

الفصل التمهيدي

الفصل الاول

(1-1-1) المبحث الاول :

بذا موضوع إدارة المواهب يحظى كحقل علمي بدرجه كبيره من اهتمام الممارسين والأكاديميين وأخذت الكثير من الشركات تتبني تطبيق هذا المفهوم، ولإدراكتها أن مواهب العاملين ومهاراتهم تعد محركا لنجاح أعمالها، وأصبحت عملية جذب المواهب والاحتفاظ بها ذات أهميه استراتيجية على نحو متزايد بين الشركات

وهنالك اتفاق واسع النطاق في المجتمع الأكاديمي على أهمية المواهب كمصدر رئيسي للميزة التنافسية المستدامة للمنظمات في القرن الحادي والعشرين

برز الاهتمام بإدارة المواهب في المنظمات المعاصرة باعتبارها إحدى مصادر القوة صعبة التقليد والتي تسهم في عمليات النمو والاستمرار، والتطوير

وتعد المواهب موارد ناجحة بغض النظر عن وجودها داخل المنظمة منظماتها لذلك ينظر لإدارة المواهب في ضوء سياسات إدارة الموارد البشرية كعنصر أساسي لتحقيق الاستدامة للمنظمة على المدى الطويل لإدارة المواهب دور في الإدارة التشغيلية و العملياتية ، أو إدارة عمليات المشروع لتحقيق فاعلية الأداء ضمن الشركة وهي تحويل المواد الخام وجهود العمال إلى بضائع وخدمات .

(2-1-1) مشكلة الدراسة :

أدركت الدول المتقدمة أهمية إدارة المواهب وطبقتها في أغلب منظماتها، وقد توجه الباحثين العرب نحو دراسة إدارة الموهبة كمجال بحثي إلا انه لم يحصل على الاهتمام المطلوب ولم يكتب عنه بصورة دقيقة

وفي ضوء ذلك تحددت مشكلة البحث بالتساؤلات الآتية:

1- ماهر الدور التأثيري لإدارة المواهب في تحقيق الأداء العالي لتميز المنظمة أو الشركة دون غيرها؟

2- كيف يمكن للمنظمة الأعمالي أن تخلق رأس المال البشري من خلال استخدامها للمواهب المتوفرة لديها؟

- وفي ضوء الإجابة عن التساؤلات السابقة الذكر يمكن أن تتضح الصورة أمام الباحثين حول كيفية وسائل جذب الموهبة واختيارها والتي يمكن من أن يزيد بدوره من عملية توليد الاستقرار والمعرفة لكل أفراد المنظمة لتحقيق أداء عالي

(3-1-1) أهمية الدراسة :

الذي يرتبط كمتغير مستقل بالعديد من المتغيرات التنظيمية السلوكية وهذه الدراسة مهمة في التعرف إلى أمكانية استفادة منظمات الأعمال من إدارة موهبها بصورة تساعد في تطوير الأداء

- وتنقسم أهمية هذا البحث إلى:

أ-أهمية نظرية:

وهي إسهام البحث من الجانب النظري حيث أن هذه الدراسة من المتوقع أن تساهم في سد الفجوة البحثية في قيامها بدراسة علاقة إدارة الموهاب بالعمليات والمنتجات أي علاقة إدارة الموهاب بجودة الأداء

ب-أهمية تطبيقية:

هذه الأهمية تقيد متلذذى القرار في معرفة اثر إدارة الموهاب على جودة التشغيلي ومعرفة مدى مساهمة أبعاد إدارة الموهاب في مستويات الأداء .

(4-1-1) أهداف الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى قياس تأثير إدارة الموهاب على الأداء المتمثل في العمليات والمنتجات وتهدف أيضا إلى :

- 1- معرفة تأثير إدارة الموهاب على جودة مخرجات الشركة .
- 2- تعريف أهمية إدارة الموهاب ودورها الفعال في نجاح المنظمات والشركات .
- 3- تقديم بحث يحتوي على معلومات يساعد الباحثين و الدارسين والطلاب في إعداد أبحاثهم.
- 4- تقديم توصيات عامة تساعد الشركات التي ترغب في تبني تطبيق إدارة الموهاب لديها.

(5-1-1) فرضيات الدراسة :

- هناك علاقة بين إدارة المواهب والأداء من خلال ما يلي:

1- اثر اكتشاف المواهب على جودة العمليات.

2- اثر اكتشاف المواهب على جودة المخرجات.

3- اثر تحفيز وتطوير المواهب على جودة العمليات.

4- اثر تحفيز وتطوير المواهب على جودة المخرجات.

(6-1-1) منهجية الدراسة :

اتبع الباحثون المنهج الوصفي التحليلي والإحصائي وأسلوب دراسة الحاله معتمدون على المصادر الثانوية في جمع البيانات والمعلومات من الكتب والمراجع والبحوث وشبكة المعلومات (الانترنت) . وتعتمد الدراسة على البيانات الأولية واستخدام أسلوب لاستبانه في جمع المعلومات المتعلقة بالموضوع وتحليلها لإثبات الفرضيات.

(7-1-1) حدود الدراسة :

- الحدود الزمنية :

- من الفترة (2012_2015)

- الحدود المكانية:

(شركة سودابت المحدودة)

(8-1-1) هيكل الدراسة :

ت تكون هذه الدراسة من خمسه فصول حيث يتناول الفصل الأول : خطه الدراسة المكونة من المقدمه ،مشكله الدراسة ، أهميه الدراسة ، أهداف الدراسة ، فرضيات الدراسة ، منهجه الدراسة ، حدود الدراسة ،هيكل الدراسة ،الدراسات السابقة ، النموذج ،أما الفصل الثاني قد يتناول الإطار النظري للدراسة حيث يشتمل على ماهية إدارة الموهاب ، وجودة الأداء ، أما الفصل الثالث ، فهو عبارة عن دراسة لشركة سودابت المحدودة وجاء في الفصل الرابع تحليل البيانات وخلصت الدراسة في الفصل الخامس إلى النتائج والتوصيات .

المبحث الثاني

١-٢-١) الدراسات السابقة :

يوجد الكثير من الدراسات التي تناولت إدارة الموهاب بعملياته المختلفة باعتبارها أحد الركائز الأساسية لتحقيق الفاعلية في الأداء في المنظمات المختلفة في هذه الدراسة ينالش الباحث عدد من الدراسات السابقة التي تناولت محور إدارة الموهاب لأبعادها المختلفة وفي علاقتها ببعض المتغيرات وثم عرض الدراسات السابقة وفقا النموذج التاريخي لإجرائها مبتدأ بالتاريخ الأقدم في كل محور من المحاور ثم اختتمت الدراسة بتعليق على هذه الدراسات السابقة موضحا أوجه التشابه والاختلاف بينها وبين الدراسة الحالية من ناحية ومدى استفادة الدراسة الحالية من تلك الدراسات السابقة من ناحية أخرى ومن تلك الدراسات ما يلي :

١. دراسة عزيزة عبد الرحمن عبد الله صيام (٢٠١٣م_١٤٣٤هـ) بعنوان :

تطبيق إدارة الموهاب البشرية من وجهه نظر الإدارة الوسطي (دراسة حالة الجامعة الإسلامية)

حيث تضمنت متغيرات الدراسة :

نظام إدارة الموهاب البشرية

المبادئ الجوهرية للنظام :

١- الارتباط والتوافق مع استراتيجيات الجامعة

٢- الاستخدام لنموذج الكفاءات

٣- شمولية إدارة الموهاب لجميع المستويات الإدارية

٤- وضع الموهبة المناسبة في المكان المناسب

أهم النتائج :

يوجد فهم لدى العاملين في الإدارة العليا والوسطي أهمية الموهوبين وضرورة وجودهم بالجامعة

٢- تتوفر لدى الجامعة عناصر مدخلان نظام إدارة الموهاب

3 - تهتم الجامعة بصياغة الاستراتيجيات التي تقدر قيم العاملين

أهم التوصيات ببحوث مستقبلية :

1- دراسة اثر إدارة المواهب على الأداء الفعال

2- دراسة كيفية الحفاظ على الموهوبين داخل المنظمة

3- دراسة سبل تحقيق الرضا الوظيفي للموهوبين داخل المنظمة

4- دراسة اثر إدارة المواهب وأثرها على المخرجات

2. دراسة صلاح علي الجراح (1435-2014) بعنوان :

اثر تطبيق إدارة المواهب في تعزيز الانتماء التنظيمي لدى أعضاء هيئة التدريس في الجامعات
الرسمية

حيث تضمنت الدراسة

إدارة المواهب أو استراتيجيات إدارة المواهب

الانتماء التنظيمي .

أهم النتائج :

المستوى العام لتطبيق استراتيجيات إدارة المواهب في الجامعات الأردنية الرسمية من وجه
نظر أعضاء هيئة التدريس في تلك الجامعات جاء بدرجة متوسطه حيث لا توجد دوائر داخل
تلك الجامعات تعنى بالموظفين أصحاب المواهب والكافئات .

2- جاء المستوى العام للانتماء التنظيمي لدى أعضاء هيئة التدريس العاملين بالجامعات الأردنية
الرسمية بدرجه متوسطه حيث يرى البعض أن الجامعات التي يعمل بها لا توفر له المناخ
الملائم لتلبية احتياجاته ، إذا ما قورنت بعضهم الجامعات بالبلاد العربية المجاورة ويقصدون
بذلك دول الخليج العربي، كما كان للوضع المادي الأثر الأكبر في مستوى الانتماء التنظيمي
لديهم.

أهم التوصيات ببحوث مستقبلية:

1- خلق دوائر تعنى بالموهوبين داخل الحرم الجامعي وتشجيع استثمار الموهاب من فئة الشباب .

2- أن يكون معيار الكفاءة والأهلية هو الأساس في الاختيار لشغل المناصب العليا

3- حرص الجامعات على استقطاب أصحاب الموهاب على المستويين المحلي والعالمي

3. دراسة هاشم فوزي العبادي بعنوان :

إدارة الموهبة في منظمات الأعمال

حيث تضمنت متغيرات الدراسة .

إدارة الموهاب أو إدارة الموهبة

أهم النتائج :

1- يعد مفهوم إدارة الموهاب المفتاح الرئيسي لنجاح منظمات الأعمال

2- تتعلق إدارة الموهبة بقدر المنظمات على تطوير الأفراد الموهوبين الذين يمكن أن يساعدوا المنظمة في تلبية الأهداف الطويلة والقصيرة الأمد .

3- أن إدارة الموهاب تهتم أيضا بالإدارة التشغيلية.

أهم التوصيات ببحوث مستقبلية:

1- ضرورة بذل المنظمات جهود استثنائية نحو بناء إستراتيجيات موهاب فعاله وشامله

2- ينبغي على منظمات الأعمال استخدام مقاييس موارد بشرية جديدة ترتكز على مؤشرات رأس المال البشري .

3- يجب على منظمات الأعمال التركيز على العمليات الخاصة بإدارة الموهبة لتحقيق الميزة التنافسية.

4- دراسة محمد مفضي الكساسية (2015-1436) بعنوان :

تأثير إدارة الموهاب والتعلم التنظيمي في استدامة شركه زين

حيث تضمنت متغيرات الدراسة

إدارة الموهاب - التعلم التنظيمي .

استدامة الشركة .

أهم النتائج:

1- كان مستوى تصورات العاملين في شركه زين حول عناصر إدارة الموهاب مرتفعاً وهذا يدل على وجود توجه للشركة في رعايتها الموهاب والاحتفاظ بها .

2- كان مستوى تصورات العاملين في شركه زين حول عناصر التعلم التنظيمي مرتفعاً وهذا يدل على وجود توجه للشركة في تعزيز التعلم والمشاركة المعرفية .

أهم التوصيات ببحوث مستقبلية :

1- ضرورة تعزيز اهتمام الإدارة لممارسات إدارة الموهاب في شركه زين من خلال الالتزام بالسلوكيات الداعمة لذلك .

2- إجراء المزيد من الدراسات حول إدارة الموهاب والتعلم التنظيمي وأثرها على الاستدامة في منظمات آخر .

3- ضرورة تعزيز اهتمام الإدارة بممارسات التعلم التنظيمي من خلال الالتزام بالسلوكيات الداعم .

(2-2-1) نموذج الدراسة :-

جودة الأداء

العمليات

جودة المخرجات

والمنتجات

إدارة المواهب

- الاكتشاف والاحتفاظ

بالمواهب

- تحفيز وتطوير المواهب

الفصل الثاني

الفصل الثاني

1-1-2) المقدمة:

كانت حكمة الله سبحانه وتعالى أن يجعل على هذه الأرض عباداً يمتازون بقدرات تعينهم على إقامة الخلافة لله سبحانه وتعالى "إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الْدِمَاءَ وَخَنْثُ نُسُكٍ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ" (سورة البقرة)¹

ويظهر الإعجاز الإلهي في أن الإنساني أتي لهذه الحياة خالياً من كل شيء ثم الاستعدادات للتعلم أولاً، ثم تحويل هذا التعلم إلى معرفة ، ثم تطبيق وعمل متميز موهوب

لقد أصبحت المجتمعات على اختلاف درجات تقدمها تولي أهمية كبيرة لرعاية الموهوبين والمتتفقيين ، فأولئك يمتلكون قدرات متميزة يجب متابعتها وتنميتها ، وهم يمثلون قطاعاً مهماً من القوى والإمكانات البشرية.

وبصفه خاصة إن الموهبة أصبحت سلعة هامة لتحقيق التميز ويكثير عليها الطلب ، الأمر الذي جعل من إدارة المواهب وحسن اختيار الموظفين واكتشاف مواهبهم وتنميتها ، فهم يمثلون قطاعاً مهماً من القوى والإمكانات البشرية²

وبصفه خاصة إن الموهبة أصبحت سلعة هامة لتحقيق التميز ويكثير عليها الطلب ، الأمر الذي جعل من إدارة المواهب وحسن اختيار الموظفين واكتشاف مواهبهم وتنميتها عامل هام وحاسم في بعض الأحيان .

تعتبر الموهبة قضية العصر ، إذ أن العصر الذي نعيشه الآن هو عصر علم وتقنيه ونبوغ معرفي وتقديم مذهل يعتمد في أساسه على تخطي الحواجز وتغيير المألوف وإبداع جديد متتطور دائماً ، ولا يتسع ذلك للمجتمعات النامية إلا بالاعتماد على دور كل فرد من أفرادها عامه والموهوبين خاصة فتقدم الأمم ورقيها مررهون بتقدم فكرها ونتاجها العلمي والتكنولوجيا³.

