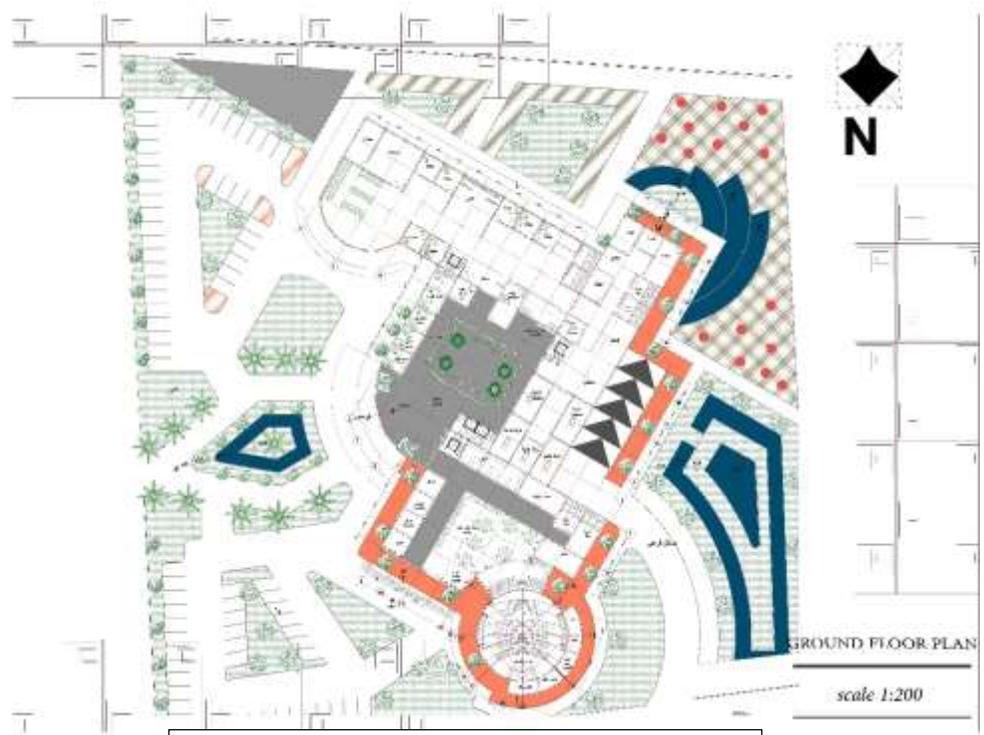
المشاكل التي وجدت من التصميم:-

- 1- المقطع الافقي الأول لم يكن مناسباً من حيث الشكل للمركز للأبحاث ثم طورت الفكرة إلى أن أصبحت الفكرة عبارة عن مربع كبير جزء منه أصبح مقوس و قسمت اجزائه إلى مستطيلات لفصل النطاقات و لتسهيل وجود كل نطاق بمحتوياته مع ربطهم بممرات لكن كتلة واحدة لا يوجد فصل فيما بينها .
- 2- من ناحية الوظيفة كانت كان هنالك عدة مشاكل منها عدم تنسيق الفراغات مع بعضها البعض .
- 3- عدم وجود مدخل للفراغات التشخيصية .
- 4- وضع غرف الأشعة النووية بالطوابق العلوية .
- 5- الواجهات يوجد بها الكثير من الزجاج فيجب تقليلها .
- 6- عدم وجود تناسق فيها يوضح ترابط الكتل .
- 7- وجود مساحات قليلة لوضع الفراغات المتبقية فيجب التوسع .
- 8- عدم وجود مساحات للمواقف كافية .

