

معلوم والتخويري العلوم والتخويري العلوم والتخويري العلوم والتخويري المعلوم والتخويري التخويري المعلوم والتخويري والتخويري المعلوم والتخويري المعلوم والتخويري التخويري المعلوم والتخويري المعلوم والتحديري المعلوم والتحديري المعلوم والتحديري المعلو

بحث تكميلي لنيل درجة الدبلوم الفوق الجامعي بعنـــوان:

القيم التربوية في مديح الشريف يوسف الهندي

إعداد الــطالب:

بدرالدين عابدين

إشراف الدكئــــور:

عادل حسن العقاب

ملخص البحث باللغة العربية

يتناول هذا البحث موضوعاً مهماً في حياة الناس ألا وهو القيم التربوية التي توجد في مديح الشريف التي توجد في مديح الشريف بوسف الهندي.

قسم الباحث الموضوع إلى خمسة فصول وفي الفصل الأول الذي هو بعنوان أساسيات البحث قام الباحث بعمل مقدمة ثم عرض الباحث مشكلة البحث وأسباب اختيار مشكلة البحث ثم أهمية البحث وأهداف البحث وأسئلة البحث ومصطلحات البحث ثم صعوبات البحث وأخيراً مناهج البحث.

أما في الفصل الثاني تحدث الباحث عن حياة ونشأة وأصل ونسب ومولد الشريف يوسف الهندي. تحدث الباحث عن علم ومؤلفات الشريف وعلى يد من تعلم تحدث الباحث عن مجاهدات الشريف يوسف من أجل رفعة الدين والوطن.

وفي الفصل الثالث تحدث الباحث عن القيم التربوية وقام بتعريف القيمة لغة واصطلاحاً ثم تحدث عن خصائص القيم الإسلامية وعن أنواع القيم التربوية وكذلك تحدث الباحث عن القيم التربوية التي توجد في مدائح بعض شعراء الصوفية وكان ذلك بذكر نماذج لبعض المدائح.

أما في الفصل الرابع تحدث الباحث عن القيم التربوية التي توجد في مديح الشريف يوسف الهندي وقام الباحث بتقسيم القيم إلى ثلاثة أنواع وهي قيم دينية وقيم أخلاقية وقيم اجتماعية.

وبعد أن استخرج الباحث كل قيمة من قصائد المديح ذكر سندها من القرآن الكريم والسنة النبوية واستخدم الباحث في هذا البحث المناهج التالية: التاريخي في الكريم والسنة النبوية ونشأة الشريف يوسف الهندي ، الوصفي في وصف الشريف سرد تاريخ وحياة ونشأة الشريف يوسف تحليل مدائح الشريف الهندي.

أما الفصل الخامس تناول فيه الباحث خاتمة للبحث ونتائج البحث والتي توصل البها الباحث ومنها:-

١ - مديح الشريف يوسف غني بالقيم التربوية.

٢- توصِل الباحث أن الشريف عبقرية فذة في التأليف والنظم.

٣- توصل الباحث إلى أن الشريف يوسف ضحى من أجل رفعة الدين
 و الوطن،

ثم قام الباحث بكتابة التوصيات وهي:-

١- إدخال بعض قصائد المديح النبوي في المنهج الدراسي لمرحلة الأساس
 و الثانوي.

٢- لأهمية المديح في التربية وصنى الباحث بإجراء مسابقات في حفظ المديح
 والإنشاد والأداء.

٣- تكوين مكتبات تحوي كتب المديح في المدارس والجامعات،

Abstract

This study examines a vital issue in human life, that is, the educational value that can be found in the songs dedicated for raising prophet Mohammed. It also considers the educational value divided from prophet Mohammed praising songs composed by Elshreif Yousif Alhindi.

This research topic is divided into five chapters: Chapter One entitled the basis of the research including an introduction review of research problems, reasons for selecting research problems, terms used in the study, difficulties faced by the researcher and the research methodologies.