ومن هنا نحن في حاجه إلي الاهتمام بطاقتنا البشرية واستثمارها استثماراً حسناً فنحن لا نستطيع أن نعيش دون المتتفوقين والمبدعين لأنهم ركائز أساسية وضرورية لمجتمع متقدم ؛فهم

¹/ سورة البقرة ، الآية 30

²/ عزيزة عبد الرحمن عبد الله صيام ، دراسة عن واقع تطبيق نظام ادارة المواهب البشرية من وجهة نظر الادارة الوسطى والعليا (2013م - 1434هـ) ، ص 9

³/ محمود عبد الفتاح رضوان ، ادارة المواهب في المنظمة ، المجموعة العربية للتدريب والنشر ، (2012م - 1433هـ) ، ص 5

ينتجون المعرفة الإنسانية ويطورها ويعطونها للتطبيق وهم يمتلكون الأمل في حل المشكلات التي تعيق التقدم الحضاري المنشود .¹

(2-1-2) مفهوم الموهبة وأسباب الاهتمام بالموهوبين :

الموهبة لغة واصطلاحاً :

موهوب بمعنى وهب أي وهب له شيء والاسم موهوب ، وموهبة أي وهب _ يهب _ وهب _ هبه
ـ موهوب _ موهبة - (مختار الصحاح)

ووهد يهبه وله _ الموهبة هي العطية والسحابة وأوهد الشيء لي أي دام له (القاموس المحيط)

وأول من استخدم المعنى الاصطلاحي لهذا المفهوم وتحت عن الموهبة وهو ثيرمان في عام 1925 م حيث قام بدارسه عن الموهوبين.²

وقد عرف كثير من الباحثين مفهوم التفوق والموهبة والإبداع من تلك التعريفات (أولئك الأفراد الذين يمكنهم أن يخلقوا فارق في الأداء في المنظمة أما عن طريق مساهمتهم وبشكل مباشر في ذلك الأداء، أو عن طريق تحقيقهم مستويات عالية من الأداء وعلى مدى بعيد³

من وجهه نظر تمثل الموهبة الإقرار والتعاون المشترك والجمع بين جميع ممارسات إدارة المواهب الجيدة عبر المنظمات ضمن قطاع اقتصادي معين والذي سوف يخلق ثقافة استفادة من الخرجين ويعزز الممارسات التجارية بشكل نهائي وان استخدام عناصر القياس مثل تقييمات الأداء وتقنيات إدارة الوظائف تعني بأن المنظمات توضح بشكل أفضل لخطيط مسألة تعاقب الموهبة وتحمل نشاطات أقل استعداديه.⁴

¹ . ليلي بنت سعد بن سعيد الصاعدي ، التفوق والموهبة والإبداع واتخاذ القرار ، (2007 م - 1428 هـ) ، ص 22

² هشام فوزي العبادي ، دراسة عن ادارة الموهبة في منظمة الاعمال ، رؤي ونمذج مقترنة ، جامعة الكوفة ، كلية الاقتصاد ، ص 5

3/ Armstrong (strategic human resource management guide to action) – 4 th Edition – kogan page Great Britain Cambridge – University press

4/ Raybould and sheed (are graduates equipped with the right skills in the employ ability stakes?)- industrial and commercial training.

أسباب الاهتمام بالموهوبين:

إن المجتمعات المتقدمة تولى ما لديها من طاقات بشرية كل اهتمامها ورعايتها لكي يصل كل فرد منها إلى أقصى مدي ممكн تحقيقاً لإنسانيته وبالقدر الأكبر على عقول الموهوبين من أبنائه ، خاصة وأن الكثير من الأعمال أصبحت تتطلب مستوى عقلياً أن مرتفعاً¹.

ولقد تميز المسلمون في مجال الاهتمام بالموهوبين بداية من الرسول صلى الله عليه وسلم وعناته الدقيقة بالمتميزين ، خالد ابن الوليد في الشجاعة حسان ابن ثابت في الشعر ، وغيرهم.

- ويرجع الاهتمام بالموهوبين إلى عدة أمور:

1. حركة القياس العقلي :

من الطبيعي إن يتأثر تطور الاهتمام بالموهوبين بتطور حركة القياس العقلي ، وهى المحاولات التي وضعـت من أجل قياس القدرات العقلية وتحديد نسب الذكاء ، ذلك وان عملية الكشف عن المـوهوب والمـتفـوق تتطلب من دون أدناه شـك قـيـاسـاً بـقـدرـاتـهـ بـطـرـيقـةـ ما .

1. ولذلك ساعدت حركة القياس العقلي والنفسي على زيادة الاهتمام بتعليم المـوهـوبـين ودعمـهمـ.

2. الحرب الباردة وسباق التسلح

3. الانفجار السكاني والثورة التقنية والمعرفية :

شهد العالم خلال العقود الثلاثة الأخيرة أعظم انفجار معرفي في تاريخ العالم وبالقدر الذي تحل فيه مشكلات كثيرة مع زيادة المعرفة يوجد الانفجار السكاني وللعلمة مشكلات أكثر ليس على المستوى المحلي فقط بل على المستوى العالمي بشكل عام لأن الثورة في مجال الاتصالات والمعلومات أزالت⁴ الحدود والحواجز ولم تترك خيار الأي دولة في هذا العالم سوي أن تؤثر وتنتأثر بالأحداث الجارية أينما كانت .

4. الجمعيات والمؤتمرات العلمية :

¹/ القمش و مصطفى ، مقدمة في الموهبة والتفوق العقلي ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، (2011م - 1432هـ) ص 11

كان لهذه الجمعيات والمؤسسات الوطنية الدولية والإقليمية المهنية المتخصصة دور فعال في رفع درجة الوعي المجتمعي العام بحاجات الموهوبين والمتوفقيين . واشتملت أعمال المؤتمرات التي عقدت علي بحوث ومناقشات حول موضوعات متعددة بقضايا الموهوبين والمتوفقيين ، كما شرح بعض المشاركين تجارب بلادهم في رعاية الموهوبين والمتوفقيين.¹

3-1-2)تعريفات الموهبة :

اختلف الباحثون حول مجالات التفوق التي يعتبرونها مهمة في تحديد الموهبة ، بينما يركز بعضهم على التفوق في القدرات العقلية العامة .

1- التعريف اللغوي للموهبة والموهوبين :

الموهبة هي حيازة المرء أو امتلاكه لميزة ما وقال تعالى "فَرَتْ مِنْكُمْ لَمَا خَفِتْ فَوْهَبْ لِي رَبِّي حَكْمًا وَجَعَلَنِي مِنَ الْمَرْسَلِينَ"² والوهاب هو من أسماء الله الحسنى .

كما تشير بعض القواميس الانجليزية العربية إلى أن (gifted) (بمعنى موهوب ذو موهبة أو ذكي")

ذو موهب سامية أو ذو قدرات طبيعية عظيمة .³

إذا أردنا أن نعرف الموهبة يجب أن يشمل التعريف إلى بعض الأمور منها :

مجالات الأداء الخاص مثل الأداء الأكاديمي والفنى والقيادي والإبداعي مستوى الأداء المطلوب من الفرد الوصول إليه وانجازه حتى يمكن اعتباره موهوبا مقارنة مع مجموعات عمرية معينة .

اتساع مفهوم الذكاء وعدم اقتصره علي الذكاء العام⁴ .

¹/ جروان و فتحي ، اساليب الكشف على الموهوبين ، عمان دار الفكر ، (2008م - 1429هـ) ، ص 10

²/ سورة الشعراء ، الآية 21

³/ عزيزة عبدالرحمن عبدالله صيام ، واقع تطبيق ادارة المواهب البشرية من وجهة نظر الادارة الوسطى والعليا ، الجامعة الاسلامية ، عزة ، 2013م - 1434هـ) ، ص 11

⁴/ قطناف ، محمد ، المرزيق ، هشام ، تربية الموهوبين وتنميتها ، عمان ، دار المسيرة للنشر ، (2010م - 1431هـ) ص 51

ونقصد أيضاً بالموهبة السمات المعقّدة التي تؤهل الفرد للإنجاز المرتفع في بعض المهارات و الموهوب هو الفرد الذي يملك استعداداً فطرياً وتصقله البيئة الملائمة لذا تظهر الموهبة في الغالب في مجال محدد .

مفهوم الموهوبين :

نقصد بالموهبين الفئة المميزة من المجتمع والذين يستحقون أن نتكلّم عنهم من أشخاص لهم مميزات خاصة يتصنّفون بها مثل : المرونة الفكرية والعضوية في المبادرة والأداء .¹

(3-2) السمات السلوكية للموهوبين :

لقد توصلت الدراسات المتعلقة بالموهبين والمتوفّقين إلى عدد من السمات التي اعتمدّها في عمليات الاختيار والتي تثبت جدواها وصدقها من خلال التطبيق والتجربة .

السمات السلوكية :

السلوكيات الدالة عليها

- 1- **الدافعية** : يعمل بحماس و قد يحتاج في البداية إلى قليل من الحث الخارجيكي يواصل عمله وينجزه
- 2- **الاستقلالية** : يستطيع بأقل توجيه استخدام مصادر المعلومات المتوفّرة وتنظيم وقته ونشاطاته ومعالجة المشكلات التي تواجهه معتمداً على نفسه .
- 3- **الأصلة** : يبتعد عن تكرار ما هو معروف ويعطي أفكاراً وحلولاً جديدة وغير مألوفة .
- 4- **المرونة** : يستطيع تغيير أسلوبه في التفكير في ضوء المعطيات ولا يبني أنماط فكرية تقليدية
- 5- **المثابرة** : يعمل على إنجاز المهام والواجبات بعزيمة وتصميم .
- 6- **الطلاق** : يعطي عدداً كبيراً من الحلول أو الأسئلة التي تطرح عليه .
- 7- **حب الاستطلاع** : يتساءل حول كل شيء غير مفهوم له ، وميل لاستكشاف المجهول .
- 8- **اللّاحظة** : يبحث عن التفاصيل والعلاقات وينتبه بوعي لما يدور حوله .

¹/ حاتم بن صلاح ابو جدائل ، ادارة الموهاب نحو نموذج منهجي متكامل لعملية ادارة الموهاب ، مركز الخبرات المهنية للادارة ، القاهرة ، 2013م – 1434هـ) ، ص 26

9- التفكير التأملي : يستطيع الانتقال من عالم المحسوس والواقع إلى عالم التجديد والخيال لمعالجة الأفكار المجددة .

10- المبادرة : لا يتردد في اتخاذ موقف محدد ، سريع البديهة ، لديه اهتمامات فردية .

11- يمارس النقد البناء ، ولا يقبل الأفكار أو البيانات أو التعليمات دون فحصها أو تقييمها .

12- المجازفة : لا يهتم بصعوبة المهام التي يمكن أن يواجهها لإثبات فكرة أو حل مشكلة حتى لو كانت نتائجها غير مؤكدة .

13- التكيف : يتكيّف بسرعة مع الأماكن والمواقف والآراء الجديدة .

14- الحس بالمسؤولية : يزن الأمور ويتحمل مسؤولية أعماله وقراراته .

15- الثقة بالنفس : واثق من نفسه أمام الآخرين وأمام الكبار ولا يتردد في عرض أفكاره وأعماله .

16- القيادة : يظهر نضوجاً واتزانًا افعالياً ، يحترم مهملاته ، ويستطيع قيادة الآخرين عندما يتطلب الأمر ذلك .

17- الاتصال : يستطيع التعبير عن نفسه ، ويسهل الاستماع والتواصل مع الآخرين.¹

(2-1) طرق وأدوات الكشف عن الموهوبين :

لا شك إن عملية الكشف عن الموهوبين والتعرف عليهم هي المدخل لأي مشروع أو برنامج يمكن أن يهدف إلى رعايتهم وإطلاق طاقتهم ولقد تعددت طرق الكشف عن الموهوبين منها :

1- محك الزكاة:

يرى إن الموهوب والمتفوق عقلياً هو من يحصل على درجات علي هذا المقياس بحيث تصفه أفضل 1% من المجموعة التي ينتمي إليها في ضوء مستوى الذكاء .

2- محك التحصيل المدرسي :

وبحسب هذا المحك يشمل النقوص أولئك الذين يتميزون بقدرة عقلية عامة ممتازة ساعدتهم على الوصول في تحصيلهم الأكاديمي إلى مستوى مرتفع .

3- محك التفكير الإبداعي :

ويعتمد هذا المحك على إظهار المبدعين والموهوبين الذين يتميزون بدرجة عالية من الطلاقة والمرونة والأصالة في أفكارهم .

4- محك الموهبة الخاصة :

اتسع مفهوم التفوق العقلي بحيث لم يعد قاصراً مجرد التحصيل في المجال الأكاديمي فقط بل نجده في مجالات خاصة تعبّر عن مواهب معينة لدى التلاميذ .

5- محك الأداء والمنتج :

في هذا المحك يتوقع من الموهوبين أن يعطوا الأداء والإنتاج المتلقي في مجال شخصي وخاصة في مستوى كان في مثل عمرهم .¹

(5-1) عوامل الموهبة :

- 1- عوامل وراثية : تسهم بنسبة 80% من الذكاء فالأساس الجيد في الوراثي مهم في الموهبة.
- 2- عوامل بيئية : تسهم بنسبة 20% من الذكاء فان عوامل البيئة هي التي تحدد كيف يجب أن تترجم هذه الاستعدادات التي تتفوق ، وفي العوامل الوراثية هي التي تحدد المدى الذي يمكن أن يصل إليه الفرد في موهبته.²

(6-1) دورة حياة الموهبة في المنظمة :

تمر دورة الحياة الكاملة من اكتشاف وجذب وتشغيل المواهب في المنظمة بالمراحل التالية :

المرحلة الأولى : التخطيط ويتضمن

1- خطة عمل المنظمة .

2- خطة إدارة المواهب البشرية .

3- خطة إدارة المواهب .

4- السياسات المتبعة في التنفيذ

¹/ عبيد و ماجدة ، سيكولوجية الموهوبين المتفوقين ، عمان ، دار الصفاء للنشر والتوزيع ، (2011م) ، ص 19

²/ على محمد ، مقياس تقدير الموهبة لدى طلاب الجامعة الموهوبين ، عمان ، دار الصفاء للنشر والتوزيع (2010م) ، ص 17

المرحلة الثانية : إدارة الكفاءة و تتضمن :

1- تحديد قيم و ثقافة العمل

2- تحديد الكفاءة والجدرات داخل المنظمة

3- تحديد القيادات الجديدة

4- تحديد شكل و مواصفات الوظيفة

المرحلة الثالثة : الاستقطاب و يتضمن :

1- تحديد مصادر الحصول على الموهبة

2- الاستفادة من شبكة العلاقات المجتمعية للمنظمة

3- اختيار الأفضل من بين المتقدمين للوظائف

4- تأثير قوة العلامة التجارية للمنظمة

5- الدقة والجودة في عمليات الاختيار

6- تأثير الأجر و الحوافز

المرحلة الرابعة : تكوين نظم المعرفة والتعلم :

1- النظم التي تساعد المنظمة للصعود الأعلى

2- تحديد الاحتياجات التعليمية والتربوية

3- بناء ثقافة المنظمة

4- الأدوار القائمة على الشهادات المعتمدة

5- استراتيجية التعلم الإلكتروني

6- برامج للتأهيل والحصول على الشهادات المعتمدة

7- توفير نظام فعال لمعلومات الموارد البشرية

المرحلة الخامسة : إدارة الأداء :

- 1- تحديد الهدف العام والأهداف الفرعية للأداء (المؤوليات والمهام)**
- 2- الدعم الذاتي من الموظف للأداء**
- 3- الدعم الإداري من المنظمة للأداء**
- 4- التغذية العكسية (لجميع مراحل الأداء)**
- 5-تخطيط عمليات تطوير الأداء وتقدير الكفاءات والجدرات¹.**

¹/ محمود عبدالفتاح رضوان ، ادارة الموهبة في المنظمة ، الناشر المجموعة العربية للتدريب والنشر ، (2012م - 1433هـ) ، ص 36

(1-2-2) المقدمة :

بدأ ظهور مصطلح إدارة المواهب Talent management الذي كان لأول مرة من قبل ديفيد وأتكسن في عام 1998 في مقال نشره في العام نفسه وهو تطور لمصطلح إدارة الموارد البشرية ¹.

