

الأية الكريمة :

(وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هُؤُلَاءِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ) .

صدق الله العظيم

سورة النحل : الأية 89

إهـ داء

إلى والدى العزيز متعه الله بالصحة والعافية ...

إلى والدتي العزيزة متعها الله بالصحة والعافية ...

إلى جميع إخوتي وأخواتي أدام الله محبتكم ...

إلى جميع أهلى وعشيرتى أدام الله مودتكم ...

إلى كل أصدقائى الأعزاء فى الدراسة وفى العمل أدام الله صداقتكم ...

إلى كل طالب علم ...

إليكم جمـيعاً أهـدى بـھـى هـذا و أـسـأـل الله أـنـ
يـكون فـيـهـ مـنـ الـخـيـرـ مـاـ يـفـيـدـ وـطـنـيـ وـأـمـتـىـ ...

شـكـر و تـقـديـر

الحمد و الشكر لله رب العالمين في الأول وفي الآخر ... الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات ...

الحمد لله الذي وفقني لإنعام هذا البحث

و الصلاة و السلام على أشرف خلق الله أجمعين سيدنا محمد الله صلى الله عليه وسلم ...

أتقدم بوافر الشكر و الإمتنان لكل من ساهم في هذا البحث، سواء بالتوجيه أو تقديم ما يفيد من مساعدة، وأخص بالشكر :

الاستاذة ١ محسن أبو الريش، المشرفة علي البحث والتي منحتني كثيراً من وقتها متابعة لى وموجحة لي اسئل الله أن يبارك لها في عمرها وعملها وعلمها و يجعل كل ما تقوم به في ميزان حسناتها.

كما أتقدم بالشكر والإمتنان للمهندسة ١ ريم زاهر التي كان لها الفضل الكبير في الحصول علي مصادر المعلومة وعبرها أتقدم لخالها العزيز ١ فرج هاشم الذي ساهم في حصولي علي مرجع نادر وهم جداً في موضوع البحث.

والشكر لكل الذين ظلوا في حالة سؤال دائم عن مدى تقدم هذا البحث ولكل الذين ساعدوا في إخراجه وتنسيقه وطبعاته.

..... طارق

قائمة المحتويات :

الرقم	البيان	رقم الصفحة
1	الأية الكريمة	أ
2	إهداء	ب
3	شكر و تقدير	ج
4	قائمة المحتويات	د
5	قائمة الجداول	ح
6	قائمة الصور	ط
7	قائمة المخططات	ي
8	ملخص البحث	م
9	ABSTRACT	س

الباب الأول - مدخل الدراسة

1	1:1 مقدمة	10
3	2:1 مشكلة البحث	11
4	3:1 أسئلة البحث	12
4	4:1 أهداف البحث	13
5	5:1 أهمية البحث	14
5	1:5:1 أهمية نظرية	15
6	2:5:1 أهمية تطبيقية	16
6	6:1 حدود البحث	17
6	1:6:1 الحدود المكانية	18
6	2:6:1 الحدود الزمنية	19
6	1:6:3 الحدود الموضوعية	20
6	7:1 مصطلحات البحث	21
6	8:1 منهجية البحث	22

7	9:1 الصعوبات التي تواجه البحث	23
7	10:1 الدراسات السابقة حول موضوع البحث	24
الباب الثاني – الإطار النظري		
9	1:2 مقدمة	25
10	2:2 تعريف رياض الأطفال	26
10	3:2 نشأة و تطور رياض الأطفال	27
11	4:2 أهمية رياض الأطفال و أهدافها	28
14	5:2 أهمية الروضة للطفل	29
15	6:2 الأهداف التربوية لرياض الأطفال	30
16	7:2 طرق التدريس في رياض الأطفال	31
17	8:2 أقسام و مكونات رياض الأطفال	32
الباب الثالث – الدراسات السابقة		
20	1:3 مقدمة	33
21	2:3 المباني و التجهيزات في مؤسسات رياض الأطفال (اليونسكو)	34
21	1:2:3 معايير موقع الروضة	35
22	2:2:3 معايير مكونات مبني الروضة	36
22	3:2:3 المعايير المتعلقة بالتجهيزات و الوسائل و الألعاب و الأثاث	37
22	3:3 تصميم و تجهيز مباني رياض الأطفال	38
26	4:3 أهمية تصميم البيئة المادية لرياض الأطفال	39
31	5:3 الأبعاد التصميمية الفنية والتعليمية	40
32	6:3 معايير التصميم الفنى لرياض الأطفال	41
الباب الرابع : تحليل الدراسة الميدانية		
39	1:4 مقدمة	42
39	2:4 منهج الدراسة	43
39	3:4 العينة المستهدفة	44
39	4:4 الطرق التي تم استخدامها لتحليل البيانات	45

