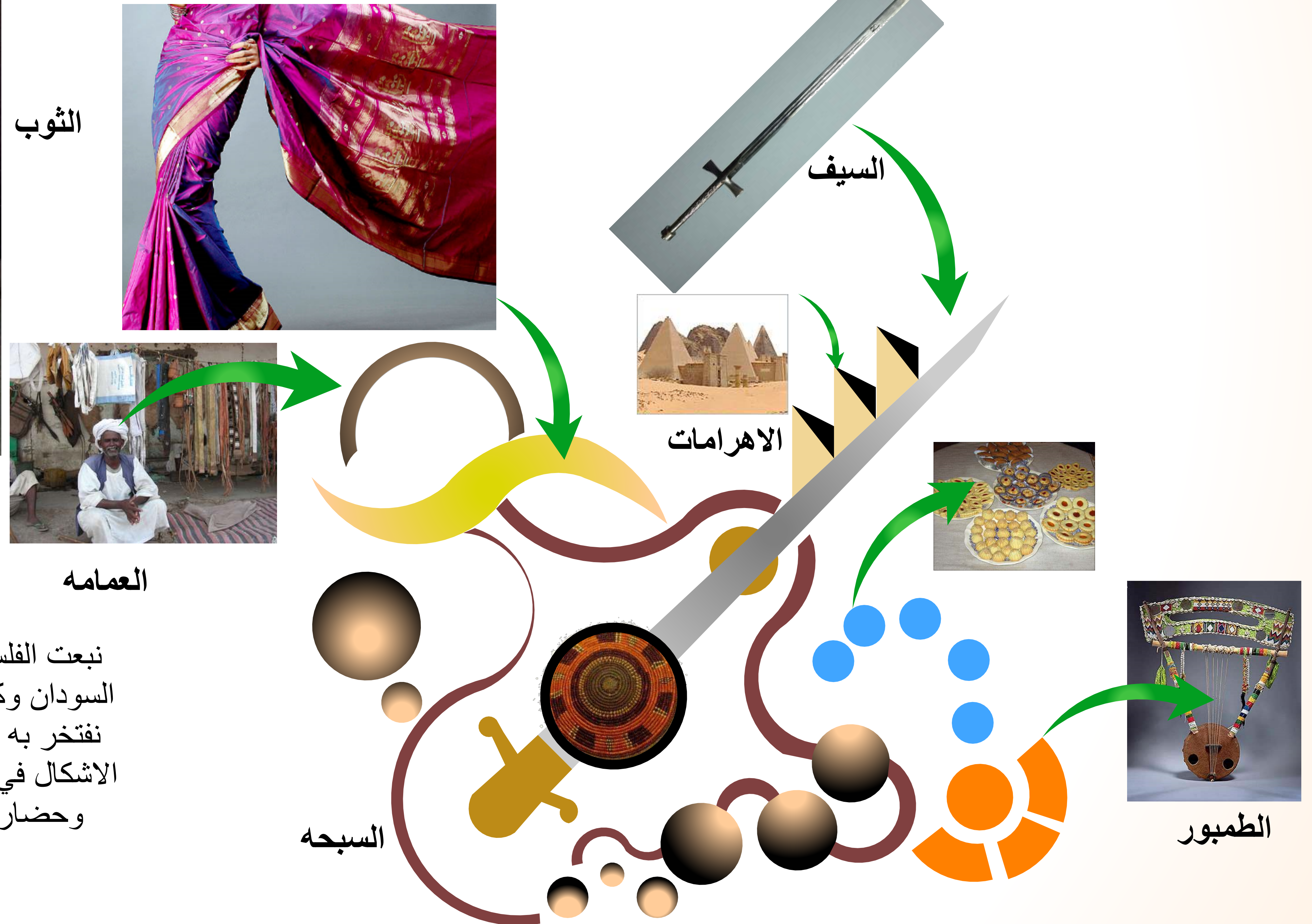




concept

الفكره التخطيطيه تعبر عن فكره الخط المستقيم الذي يرمز الى الاستمراريه وربطه بالشكل الدائري الذي يعبر عن الاحتواء وامتدت الفكره بالخطوط المنحنيه التي تعطي التشويق والجمال



نبعت الفلسفه التصميميه للمشروع من واقع ربط الحضاره والثقافه في نسيج واحد يعبر عن ترابط السودان وكانت الفكره في جعل السيف والذي يعبر عن القوه والسلم في ان واحد والذي يعتبر رمزا نفتخر به في الحرب والمناسبات وارتبطه الفكره بالشكل الدائري والذي يرمز الى الطبق وامتدت الاشكال في ربط المشروع بفكره السبحه والظمبور لنخرج في النهايه بشكل يعبر عن محتوى ثقافتنا وحضارتنا العظيمه من الهويه التي نفخر بها فوق روسنا بعمامه داريه تعبر عن القوه والتميز وبعفاف الثوب الاصيل الذي يؤكد صفو المرااه السودانيه الرائعه

CONCEPT