استمر مصطلح إدارة المواهب بعد تكييفه واستخدامه من قبل عديد من الشركات حيث اكتشفت أن مواهب ومهارات العاملين يجب العناية بها وإنها يجب أن تكون مركز العمليات، وهي التي تقود الأعمال إلى النجاح وتحقيق الأرباح، وقد سارعت عديد من الشركات العالمية الطموحة إلى تخطيط وتطور مواردها البشرية ومواهبها، كما طورت مفهوم عملياتها وأساليبها في إدارة مواردها ومواهب موظفيها والعاملين فيه.

(2-2-2) أسباب ظهور مصطلح إدارة المواهب البشرية:

توجد عدة أسباب أدت إلى ظهور وزيادة الاهتمام بمصطلح إدارة المواهب الذي تسعى إليه أي منظمة أعمال.

وتتمثل الأسباب فيما يلي:

1-تغير ملامح الوظيفة ومتطلبات الأداء :

أدى النمو السريع وتعقد التكنولوجيا إلى إحداث عدة تغييرات في نوعيه وطبيعة القوى العاملة، أحد هذه التغيرات هو ازدياد الحاجة لعاملين أكثر معرفه وأكثر مهارة ².

2-ارتفاع مستويات التعليم :

لقد شهدت الأربعين سنة الماضية نموا مطردا وسريعا في مستوى التعليم، إن ذلك يعني إن العاملين الجدد سيدخلون محل أفراد قدامى، واللام من هذا أن العاملين الجدد سيحلون محل أفراد أقل تعليما منهم بكثير.

¹/ العديلي و ناصر ، كيف هي حالة ادارة الموهبة في الشركات السعودية ، المجلة الاقتصادية الالكترونية ، العدد 5670
²/ سلطان و محمد ، ادارة الموارد البشرية ، الاسكندرية ، دار الجامعة الجديدة (2003م) ، ص 10

3- تعدد المهام الإدارية:

وذلك بسبب ازدياد حدة المنافسة بالإضافة إلى بروز المنافسة الأجنبية ، التطور التكنولوجي الهائل، ثورة المعلومات ، تزايد معدلات الابتكار والتطوير نتيجة لذلك تحتاج المنظمات إلى تصميم البرامج الفعالة لاستقطاب الكفاءات وتنمية قدراتها وتحسين أدائها.

4- زيادة درجة التدخل الحكومي:

تطلب قوانين وتشريعات العمل المعاصرة في غالبية الدول الإدارة في مختلف المؤسسات باستقطاب أفضل العناصر المؤهلة لشغل الوظائف¹.

(3-2-2)تعريف مصطلح إدارة المواهب:

إدارة المواهب تعني عدة أشياء لعدة أشخاص ، فيعني للبعض ، إدارة القيمة العالية للأفراد الموهوبين ، وللبعض الآخر يعني كيف يمكن إدارة المواهب بشكل عام أي لجميع الموظفين ، وهذا يعني أن جميع الموظفين لديهم مواهب وعليها تحديدها واكتشافها وتحرييرها.

ومصطلح إدارة المواهب عادة ما يرتبط بالمنافسة المعتمدة عليها تطبيقات إدارة الموارد البشرية.

إن قرارات إدارة المواهب دائماً تأتي من قبل مجموعة جوهر المنافسات التنظيمية كما هو الحال من المراكز الأساسية للمنافسة

وهذه بعض التعريفات المختلفة لإدارة المواهب:

1- هي دمج عدة مبادرات وأساسات ضمن إطار متصل من الفعاليات والتي تشمل روح الجماعة ، التركيز ، تحديد الموقع ، العمل بنظام² .

2- هي عبارة عن مجموعة معقدة من العمليات المتصلة بالموارد البشرية التي توفر فائدة لأي منظمة .

3- وهي سلسلة من الخطوات الرشيدة المتمثلة بتحديد المواهب واستقطابها ونشرها وتطويرها .

¹/ عباس وانس ، إدارة الموارد البشرية ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، ص 61

²/ عبد ونجم ، إدارة اللا ملموسة ، إدارة ما لا يقاس ، عمان ، ص 30

هناك اتفاق على أن إدارة المawahب هي تنفيذ استراتيجيات متكاملة أو أنظمة مهمة لتحسين عمليات توظيف وتطوير الأشخاص والاحفاظ بذوي المهارات المطلوبة والاستعداد لتلبية الاحتياجات التنظيمية الحالية والمستقبلية .

تستعمل بعض المنظمات مصطلح إدارة المawahب للدلالة على المawahب الموجودة داخلها فقط، وبعض تستعمله للدلالة على المawahب التي تحصل عليها من الخارج فقط، وبعض المنظمات أيضاً تستعمله على جنوب وتحديد كل من المawahب سواء داخل المنظمة أو خارجها، وكلا من اجتذاب المawahب الخارجية وإدارة المawahب الداخلية ترسم لتحديد المawahب العليا داخل المنظمة ولكن التركيز على إدارة المawahب الداخلية يعطي المزيد من الجهد لاستبقاءها وتنميتها بدلاً من المصادر الخارجية التي تتعلق بالحصول على المawahب الجديدة¹.

(4-2-2) مستويات إدارة المawahب البشرية:

في أحد التصريحات الإدارية لأحد أكثر قادة الأعمال شهرة وهو (jack wiles) الرئيس التنفيذي

المتقاعد لشركة جنرال إلكتريك GE قال :

(إن الخطأ الاستراتيجي الذي يقع فيه المديرون هو أنهم يحاولون تنفيذ استراتيجيات الجيل الثالث بوسائل الجيل الثاني ، وعقلية الجيل الأول).²

مبادئ إدارة المawahب :

هناك عدة إسهامات فكرية لتحديد المبادئ الأساسية التي يجب أن تحكم نماذج وجهود إدارة المawahب في المنظمات المعاصرة ، بهدف تحقيق المزايا التنافسية لها ومن ابرز تلك المawahب ما يلي :

¹/ sims,Doris , the 30 minute Guide of talent and succession mangemmt Author Housem, 2009

²/ michaels ad , Handfield Helen jones , Axelord Beth the war for talent mckinsey and Company inc United states of America 2001

أولاً : المبادئ السست للإدارة الفعالة العامة للمواهب :

1-التوافق مع استراتيجية المنظمة :

تعتبر استراتيجية المنظمة نقطة الانطلاق الطبيعية والمنطقية لإدارة المواهب لأن الاستراتيجية تساعد على تحديد أنواع المواهب التي تحتاجها المنظمة لتحقيق رؤيتها ورسالتها وأهدافها واستراتيجياتها .

2-الاتساق الداخلي يقصد بذلك درجة توافق عناصر إدارة المواهب مع بعضها فتطبق تلك العناصر بمعزل عن بعضها لا يحقق النتائج المنشودة بل يؤدي إلى نتائج عكسية فعلي سبيل المثال عندما تستمر المنظمة في تدريب وتطوير الكفاءات الوعادة يجب أن يستمر أيضا في استبقائها والمحافظة عليها .

3-تضمين قيمة المواهب ضمن الثقافة التنظيمية :

تنظر العديد من الشركات الناجحة إلى ثقافتها التنظيمية كمصدر هام من مصادر مزاياها التنافسية المستدامة ولذلك فهي تبذل جهودا حثيثة لغرس ودمج قيمتها الجوهرية ضمن ثقافتها التنظيمية .

4-مشاركة الإدارة :

تدرك الشركات الناجحة إن نجاح ممارسات إدارة المواهب يتطلب رعاية الإدارة العلمية لإدارة المواهب وعدم الاكتفاء بمسؤولية إدارة الموارد البشرية عنها .

5-تحقيق التوازن بين الاحتياجات العالمية والمحلية .

6-بناء سمة مميزة لرب العمل :

هي مزيج من عناصر التسويق والاتصالات والتكنولوجيا التي تسهم معا بروز المنظمة وتكون صورتها الذهنية في عين المجتمع في إطار زمن قصير . و سمعتها في سوق الباحثين عن عمل ولكي تتمكن المنظمات من استقطاب الأفراد ذوي المهارات والكفاءات والاتجاهات المناسبة فلا بد لها من تمييز نفسها عن غيرها من المنظمات المنافسة لها في سوق العمل .

(5-2-2) فوائد إدارة المawahب :

لإدارة المawahب العديد من الفوائد التي تعود على المنظمة ومن هذه الفوائد ما يلي :-

وضع الموظف المناسب في الوظيفة المناسبة :

من خلال التأكيد من مهارات ونقط قوة الموظفين تصبح قدرات الموارد البشرية تقوم المهارات والكفاءات في المنظمة و جدد مخزون المهارات بالمنظمة .

الاستبقاء:

يظل التسرب الوظيفي يمثل احد الأسباب الرئيسية لغلق المنظمات ويعتبر استبقاء المawahب هاما بالنسبة لكل من القيادة ونمو السوق فالمنظمات التي تحقق في الحفاظ على موهبها المتقدمة تواجه خطر عدم القدرة على مواجهة المنافسين .

تحسين جودة التوظيف :

تستمد المنظمة جودتها النوعية من الجودة النوعية لقوتها العاملة ، وأفضل السبل إلى إيجاد المawahب في قمة الهرم التنظيمي هو من خلال إيجادها في قاعدة الهرم التنظيمي.

فهم الموظف بشكل أفضل:

يمنح تقويم الموظفين المنظمة رؤية عميقة لموظفيها الأمر الذي يمكنها وبالتالي من تحديد احتياجاتهم التنموية وطموحاتهم الوظيفية ونقط قوتهم ونقط ضعفهم وقدراتهم وما يحبونه وما يكرهونه .

إيجاد ثقافة قوية لدعائية وإدارة المawahب :

تجعل الموظفين يؤمنون بعمليات إدارة المawahب بالمنظمة ويثقون في مستقبل منظمتهم ومستقبلهم معا.

الفوائد المالية لإدارة المawahب:

لكل فلسفة إدارية إيجابياتها وسلبياتها ويسري هذا الحكم أيضا على العمليات المقترنة بها.

وإدارة المawahب ليست استثناء من هذا الحكم .

ومن النقاط الهامة:

1. تتصف معظم المنظمات بقصر النظر عندما يتعلق الأمر بإدارة الموارد البشرية.
2. قد لا تسير إدارة الموارد البشرية على ما يرام مع الرأسماليين الخلص.
3. تفوق سرعة إيقاع المنظمات والصناعات سرعة إيقاع إنتاج المواهب .
4. هناك عجز في المحترفين الموهوبين والمهرة في قمة وقاعة المنظمة.
5. تزايد معدل التسرب الوظيفي للمواهب نتيجة للمنافسة المحترمة وقلة المحترفين الموهوبين في مختلف قطاعات الصناعات وبالذات في قطاع الخدمة
6. أصبح الصيد الجائر للمواهب سمة غالبة لدى معظم المنظمات .

ولإدارة المواهب فوائد مالية عديدة ومن أهمها :

- 1- انخفاض معدل التسرب الوظيفي يعني انخفاض التكاليف .
- 2- الموظفون الجدد يكلفون المنظمة كثيرا .
- 3- هناك مصروفات إضافية تتحملها المنظمة جراء تدريب وتطوير الموظفين الجدد .
- 4- إن عملية التوظيف في حد ذاتها تكلف المنظمة كثير من الجهد والمال والوقت بدءاً من مرحلة الإعلان ومروراً بالاستقطاب والتوظيف .

(7-2-2) إدارة المواهب والأداء:

تعتبر إدارة الأداء جزء لا يتجزأ من عملية إدارة المواهب وتهدف إلى التأكد من تحقيق الأهداف بفعالية من خلال الأداء الفردي والجماعي . وبالتالي فإن إدارة الأداء تشمل الموظف الفرد والإدارة وفريق العمل أو حتى قياس أداء عملية ما تقدم منتجاً أو خدمة معينة .

ولقد عرف ارمسترونغ وبارو في عام 1998 إدارة الأداء بأنها :

اتجاه استراتيجية متكامل لزيادة فعالية المنظمات من خلال تحسين أداء الأفراد العاملين عن طريق تطوير قدرات الأفراد وفرق العمل .

وتتضمن إدارة الأداء الخطوات التالية :

- 1- تحليل الالتزام : (تحديد الرسالة والأهداف ومعايير تحقيقها) .
- 2- تحليل العمل : (تحديد العلاقات التنظيمية والأوصاف الوظيفية) .
- 3- تحديد معايير الأداء والتوقعات لقياس درجة الكفاءة والفعالية .

ـ 9-2-2) إدارة المواهب واكتساب الميزة التنافسية:-

تعمل المنظمات من أجل تحقيق رسالتها وأهدافها الاستراتيجية وهذا يتطلب مفهوماً متعمقاً للموارد المطلوبة لتحقيق ذلك .

والموارد هنا تعني الموارد المالية وغير المالية وكلاهما مهمان ويعتمدان على بعضهما اعتماداً متبادلاً.

ومن الناحية الفنية تنقسم الموارد إلى نوعين من القرارات :

- 1- أساسية
- 2- مميزة

أما القدرات الأساسية فهي تلك التي تمكن المنظمة من المنافسة والاستمرار

أما القدرات المميزة فهي تلك التي تميز المنظمة عن غيرها وتحل محل الميزة التنافسية ، فوظيفتها التسويق والموارد البشرية هما من القدرات الأساسية لأي منظمة ولكنها غالباً ما يتحققان في التوافق مع إستراتيجية المنظمة وتحقيق الميزة التنافسية لها .

ولكي تتمكن إدارة الموارد البشرية من إثبات أن إدارة المواهب يمكن أن تكون ذات أهمية إستراتيجية يجب عليها إثبات العلاقة الإرتباطية الهامة بينهما بل ويجب عليها اعتبار إدارة المواهب كقدرة إستراتيجية مميزة تحقق للمنظمة ميزة تنافسية ملموسة .

