

الباب الأول

مقدمة المشروع ...

- (1-1) اسم المشروع
- (2-1) تعريف المشروع
- (3-1) الحاجة لاقامة المشروع
- (4-1) اهداف المشروع
- (5-1) اسباب اختيار المشروع
- (6-1) ابعاد المشروع

1-1 اسم المشروع :

مركز التنمية البشرية ...

2-1 تعريف المشروع :

عبارة عن مجمع لتنمية القدرات و المهارات الرجالية و النسائية .. و تحضير الكوادر والطاقات الشبابية لمستوى ارفع و متقدم مما هو عليه و بذلك يواكب متطلبات العصر الحديث ... يمثل مثل هذا المشروع نقطة إلتقاء لمختلف فئات المجتمع ذات القدرات و الفئات الراغبة في تطوير مستواها و ذلك للمساعدة في نهوض الدولة و الالتحاق بالمستوى العالمي...

3-1 الحاجة للمشروع :

- 1- إيجاد مجمع متكامل بكامل ملحقاته للرجال و النساء على حد سواء لتنمية قدراتهم و مهاراتهم العقلية و اليدوية الحرفية .
- 2- عدم وجود مشروع مشابه يلبي جميع هذه الاحتياجات في مكان واحد .
- 3- ازدياد نسبة الاحتياج الى خبرات ذات كفاءه عالية للعمل على تطوير البلد و رفع مستواها الاقتصادي نسبة لهجرة الكفاءات العالية .
- 4- كثرة الخريجين من الجامعات و حوجتهم الى تعلم اساليب العمل المتطوره .
- 5- ضعف الاهتمام بتنمية القدرات البشرية في السودان عموما لعدم توفير متطلبات التنمية الحضرية ...
- 6- لجملة هذه الاسباب كان لابد من توفير منشأه توفر الخبرات العالية و بالتالي يساعد هذا المشروع في تحقيق هذه الغاية ...



1-4 اهداف المشروع :

- 1- تنمية اكبر عدد من المهارات و القدرات في المجتمع .
- 2- تعليم صنع و حرف جديدة و قديمة وفق مخطط دراسي بحث و متابعه مستمرة .
- 3- الحد من البطالة و الجهل المتفشي بسبب عدم القدرة على الالتحاق بالأكاديميات من خلال محو الامية و تعليم صنع و حرف يدوية .
- 4- جذب المواطنين لاكتشاف قدراتهم الكامنة و ذلك من خلال عرض المنتجات التي يتم صنعها .
- 5- تدعيم مستوى الدولة الحضري و المساعدة في تقدمه من خلال مواكبة العصر في تنمية المقدرات و الاهتمام بها .
- 6- رفع اقتصاد الدولة بتقديم خبرات ذات مستويات عالية التدريب للعمل في شتى مجالاتها .
- 7- توفير كل متطلبات الحداثة في التعليم و التنمية الحضرية .

1-5 سبب اختيار المشروع :



تكمّن الفكرة في توفير مركز متخصص في التنمية البشرية وفق معايير محدده يخدم و يتقّف و يأهل الافراد و الجماعات و يقدم لهم كافة الاستشارات التي توجههم لحياة عملية صحيحة و مثالية ..

ما هو دور هذه المراكز !!؟ :
-نشر الوعي في استقرار الحياة
-غرس القيم الاجتماعية و الدينية و التربوية
-اقامة الندوات و الورش التدريبية في كل ما هو جديد
-تنمية المهارات و الابداع في يد الموهوبين
-تنمية القدرات البشرية الموجوده و المتحصل عليها
-حل المشاكل الاقتصادية و الفكرية

صورة رقم 1-1

● مركز حكومي
★ مركز خاص

1-6 ابعاد المشروع :

البعد الوظيفي

استيعاب الوظيفة الاساسية للمشروع وهي تنمية و تطوير القدرات و المواهب و احترافيتها من اجل استثمارها لغدا واعد..

البعد الثقافي

تثقيف الافراد و توظيف طاقتهم من خلال استثمارها في أنشطة رائده .
يعتبر كوسيلة لتبادل الثقافات الداخلية و الخارجية مما يرفع نسبة الوعي الحضاري .

البعد الاجتماعي

المساعدة في تكوين و ايجاد مستوى محترف من القدرات البشرية و بذلك تكوين مجتمع حضاري يواكب التطور الخارجي

البعد الانشائي

إستخدام نظم إنشائية حديثة تتيح حرية في التشكيل المعماري و تقلل من التعقيد الإنشائي للمبنى و تسمح له بحرية تعدد الاستخدامات ...

البعد الجمالي

-ايجاد تكوين معماري يتناسق مع هدف المشروع بشكل مريح للعين و النفس وفي نفس الوقت يعطي الهيبة لاهمية المشروع
-ابراز الاهمية المعمارية في تصميم هذه المراكز .

البعد الاقتصادي

-توفير فرص عمل على المستوى المحلي و العالمي
-زيادة التنافس في المشاريع المشابهة يؤدي الى الارتقاء بمستوى الجودة في خدماتها