In Chapter Two: the researcher discusses the early days of Shrief life, origin and his descendant. He also tackles the songs composed by Al Sharief, those who educated him and the Shrief's efforts in prompting the religious principles and the state.

In Chapter Three: the researcher highlighted the educational values derived from prophet's Mohammed praising songs, defining these values, the main features of Islamic values, the different types

of educational values found in the songs composed by sufist poets by supplying some samples of these songs.

Chapter Four: the researcher tackles the educational values found in prophet Mohammed praising songs composed by Al Sharief Yousif Al Hindi. He also classified the educational values found in these songs into three: religious, moral and social values. The researcher after having extracted each educational values from these songs he then supplies what supports each song from Holy Quran and "Sunnah".

In this study the researcher has adopted the historical method by narrating Al Sharief Yousif life. He also used the descriptive method in decrypting Al Sharief community and his efforts and the analytical method has been adopted in analyzing prophet Mohammed praising songs composed by Al Sharief Yousif Al Hindi.

Chapter Five: includes the conclusion and the research findings the researcher has come up with the following results:

Prophet Mohammed praising songs composed by Al Sharief
 Yousif is rich in terms of educational values.

- Al Sharief is an outstanding figure in composing songs.
- Al Sharief has sacrificed his life for religion and state, and the following recommendations are presented by the researcher:
- Prophet Mohammed praising songs should be introduced to school curriculum in both basic and secondary levels.
- The researcher recommends competition for learning "Madih"
 by heart.
- Libraries should be established and equipped with "Madih books in poet's leave lefts in schools and universities.

الفه رس

		– العنو ان ٠
	٠,	١- البسملة
		الآية
ĺ		٤ - الإهداء
ب	15	ه – الشكر·
ح		٦- ملخص البحث باللغة العربية
د		٧- ملخص البحث باللغة الإنجليزية
&		*
١	•	٨ – الفهرست ا <u>لف</u> صل الأول
91		9 - أساسيات البحث
I		أ- المقدمة
1		ب- مشكلة البحث
۲		ج- أسباب اختيار مشكلة البحث
۲		د - أهمية البحث
۲		م أهداف البحث
٣		
		و - أسئلة البحث
٣	*.	مصطلحات البحث
٤	j.	صعوبات البحث
٤		منهج البحث
		00 № 0

محتويات البحث	٤
. الفصل الثاني	٦
 حياة الشريف يوسف الهندي 	3
و لا: مولده ونشأته	Υ
انيا: علمه ومؤلفاته	A
ثالثًا: مجاهداته	1.
بيقعت	18
القصل الثالث	10
القيم التربوية	10
مقدمة :	10
أولاً: تعريف القيمة لغة واصطلاحاً	1.7
ثانياً: خصائص القيم الإسلامية	1.4
ثالثاً: أنواع القيم	1.4
رابعاً: نماذج لقيم تربوية في المديح النبوي	19
القصل الرابع	Y £
القيم التربوية في مديح الشريف يوسف الهندي	Y <u> </u>
مقدمة	
أو لاً: القيم الدينية	Y £
أ – قرمة حب الله	40

- 0

77		ب- قيمة حب الرسول صلى الله عليه وسلم
7.7	100	ج- قيمة حب الصحابة رضوان الله عليهم
79		د – قيمة التقو ي
71		هـــ قيمة الدعاء
44	3.	ثانياً: القيم الخلقية
٣٣		أ– قيمة التو اضع
30		ب- قيمة الشجاعة
77		ج- قيمة حسن الخلق
٣٨.	59	ثالثاً: القيم الاجتماعية
٣٨		أ- الصدقة
. 44		ب- التعاون على البر
٤.		ج- تعقیب
٤١		الفصل الخامس
٤١		أ- نتائج البحث
٤٢		ب التوصيات
٤٣		ج- مقترحات لدر اسات وبحوث مستقبلية
٤٤	8.	د- المصادر والمراجع