

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية الدراسات العليا
كلية الفنون الجميلة والتطبيقية

الخط العربي في الحضارة الإسلامية

دراسة مقدمة لنيل درجة الدكتوراة في الفنون (الخط العربي)

Arabic Calligraphy

In The Islamic Civilization.

Study Submitted In Fulfillment For The Requirements
Of Degree Of Ph . D. In Art (Arabic Calligraphy)

تقديم الدارس / يونس عبدالرحمن حسن محمد

إشراف :

د. أحمد إبراهيم عبدالعال د. عمر محمد الحسن درمه
المشرف الرئيس المشرف المعاون

ربيع الأول 1430 هـ / مارس 2009 م