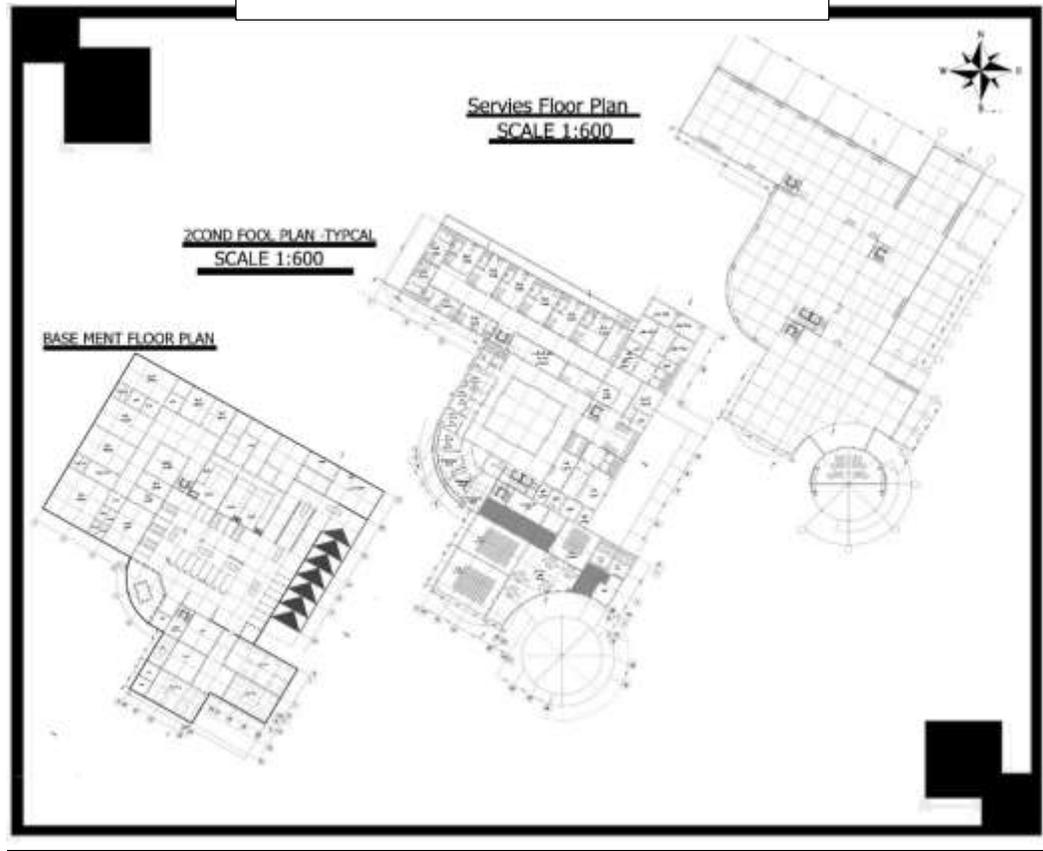
مرحلة المتطور:-

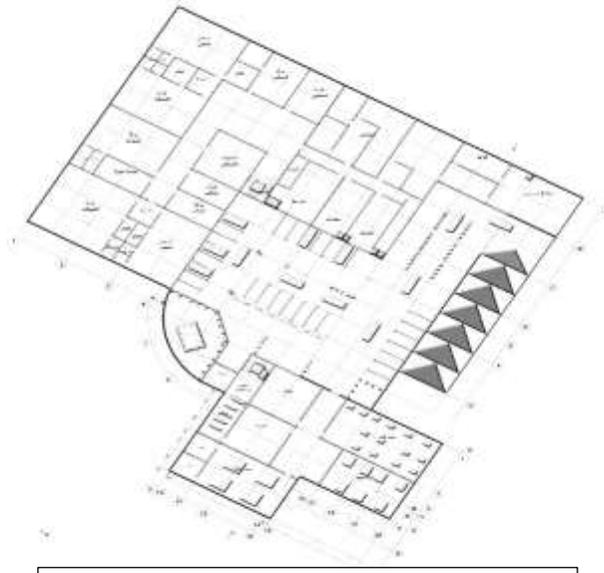


الموقع العام

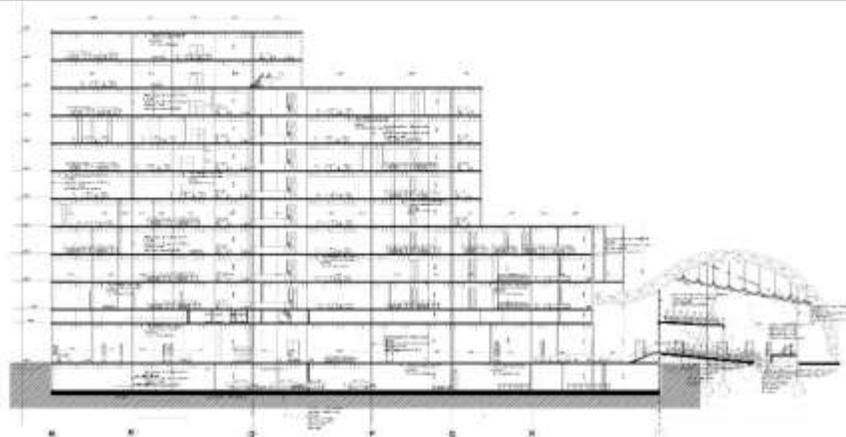


المسقط الأفقي الطابق الارضي





البيروم-

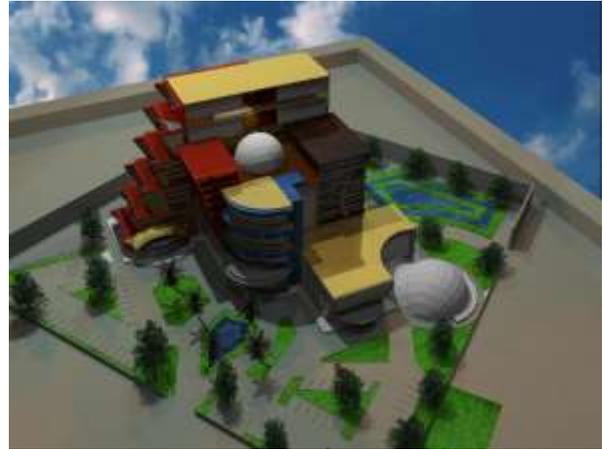


SECTION A-A... SCALE 1:400

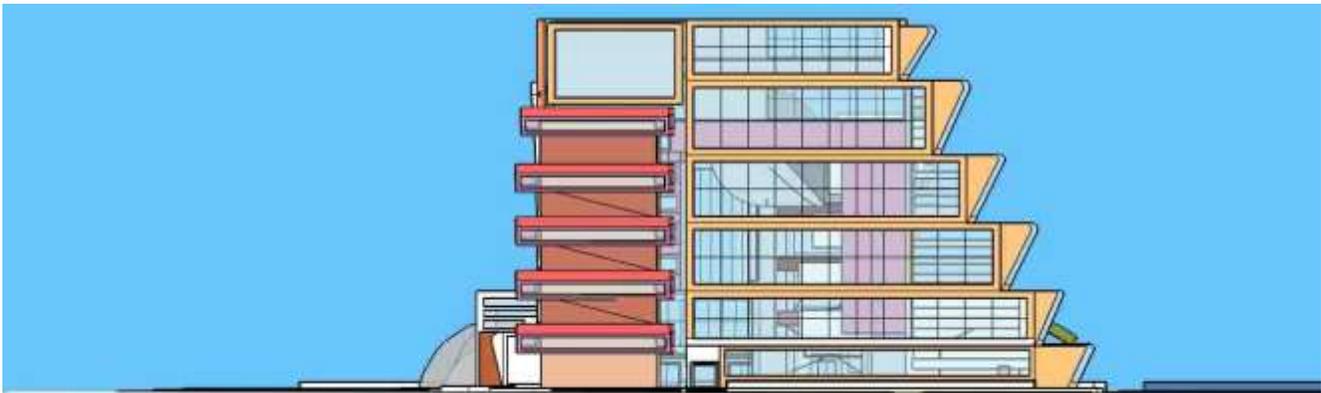


