الايسة

قال تعالى فى كتابة الشريف فى سورة النساء الاية (31-28):

(28) يَا أَيِّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِحَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنّ اللّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيم (29) وَمَنْ يَفْعَلْ عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنّ اللّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيم (29) وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدُوانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللّهِ يَسِيرًا (30) إِنْ ذَلِكَ عُدُوانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللّهِ يَسِيرًا (30) إِنْ تَحْتَنبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّبَاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُمْ مُدْخَلًا كُمْ مَدْخَلًا كُمْ مَدْخَلًا كُمْ مَدْخَلًا كُمْ مَدْخَلًا كَمْ مَدْخَلًا كَمْ مَدْخَلًا كَمْ مَدْخَلًا كَاللّهِ يَسَلِي اللّهِ عَلْكُمْ مَدْخَلًا كُمْ مَدْخَلًا كُمْ مَدْخَلًا فَلَا لَهُ عَنْكُمْ مَدْخَلًا فَلَا لَهُ عَلْكُمْ مَدْخَلًا لَا عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ يَسِيرًا (31) عَنْهُ مُدْخَلًا مَا تُنْهُونَ عَنْهُ نُكَفِرْ عَنْكُمْ سَيِّبَاتِكُمْ وَنُدُخُولُكُمْ مُدْخَلًا كُمْ مَدْخَلًا كُولِلْ عَنْكُمْ سَيِّ مَا تُنْهُونَ عَنْهُ مَنْكُمْ وَلَا عَنْكُمْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه عَلْمُ اللّهَ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

صدق الله العظيم

الخلاصية

المبنى عبارة عن مشروع استثماري من الناحية التجارية ومن الناحية الادارية عن طريق الناحية الادارية يهدف لرفع المستوي الاقتصادي للبلاد عن طريق البيع والشراء والإيجار.

ويقع المشروع بمدينة الخرطوم في محلية امدرمان ، وبما أن العالم اصبح يهتم بالمال وتوجيهه إلى افضل المجالات التي تحقق افضل النتائج المحسوسة والملموسة نجد أن المشروع يطابق هذا المبدأ او الهدف حيث يحتوي المشروع علي محلات تجارية ومعارض ومساحات خارجية وداخلية ترفيهة وجزء من المشروع مخصص للنشاطات الإجتماعية بالإضافة لشقق مكتبية مختلفة المساحات ومكاتب للايجار ..

الإهداء

بدانا بأكثر من يد وقاسينا أكثر من هم وعانينا الكثير من الصعوبات وها نحن اليوم وبحمد الله نطوي سهر الليالي وتعب الإيام وخلاصة مشوارنا بين صفحات هذا العمل المتواضع اهدية لكم انتم

- إلى منارة العلم والامام المصطفي إلى سيد الخلق إلى رسولنا الكريم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.
- إلى من سعى وشقى لأنعم بالراحة والهناء إلي الذي لم يبخل بشئ من أجل دفعي في طريق النجاح إلى من علمني النجاح والصبر و علمني أن أرتقي سلم الحياة بحكمة وعقل إلى والدي العزيز...
- إلى الينبوع الذي لا يمل العطاء إلى من حاكت سعادتي بخيوط منسوجة من قلبها وإلى من تتسابق الكلمات لتخرج معبرة عن مكنون ذاتها إلى من علمتني وعانت الصعاب لأصل إلى ما أنا فيه إلى والدتى العزيزة....

أقول لكم: أنتم و هبتمونى الحياة والأمل والنشأة على شغف الاطلاع والمعرفة

- إلى الذي كان لي دافعاً وسنداً في هذا المشوار إلى خالي محمد عبدالله محمد.
 - إلى أبي الثاني جدي العزيز عبدالله محمد عبدالمولى.
 - إلى أمى الثانية أطال الله عمرك جدتى عليا عثمان على محمود.
 - إلى من حبهم يجري في عروقي ويلهج بذكر اهم فؤادي إلى أخواتي وأخي.