ولكي تحقق إدارة الموارد البشرية الميزة التنافسية يجب أن تتوافق المزايا التنافسية للمعايير التالية :

- 1- ذات قيمة إستراتيجية كمعرفة تخصصية مثل نضيف قيمه للمنظمة .
- 2- نادرة : معارف ومهارات وقدرات نادرة .
- 3- أن تكون القدرات و الموارد مملوكة للمنظمة .
- 4- غير قابلة للتقليد ولا يستطيع المنافسون تقليلها .
- 5- لا بديل لها .¹

¹/ حاتم بن صلاح أبو الجدايل ، إدارة المواهب نحو نموذج منهجي متكامل لعملية إدارة المواهب ، القاهرة ، الناشر مركز الخبرات المهنية للإدارة (2013م) ، ص 63-58

المبحث الثالث

(1-3-2) المقدمة:

مما لا شك فيه إن الاهتمام بجودة الإنتاج بدأ مواكباً مع بدء تعلم الإنسان للحرف وقد ازداد هذا الاهتمام مع الزمن . كما إن ازدياد المدنية وتعقيداتها وتعدد المنافسة بين الأفراد ثم الشركات ثم الدول أدى إلى عمل اشتراكات دقيقة في جودة المنتجات وما زالت هذه الدقة تتطور بتطور أجهزة القياس تطروا هائلاً بسبب الحاجة إليها للإراض المطلوب تحقيقها وفيما يلي جوانب عديدة سوف نتناولها تتعلق بالجودة :

(2-3-2) المفاهيم الأساسية للجودة:

بالرغم من الاهتمام المتزايد لموضوع الجودة إلا من الملاحظ أن هناك اختلاف في تعريف الجودة ووفقاً لاختلاف في وجهات النظر لكتابات في هذا الموضوع لابد من الاتفاق على تعريف واضح للجودة داخل أي منظمة حتى يمكن قياس الجودة وتطبيقاتها على العمل وقد قدم(Prof graven) عدة تعاريف منها :

1- التعريف المبني على المنتج :

وفقاً لهذا التعريف فإن الجودة يتم تعريفها على أنها من خصائص يمكن قياسها وتحديد كميتها ويمكن وضعها في صورة معايير قياسية

2- التعريف المبني على المستخدم النهائي :

هذا التعريف يعرف الجودة على أنها أمر فردي يعتمد على تفصيلات المستخدم التي يطلبها في السلعة أو الخدمة ولكن يعاب على هذا التعريف على أن تفصيلات المستهلك متعددة ومن الصعب أن تجتمع جميع هذه التفصيلات في منتج واحد حتى يكون له قبول عام .¹

1- تعريف الجمعية الأمريكية للجودة :

أنها الهيئة أو الخصائص الكلية للسلعة أو الخدمة التي تعكس قدرتها على تلبية حاجات صريحة وضمنية.²

ويعرفها E-Deming بأنها دقة متوقعة تناسب السوق بتكلفة منخفضة أي مطابقة الاحتياجات .³

¹ . سونيا محمد البكري ، ادارة الجودة الكلية ، القاهرة ، (2002م) ، ص 11

² . عبدالله الطائي ، د. قادة ، ادارة الجودة الشاملة ، جامعة الزرقاء ، (2009م) ، ص 29

³ Neville jean Philip – la gualite question – Revue Francise de gestion , mars Avril – 1996 p (39)

(2-3-2) أهمية الجودة:

ينظر إلى إدارة الجودة الشاملة على أنها قاطرة عظيمة لتغير إلى الأفضل لمقاييس أساسى للمفاضلة بين المؤسسات حيث اعتمدت في الكثير من المنظمات لأهميتها الاستراتيجية الفائقة مما زاد من فاعليتها ومن قدرتها على البقاء في السوق التنافسية .

فتطبيق إدارة الجودة الشاملة في منظمة الأعمال يحقق ما يلى :

تقليل شكاوى المستهلكين وتخفيض تكاليف الجودة مما يساهم في تحقيق رضا العميل .

تعزيز الموقف التنافسي للمنظمة طالما يجري التركيز على تقديم سلعة أو خدمة ذات جودة عالية للزبون وبالتالي زيادة ولاء الزبون للمنتج أو الخدمة .

زيادة الإنتاجية والأرباح المحققة مما يساعد في رفع الكفاءة الإدارية والإنتاجية من خلال زيادة الحصة السوقية .

زيادة شهرة المنظمة .

تحسين عملية الاتصال في مختلف أي المستويات في المؤسسة وضمان المشاركة الفعالة لجميع أفرادها في تحسين الأداء .¹

وفي بداية أوائل الثمانينيات من القرن الماضي سعي الباحثون والاختصاصيون بمختلف منطلقها تهم الفكرية والفلسفية في استثمار المركبات الإدارية والتنظيمية التي استندت عليها التوجهات اليابانية في استثمار الجهود المتعلقة بالجودة التي أصبحت ملتصقة بالمنتجات والسلع اليابانية بشكل خاص أنها تجاوزت الاتجاهات التقليدية التي تؤكد على أن الجودة

العالية تقترن بتكليف إنتاجية وتشغيلية عالية حيث إن التوجهات اليابانية أكدت على أن النوعية التنافسية العالية يمكن أن تتحقق بتكليف إنتاجية واطئة وذلك عن طريق استثمار المواهب والقدرات الفكرية على الصعيد الذهني والعقلي للقوة البشرية في مختلف ميادين التشغيل الإنتاجي وذلك باعتماد صور التشغيل الجماعي والمشاركة التعاونية للمعطيات البشرية والمادية في حقوق العملية الإنتاجية حيث أن هذه التطلعات من الناحية العملية هادفة بغرض تحقيق الإشباع الأمثل للمستهلك الأخير.

¹ يوسف حبيب الطائي ، نظم ادارة الجودة ، (2009م) ، ص 73

(4-3-2) الرقابة على الجودة:

في الفترة ما بين (1930-1950) كانت الجودة تهدف إلى تقليل العيوب في المنتجات مستخدمة تطبيق الأساليب الإحصائية في ضبط الجودة لأداء أنشطة الجودة و التحقق من مطابقة المنتج لمقاييس الجودة².

مفهوم الرقابة على الجودة:

يمكن تعريف الرقابة على الجودة بأنها مجموعة من الخطوات المحددة مسبقاً والتي تهدف إلى التأكيد من الإنتاج المتحقق متطابق مع المواصفات والخصائص الأساسية الموضوعة للمنتج.

ويتبين من هذا التعريف مجموعة من العناصر والحقائق الأساسية لموضوع الجودة وهي:

ضرورة توفير خطوات محددة مسبقاً تمثل مجموعة من الإجراءات الضرورية التي يمكن استخدامها للتأكد من جودة المنتجات ومن هذه الإجراءات الخاصة بالاختيارات للوحدات المراد التأكيد من جودتها وأجراء فحص للنظام الإنتاجي بشكل عام لمعرفة أسباب عدم المطابقة بين الوحدات المنتجة الفعلية والمتوخدة وإجراءات خاصة لتصحيح الأخطاء وضمان منع وقوعها مرة أخرى.

1- تهتم الرقابة على الجودة بالرقابة على جودة المنتج النهائي إضافة إلى الاهتمام بالرقابة على جودة المدخلات والرقابة على العمليات الإنتاجية أثناء مراحل التشغيل.

أهداف الرقابة على الجودة :

يهدف نظام الرقابة على الجودة إلى تحقيق الأهداف الآتية :

- 1- تحقيق نسبة مردودات المبيعات بسبب ارتفاع مستوى الجودة
- 2- المحافظة على درجة التطابق المنتج النهائي مع مواصفات التصميم لتقليل حجم المعيب من المواد المشتراه من الضروري لضمان ونجاح النظام الرقابي في تحقيق أهدافه أن يتم العمل على تحليل درجة هذه الأهداف وإعادة النظر في هذه الأهداف وتحديثها في النتائج المتحققـة¹.

2.Brilman Teau. Les meilleures pratiques de management au coeur de la performance. Ed . orgainsut 2Tirage - /1998

¹/ يوسف حبيب الطائي ، مرجع سابق ، ص 72

(5-3-2) مفهوم جودة الأداء:

تعني قدرة المنتج على تحقيق الغرض الذي صنع من أجله في ظل ظروف عمل معينه وفي خلال مده زمنيه محددة وتوجيهه الزبون إلى كيفية استخدام المنتج وبالشكل المناسب بحيث يلتقي بشكل امن مع حاجات الزبون ولمدة مناسبة وبناءاً على ذلك يتطلب من المدراء كافة القيام

بالبحث بصورة مستمرة للتأكد من قدرة المنتج على تحقيق الفائدة للزبون ومن الجوانب جميعها .²

(6-3-2) علاقة إدارة الجودة الشاملة بالأداء المتميز:

إن المقصود بالأداء المتميز ليس فقط عدد الوحدات التي ينتجها العامل أو عدد العمال الذين يقوم بخدمتهم فقط ولكن أيضاً الجودة التي يؤدي عملة ، وكذلك السلوك الاجتماعي الذي أطلق عليه "ونيس ومرجان " في بداية الثمانينيات من القرن الماضي سلوك المواطنة التنظيمية

فهناك العديد من العوامل التي يجب أن تجمع حتى يكن وصف الأداء بالمتميز فالمنظمات ذات الأداء المتميز يدين بوجودها إلى وضوح الأهداف الأساسية المتمثلة في الرؤية و لديها التزام علي جميع مستويات القيادة للتطوير والتحسين المستمر .

وان التميز رهينة توافر مهارات وقدرات في مستوى مرتفع في القادة يكون لديهم القدرة على الابتكار بالشكل الذي يسمح لهم بتحقيق التفوق و التميز في الأداء .

ويعتبر الأداء فعل يعبر عن مجموعة من المراحل والعمليات وليس النتيجة التي تظهر في وقت من الزمن ² .

وإذا اختلفت أهداف المنظمات وتطورت عبر الزمن فان هناك حقيقة أساسية تنطبق على كل المنظمات ومرتبطة بتسييرها ألا وهي الأداء . لذا يجب ألا يكون تحليل الأداء ساكنا فدراسة الأداء عبر الزمن يكون أيضاً ديناميكي والذي يعني قدرة المنظمة على البقاء في الطويل كما يؤكد ذلك fericelli AM الأداء لا يعبر عنده من خالله ولكن بعلاقته بمؤشرات النجاح وهو نشاط يؤدي إلى النمو كضرورة وليس نتيجة تظهر في زمن معين.

² معايير فهمي حيدره ، نظم المعلومات لتحقيق الميزة التنافسية ، الدار الجامعية للنشر ، القاهرة ، 2002م ، ص 8
1/ نبيل مرسي خليل ، الميزة التنافسية في مجال الاعمال ، الدار الجامعية ، الاسكندرية ، 1996م ، ص 87

(7-3-2) أبعاد الجودة:

يعتبر تصنيف garvin1984 لأبعاد الجودة الأكثر تداولاً في الأدب الإداري ويقوم على تحديد أبعاد الجودة في ثمانية أصناف وهي :

أداء ، المظاهر ، المغولية ، المطابقة ، المتنانة ، القابلية للخدمة "الصيانة" الجمالية والجودة المدركة و هناك تصنيفات أخرى منها ما يقصر الأبعاد على ستة حيث يستبعد كل من "المطابقة" و "الجودة المدركة" والأبعاد الستة للجودة هو التصنيف الأكثر دقة في الوقت الحاضر و توضيحه فيما يلي :

1-الأداء :

ويضم الخصائص الأساسية للمنتج مثل اللون والوضوح في صورة في حالة جهاز التلفزيون .

2-المظاهر:

وهي الخصائص غير الأساسية للمنتج مثل مدى توفر السيطرة على بعد في حالة جهاز التلفزيون .

3-المغولية:

احتمالية استمرار المنتج بالعمل بكفاءة دون عطل خلال فترة زمنية معينة وطول تلك الفترة .

4-المتنانة :

مدى طول العمر التشغيلي للمنتج وهو العمر المتوقع له .

5-القابلية للخدمة :

مدى إمكانية إصلاح المنتج من حيث الصعوبة وارتفاع الكلفة وطول الفترة اللازمة للتصليح .

6- الجمالية :

كيف يبدو مظهره ، مذاقه ، رائحته¹ .

¹/ د . رعد عبدالله الطائي ، ادارة الجودة الشاملة ، جامعة الزرقاء ، (2008م) ، ص 36 - 37

وإضافة إلى تلك الأبعاد هناك بعد آخر وهو إمكانية التحسس بالجودة حيث يمكن الحكم على العديد من المنتجات من خلال الأسماء المميزة لها أي العلامة التجارية الخاصة لكل منتج إذ لمجرد سمع أو رؤية علامة منتج يتبادر إليها انتباعاً عنه وتنزايده رغبتنا في الحصول عليه وتفضيله دون غيره من السلع البديلة والمنافسة².

(8-3-2) مفهوم الضبط الشامل للجودة:

إن جميع المراحل التي يمر بها المنتج منذ مرحلة التصميم إلى وصوله إلى يد المستهلك لها تأثير مباشر على جودته .

من أجل ضمان جودة المنتج فلا بد من ضبط هذه العمليات والأنشطة جميعها وهذا م يعرف بالضبط الشامل للجودة .

عناصر الضبط الشامل للجودة :

- 1- وضع مواصفات للمنتج : ويشمل هذا دراسة متطلبات المستهلك "أبحاث التسويق " وترجمتها إلى مواصفات فنية تستعمل كأساس في تصميم المنتج وتحطيط وتطوير العمليات الإنتاجية .
- 2- ضبط جودة المواد الداخلة : على شركة التخطيط لكافحة أنشطة شركة المشتريات من مواد خام أو نصف مصنعة وقطع غيار الصيانة إلى غير ذلك وضبط هذه الأنشطة إذ أن لها تأثير بالغا على سير العمليات الإنتاجية و جودة المنتج النهائي .
- 3- ضبط جودة المنتج أثناء التشغيل : وهذا بالعمل على استهداف جودة المنتج في كل مرحلة من مراحل الإنتاج عن طريق التحكم في العمليات ومراقبة وصيانة المعدات والوسائل الإنتاجية .
- 4- ضبط جودة المنتج النهائي : وهذا بإجراء عمليات الفحص والاختبار على مواصفات المنتج النهائي قبل تصدره من المنشأة .
- 5- ضبط جودة المنتج بعد البيع : ويشمل هذا عمليات المبيعات والتوزيع والتركيب والتشغيل ،والمساعدة الفنية والصيانة وهذا م يطلق عليه خدمة المنتج .
- 6- إدارة الجودة: ويشمل كل النواحي الإدارية المتعلقة برفع وتحسين مستوى الجودة (مسؤولية الجودة التدريب والحوافر إلى غير ذلك)¹.

²/ مجلة اقتصاديات شمال افريقيا ، العدد 2 ، ص 258

¹/ محمد عيشوني ، مفاهيم أساسية عن الضبط الشامل للجودة ، الكلية التقنية ، (2005م)

(9-3-2) مسؤولية الجودة :-

إن المفهوم الأساسي لمسؤولية جودة المنتجات يقر به في مجال واسع، وتعتبر هذه المسؤولية التزام كل من المنتج والبائع بتقديم أداء جيد لمنتجات بسعر مناسب لإرضاء المستهلك وإذا لم يتحقق ذلك فعلي كل من المنتج والبائع وضع الأمور في نصابها أي تصحيح لأي عيوب أو انحراف عن مستوى الأداء المطلوب مع تحمل كافة التكاليف المترتبة على ذلك.