SECTION B-B SCALE 1:400

مركز أبحاث و علاج السرطان



الواجهة الغربية



الواجهة الشمالية



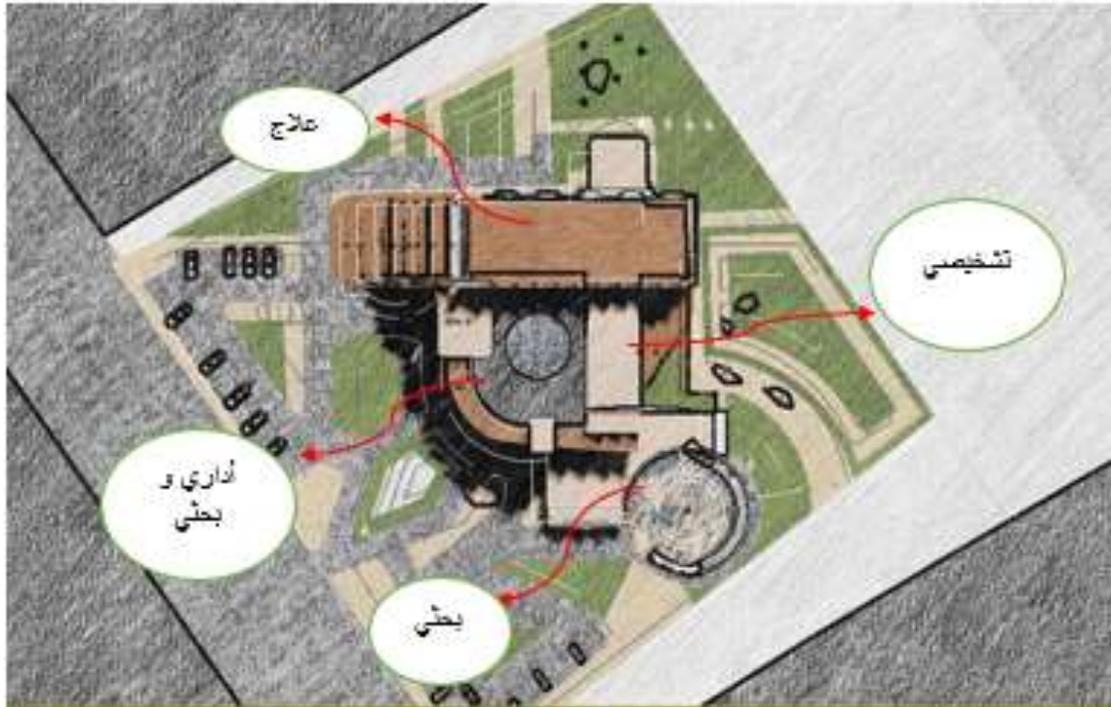
المشاكل التي وجدت:-

- 1- في الوظيفة الداخلية وجدت بعض الفراغات حركتها ووضعها غير مناسب .
- 2- الواجهات يوجد فيها كثير من الحركة وغير مترابطة .

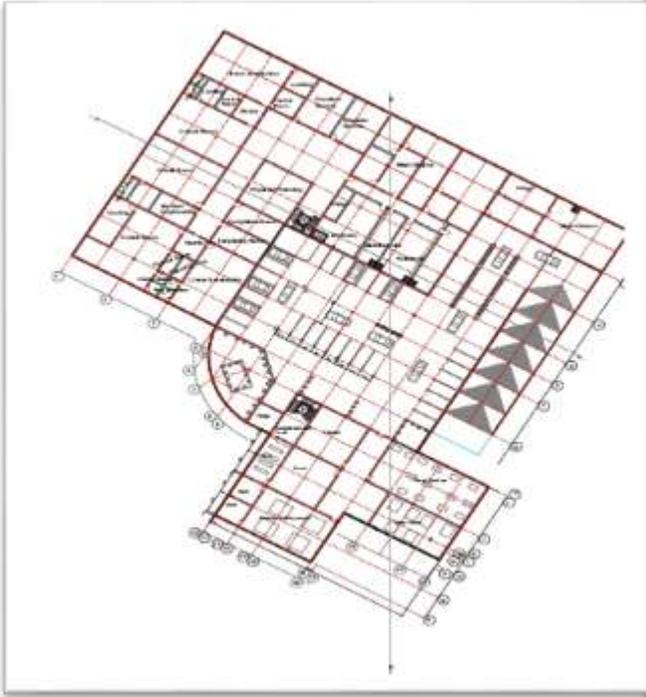