40	5 تحليل الدراسة الميدانية	46
40	6 تحليل البيانات العامة	47
42	7 تحليل البيانات العملية	48
42	1:7:4 القسم المتعلق بمكونات مبني الروضة	49
52	2:7:4 القسم المتعلق بموقع الروضة	50
55	3:7:4 القسم المتعلق بالجانب الصحى و السلامة	51
61	4:7:4 القسم المتعلق بالجانب الجمالى	52
64	8:4 ملخص نتائج الإستبيان	53

الباب الخامس : مناقشة وتحليل نتائج البحث

65	1:5 مقدمة	54
66	2:5 المبادئ الخاصة بموقع الروضة	55
67	3:5 المبادئ الخاصة بمبني الروضة	56
68	4:5 المبادئ الخاصة بالبيئة الخارجية للروضة	57
69	1:4:5 المبادئ الخاصة بالساحات	58
70	2:4:5 المبادئ الخاصة بالملاعب	59
71	5:5 المبادئ الخاصة بالبيئة الداخلية للروضة	60
71	1:5:5 مبادئ تصميم قاعات النشاط	61
73	2:5:5 مبادئ تصميم غرف النوم	62
74	3:5:5 مبادئ تصميم غرفة الإسعافات	63
74	4:5:5 مبادئ تصميم الصيدلية المدرسية	64
74	5:5:5 مبادئ تصميم المكتبة	65
74	6:5:5 مبادئ تصميم القسم الإداري	66
75	7:5:5 مبادئ تصميم المخازن	67
75	8:5:5 مبادئ تصميم المطبخ	68
75	9:5:5 مبادئ تصميم غرفة الطعام	69
76	10:5:5 مبادئ تصميم الحمامات	70

76	11:5:5 مبادئ تصميم الأرضيات	71
76	12:5:5 مبادئ تصميم السقوفات و الجدران	72
77	13:5:5 مبادئ تصميم الأبواب	73
77	14:5:5 مبادئ تصميم الشبابيك	74
77	6:5 المبادئ الخاصة بالاثاث	75
77	1:6:5 الأثاث	76
78	2:6:5 مبادئ ومواصفات التأثير في الفضاءات الداخلية والخارجية	77
79	3:6:5 الطاولات	78
80	4:6:5 الكراسي	79
81	5:6:5 الخزائن (أرفف)	80
82	6:6:5 لوحات العرض	81
84	7:5 مواصفات الأركان التعليمية و محتوياتها	82
84	1:7:5 ركن الفن	83
85	2:7:5 ركن التعايش الأسري	84
87	3:7:5 ركن الألعاب الإدراكية	85
88	4:7:5 ركن البناء والهدم	86
89	5:7:5 ركن الكتاب والقصة	87
90	6:7:5 ركن البحث والإكتشاف	88
91	7:7:5 ركن التخطيط	89
91	8:5 مواصفات أجهزة العرض	90
92	9:5 مواصفات ألعاب الساحة الخارجية	91
92	1:9:5 ألعاب ثابتة في الساحة الخارجية	92
94	2:9:5 ألعاب متحركة في الساحة الخارجية	93
96	10:5 مبادئ الحركة	94
96	1:10:5 حركة التربية و طفل الروضة	95
96	2:10:5 مبادئ الحركة ضمن فضاءات الروضة الداخلية	96