ولقد ركزت معظم الشركات الصناعية الكبرى وموزعيها على تحمل تلك المسؤولية وزيادتها تجاه جودة المنتجات التي يقدمونها للسوق، وبذلك تنشئ هذه الشركات أسواقاً على مجال واسع وبنمو متزايد مع تقبل منتجاتهم بناءً على التزامهم وتعهدهم بجودة هذه المنتجات وصيانتها، ولذلك تركز هذه الشركات تركيزاً شديداً على مسؤولية جميع العاملين تجاه الجودة في جميع أنشطة المنشأة مثل التسويق للتعرف الدقيق على رغبات المستهلكين، والتصميم المطابق للمواصفات المطلوبة، والشراء للمواد الخام بالمواصفات المطلوبة، والإنتاج لمنتجات العمليات الإنتاجية المتحكم فيها، والتفتيش والاختبار الدقيق لمنتجات الناتجة، والتغليف والتخزين الجيدين للمنتجات، وبيع المنتجات للمستهلكين ومعرفة انطباعاتهم عن جودة المنتجات بدقة وكذلك مسؤولية مورديها تجاه جودة توريداتهم وعلى أعلى أساس مخططة مسبقاً سواء بالاهتمام أو بالرقابة لتأكيد أن نتائج الجودة مرضية، أما المنتجات ذات الجودة المتدنية تنتشر عندما لا تتحمل الشركات التي تنتجها أو البائعون الذين يبيعونها أي مسؤولية تجاه إخفاق الجودة أي عدم تحقيق الجودة أو تكاليف ذلك الإخفاق، بل تفرض هذه التكاليف على المستهلك.

والآن بدأ كثير من المنتجين والبائعين في تحمل تكاليف إخفاقات الجودة بصورة متزايدة، ونشأ هذا الاتجاه من خلال المسائلة القانونية للمنتجين والبائعين في المحاكم واعتبارات سلامة المنتجات كنتيجة أولى لمفهوم مسؤولية المنتجين والبائعين تجاه جودة منتجاتهم بتأثيراتهم الاقتصادية.¹

(10-3-2) الاحتياج للجودة:

لم يعد احتياج الشركات الصناعية لرفع جودة المنتجات مطلباً أساسياً مهماً إلزدھارها ولا لبقائها في السوق بظل عوامل كثيرة على جميع الأصعدة سواء داخل الشركات أو المحلي أو العالمي، ومن هذه العوامل :

¹/ الدرادكة ، مأمون وطارق السبلي ، الجودة في المنظمات الحديثة ، دار الصفاء للنشر ، عمان ،الأردن ، (2002م) ، ص 7

على الصعيد الداخلي للشركات :

من أهم العوامل الداخلية للجودة زيادة المنتجات وتعدد خواصها ، وزيادة عدد نماذجها ، بالإضافة إلى تعقد تصميمات هذه المنتجات وعملياتها الإنتاجية ، والخدمات الميدانية للمنتجات بالإضافة إلى محاولة خفض وتكليف إنتاج هذه المنتجات .

على الصعيد المحلي

زيادة التنافس المحلي نظراً لزيادة عدد الشركات العاملة في نفس نوع الصناعة مما يتطلب جوده منتجات أفضل وبسعر أقل .

على الصعيد العالمي

لم يقتصر التناقض بين الشركات على الصعيد المحلي فقط بل تعداد إلى الصعيد العالمي في ظل العولمة والثقافة الجات التي فتحت الباب على مصراعيه للمنتجات الأجنبية لتغزو الأسواق المحلية مما حدا بالشركات المحلية الاتجاه إلى إنتاج المنتجات بجوده عالية وسعر منافس كملاذ أخيراً للبقاء والاستمرار في الأسواق² .

(11-3-2) مفهوم توكيد الجودة :

- ويقصد به جميع الإجراءات التخطيطية والتنظيمية الالزمة لإكساب الثقة الكافية بان المنتج سيفي بمتطلبات المستهلك .

- ويشمل توكيد الجودة أيضاً التحقق من أن الجودة الفعلية هي الجودة المطلوبة ويتضمن هذا التقييم المستمر للجودة وفاعليتها .

- مفهوم توكيد الجودة اشمل وأوسع من ضبط الجودة الذي يهتم بالمواصفات والإنتاج والفحص ومتابعة أداء المنتج .¹

(12-3-2) الجودة وأداء المنظمات:

أصبح الاهتمام بالجودة شاغرة عالمية وأصبحت المنظمات والحكومات توليها اهتماماً خاصاً وأصبحت الجودة هي الوظيفة الأولى لأى منظمة وفلسفة إدارية وأسلوب حياة لأى منظمة إذا كانت ترغب في الحصول مميزات تنافسية في مثل التغيرات العالمية وظهور الأسواق العالمية وتزايد طلبات المستهلكين

²/ رضوان ومحمد حسن صالح ، الضبط الاحصائي للجودة ، القاهرة ، 1971م ، ص 8
¹/ د. محمد عيسوي ، مرجع سابق

للحاجة والامتياز وزيادة هذه المنظمات المنافسة أصبحت الجودة سلاحاً استراتيجياً للحصول على ميزة تنافسية.

وقد تمت مجموعة من هذه الدراسات لبحث العلاقة بين الجودة والربحية والحصة السوقية ثم قياس الربحية بالنسبة للمبيعات أو الاستثمار فإن أداء المنظمات التي تتمتع بجودة تفوق عن غيرها.²

(13-3-2) محددات الجودة:

إن الدرجة التي تستطيع بها المنتجات أو الخدمات أن تحقق الغرض الأساسي من تقديمها تعتمد على أربع محددات:

أ) التصميم:

ويشير التصميم إلى عرض المصمم في تضمين بعض الخصائص أو عدم تضمينها في المنتج أو الخدمة، ويجب أن يأخذ قرار التصميم متطلبات المستهلك في الاعتبار والقدرات الإنتاجية للمنتج أو الخدمة واعتبارات التكاليف عند التقييم.

ب) التوافق مع التصميم.

ج) سهولة الاستخدام.

د) الخدمة بعد التسليم.

(14-3-2) النتائج المترتبة على رداءة الجودة:

1- فقدان العمل:

قد تؤدي الجودة الرديئة للمنتجات أو الخدمات إلى خسائر المنظمات وفقدان القدرة على الاستمرار وقد تؤثر على سمعة المنظمة وتدمير صورتها في ذهن المستهلك.

2- الإنتاجية:

الإنتاجية والجودة لها صلة وثيقة بعضهم البعض وان هناك رأي بأنهما وجهان لعملة واحدة وإن المحافظة على الجودة يؤثر إيجابياً على الإنتاجية.

²/ د. سونيا محمد البكري ، مرجع سابق ، ص 28-12

3- التكاليف:

الجودة الرديئة تؤدي إلى زيادة أنواع معينة من التكاليف التي تتحملها المنظمة وخاصة التكاليف الخاصة بالوحدات المعينة وتكاليف إعادة الإنتاج.¹

¹/ د . سونيا محمد البكري ، مرجع سابق ، ص 28-12

الفصل الثالث

شركة سودابт المحدودة

(1-1-3) نبذة تاريخية لشركة سودابт المحدودة:

مقدمة :

تم تأسيس شركة سودا بت في فبراير 1997م برأسمال سوداني؛ وذلك بهدف توطين صناعه النفط بالسودان بكوادر مؤهلة من خلال المساهمة مع الشركات الأجنبية .

الرؤية :

شركه متكاملة في صناعة النفط والغاز بالسودان مع تواجد عالمي.

الرسالة:

سودابت شركة تعمل في مجال النفط والغاز وخاصة مجالات الاستكشاف والإنتاج والدراسات الجيولوجية والجيوا فизيائية وأبحاث ودراسات التشغيل والصيانة .

تعمل شركة سودا بت على أساس اقتصادية وتجارية بغرض تحقيق قيمة مضافة للمساهمين.

تعمل شركة سودا بت من أجل تحقيق نسبة نمو عالية وإرباح متوازنة .

تتميز أعمال الشركة بالجودة والفعالية على اعلي درجات الأمان والسلامة .

الهدف الأعلى للشركة هو تنمية الإنسان السوداني بتدريبية وتأهيله بغرض توطين النفط في البلاد.

المساهمة مع القطاعات الأخرى في تنمية البلاد .

الأهداف العامة :

زيادة المخزون السوداني من المواد البترولية الخام من خلال عمليات الاستكشاف والتطوير والإنتاج .

توطين صناعة النفط وذلك من خلال رفع القدرات واستخدام التكنولوجيا الحديثة .

تطوير قدرات الشركة في كافة الجوانب الفنية والاقتصادية المتعلقة بالعمليات البترولية لتمكين الشركة من الوصول للعالمية في مجال الاستكشاف والإنتاج .

الوسائل لتحقيق الأهداف :

تمتلك الشركة وحدة دراسات فنية متقدمة مجهزة بأحدث الأجهزة والبرمجيات الفنية تقوم بإجراء الدراسات الجيولوجية والجيوفيزيائية والهندسية .

التدريب المستمر للكوادر السودانية لاستخدام الأجهزة والبرمجيات .

تنفيذ مشاريع فنية للشركات العاملة والدخول في شراكات مع الشركات العالمية المتخصصة في الدراسات الفنية والتي تشمل مركز تدريب متقدم مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات الحديثة وهو شراكة مع شركة شلمبرجير العالمية .

مركز العرض الثلاثي الأبعاد والذي يعد من أحدث المراكز عالمياً من حيث أجهزته وتقنياته وهو شرake مع شركة شلمبرجير العالمية ويعمل المركز على نقل وتوطين التقنيات الحديثة في السودان وتطوير وتأهيل الكوادر الوطنية ويقعان ضمن منظومة مركز النفط الفني .

مركز النفط الفني :

إحدى إنجازات شركة سودا بت المحدودة .

تم افتتاحه في مارس 2005م.

أول مركز متخصص في مجال صناعة النفط بالسودان .

يقوم بتأهيل الكوادر السودانية وذلك بخلق كفاءة بدلًا "عن العمالة الأجنبية والتي تكلف الدولة الكثير من العملة الصعبة ".

بالمراكز ثلاثة وحدات :

وحدة اللحام

وحدة العرض الثلاثي الأبعاد

وحدة تدريب سودا بت/شلبرجير .

الشركات التابعة لسودابت و اختصاصها :

الشركة الاولى :

شركة النيل الازرق للمسوحات الجيوفيزيانية :

تعتبر شركة النيل الأزرق للمسوحات الجيوفيزيانية BGC شركة مشاركة بين سودابت وشركة BGP الصينية .

تأسست عام 2003م

نسبة شركة سودا بت في الشركة 35% وشركة BGP 65%

بعد ستة سنوات عمل تصل نسبة سودا بت 60%

شركة النيل الأزرق لمعالجة المسوحاتزلزالية BPC :

إحدى ثمرات التعاون بين شركة سودا بت المحدودة وشركة BGP الصينية .

تمتلك سودا بت نسبة 67% من أسهمها

تقوم بتقديم خدماتها في معالجة المعلومات الزلزالية للشركات العاملة بمستوى عالي من الجودة والكفاءة مستخدمه في ذلك احدث ما توصلت له التقنية الحديثة في هذا المجال .

شركة سنترويد للخدمات الفنية :

شركة سنترويد للخدمات الفنية هي شركة سودا بت وشركة الماليزية للعمل في مجال تقديم Technical services OGP الاستشارات الهندسية لتنفيذ المشروعات التشغيل والصيانة .

تتميز الشركة بإمكانيات فنية عالية وذلك بمزج الخبرة العالمية لشركة سودا بت .

الهدف الرئيسي للشركة تدريب وتأهيل الكوادر السودانية في مجالات عمل الشركة لاكتساب المهارات والخبرات التي تؤهلهم للمساهمة الفاعلة في صناعة النفط في البلاد .

الشركة الثانية :

شركة أساور للنفط والغاز :

تستهدف توطين صناعة النفط وتأهيل الكوادر الوطنية وتعزيز القدرة لامتلاك القرار داخل قطاع النفط .
تعمل وفقاً لأسس ومعايير الجودة العالمية لتحقيق أفضل النتائج وفقاً للجدوى الزمنية المطلوبة .

شركة أساور للنفط والغاز تم إنشاؤها كشركة إستراتيجية لتوطين صناعة النفط وتأهيل الكوادر السودانية ، إضافةً للدور الفعال الذي يمكن أن تلعبه الشركات الوطنية في دعم الاقتصاد القومي و إنفاذ السياسات الوطنية وتعزيز القدرة لامتلاك القرار داخل قطاع النفط دون التأثر بالشركات

عملت شركة أساور منذ بدايتها على الاستفادة من التجارب السابقة للشركات الوطنية وتقادي نقاط الخلل أو القصور فعملت على إنشاء نظام إداري محكم ودقيق يرتكز على أسس و معايير الجودة العالمية كما إنها ركزت في أدائها وتنفيذها للمشروعات على نظام ضبط جودة متقدم يضمن أفضل النتائج وفقاً للجدوى الزمنية المطلوبة وكانت أولى إنجازاتها في مشروعات مربع (6) بمحطة كأي (KEYI FPF) وخط الأنابيب الناقل في العام 2010.

دخلت شركة أساور مجال الخدمات النفطية باستثمار كبير في مجال الحفر حيث حصلت شركة أساور على عقود لتسعة (9) حفارات قامت بشرائها بعد توقيع عقود الإعمال لتنفيذ هذه المشاريع الضخمة وهي تعمل الآن في معظم حقول السودان مغطية نسبة فاقت الـ(30%) من حجم سوق الحفر بالسودان وبطاقات شبابية سودانية خالصة .

عملت شركة أساور لتنفيذ إستراتيجية توطين الصناعة وذلك عبر تصنيعها لبعض المعدات النفطية بالسودان بالاستفادة من إمكانيات شركة و ورش جياد الصناعة لتكون بذلك أول شركة سودانية تقوم بالتصنيع محلياً ، مما أدي لأن تقوم شركة سودا بت بالمصادقة لإنشاء أول واكبر ورشة تصنيع متطرفة للمعدات الصناعية في السودان بمدينة عطبرة بطاقة تشغيلية تصل إلى 700 طن في الشهر، والتي سيتم افتتاحها في العام 2013 بذن الله .

مع تقدم الشركة الإفريقية لمواقع الحفر والتي تعتبر شركة فرعية من شركات أساور الناجحة كانت الخطوة التالية الضرورية لتوطين هذا المجال المهم من الصناعة النفطية هي تصنيع المواد الكيماوية في السودان ، في إطار عمل الشركة أيضاً فقد تم توجيهه و دعم بعض البحوث العلمية والتي قدمت حلولاً ومصادر جديدة ورخيصة لبعض المواد والتي صنعت فعلاً على مستوى المعمل مما يدل على أن خلق

رابط بين الشركات والجهات البحثية يمكن أن يوفر الجهد والزمن والمال لفائدة الصناعة النفطية في السودان خاصة في ظل المقاطعة الاقتصادية .

تعمل شركة أساور ضمن استراتيجية محكمة وسياسات تم وضعها وإجازتها من قبل مجلس الإدارة في العام 2010 والتي تقضي بدخول شركة أساور للعمل في مجالات النفط والغاز ، الطاقة والبنية التحتية في السودان ، أفريقيا والشرق الأوسط مما يعكس اقتصاديا علي السودان وهذا مما يتضح جليا في الجهود المبذولة محليا وعالميا كالتجربة الفريدة لشركة أساور في مشاريع العراق . وفق نظام الجودة ISO ، مما انعكس ايجابيا في أداء شركة أساور المتميز والذي مكناها من الحصول علي مشروع محطات وخطوط ناقلة للأبار في العراق ضمن مربع بترو ناس كسابقة أولي للشركات السودانية كافة

الهيكل الإداري :

الموارد البشرية هي العمود الفقري و حجر الزاوية في خلق الميزة التنافسية التي دخلت بها الشركة أسواق الخدمات النفطية محليا وإقليميا .

