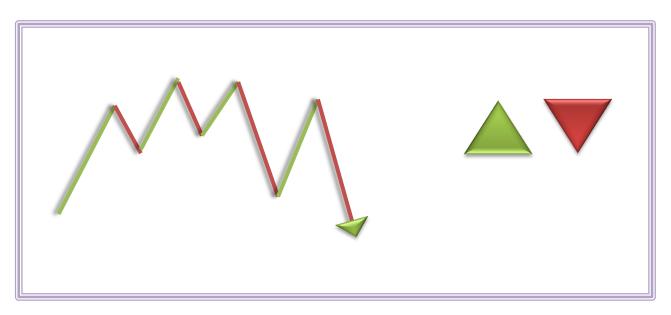


التصميم المعماري

(4-1) التصميم المعماري

(4-1-1) الفكرة التصميمية:

بما أن المبنى إداري كان لا بد من تبنى الفكر الخطي بصورة عامة للحصول على تصميم جاد حيث تم تجريد السهم من مؤشر صعود و هبوط البورصة في تكوين المباني كلها ثم تم الربط بينها بطريقة غير منتظمة إعماداً لفكرة هبوط و صعود البورصة .



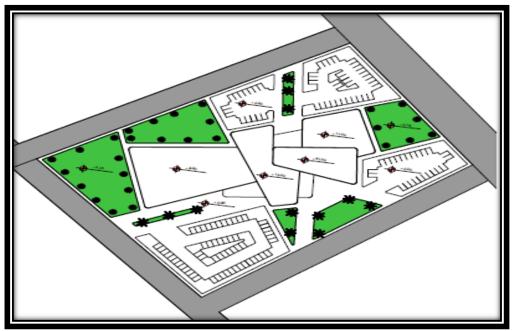
(4-1-2) التصميم المبدئي:

تم توزيع المبانى بناءً على التنطيق حيث تم وضع مبنى سوق الأوراق المالية أقرب ما يكون من المدخل بإعتباره المبنى الرئيسي بوضع مطعم في الطابف الأرضي لتجمع المستثمرين و الزوار بالإضافة للإدارات ذات الصلة بالزوار و تم رفع الفراغات الخاصة بالسوق من قاعة ما ثبل التداول و قاعة التداول الرئيسية في الطابق الأول و الثاني لزيادة الخصوصية و .

المبنى الإستثماري للمشروع وضع في وسط الموقع ليمثل معلم رئيسي نسبةً لعلو إرتفاعه و شكله المميز و تم توزيعة بوضع إدارة المبنى في الطابق الأرضي و من ثم وزعت المكاتب على جميع الطوابق حتى الطابق الخامس عشر . تم إستخدام المساقط المفتوحة لمرونتها و تماشيها مع نوع الشركة المستأجرة للفراغ .

مركز الابحاث الإقتصادية عدد المستخدمين لهذا المبنى كبير جداً لذلك فصل المدخل تم توزيع قاعات المحتضرات في الطابق الأرضي مع وضع إدارة التدريب معها و وضعت المكتبة في الطابق الأول و المكتبة الإلكترونية في الطابق الثاني .

مجمع المؤتمرات تم فصل المدخل نسبة لكمية المستخدمين حيث صممت القاعة الرئيسية لخدمة 9000 شخص .



صورة رقم (4-1): الموقع العام للتصميم المبدئي.



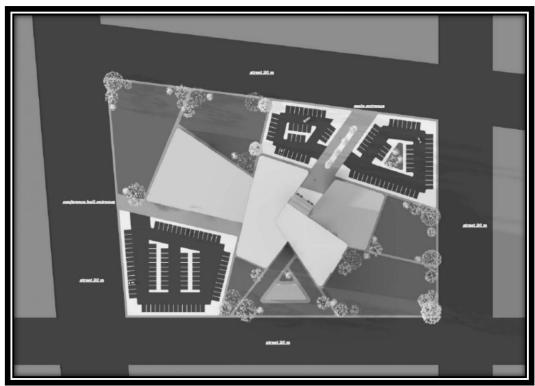
صورة رقم (4-2): واجهة التصميم المبدئى .

مشاكل التصميم المبدئي:

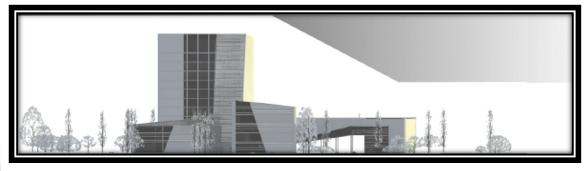
- ❖ عدم التناسب بين المساحات الخارجية و المساحات الداخلية .
 - 💠 كتلة السوق طرفية و غير مميزة .
 - المساحات الخارجية غير مستفاد منها .
 - ضخامة كتلة مجمع المؤتمرات.
 - ❖ كثرة المداخل.
 - صغر مساحة المبنى الإستثماري .
 - 💠 عدم وجود مدخل من كل المبانى الى مجمع المؤتمرات.