التصميم قبل النهائي:-

- يقع المبنى في الخرطوم في المنشية بين تقاطع بشير النفيدي و شارع أوماك .
يتكون المبنى من 10 طوابق و توجد به 4 كتل (البحثي , العلاجي . التشخيصي , اداري) :-
مشاكل التصميم قبل النهائي :-

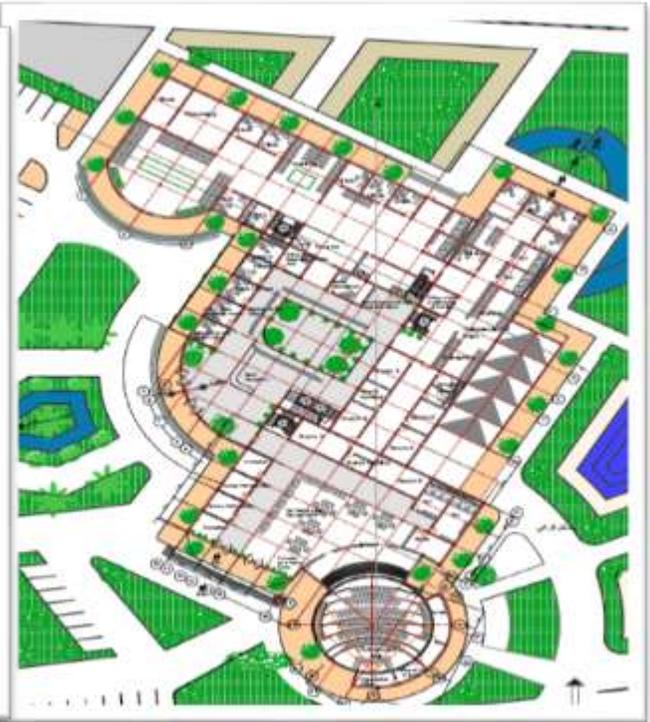
- 1- أغلبها كانت في الواجهات و تغيرها لتصبح اكثر ملائمة لمركز الابحاث .