اهتمت إدارة شركة أساور بالموارد البشرية باعتباره العمود الفقري وحجر الزاوية خلق الميزة التنافسية التي دخلت بها الشركة في أسواق الخدمات النفطية محليا وإقليميا .

تنطوي سياسات إدارة الموارد البشرية بالشركة في تعيين الموظفين على تصميم نظام فاعل للتعيينات والاختيار عبر لجان فنية يتم ترشيحها مسبقا من إدارة الموارد البشرية وفقا للوظيفة الشاغرة حتى تضمن الشركة ملء الشاغر بموظفين أكفاء يساهموا في إضافة قيمة حقيقة للشركة بالنظر إلى متطلبات و مؤهلات شاغل الوظيفة ،أخذين في الحسبان المستوى التعليمي والمهارات والخبرات العلمية للمرشح .

الخبرات و التدريب :

نركز على ربط العاملين بحلقة متواصلة من التدريب العملي المتراكم مما أدي إلي نقلة نوعية في الخبرات الوطنية و اكسابها الثقة في تنفيذ الأنشطة والخدمات

انه خلال الفترة منذ الانطلاقه الأولى وحتى اكتمال عامها الثالث تم ربط العاملين بحلقة متواصلة من التدريب العملي المتراكم ،أدي إلي اكتسابهم المتواصل لمعرف فنية وإدارية عبر التنفيذ العملي لمشاريع خدمات النفط بشقيه Upstream & Down stream

كان لذلك الأثر الكبير في إحداث النقلة النوعية في الخبرات الوطنية باكتسابها الثقة عبر تنفيذها لأنشطة خدمية نفطية كانت تقدم بواسطة شركات غير محلية .

درست الإدارة العليا للشركة على خلق الربط بين الفرص الاستثمارية الجديدة بما يناسبها من القدرات والمهارات اللازمة لتنفيذها ، ولذلك تركزت معظم ميزانية التدريب على خدمة أهداف إستراتيجية في تنفيذ برامج تدريبية متخصصة داخل وخارج السودان لعدد من المهندسين (ما يقارب السبعين مهندسا) كانوا النواة في تأسيس وتنفيذ مشاريعها أو شركاتها التابعة (Solutions African ESP Drilling Project Mud Logging Project Creative)

درست الإدارة العليا للشركة على ترسير مبدأ التعلم المستمر في أذهان جميع العاملين أفرادا ومجموعات ، وذلك من خلال تطبيق نظام تحكم ورقابة إدارية أتاح الاستفادة القصوى من التجارب العملية ، وأخذ الدروس وال عبر من أي عمل يتم تنفيذه سواء كان ذلك تنفيذ أثناء المشروع بغرض تصحيح المسار ، أو بعد نهاية المشروع للاستفادة من ذلك في المشاريع المستقبلية .

حيث تمتلك أساور حوالي 671 موظفاً يعملون في كافة مكاتبها ومشاريعها وهم موزعون على النحو التالي :

نظم الرقابة وتصحيح الأداء :

نستخدم نظام إدارة PMS بهدف ترقية الأداء ونظام إدارة الجودة QMS لربط جميع أنشطة الشركة جدير بالذكر إن الشركة تتبع نظام إدارة الأداء PMS بصفة ربع سنوية ، وذلك بعرض التقييم بهدف ترقية الأداء .

وكان لنظام إدارة الجودة QMS الذي عمل على ربط جميع أنشطة الشركة بسلسل إجراء منطقي ، الدور الكبير في تنفيذ الأنشطة الفنية والإدارية بكفاءة ودقة ، مع سهولة اكتشاف الأخطاء مبكراً والعمل على التطوير المستمر .

التوظيف :

نستهدف توطين المعرفة التقنية بنقل الخبرات للشباب السوداني المتحمس والمؤهل استخدمت الشركة مهندسي شركة أم أي سواكو SWACO السابقين من الأجانب بعقودات جزئية وذلك لمقابلة حاجة الشركة في بداية عملها لعدد كبير من الخبرات الطويلة والمتنوعة ، وقد ساهم هذا

المنهج في خلق جو من الثقة بين الشركة وعملائها المستفيدين من خدماتها كما خدم الهدف الأكبر للشركة وهو توطين المعرفة التقنية وذلك بنقل هذه الخبرات للشباب السوداني المتحمس و المؤهل مع نقص في التجارب والخبرات .

حرست الشركة أن تلتحق بأي عمل مهندس سوداني بغرض التدريب الحقلـي رغم إن عملائها لا يلتزمون بحسب العقود المبرمة بأي رسوم تجاه المهندس الإضافـي ، ثم ألحقت الشركة التدريب الحقلـي المكثـف للمهندسين بالتدريب المنهجـي حيث ابتعـثت شباب المهندسين للتدريب الخارجـي ، لم تكتـف الشركة بتدريب منسوبيـها فحسب ولكن وإيمانـها بأهمـية إشـاعة حدـ أدنـي من المـعـرـفـة في أوسـاط العـمـلـاء بمـجال موـائع الحـفـر يـسـهم إـلـيـ حدـ بـعـيدـ فـيـ الـارـتقـاءـ بـجـوـدـةـ عـمـلـيـاتـ الحـفـرـ وـ مـ يـتـرـتـبـ عـلـيـهاـ فـقـدـ قـدـمـتـ أـيـضاـ دـوـرـةـ تـدـريـبـيـةـ فـيـ الـهـنـدـ لـمـهـنـدـسـيـنـ سـوـدـانـيـيـنـ يـمـثـلـونـ عـمـلـاءـهاـ فـيـ السـوـدـانـ ،ـ غـطـتـ الدـوـرـةـ مـجـالـاتـ موـائـعـ الحـفـرـ وـ إـدـارـةـ مـخـلـفـاتـ الحـفـرـ وـ قدـ تـخـلـلـتـاـ زـيـاراتـ لـمـصـانـعـ المـوـادـ الـمـسـتـخـدـمـةـ وـ تـعـرـيـفـهـمـ بـنـظـامـ ضـبـطـ الجـوـدـةـ وـ مـخـتـيرـاتـ الـبـحـثـ وـ التـطـوـيرـ .ـ

من المهم الإشارة إلى إن الشركة تدار – فيما عدا بعض الاستثنـاءـاتـ المـبـرـرـةـ بـشـكـلـ كـامـلـ بـطاـقـ منـ الخبرـاتـ السـوـدـانـيـةـ المـدـرـبـةـ وـ الـتـيـ حـصـلـتـ عـلـيـ خـبـرـاتـ مـتـنـوـعـةـ مـنـ خـلـالـ عـمـلـهـاـ مـعـ شـرـكـاتـ عـالـمـيـةـ وـ فيـ منـاطـقـ مـخـلـفـةـ مـنـ الـعـالـمـ وـ هـذـاـ يـتـسـقـ تـامـاـ مـعـ نـصـ الـاتـقـاقـيـةـ الـذـيـ أـعـطـيـ أـولـوـيـةـ التـعـيـنـ وـ الـاخـتـيـارـ لـشـرـكـةـ أـسـاـورـ وـ السـوـدـانـيـيـنـ .ـ

فروع شركة أساور :

تمتلك شركة أساور جميع المقومـاتـ والأـصـوـلـ الـتـيـ تـجـعـلـهـاـ فـيـ مـقـدـمةـ الصـنـاعـةـ الـنـفـطـيـةـ فـيـ السـوـدـانـ حيثـ تـمـتـالـكـ فـيـ قـسـمـ (CIVIL UNIT)ـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـآـلـيـاتـ الـتـيـ تـقـوـمـ بـالـإـنـشـاءـاتـ عـلـيـ اـعـلـىـ مـسـتـوـيـ مـنـ التـقـنـيـةـ وـ الـمـوـاصـفـاتـ الـعـلـمـيـةـ وـ الـعـالـمـيـةـ وـ أـيـضاـ مـنـ مـمـتـلـكـاتـ شـرـكـةـ أـسـاـورـ (Bijrawia Factory For Oil and Gas Equipment)ـ عـلـيـ اـعـلـىـ الـمـوـاصـفـاتـ الـعـالـمـيـةـ تـقـعـ فـيـ مـدـيـنـةـ عـطـرـةـ شـمـالـ السـوـدـانـ .ـ

تصنيع المواد ومعدات النفط والغاز :

Fabrication Unit

هي واحـدةـ مـنـ أـهـمـ إـسـتـرـاتـيـجيـاتـ شـرـكـةـ أـسـاـورـ لـتوـطـينـ الصـنـاعـةـ وـالـعـمـلـ فـيـ السـوـدـانـ فـيـ صـنـاعـةـ النـفـطـ وـ الـغـازـ الـمـلـيـةـ وـ اـسـتـخـدـامـ الـخـبـرـاتـ وـ الشـرـكـاتـ الـمـلـيـةـ فـيـ السـوـدـانـ .ـ

وقد أنشئت الشركة من قبل شركة أساور بتمويل وإمكانات جيدة وفقاً لاستراتيجية الشركة في توطين الصناعة في مجال تصنيع المواد والمعدات محلياً وفقاً للمواصفات والمقاييس العالمية.

وتعتبر شركة أساور للنفط والغاز أول شركة في السودان تقوم بتصنيع مواد ومعدات ولازم صناعة النفط والغاز في السودان عبر فرعها (Fabrication Unit) وبمشاركة شركة جياد السودانية وشركة سودابات.

الأهداف الرئيسية : Fabrication Unit

1. تحسين الكفاءات والخبرات في مجالات التصنيع خاصة في مجال الطاقة والنفط.
2. الحفاظ على جودة الصناعة محلياً حسب المقاييس والمواصفات العالمية.
3. إنشاء قاعدة بيانات توفر مرجعية ممتازة عند الطلب.
4. تحسين مهارات التصميم وزيادة الكفاءة والفاعلية.

وهي أيضاً تحقق الأهداف الوطنية لتوطين صناعة النفط في السودان :

رفع الكفاءات الوطنية وزيادة نسبة المنتجات الوطنية في الصناعة.

توظيف الخريجين وبناء سلم وظيفي في مختلف المجالات.

توطين الصناعة عبر الشركات الوطنية العاملة في مجالات التصنيع (أساور – جياد تصنيع معدات النفط).

المحافظة على العملة الحرة من التصريف خارج الدولة.

تقليل التكلفة للمشاريع بنسبة تتراوح بين 20-50% عبر المنافسة الحقيقية وتقديم الخدمات بأقل التكاليف الممكنة وفقاً للمواصفات العالمية وبأقل هامش ربح يمكنها من تقديم أفضل الخدمات.

تحقيق أرباح مباشرة لحكومة السودان ، ودفع الضرائب ، الزكاة والجمارك ، علماً بأن الشركات الأجنبية معفاة وفقاً لقانون الاستثمار.

القدرة والإدارة الدائمة لتطوير المجتمع كشركة وطنية.

مصنع الـبـجـراـويـة :

أول مصنع في السودان يقوم بـتصنيع معدات النفط والغاز

يعتبر مصنع الـبـجـراـويـة من أهم إستراتيجيات شركة أساور لـتوطين الصناعة و العمل في السودان فيما يختص بـصناعة النفط والغاز واستخدام الخبراء والشركات المحلية في السودان .

وقد أنشئ المصنع من قبل شركة أساور بـتمويل و إمكانات محلية جيدة وفقا لإستراتيجية الشركة في توطين الصناعة في مجال تـصـنـيعـ المـوـادـ والمـعـدـاتـ محـلـياـ حـسـبـ المـواـصـفـاتـ وـالـمـقـايـيسـ العـالـمـيـةـ .

سوف يقوم مصنع الـبـجـراـويـة بـتصـنـيعـ المـعـدـاتـ الثـابـتـةـ في إـنـتـاجـ النـفـطـ وـالـغـازـ مثلـ:

- 1- أوعية الضغط .
- 2- المـبـادـلـاتـ الـحـارـارـيـةـ .
- 3- لوـحـاتـ التـحـكـمـ وـالـأـجـهـزـةـ .
- 4- مـرـاجـلـ صـنـاعـةـ أـوـعـيـةـ الضـغـطـ .
- 5- مـرـاجـلـ تـصـنـيعـ المـبـادـلـ الـحـارـارـيـ .

الـشـرـكـةـ الـثـالـثـةـ :

ناـشـوـ نـالـ اـبـسـتـرـيمـ سـوـلـيـوـشـنـزـ الـمـحـدـودـةـ :

مـقـدـمةـ :

ناـشـوـنـالـ اـبـسـتـرـيمـ سـوـلـيـوـشـنـزـ هي اـحـديـ الشـرـكـاتـ التـابـعـةـ لـسـوـدـاـ بتـ تمـ أـنـشـأـهاـ فيـ يـانـيـرـ 2014ـ سـجـلتـ فيـ السـوـدـانـ لـتـوـفـرـ خـدـمـاتـ الـحـفـرـ وـالـتـنـقـيـبـ فيـ قـطـاعـ الـبـتـرـولـ وـفـقـاـ لـلـمـقـايـيسـ الـعـالـمـيـةـ لـخـدـمـاتـ الغـازـ وـالـبـتـرـولـ

الـرـؤـيـةـ :

إنـهاـ تـكـونـ شـرـيكـ رـئـيـسيـ لـلـامـتـيـازـ عـبـرـ توـفـيرـهاـ خـدـمـاتـ حـفـرـ وـتـنـقـيـبـ آـمـنـهـ وـمـتـكـامـلـةـ فيـ أـفـرـيـقيـاـ وـالـشـرـقـ الـأـوـسـطـ

الـرـسـالـةـ :

شـرـكـةـ مـعـرـوفـةـ بـخـدـمـاتـهاـ الشـامـلـةـ الـمـتـكـامـلـةـ فيـ الـحـفـرـ وـالـتـنـقـيـبـ الـتـيـ تـشـمـلـ طـبـقـ وـاسـعـ منـ الـمـمـيـزـاتـ .

وهي شركة ترضي متطلبات عملائها بينما تحقق أهدافها الرئيسية .

الامتياز :

الجودة ليست سقها بينما تخطط للامتياز في كل شيء .

الالتزام :

تلزمن بان تعظم المنافع لأصحاب المصلحة .

النزاهة :

تقوم بإعمالها بطريقة نزيهة ، أخلاقية، يمكن الاعتماد عليها ومسئوليه .

المسؤولية المجتمعية :

توفر فرص عمل وتحسن الكفاءة القومية .

تلزمن بالمحافظة على بيئة عمل نظيفة في بيئة العمل التشغيلية .

الفصل الرابع

المقدمة:

تم توزيع عدد (150) استبيان على موظفي شركة سودابت المحدودة بمساعدة مقدرة ومشكورة من العاملين بالشركة تتمكن الدارسة من استلام ردود المبحوثين في فترة معقولة.

الجدول التالي يوضح معدل الاستجابة للمبحوثين.