	والخارجية	
97	11:5 مبادئ الألوان والإضاءة والصوتيات والتهوية والتدفئة	97
97	1:11:5 مبادئ الألوان	98
98	2:11:5 مبادئ الإضاءة	99
99	3:11:5 مبادئ الصوتيات	100
100	4:11:5 مبادئ التهوية والتدفئة	101
101	12:5 مبادئ أدوات التدريس ووسائل الاتصال	102
102	13:5 مبادئ السلامة والأمان	103
104	14:5 مبادئ تتعلق بالمواصفات الجمالية	104
104	15:5 مبادئ تتعلق بالناحية الإقتصادية	105
104	16:5 مبادئ تتعلق بالخصائص النمائية للطفل	106
104	17:5 مبادئ تتعلق بمتطلبات المنهج	107
105	18:5 مبادئ متفرقة	108

الباب السادس : الخلاصة والمقررات و التوصيات

106	1:6 الخلاصة	109
107	2:6 التوصيات	110
109	المراجع والمصادر	111
114	الملاحق	112

قائمة الجداول :

رقم الصفحة	إسم الجدول	الرقم
17	أقسام و مكونات رياض الأطفال	1
128	نموذج للاستبيان	2
129	نموذج لـإجابات عينة من الذين شملتهم الدراسة	3

قائمة الصور :

رقم الصفحة	إسم الصورة	الرقم
24-23	دور التصميم في جميع عناصر البيئة المادية للأطفال	1 (أ،ب)
36	الإرتباط البيئي الداخلية بالبيئة الخارجية	2
37	الأرضيات وألوانها في أحد أركان النشاط	3
70-69	بعض الأنشطة التعليمية الخارجية	4 (أ،ب،ج)
79	نموذج لكراسي والطاولات	5
80	أشكال بعض الطاولات	6
81	نماذج لكراسي	7
81	نموذج للخزائن	8
82	طريقة حفظ المكعبات في الخزائن	9
82	خزائن ركن الفنون	10
82	خزائن ركن المكتبة	11
83	خزائن ركن الألعاب الإدراكية	12
83	نموذج للوحات العرض	13
84	أثاثات ركن الفن	14
85	مواد و أدوات ركن الفن	15
86	أثاثات ركن التعايش الأسري	16
86	مواد و أدوات ركن التعايش الأسري	17
88-87	مواد و أدوات ركن الألعاب الإدراكية	18 (أ،ب،ج،د)
89	أثاثات ركن البناء و الهدم	19
89	مواد و أدوات ركن البناء و الهدم	20
90	أثاثات ركن الكتاب و القصة	21
90	مواد و أدوات ركن الكتاب و القصة	22
91	مواد و أدوات ركن البحث و الإكتشاف	23
91	مواد و أدوات ركن التخطيط	24

94-93	بعض الألعاب الثابتة في الساحة الخارجية	25 (أ،ب،ج)
95-94	بعض الألعاب المتحركة في الساحة الخارجية	26 (أ،ب،ج،د)

قائمة المخطوطات :

الرقم	اسم المخطط	رقم الصفحة
1	مخطط أرضي لتصميم فضاءات الروضة	25
2	مخطط أرضي لترتيب و تصميم البيئة المادية الداخلية للتعليم في روضة الأطفال	28
3	نوع ملكية الروضة	40
4	تاريخ تأسيس الروضة	41
5	وجود مكان للطبيب و التمريض و الإسعافات الأولية	42
6	وجود مسرح بالروضة	42
7	وجود مكتبة بالروضة	43
8	وجود فناء مغلق بالروضة	43
9	وجود فناء مفتوح بالروضة	43
10	وجود حديقة بالروضة	44
11	وجود حديقة لأركان البيئة و العلوم بالروضة	44
12	وجود أقسام لممارسة الأنشطة الحرة بالروضة	45
13	وجود قسم للحاسوب بالروضة	45
14	وجود قسم للألعاب التعليمية بالروضة	46
15	وجود مكان لصنع الوسائل و حفظها	46
16	وجود مكان خاص لتناول الطعام	47
17	وجود قاعات واسعة تناسب أركان النشاط	47
18	وجود فصول دراسية في الروضة	48
19	وجود أماكن خاصة بالمرافق الصحية في الروضة	48
20	وجود أقسام متخصصة لذوى الاحتياجات الخاصة في الروضة	49
21	وجود قاعة خاصة مفروشة بالموكبيت في الروضة	49