(4-1-4) التصميم المتطور:

- ❖ وضع مبنى سوق الأوراق المالي في منطقة وسطية و توسيع مساحته و إعطاءه شكل مميز .
 - صصم مطعم خارجي مربوط مع الكتلة الإستثمارية .
 - ❖ تم رفع قاعة المؤتمرات الرئيسية في الطابق الثاني للتقليل من حجم الكتلة .
 - ❖ تم إلغاء مدخل مركز الأبحاث الإقتصادية و إضافته الى المدخل الرئيسى .
- 💠 زيدت مساحة المبنى الإستثماري و تنويع أنواع المكاتب الموجوده به (مسقط مفتوح و مسقط مغلق) .
 - ❖ تم تصميم مدخل يخترق سوق الأوراق المالية ليصل جميع المباني بمجمع المؤتمرات.



صورة رقم (4-3): الموقع العام للتصميم المتطور.



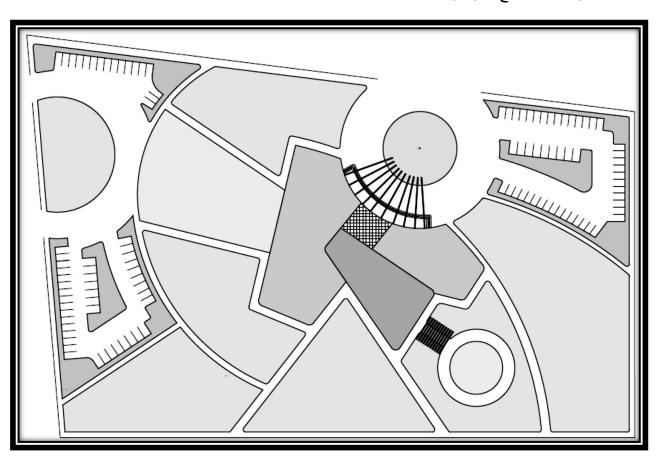
صورة رقم (4-4): واجهة التصميم المتطور.

مشاكل التصميم المتطور:

- عدم تعریف المدخل الرئیسي و إرتقائها لمستوى المبنى .
 - ❖ الرتابة في تشكيل الكتل.
 - ❖ شكل المطعم الخارجي غير مميز .
- ❖ ضيق المسافة بين كتلة مبنى مركز الأبحاث و مبنى سوق الأوراق المالية .
 - مدخل مجمع المؤتمرات من الجهة الجانبية .

(4-1-4) التصميم النهائى:

- تم تطوير تصميم المخل الرئيسي .
- ❖ تم إدخال شكل منحنى مما كسر من رتابة الأشكال المثلثة .
 - صمم المطعم بشكل دائري ليتماشى مع التغيير .
 - ❖ تغير مدخل مجمع المؤتمرات.



صورة رقم (4-5): الموقع العام للتصميم المبدئي .

مبنى سوق الأوراق المالية:

مكون من أرضى إضافة الى طابقين.

الدور الأرضى :

بهو الإستقبال و المدخل الرئيسي . عناصر الحركة الرأسية مطعم رئيسي .

إدارة شؤون الوكلاء . دائرة الإيداع و التسجيل دائرة الشؤون القانونية.

دورات میاه و مصلیات.

<u> الدور الأول :</u>

قاعة التداول الرئيسية . قاعة ما قبل المداولة . إدارة شؤون الشركات .

إدارة الشؤون المالية و الإدارية .

الدور الثاني :

غرفة الإتصال و الإعلام. مكاتب الوكلاء. إدارة شؤون القاعة و الإرشيف.

جلوس الزوار المتابعين للتداول.

المبنى الإستثماري:

مكون من طابق أرضي به إدارة المبنى إضافة الى 15 طابق للإجار .

مركز الأبحاث الإقتصادية

مكون من طابق أرضى إضافة الى 3 طوابق.

<u>الدور الأرضى</u>:

بهو الإستقبال و المدخل الرئيسي . قاغات محاضرات . إدارة التدريب .

<u>الدور الأول :</u>

المكتبة . إدارة الإرشيف . إدارة الأبحاث الإقتصادية .

مخازن .

الدور الثاني :

المكتبة الإلكترونية . إدارة خاصة بالسوق المالي . إدارة دراسة الجدوى.

مبنى مجمع المؤتمرات:

مكون من طابق أرضي إضافة الى طابقين .

<u>الدور الأرضى :</u>

بهو الإستقبال و المدخل الرئيسي . مطعم . وسائل الحركة الرئسية .

<u> الدور الأول :</u>

إدارة المبنى . قاعة المؤتمرات الصحفية .

الدور الثاني :

قاعة المؤتمرات الرئيسية قاعة إنتظار كبار الزوار . خدمات القاعة .