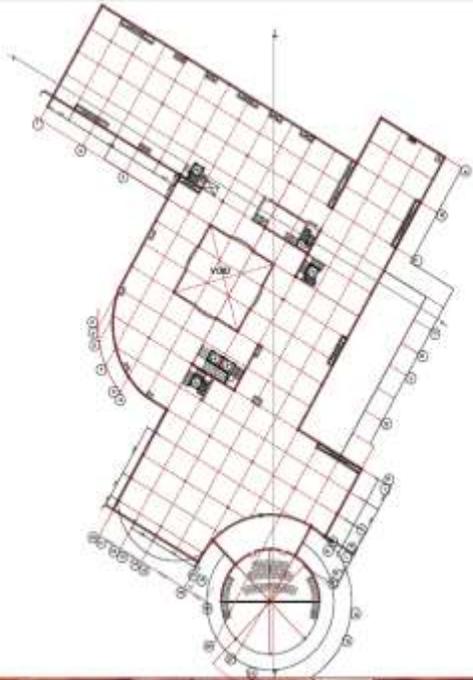
SITE PLAN- الموقع العام



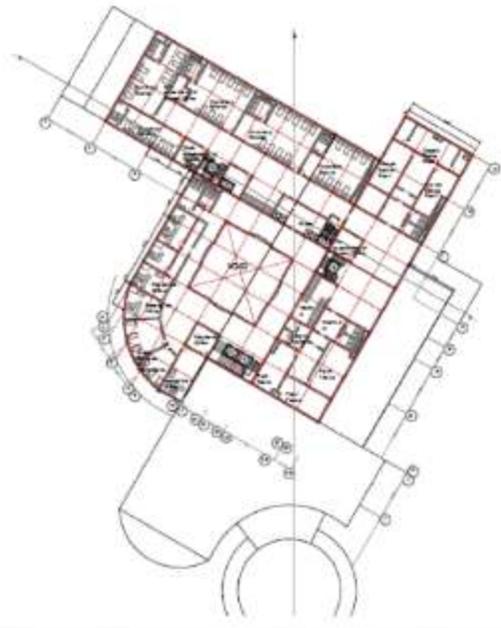
البدروم



المقطع الافقي الطابق الارضي



الطابق الخدمي



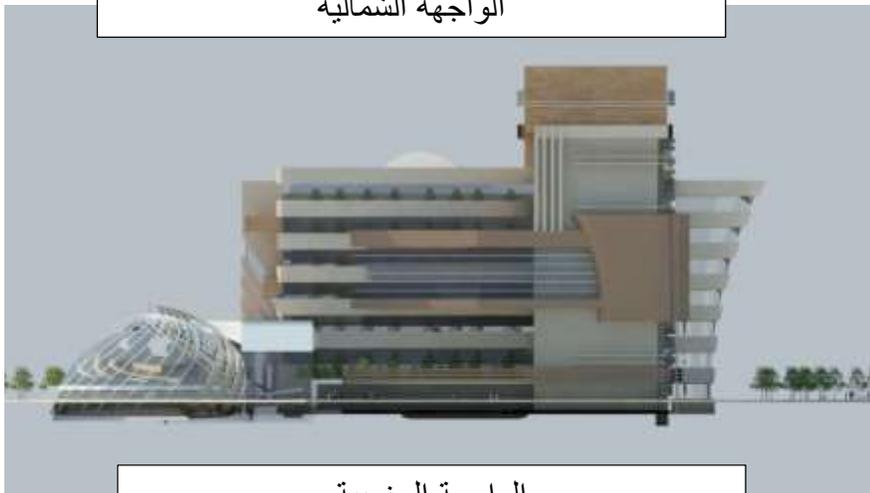
الطابق الخامس



مقطع رأسي أ-أ



الواجهة الشمالية



الواجهة الجنوبية