49	وجود مساحة مفروشة بالرمل في الروضة	22
50	وجود مساحة للألعاب الحركية المتنوعة في الروضة	23
50	وجود مكان محدد للمطبخ في الروضة	24
51	وجود مخزن للألعاب في الروضة	25
51	وجود مخزن للأثاثات في الروضة	26
51	وجود موقف للسيارات في الروضة	27
52	وجود غرفة مولد إحتياطي في الروضة	28
52	بعد الروضة عن مصادر التلوث	29
53	بعد الروضة عن الضوضاء	30
53	قرب الروضة من الأحياء السكنية	31
54	وجود مساحة نباتية مشجرة تحيط بالروضة	32
54	بعد الروضة عن الطرق السريعة و الشوارع الرئيسية	33
55	قرب الروضة من مراكز الخدمات	34
55	قرب الروضة من مناطق عمل الأمهات	35
55	وجود أدراج و سلالم في الروضة	36
56	توفر إجراءات لتقادى الحريق بالروضة	37
56	جودة التهوية في الروضة	38
57	وجود سور يحمى أطفال الروضة من مخاطر الطريق	39
57	كفاية المساحة المخصصة لحركة الطفل في الروضة	40
57	المناسبة المساحة الممرات في الروضة	41
58	جودة الإنارة في الروضة	42
58	مدى مقاومة البلاط المستخدم في ممرات الروضة للإنزلاق	43
59	مدى مقاومة البلاط المستخدم في الأرکان و الغرف للإنزلاق	44
59	استخدام الإضاءة الطبيعية في الروضة	45
59	استخدام التهوية الطبيعية في الروضة	46
60	المناسبة قياسات الأدوات الصحية لعمر الأطفال	47
60	وجود أماكن يتسلق فيها أطفال الروضة	48
61	وجود ديكورات فنية جميلة في الروضة	49

61	تناسق التوزيع الهندسى لقاعات الروضة	50
61	طلاء جدران الروضة بألوان هادئة و جذابة	51
62	جاذبية و تناسق التنسيق الحدائقى	52
62	ألوان الأثاثات المستخدمة و جاذبيتها للأطفال	53
63	مناسبة شكل و حجم الكراسي للأطفال	54
63	تنوع و جاذبية المواد المستخدمة فى تشطيبات الروضة	55

ملخص :

عند وضع تصميم معين لأى مبنى مهما اختلفت دواعي إستخدامه لابد من إتباع أساس ومعايير معينة تكون فى شكل محددة وموجهات تساعد فى عملية وضع تصميم يلائم الغرض الذى من أجله تم وضع التصميم وذلك لتحقيق أكبر فائدة من استخدام ذلك المبنى، وتسهيل عملية إستخدامه، كما يساعد أيضاً على توفير بيئة مثالية لتحقيق جانب الفعالية المطلوبة لذلك المبنى.

يتناول هذا البحث جانب من المبادئ والمعايير التى ينبغي إتباعها عند وضع التصميم الخاصة برياض الأطفال، حيث يساعد المهندسين المعماريين والمخططين على وضع أفضل التصميمات والخطط الهندسية الخاصة بمثل هذه المؤسسات التى تهتم بالأطفال، كما ويساعد أيضاً جميع المهتمين بالجانب التعليمى والنفسي المرتبط بالأطفال خصوصاً فى مستوى رياض الأطفال.