وإلى كل عزيز إلى قلبى لم اذكره...

الشكر والعرفان

الشكر اولا" لله عز وجل الذي انعم علي بما انا فيه الان ...

واتقدم بكل الشكر إلي من أضاء بعلمه عقل غيره أو هدى بالجواب الصحيح حيرة سائليه فأظهر بسماحته تواضع العلماء وبرحابته سماحة العارفين إلي مشرفي الدكتور/ عوض سعد

والشكر إلى من علمونا حروفا من ذهب وكلمات من درر وعبارات من أسمى وأجلى عبارات في العلم إلى من صاغوا لنا علمهم حروفا ومن فكرهم منارة تنير لنا سيرة العلم والنجاح إلى أساتذتنا الكرام بقسم العمارة — كلية الهندسة بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا منهم...

- د /مها مهنی
- د/ دامر برانکو
- أ/ محمد عبد المجيد
 - أ/نيازي توفيق

إن الكلمات لتقف عاجزة والعبارات تائهة بل والأفكار قاصرة حينما أريد أن أقدم لك شكري صديقتي الغالية هبه صلاح الطيب.

والشكر إلى اصدقائي الاعزاء سلفيا مجدي جيد وأنور عبدالعال.

والشكر كل الشكر إلى السيد/ الهادي حسن على.

والشكر كل الشكر إلى من كانت معي دائماً عوناً ومشورى صديقتي وأختي الغالية د/نهى كمال الدين خضر.

الفهرست

رقم الصفحة	المحتوي	الرقم		
I	الآيــة	1		
II	الخلاصة	2		
II	الشكر والعرفان	3		
IV	الإهداء	4		
V	الفهرس	5		
الباب الاول: مقدمة عن المشروع				
3	اسم المشروع وطبيعتة.	1-1		
3	تعريف المشروع	2-1		
3	أهمية المشروع	3-1		
3	الحوجة للمشروع.	4-1		
4	اهداف المشروع	5-1		
4	الفائدة الإقتصادية	6-1		
4	طبيعة المستخدمين	7-1		
5	التحديات المعمارية	8-1		
الباب الثاني: الإطار النظري للمشروع				
175	الفصل الاول: مقدمة عامة عن طبيعة المشروع:	1-2		
6	نبذة عن المباني التجارية.	1-1-2		
7	تاريخ التجارة السودانية.	2-1-2		
7	الأشكال المختلفة للمنشات التجارية.	3-1-2		
8	طرق تخديم المراكز التجارية.	4-1-2		
8	نبذة عن المباني الإدارية.	5-1-2		
9	المديول في المباني الإدارية	6-1-2		
9	العناصر الوظيفية في المباني الإدارية.	7-1-2		
10	بعض المساحات المطلوبة للعاملين في المباني الإدارية (اقل مساحة)	8-1-2		

10	عناصر الاتصال في المباني الإدارية.	9-1-2			
	الفصل الثانى: دراسة مشاريع مشابهه:	2-2			
12	اسم المشروع المحلي.	1-2-2			
12	نبذة عن المشروع.	2-2-2			
12	مكونات المشروع.	3-2-2			
16	مميزات وعيوب المشروع.	4-2-2			
17	اسم المشروع العالمي.	5-2-2			
17	نبذة عن المشروع.	6-2-2			
17	مكونات المشروع.	7-2-2			
19	نبذة عن الطابع المعماري للمشروع.	8-2-2			
19	مميزات وعيوب المشروع.	9-2-2			
الباب الثالث: دراسة وتحليل المشروع					
	الفصل الاول: التحليل الوظيفي للمشروع:	1-3			
20	المكون المنشطي للمشروع.	1-1-3			
25	المكون البشري للمشروع	2-1-3			
26	المكون الفراغي للمشروع	3-1-3			
31	دراسة اعداد السكان والزوار.	1-7-1-3			
32	دراسة الفراغات الادارية	4-1-3			
36	دراسة الفراغات التجارية.	5-1-3			
41	دراسة الفراغات الترفيهة.	6-1-3			
46	دراسة الفراغات الخدمية.	7-1-3			
54	جدول المساحات والانشطة للمشروع:	8-1-3			
58	حساب المساحات النهائية لمكونات المشروع	9-1-3			
59	دراسة مخططات الحركة	10-1-3			
62	مخططات العلاقات الوظيفية	11-1-3			
الفصل الثاني: تحليل الموقع:		2-3			
70	الموقع العام.	1-2-3			
71	موقع المشروع.	2-2-3			
71	اسباب اختيار الموقع.	3-2-3			
71	مجاورات الموقع.	4-2-3			
71	تاثير الموقع علي المجاورات و تاثير المجاورات علي الموقع.	5-2-3			
72	الوصولية للموقع العام	6-2-3			
73	دراسة الاطلاله.	7-2-3			
74	دراسة حركة الشمس والرياح.	8-2-3			
74	دراسة الضوضاء.	9-2-3			
75	الخدمات في الموقع.	10-2-3			