يلاحظ من الجدول أن عدد الاستبيانات المسترددة يساوي (125) استبيان بنسبة (83.3%) من إجمالي الاستبيانات الموزعة، الاستبيانات التي لم ترد (25) استبيان بنسبة (16.7%). بينما يبلغ عدد الاستبيانات الغير صالحة للتحليل (0) استبيان بنسبة (0%). أما عدد الاستبيانات الصالحة للتحليل فيساوي (125) استبيان بنسبة (83.3%) من إجمالي الاستبيانات الموزعة وهي نسبة تعتبر كبيرة في البحث إلى تعتمد على قوائم الأسئلة أو الاستبيانات وتعكس مدى استجابة المبحوثين ومدى وضوح عبارات الاستبيان المستخدمة في جمع بيانات الدراسة الميدانية. **معدل استجابة المبحوثين (حجم العينة =)**

البيان	العدد	النسبة %
الإستبيانات الموزعة	150	%100
الإستبيانات المسترددة	125	%83.3
الإستبيانات التي لم ترد	25	%16.7
الإستبيانات الغير صالحة للتحليل	0	%0
الإستبيانات الصالحة للتحليل	125	%83.3

المصدر: إعداد الباحثين من بيانات الدراسة الميدانية 2016

البيانات الشخصية :

الجدول أدناه يبين تحليل البيانات الشخصية لافراد العينة حيث نجد فيما يتعلق بالنوع ان العينة شملت 28.8% من الإناث و 71.2% ذكور ، وفيما يتعلق الفئة العمرية اقل من 30 سنة 32.8% ومن 30 وأقل من 40 سنة 40.8%، من 40 وأقل من 50 سنة 24%، من 50 فأكثر 2.4%، وفيما يتعلق بالمؤهل العلمي نجد ان 1.6% كانوا دكتوراه ، 23.2% كانوا ماجستير ، 71.2% بكالوريوس ، 4% دبلوم عالي ، اما بالنسبة المسمى الوظيفي 11.2% مدير ادارة ، أما 20% رئيس قسم ، أما 10.4% كانوا تنفيذيين ، 48.8% موظف ، 9.6% مهندس ، وفيما يتعلق عدد سنوات الخدمة شكلت نسبة 32% اقل من 5 سنوات ، نجد ان 38.4% واقل من 10 سنوات ، ونجد أن 17.6% من افراد العينة كانت 10 واقل من 15 سنة ، بينما نجد أن أكثر من 15 سنة كانت 12% ، وفيما يتعلق عدد سنوات الخبرة شكلت نسبة 29.6% اقل من 5 سنوات ، نجد ان 36.8% واقل من 10 سنوات ، ونجد أن 18.4% من افراد العينة كانت 10 واقل من 15 سنة ، بينما نجد أن أكثر من 15 سنة كانت 15.2% .

البيانات الشخصية :

النسبة	العدد		
32.8%	41	اقل من 30 سنة	الفئة العمرية
40.8%	51	30 واقل من 40 سنة	
24%	30	40 واقل من 50 سنة	
2.4%	3	50 سنة فأكثر	
100%	125		المجموع
71.2%	89	ذكر	الجنس
28.8%	36	انثى	
100%	125		المجموع
1.6%	2	دكتوراه	المؤهل العلمي
23.2%	29	ماجستير	
71.2%	89	بكالوريوس	
4%	5	دبلوم عالي	
100%	125		المجموع
11.2%	14	مدير ادارة	المسمى الوظيفي
20%	25	رئيس قسم	
10.4%	13	تنفيذي	
48.8%	61	موظف	
9.6%	12	مهندس	
100%	125		المجموع
32%	40	اقل من 5 سنوات	عدد سنوات الخدمة
38.4%	48	5 واقل من 10 سنوات	
17.6%	22	10 واقل من 15 سنة	
12%	15	15 سنة فأكثر	
100%	125		
29.6%	37	اقل من 5 سنوات	عدد سنوات الخبرة
36.8%	46	5 واقل من 10 سنوات	
18.4%	23	10 واقل من 15 سنة	
15.2%	19	15 سنة فأكثر	
%100	125		

المصدر : إعداد الباحث من بيانات الدراسة الميدانية 2016

التحليل العاملی : ادارة الموهاب

تاتي الحوجة لإجراء عملية التحليل العاملی لاستبانة الدراسة لإختبار الاختلافات بين العبارات التي تقيس كل متغير من متغيرات الدراسة ، حيث تقوم عملية التحليل العاملی بتوزيع عبارات الإستبانة على متغيرات معيارية يتم فرضها وتوزع عليها العبارات التي تقيس كل متغير على حسب إنحرافها عن الوسط الحسابي . تم إستخدام حزمة برنامج التحليل الاحصائي في إجراء عملية التحليل العاملی لمتغيرات الدراسة حيث تم إعطاء كل عبارة من العبارات التي أستخدمت لقياس كل متغير في الاستبانة، وفيما يلي نتائج عملية التحليل العاملی لمتغيرات الداسة .

التحليل العاملی لمكونات ادارة الموهاب المستقل

من الجداول أدناه يتبيّن ان المصفوفة جاءت في (3) عمود حيث ان قيم الاشتراكات تزيد عن (0.50)

3	2	1	الاكتشاف والاحتفاظ
.154	.109	.796	تخصص الشركة ميزانية خاصة لاستقطاب و اختيار وتعيين وتطوير ذوى الخبرة
.043	.140	.769	توفر الشركة كل ما يحتاجه الموهوبين في مجال عملهم لمزيد من الابداع والتطور
-0.074	-.030	.752	تحاول الشركة استقطاب الموظفين الموهوبين حسب احتياجاتها لتحقيق اهدافها
تحفيز وتطوير الموهاب			
.031	.871	.175	تقوم الشركة بتطوير الموهوبين بما يضمن نجاحهم في الوظائف المستقبلية التي تخطط لاستلامهم لها
.130	.863	.001	تسقى الشركة من مبادرات الموهوبين وتعمل على تطبيقها ودعمها
تخطيط وتنمية الموهاب			
.876	-.037	-.034	يشمل نظام ادارة الموهاب جميع المستويات
.823	.227	.130	تعمل الشركة على اشراك الموهوبين في اتخاذ القرار و حل المشكلات
30070.			Cumulative %
		.571	Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy.
165.661			Bartlett's Test of

والتشبعات اكبر من (0.50) قيمة KMO تزيد عن (0.60) للمتغيرين وقيمة الجزر الكامنة اكبر من الواحد . تم إجراء عملية التحليل العاملی لعبارات المتغيرات المستقلة مع بعضها البعض وتم استخدام

نقطة حذف بمقدار 0.50 كما تم حذف المتغيرات التي يوجد بها تقاطع وقد نتج عنه حذف عدد من البنود الخاصة بكل متغير.

التحليل العاملی : جودة الاداء

من الجداول اعلاه يتبيّن ان المصفوفة جاءت في (2) عمود حيث ان قيم الاشتراکات تزيد عن (0.50) والتشبعات اكبر من (0.50) قيمة KMO تزيد عن (0.60) للمتغيرين وقيمة الجزر الكامنة اكبر من الواحد . تم إجراء عملية التحليل العاملی لعبارات المتغيرات المستقلة مع بعضها البعض وتم استخدام نقطة حذف بمقدار 0.50 كما تم حذف المتغيرات التي يوجد بها تقاطع وقد نتج عنه حذف عدد من البنود الخاصة بكل متغير.

التحليل لمكونات ادارة الموهاب (التابع)

العامل 2	العامل 1	جودة العمليات
-.232	.819	عمل الشركة على تحسين صورتها في السوق
.288	.738	تسعي الشركة في احداث تغير في طريقة ادارة العمليات
.210	.703	عمل الشركة على تخفيض التكاليف
		جودة المنتجات
.847	.108	تسعي الشركة لان تكون منتجاتها ذات جودة عالية
.779	.319	تسعي الشركة لتحسين سلسلة العمليات الداخلية
157.67		مجموع نسبة التباين المفسر%
	.601	Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy
	105.290	Bartlett's Test of Sphericity

المصدر إعداد الباحثين من بيانات الدراسة الميدانية (2016)

الإعتمادية :

Cronbach's alpha	عدد العبارات	المتغيرات	
0.67	3	الاكتشاف والاحتفاظ الموهاب	المستقل
0.70	2	تحفيز و تطوير الموهاب	
0.63	2		التابع
0.63	3	جودة العمليات	
0.61	2	جودة المنتجات	

للتأكد من درجة الاعتمادية تم اختبار أسئلة الاستبانة بالاعتماد على مقياس الاعتمادية حيث يوضح الجدول اعلاه ان معامل الاعتمادية (كرونباخ ألفا) كان بدرجة عالية من الاعتمادية حيث بلغ معامل الاعتمادية بالنسبة للعبارات المكونة لمتغيرات المستقل الاكتشاف والاحتفاظ المواهب (0.67) ، تحفيز و تطوير المواهب (0.70) ، الجديد (0.63) ، اما التابع جودة العمليات (0.63) ، جودة المنتجات (0.61) كما موضح أدناه .

الاعتمادية:

المصدر :إعداد الباحث من بيانات الدراسة الميدانية 2016

المتوسطات والانحرافات المعيارية لمتغيرات الدراسة :

الجدول ادناه يبين المتوسطات والانحرافات المعيارية لكل متغيرات الدراسة فنجد ان الانحراف المعياري لجميع المتغيرات اقل من الواحد وهذا ان هنالك تجانس بين اجابات افراد العينة عن جميع عبارات المتغيرات ، كما يتضح لنا ان المتوسط لجميع المتغيرات اقل من الوسط الفرضي وهو (3). حيث يتضح من الجدول أن الوسط الحسابي الاكتشاف والاحتفاظ بالمواهب (1.89) الانحراف المعياري وكان الوسط الحسابي (0.67) ، أما تحفيز و تطوير المواهب القيمة كان الوسط الحسابي (1.63) والانحراف المعياري (0.56) ، أما الجديد كان الوسط الحسابي (2.21) والانحراف المعياري (1.73) والانحراف المعياري (0.90) ، أما جودة العمليات كان الوسط الحسابي (2.27) والانحراف المعياري (0.63) ، أما جودة المنتجات كان الوسط الحسابي (0.91).

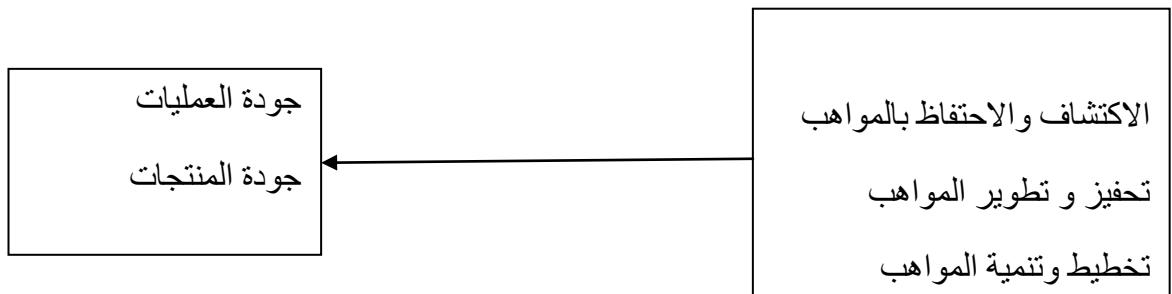
الجدول ادناه يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات الدراسة

اسم المتغير	نوع المتغير	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الاكتشاف والاحتفاظ المواهب	مستقل	1.89	0.82
تحفيز و تطوير المواهب	مستقل	1.63	0.56
تخطيط وتنمية المواهب	مستقل	2.21	0.90
جودة العمليات	تابع	1.73	0.63
جودة المنتجات	تابع	2.27	0.91

المصدر إعداد الباحثين من بيانات الدراسة الميدانية (2016)

نموذج الدراسة المعدل :

جودة المنتجات والمخرجات إدارة المواهب



الفرضية الرئيسية:

هناك علاقة ايجابية بين إدارة المواهب و جودة المنتجات و المخرجات

الفرعية :

الاكتشاف و الاحتفاظ بالمواهب يؤثر على جودة العمليات

الاكتشاف و الاحتفاظ بالمواهب يؤثر على جودة المنتجات

تحفيز و تطوير المواهب يؤثر على جودة العمليات

تحفيز و تطوير المواهب يؤثر على جودة المنتجات

تخطيط وتنمية المواهب يؤثر على جودة العمليات

تخطيط وتنمية المواهب يؤثر على جودة المنتجات

الارتباطات بين المتغيرات:

تم استخدام التحليل بين متغيرات الدراسة بهدف التعرف على العلاقة الارتباطية بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة، فكلما كانت درجة الارتباط قريبة من الواحد صحيح فإن ذلك يعني أن الارتباط قوياً بين المتغيرات وكلما قلة درجة الارتباط من الواحد الصحيح كلما ضعفت العلاقة بين المتغيرات وقد تكون العلاقة طردية أو عكسية، وبشكل عام تعتبر العلاقة ضعيفة إذا كانت قيمة معامل الارتباط أقل من (0.30) ويمكن اعتبارها متوسطة إذا تراوحت بين (0.30 – 0.70) أما إذا كانت قيمة الارتباط أكثر من (0.70) تعتبر العلاقة قوية بين المتغيرات. ومن خلال الجدول نجد أن العلاقة بين بعد الاكتشاف و الاحتفاظ بالمواهب يرتبط إرتباط ضعيف مع بعد تحفيز و تطوير المواهب (201)، ، الاكتشاف و الاحتفاظ بالمواهب يرتبط إرتباط ضعيف مع بعد الجديد (113)، ، الاكتشاف والاحتفاظ

بالمواهب يرتبط إرتباط معنوي مع بعد جودة العمليات (**369)، الاكتشاف والاحتفاظ بالمواهب يرتبط إرتباط إيجابي معنوي مع بعد جودة المنتجات (**450)، تحفيز وتطوير المواهب يرتبط إرتباط ضعيف مع بعد الجديد (**197)، تحفيز وتطوير المواهب يرتبط إرتباط ايجابي معنوي مع بعد جودة العمليات (**319)، تحفيز وتطوير المواهب يرتبط إرتباط معنوي مع بعد جودة المنتجات (**373)، الجديد يرتبط إرتباط ضعيف مع بعد جودة العمليات (**262)، الجديد يرتبط إرتباط ضعيف مع بعد جودة المنتجات (**124)، جودة العمليات يرتبط إرتباط ضعيف مع بعد جودة المنتجات (**183).

