

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى في محكم تنزيله:

﴿٢٨٥﴾ لَا يُكَلِّفُ

اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ  
رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ  
عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا  
تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۗ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا  
أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ

﴿٢٨٦﴾

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۚ وَإِن تَرَىٰ أَصْفَاةَ

النُّجُومِ فَذُكِّرُوا بِالْقَدْرِ ۚ وَإِن تَرَىٰ السَّمَاءَ

## الشكر و العرفان

لله الشكر من قبل و من بعد علا ما أنعم علينا و لاء و سخر لي أمري هذا و مهد لي طريق ألتمس فيه علما...و أسأل الله أن يتم نعمته فينير لي طريق الجنة أنه ولي ذلك و القادر على كل شئ.

وبعد...

فقد أسهم في إخراج هذا العمل الى خيز الوجود نفر كريم ساهموا و ساعدوا في جعل هذا الأمر ممكنا...و كان لابد من الإشارة إلا مجهودهم و كريم صنعهم...سائلة الله ان يتقبل منا و منهم...و أخص بالشكر:

\*الأستاذ:مصطفى حاج الذي أشرف على هذا البحث و كان له القدر المعلي في إخراج هذا البحث بهذه الصورة،و كان نعم المشرف و نعم الدليل و نعم الموجه فله مني كل الشكر و التقدير.

\*الأستاذة الفاضلة: د.محاسن ابو الريش التي لم تبخل علينا بعلمها و توجيهاتها.

\*و الى جميع الأساتذة العاملين بكلية العمارة جامعة السودان للعلوم و التكنولوجيا.

\*و لا يفوتني ان اقدم شكر خاص لعميد الكلية: د.عوض سعد الذي كان له الأثر العظيم في حياتي العلمية حتى الآن أسأل الله له الصحة و العافية و ان يبارك له في عمره و ان ينفع بعلمه البلاد و العباد.

ثم الشكر لكل من ساهم معي في هذا الجهد المتواضع و الذي أحسبه جهد المقل فإن أصبنا فمن الله و ان أخطأنا فمن انفسنا و الشيطان.

(و اخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين)

## الإهداء

الى من كان شمعة تنير لي الدروب  
الى من مهد الي طريق المستقبل بعرق جبينه  
الى من زرع غرسا ليذوق طعم ثماره  
... الى والدي،

الى ينبوع الحنان الذي لا ينضب  
الى من كان رمزا للتضحية  
الى من تمنى نجاحي على مرمى من الورد  
... الى والدتي الحبيبة...رحمها الله،

الى من غمرني بحبه وحنانه فمداني بالقوة  
الى السند و المتن كلما إلتفت أجد  
الى العيون التي ترقب نجاحي ليفرح معي  
... الى إخوتي،

و الى من امل ان تظل معزتهم بيننا  
الى الزهور التي تنعشنا بالرحيق  
و الى من بروئيتهم تفرح قلوبنا و ننسى تعبنا  
...الى صديقاتي و رفيقات دربي،

الى من ساعدني دوما للسير قدما و لم يرضو إلا بالتميز الذي لا يعرف الكسل و  
النجاح الذي لا يعرف الأمل... الى كل هؤلاء أهدي مشروعني بالحب و التحية.

## ملخص البحث

يشتمل هذا البحث على ثمانية ابواب ، يتناول الباب الاول مقدمة المشروع وتعريف المشروع واهداف واهمية المشروع ، كذلك يتضمن نبذة عن التجارة والإستثمار ومعوقات كل في السودان ، ، ثم انتقلت الى الباب الثانى الذى تطرقت فيه الى دراسة الامثلة المشابهة المحلية منها والعالمية والاقليمية والمعلومات التى توصلت اليها من خلال دراستها،ومن ثم انتقلت الى الباب الثالث التى درست فيها مكونات المشروع (بشرى – منشطى- فراغى ) والعلاقات الوظيفية المختلفة وكذلك مخططات الحركة بالنسبة للزوار والموظفين والاداريين والعمال... الخ

ثم الباب الرابع دراسة للفراغات وتضمينها فى جدول المناشط .

%ومنها توصلت الى المساحة الكلية للمشروع منها 30 %مساحة مبنية و70 منها مساحات خارجية ( مساحات خضراء - مواقف - وجلسات خارجية )

وفى الباب الخامس تحدثت عن الموقع وطرق الوصول والمجاورات والتحليل البيئى للموقع ، التربة ، والمناخ ( معدلات الامطار - والرياح - ودرجات الحرارة ... الخ ) والوضوءاء حول الموقع ، ومن خلال الدراسات السابقة توصلت الى الموجهات التصميمية والتي بدورها قادتني الى التنطيق.

اما فى الباب السادس فتحدثت عن الفلسفة العامة للمشروع ووصف التصميم المبدئى والمتطور ومشاكل التصميم فيهما

اما فى الباب السابع والاخير فتحدثت عن الحلول التقنية بالنسبة للمشروع وهى الانظمة الانشائية من اساسات واعمدة وسقوفات ، والخدمات وهى مكافحة الحريق والتصريف الصحى والسطحى ، والتغذية بالمياه ، والامداد الكهربائى والتكييف والتبريد والذى استخدمت فيه نظام ماء الى هواء .

ونظام الحماية من الصوعق ونظام الامن و مقاومة الإقتحام .

وفي الختام الباب الثامن وفيه الخاتمة والمراجع.