المناخ العام لمدينة امدرمان. الاشعاع الشمسي وحركة الشمس وسطوعها. الاشعاع الشمسي وحركة الشمس وسطوعها. السرعة الرياح. الحركة الشمس والرياح مع وضعيات المبني. الحرارة. المسوب الامطار. المطار. الاطوبة النسبية.	تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل	11-2-3 12-2-3 13-2-3 14-2-3 15-2-3 16-2-3		
77 سرعة الرياح. 40 حركة الشمس والرياح مع وضعيات المبني. 50 درجات الحرارة. 60 منسوب الامطار. 61 مناسيب فيضان النيل. 61 مناسية.	تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل	13-2-3 14-2-3 15-2-3		
ر حركة الشمس والرياح مع وضعيات المبني. 78 وضعيات المبني. 79 وضعيات المبني. 79 وضعيات المبني. 79 ومنسوب الامطار. 80 ومناسيب فيضان النيل. 81 والرطوبة النسبية.	تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل	14-2-3 15-2-3		
ر در جات الحرارة. ه منسوب الامطار. ه مناسيب فيضان النيل. ه الرطوبة النسبية.	تحلیل تحلیل تحلیل تحلیل	15-2-3		
ر منسوب الامطار. 20 مناسيب فيضان النيل. 31 مناسيب فيضان النيل.	تحلیل تحلیل			
مناسيب فيضان النيل. الرطوبة النسبية.	تحليل	16-2-3		
الرطوبة النسبية.				
		17-2-3		
00 × 11 4 4 4 4	تحليل	18-2-3		
طبوغرافية الارض.	تحليل	19-2-3		
الفصل الثالث: المؤشرات التصميمية والنتطيق:		2-3		
برات و الموجهات التصميمية	المؤث	1-3-3		
	التنطي	2-3-3		
الباب الرابع: المرحلة التصميمية للمشروع				
فة التصميمية للمشروع.		1-4		
ة المبدئية للتصميم.	الفكرة	3-4		
و الفكرة المبدئية للوصول للفكرة المتطورة النهائية للتصميم	_	4-4		
يات الطوابق المكونة للمشروع	محتو	5-4		
الباب الخامس: الحلول الانشائية والتقنية				
ل الاول: الحلول الانشائية للمشروع:		1-5		
م الانشائي المستخدم		1-1-5		
الموقع 98	اعداد	2-1-5		
يبات المبني	تشط	3-1-5		
ل الثاني: الحلول التقنية:		2-5		
الحراري للمبني.		1-2-5		
ل الكهرباء للموقع.		2-2-5		
ل المياة للموقع.		3-2-5		
ف الصحي والسطحي للموقع.		4-2-5		
التكيف في المبني.	نظام	5-2-5		
الحماية من الحريق.	'	6-2-5		
الاضاءة.	نظام ا	7-2-5		
	المراء	3-5		
ـة.	الخاته	4-5		