حيث يتناول البحث فى ستة أبواب مبادئ ومعايير تصميم رياض الأطفال فى الخرطوم كما يلى :

الباب الأول : ويتناول هذا الباب مدخل الدراسة، حيث يحتوى على : مقدمة عامة عن موضوع البحث، مشكلة البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، أهمية البحث (النظرية والتطبيقية)، حدود البحث (المكانية والزمانية والموضوعية)، مصطلحات البحث، منهجية البحث، الصعوبات التى تواجه البحث والدراسات السابقة حول موضوع البحث.

الباب الثاني : يتناول هذا الباب الإطار النظري للدراسة، حيث يشتمل على : مقدمة عامة عن رياض الأطفال، تعريف رياض الأطفال، نشأة وتطور رياض الأطفال، أهمية رياض الأطفال وأهدافها، الأهداف التربوية لرياض الأطفال، طرق التدريس فى رياض الأطفال وأقسام ومكونات رياض الأطفال.

الباب الثالث : يتناول هذا الباب الدراسات السابقة، حيث يحتوى على : مقدمة، الدراسة التى قامت بها منظمة اليونسكو (المبانى والتجهيزات فى مؤسسات رياض الأطفال)، والدراسة التى قامت بها ديانا أوميت (تصميم بيئات اللعب للأطفال)، والدراسة التى قام بها محمد محمود الحيلة (الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها)، والدراسة التى قام بها قطامي وآخرون (تصميم التدريس).

الباب الرابع : يتناول هذا الباب تحليل الدراسة الميدانية، حيث نجده يحتوى على : مقدمة، منهج الدراسة، العينة المستهدفة، الطرق التى تم إستخدامها لتحليل البيانات، تحليل الدراسة الميدانية، مناقشة وتحليل نتائج الإستبيان وملخص نتائج الإستبيان .

الباب الخامس : يحتوى هذا الباب على مقدمة، ومن ثم يتناول مناقشة وتحليل نتائج البحث، حيث يتضمن الأسس والمعايير الازمة لتصميم رياض الأطفال.

الباب السادس : يحتوى هذا الباب على : مقدمة، المقترنات والتوصيات، خلاصة البحث. وفي نهاية البحث نجد المراجع والمصادر التى أستفاد منها الباحث، وكذلك نجد الملحق.

ABSTRACT:

Any building whatever its uses, has a particular design that should be follow a certain bases and Principles to be in form of related design purpose, that for achieving greatest benefits from building use, for facilitating its use process, it also help to provide an ideal environment to achieve the required efficiency for building.

The research reviews some of the rules and standards that should be followed in design of kindergarten, that helps the architects and planners to get their best designs and plans perfectly for such institutions that care for children, also it's helps all interested people of either educational aspect and psychological aspect associated with children especially in the kindergarten level.

The research of "Principles and Standards of Kindergartens Design in Khartoum" is decided into six chapters as follow:

Chapter One: This chapter deals with the introduction of the study which contains a general introduction of the research subject, research problem, research questions, research objectives, importance of the research (theoretical and practical), research terms, research methodology, the difficulties which has been facing the researcher and the previous studies on the research subject.

Chapter Two: This chapter deals with the literature review of the study which contains a general introduction about kindergarten, beginning and development of kindergarten, procedures of teaching in kindergarten and departments and components of kindergarten.

Chapter Three: This chapter deals with the literature reviews which contains an introduction, the studies which carried out by UNESCO

(buildings and appliances in kindergarten institutions), the studies which carried out by Dyana Omeit (design of the playing environment for children), the study which carried out by Mohammed Mahmoud Alheela (an educational playings and their productivity techniques) , and the study which carried out by Guttamy et. al (design of teaching).

Chapter Four: This chapter contains the analysis of the field study which contains an introduction, study method, objective sample, the methods which has used in data analysis, analysis of field study, discussion and analysis of the questionnaire results and the summary of the questionnaire results.

Chapter Five: This chapter contains an introduction, then the discussion and the analysis of the research results, also contains the required bases and criteria for designing kindergarten.

Chapter six: This section includes: Introduction, suggestions and recommendations, summary of research.

At the end of the research, we find references and sources which benefited the researcher, and also find the supplement.