## فهرست المحتويات

رقم الصفحة	العنوان	الباب
		الاول
2	مقدمة	1-1
3	تعريف المشروع واهميته	2-1
3	اهداف المشروع	3-1
4	ابعاد المشروع	4-1
5	الانشطة التي يحتوبها المشروع	5-1
6	اسباب ازدياد معدلات الاستثمار	6-1
		الثاني
8	نبذة تاريخية	2-2
28	مشاريع مشابهة	3-2
		الثالث
47	المكون المنشطي	1-3
51	المكون البشري	2-3
54	المكون الفراغي	3-3
		الرابع
58	الفراغات الادارية	1-4

67	الفراغات التجارية	2-4
77	الفراغات الترفيهية	3-4
		الخامس
99	مقارنة الثلاثة مواقع وإختيار الأمثل	1-5
103	تحليل الموقع	2-5
109	التنطيق	3-5
		السادس
112	مقدمة	1-6
113	مبدأ واساس الفكرة التصميمية	2-6
115	فلسفة التشكيل المعماري	3-6
116	فلسفة المداخل	4-6
116	فلسفة الممرات	5-6
117	مراحل تطور المشروع	6-6
		السابع
122	مقدمه	1-7
123	النظام الانشائي	2-7
129	الخدمات	3-7

		الثامن
141	الخاتمة	1-8
142	المراجع	2-8

### فهرست الجداول

رقم الصفحة	العنوان	الباب
62	المساحات المطلوبة بالمباني الادارية والمكاتب	1-4
63	علاقة الاشخاص ووسائل الحركة (السلام)	2-4
64	علاقة الاشخاص ووسائل الحركة	3-4
66	علاقة الاشخاص وعرض سلالم الهروب	4-4
68	علاقة الخدمة الجاهزة والخدمة الوسيطة	5-4
81	جداول المساحات	6-4
108	المؤشرات التصميمية والموجهات التخطيطية	1-5



## فهرست المخططات

رقم الصفحة	العنوان	الباب
47	مكونات المشروع	1-3
47	المكون المنشطي	2-3
48	الانشطة الاساسية	3-3
49	الانشطة التجاربه	4-3
50	الانشطة المساندة	5-3
51	المكون البشري	6-3
52	مخطط الزوار	7-3
52	مخطط العمال	8-3
53	مخطط الموظفين	9-3
54	المكونات الفراغية	10-3
54	الفراغات الاداريه	11-3
55	الفراغات التجاريه	12-3
56	الفراغات الخدمية	13-3
72	مكونات المركز التجاري	1-4
74	مكونات الهايبر ماركت	2-4
84	العلاقات الوظيفيه العامه	3-4

85	علاقات القسم الاداري	4-4
86	علاقات القسم التجاري	5-4
87	علاقات القسم الترفيهي	6-4
88	علاقات القسم الخدمي	7-4
89	علاقات قسم اداره المجمع	8-4
90	العلاقات الوظيفيه العامه	9-4
91	الحركه العامه	10-4
92	حركه الجزء الاداري	11-4
93	حركه الجزء التجاري	12-4
94	حركه البضائع	13-4
105	درجات الحراره	1-5
106	معدل هطول المطار	2-5
107	الرطوبه النسبيه	3-5
112	نشاطات المشروع	1-6

## فهرست الصور

رقم الصفحة	العنوان	الباب
12	النواحي الجماليه للمراكز التجاريه	1-2
13	محاوور الحركه في المراكز التجاريه	2-2
17	عناصر التصلال في المراكز التجاريه	3-2
18	محللات الخضرووات	4-2
19	مئجر اقمشه	5-2
19	مئجر احذيه	6-2
28	منظور ابراج الواحه	7-2
38	منظور ابراج الواحه	8-2
38	المدخل الرئيسي للابراج	9-2
39	برجا بئروناس	10-2
39	التنسيق الخارجى في المبنى	11-2
42	واجهه لبرج بئروناس	12-2
42	منظور خارجى للبرج	13-2
42	منظور للجسر	14-2

رقم الصفحة	العنوان	الباب
43	منظور خارجي للجسر	15-2
43	وسائل الحركة الرأسية داخل المبنى	16-2
43	نافورة خارجية لبرج بتروناس	17-2
43	بهو المبنى	18-2
44	التنسيق الخارجي في المبنى	19-2
44	منظور للجسر	20-2
48	منظور داخلي لمكتب مفتوح	1-4
54	صالة افراح	2-4
72	البهو الرئيسي في المراكز التجارية	3-4
76	منظور داخلي لمحل ملابس	4-4
76	منظور داخلي لمحل احذية	5-4
76	منظور داخلي لمحل مجوهرات	6-4
76	منظور داخلي لمحل اواني منزلية	7-4
79	منظور داخلي لصالة الجيم	8-4
99	صورة لموقع السوق العربي	1-5
99	صورة لموقع السوق العربي	2-5
101	صورة لموقع المنشيه	3-5

102	صورة لموقع الحلة الجديدة	4-5
102	صورة لموقع الحلة الجديدة	5-5
115	منظور خارجي لابرّاج الواحة	1-6
115	منظور خارجي لبرج المملكة	2-6
135	كميرات المراقبة	1-7
135	منظور لبوابة الكترونية	2-7
137	مساحات خضراء واشجار	3-7
138	اضاءه الموقع	4-7
138	اشكال بلاط الممرات	5-7
138	طبقات الممرات	6-7
139	اشكال بلاط الممرات	7-7
139	اشكال بلاط الممرات	8-7