الارتباطات بين متغيرات الدراسة : Person's Correlation Coefficient for All Variable

المتغيرات	الاكتشاف والاحتفاظ	التحفيز والتطوير	الجديد	جودة العمليات	جودة المنتجات
الاكتشاف والاحتفاظ	1				
التحفيز والتطوير	.201*	1			
تخطيط وتنمية	.113	.197.	1		
جودة العمليات	396**.	319**.	262**.	1	
جودة المنتجات	*450.	397**.	124.	183.	1

المصدر : إعداد الباحث من بيانات الدراسة الميدانية 2016

الانحدار المتعدد لمكونات ادارة المواهب و جودة المنتجات والمخرجات:

لقد تم استخدام اختبار تحليل الانحدار المتعدد والذي يهدف الى تأثير مكونات ادارة المواهب على جودة المنتجات والمخرجات . تم الاعتماد على معامل (Beta) لمعرفة التغيير المتوقع في المتغير التابع بسبب التغيير الحاصل في وحدة واحدة من المتغير المستقل ، كما تم الاعتماد على (R^2) للتعرف على قدرة النموذج على تفسير العلاقة بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع ، ، بالإضافة إلى استخدام اختبار F لتعرف على معنوية نموذج الانحدار . وقد تم الاعتماد على مستوى الدلالة 0.05 للحكم على مدى معنوية التأثير، حيث تم مقارنة مستوى المعنوية المحاسب مع قيمة مستوى الدلالة المعتمد، وتعتبر التأثيرات ذات دلالة احصائية اذا كانت قيمة مستوى الدلالة المحاسب اصغر من مستوى الدلالة المعتمدة (0.05) والعكس صحيح ومن خلال تحليل الانحدار تم التوصل الى قيمة بينا للمتغير الاكتشاف والاحتفاظ بالمواهب (0.304) ومستوى المعنوية (0.000)، أما بينا للمتغير تحفيز وتطوير المواهب (0.222) ومستوى المعنوية (0.008)، أما بينا للمتغير الجديد (0.183) ومستوى المعنوية (0.026).

الانحدار المتعدد لمكونات ادارة الموهاب و جودة المنتجات والمخرجات (جودة العمليات)

جودة العمليات	المتغير المستقل
***.304	الاكتشاف الاحتفاظ بالموهاب
*.222	تحفيز و تطوير الموهاب
*.183	تخطيط وتنمية الموهاب
231.	R ²
.212	Adjusted R ²
231.	Δ R ²
12.129	F change

المصدر إعداد الباحثين من بيانات الدراسة الميدانية 2016

Note: Level of significant: * p<0.10, **p<0.05, ***p<000.

إختبار الفرضية:

حالات الاشتباكات	دعمنت كلها	هناك علاقة إيجابية بين ادارة الموهاب وجودة المنتجات والمخرجات (جودة العمليات)	
دعمنت		الاكتشاف الاحتفاظ بالموهاب يؤثر على جودة العمليات	
دعمنت		تحفيز و تطوير الموهاب يؤثر على جودة العمليات	
دعمنت		تخطيط وتنمية الموهاب يؤثر على جودة العمليات	

المصدر إعداد الباحثين من بيانات الدراسة الميدانية 2016

الانحدار المتعدد لمكونات ادارة الموهاب و جودة المنتجات والمخرجات :

لقد تم استخدام اختبار تحليل الانحدار المتعدد والذي يهدف الى تأثير مكونات ادارة الموهاب على جودة المنتجات والمخرجات . تم الاعتماد على معامل (Beta) لمعرفة التغير المتوقع في المتغير التابع بسبب التغير الحاصل في وحدة واحدة من المتغير المستقل ، كما تم الاعتماد على (R²) للتعرف على قدرة النموذج على تفسير العلاقة بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع ، ، بالإضافة إلى استخدام اختبار F لتعرف على معنوية نموذج الانحدار . وقد تم الاعتماد على مستوى الدلالة 0.05 للحكم على مدى معنوية التأثير ، حيث تم مقارنة مستوى المعنوية المحتسب مع قيمة مستوى الدلالة المعتمد، وتعد التأثيرات ذات دلالة احصائية اذا كانت قيمة مستوى الدلالة المحتسب اصغر من مستوى الدلالة المعتمدة (0.05) والعكس صحيح ومن خلال تحليل الانحدار تم التوصل الى قيمة بينا للمتغير الاكتشاف

و الاحتفاظ بالمواهب (0.389) ومستوى المعنوية (0.000)، أما بينما للمتغير تحفيز و تطوير المواهب (0.290) ومستوى المعنوية (0.000) ، أما بينما للمتغير الجديد (0.022) ومستوى المعنوية (0.776).

الانحدار المتعدد لمكونات ادارة المواهب و جودة المنتجات والمخرجات (جودة المنتجات)

المتغير المستقل	جودة المنتجات
اكتشاف الاحتفاظ بالمواهب ***.389	
تحفيز و تطوير المواهب ***.290	
تخطيط وتنمية المواهب .022	
R^2	286.
Adjusted R^2	.268
ΔR^2	286.
F change	16.144

المصدر إعداد الباحثين من بيانات الدراسة الميدانية 2016

Note: Level of significant: * p<0.10, **p<0.05, ***p<0.000.

إختبار الفرضية:

حالات الأثبات	دعمت جزئيا	هناك علاقة إيجابية بين ادارة المواهب و جودة المنتجات والمخرجات (جودة المنتجات)	
دعمت		اكتشاف الاحتفاظ بالمواهب يؤثر على جودة المنتجات	
دعمت		تحفيز و تطوير المواهب يؤثر على جودة المنتجات	
لم تدعم		تخطيط وتنمية المواهب يؤثر على جودة المنتجات	

المصدر إعداد الباحثين من بيانات الدراسة الميدانية 2016

الفصل الخامس

(1-1-5) النتائج :

أظهرت نتائج الدراسة أن هناك علاقة إيجابية بين فرضيات الدراسة من خلال ما يلي:

- 1-الاكتشاف والإحتفاظ بالموهوب يؤثر على جودة العمليات.
- 2-تحفيز وتطوير الموهوب يؤثر على جودة العمليات.
- 3-تخطيط وتنمية الموهوب يؤثر على جودة العمليات.
- 4-الاكتشاف والإحتفاظ بالموهوب يؤثر على جودة المنتجات.
- 5-تحفيز وتطوير الموهوب على جودة المنتجات .
- 6-تخطيط وتنمية الموهوب يؤثر على جودة المنتجات .

(2-1-5) التوصيات :

1- توصيات عامة :

- 1- الاستمرار في استقطاب الموظفين الموهوبين وتحصيص ميزانية خاصة لهم.
- 2- العمل على وضع الموظف الموهوب في وظيفة تدعم وتطور موهبته.
- 3- على الشركة الاستفادة من المبادرات التي يقدمها الموهوبين وتعمل على تطبيقها.
- 4- الاهتمام بإشراك الموهوبين في اتخاذ القرار وحل المشكلات.
- 5- الاهتمام بشكوى ورغبات العملاء الخاصة بالمنتجات.
- 6- يجب على الشركة تنوع منتجاتها على شرائح سوقية مختلفة.
- 7- الاهتمام بتحسين صورة الشركة في السوق من خلال عكس صورة جيدة للعملاء والزبائن.
- 8- يجب على الشركة الاهتمام بخفض هدر الموارد وتخفيف التكاليف.
- 9- الاهتمام بإحداث تغيير في طريقة إدارة العمليات.

2- توصيات خاصة لشركة سودايت:

1. نوصى الشركة بتوفير كل ما يحتاجه الموهوبين في مجال عملهم لمزيد من الابداع والتطوير .
2. يجب على الشركة تطوير الموظفين الموهوبين الذين ترغب في توظيفهم في المستقبل .
3. نوصى الشركة ان تشترك الموهوبين في اتخاذ القرار وحل المشكلات .
4. نوصي الشركة بالاهتمام بتحفيظ وتنمية الموهوبين .

بحوث ودراسات مستقبلية :

في ضوء ما سبق من نتائج و توصيات تقرير الباحثات الدراسات التالية :

1. دراسة كيفية الحفاظ على الموهوبين داخل المنظمة .

2. دراسة سبل تحقيق الرضا الوظيفي للموهوبين داخل المنظمة .

3. دراسة نموذج مقترح بالتفصيل لعمليات نظام ادارة المواهب .

المراجع والمصادر :

القرآن الكريم : سورة الشعراة – الآية 21 – سورة البقرة- الآية 30

المراجع العربية :

أ. أبو اسعد احمد (إرشاد الموهوبين والمتوفقيين)، عمان دار المسيرة للنشر والتوزيع الطبعة الأولى (1432-2011) .

ب. العلبيكي ، خير (قاموس المورد عربي إنجليزي) دار العلم الملايين بيروت لبنان ، الطبعة 34(2000-) .

ج جروان ،فتحي (أساليب الكشف على الموهوبين)، عمان ،دار الفكر ، (1429-2008)

د . حاتم بن صلاح أبو جدائ (إدارة الموهاب نحو نموذج منهجي متكامل لعملية إدارة الموهاب) مركز الخبرات المهنية للإدارة . القاهرة . (1434-2013)

ه . عزيزة عبد الرحمن عبد الله حيام ، دراسة عن (واقع تطبيق نظام إدارة الموهاب البشرية من وجهة نظر الإدارة الوسطى والعليا (1434-2013) .

و . فطنان ، محمد ، مرiziق ، هشام (تربيبة الموهوبين وتنميتهم)، عمان ،دار المسيرة للنشر (2010-) . (1431)

ز . القمش ، مصطفى (مقدمة في الموهبة والتفوق العقلي) ، عمان دار المسيرة للنشر والتوزيع (2011-) . (1432)

ح. ليلى بنت سعد بن سعيد الصاعدي،(التفوق والموهبة والإبداع) واتخاذ القرار (1428-2007).

ط . محمود عبد الفتاح رضوان (إدارة الموهاب في المنظمة) المجموعة العربية للتدريب والنشر (1433-2012).

ك . هاشم فوزي العبادي ، دراسة عن (إدارة الموهبة في منظمات الأعمال) رؤى ونماذج مقترحة .

ل . سونيا محمد البكري ، دكتوراة الفلسفة في ادارة الاعمال ، جامعة الاسكندرية ، 2002م .

م . يوسف حجيم الطائي ، ادارة الاعمال ، 2009م .

ن . خضير كاظم حمود ، ادارة الجودة وخدمة العملاء ، 1422هـ - 2002م .

ت . معالى فهمي حيدره، نظم المعلومات لتحقيق الميزة التنافسية ، الدار الجامعية للنشر ، الاسكندرية ، 1996م .

المراجع الانجليزية :

a. BrilmanTeau. Les meilleures pratiques de management au coeur de la performance. Ed . orgainsution 2Tirage -1998

b. ..Neville jean Philip – la gualite question – Revue Francise de gestion , mars Avril – 1996

المجلات والمؤتمرات :

ل. مؤتمر ادارة المواهب المتكاملة ، تكامل ادارة المواهب والادارة المبنية على الجدارات لتحقيق استراتيجيات ادارة الموارد البشرية ، الخرطوم ، السودان ، 2010م ، برعاية عبدالرحمن الخضر .
م . مجلة اقتصاديات شمال افريقيا ، العدد 2 ، ص 258
ن. المجلة الاقتصادية الالكترونية العدد 5670

الملاحق

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

كلية الدراسات التجارية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الموضوع : إستبانة

..... السيد :

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.

الرجاء التكرم بملء الاستبيان المرفق والذي يدور حول "دراسة حالة لشركة سودابت".

بغرض الحصول على معلومات تتعلق بإدارة المواهب في الشركات وذلك لإغراض بحث
التخرج بعنوان: أثر إدارة المواهب على جودة الأداء

لنيل درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال .

بكلية الدراسات التجارية بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

ويسعدنا أن نتلقى مشاركتكم القيمة وذلك من واقع خبرتكم العلمية والعملية من خلال عملكم في
الشركة

- إن لدقة إجابتك على فقرات إستبانة الأثر الكبير في مصداقية الدراسة ونجاحها ونؤكد حرصنا على
سرية المعلومات التي ستقدمها وأنها ستستخدم لأغراض البحث العلمي فقط

الطلابات :

- 1- آلاء أسامة عبد الله.
- 2- إسراء علي حمد.
- 3- سميرة إبراهيم مكاوي.
- 4- مقبولة محمد ادم عثمان.
- 5- ولاء حسن ميرغني السنوسي.

1- المعلومات الشخصية :

الفئة العمرية :

() 30الي اقل من 40

() اقل من 30

() 50 فأكثر

() 40الي اقل من 50

2- الجنس :

() أنثى

() ذكر

3- المؤهل العلمي :

() ماجستير

() الوظيفي:

() دبلوم عالي

() بكالوريوس

4- المسمى الوظيفي :

5- عدد سنوات الخدمة :

() 5 إلي اقل من 10 سنوات

() اقل من 5 سنوات

() 15 فأكثر

() 10 إلي اقل من 15 سنة

6- عدد سنوات الخبرة :

() 5 إلي اقل من 10 سنوات

() اقل من 5 سنوات

() 15 فأكثر

() 10 إلي اقل من 15 سنة

فقرات الاستبيان
- إدارة المواهب:
الاكتشاف والاحتفاظ بالمواهب:

الفقرة	أوافق بشدة	أوافق	محايد	لأوافق	لأوافق بشدة
1- تحاول الشركة استقطاب الموظفين المهووبين حسب احتياجها لتحقيق أهدافها.					
2- تستطيع الشركة اكتشاف الموهوبين من الموظفين داخل الشركة.					
3- تخصص الشركة ميزانية خاصة لـ(استقطاب - اختيار - تعيين - تطوير) ذوي المواهب.					
4- توفر الشركة كل ما يحتاجه المohoبيون في مجال عملهم لمزيد من الإبداع والتطوير.					
5- تجذب الشركة المohoبيين لوظائف تدعم موهبتهم وتحافظ عليها.					
6- يعزز نظام إدارة المواهب وضع الموهبة المناسبة في المكان المناسب.					

- تحفيز وتطوير الموهوبين:

الفقرة	أوافق بشدة	أوافق	محايد	لاإافق	لاإافق بشدة
1- تخصص الشركة نظام رواتب وحوافز للموظفين الموهوبين يختلف عن باقي الموظفين.					
2- تقوم الشركة بتطوير وصقل مهارات الموظفين والعاملين الموهوبين عن طريق برامج متخصصة.					
3- تقوم الشركة بتطوير الموظفين الموهوبين بما يضمن نجاحهم في الوظائف المستقبلية التي تخطط لاستلامهم لها.					
4- تستفيد الشركة من مبادرات الموهوبين وتعمل على تطبيقها ودعمها.					
5- تعمل الشركة على إشراك الموهوبين في اتخاذ القرار وحل المشكلات.					
6- يشمل نظام إدارة الموهاب جميع المستويات الإدارية(الدنيا- الوسطى- العليا).					

-جودة الأداء:

-جودة المخرجات والمنتجات:

الفقرة	أوافق بشدة	أوافق	محايد	لأوافق	لأوافق بشدة
1-تسعى الشركة لأن تكون منتجاتها ذات جودة عالية.					
2-تولي الشركة الاهتمام بشكاوى أو رغبات العملاء والمستهلكين الخاصة بالمنتجات.					
3-تميّز الشركة بتقديم منتجات متنوعة.					
4-تقوم الشركة بتنوع المنتجات على شرائح سوقية مختلفة.					
5-تهتم الشركة بترويج المنتجات بشكل يجذب المستهلكين.					

- جودة العمليات:

الفقرة	أوافق بشدة	أوافق	محايد	لأوافق	لأوافق بشدة
1-تسعى الشركة لتحسين سلسلة العمليات الداخلية فيها.					
2-تعمل الشركة على تخفيض التكاليف.					
3-تسعى الشركة في إحداث تغيير في طريقة إدارة العمليات.					
4-تعمل الشركة على تحسين صورتها في السوق.					
5-تعمل الشركة على خفض التكاليف.					