

الآية

قال تعالى :

يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اِنَّا خَلَقَكُمْ مِّنْ نَّكَرٍ
وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوْا
اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰىكُمْ اِنَّ اللّٰهَ عَلِيْمٌ
خَبِيْرٌ { الحجرات 13

الإهداء

إلى أهلي الطيبين في شرق السودان ...
إلى الذين لا يقيمون وزناً لقسوة الطبيعة من حولهم....
والذين يتمسكون بأرضهم رغم قسوتها عليهم.....
إلى من تعلق قلبي بهم...
إلى من علمني الكتابة (أبي ...)
وإلى أمي

أهدي هذا الجهد المتواضع.

شكر و عرفان

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل خلق الله أجمعين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الغر الميامين ، أحمد الله أن أنعم عليّ بنعمة الصبر على هذا العمل لتمامه بالصورة التي بين يديّ القارئ والتي أمل أن تحوز على اعجابكم. أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان لاساتذتي الجليل / د. حسن محمد أحمد عثمان (المصري) والذي كان وراء ظهور هذا العمل للوجود منذ كان فكرة حيث رعى هذه

الفكرة وشجع ووجه حتى تم تسجيل الموضوع كدراسة أكاديمية فجزاه الله خيراً عني كطالب علم وعن البجا حيث ساهم بإصراره على دراسة الموضوع بتسليط الضوء على ثقافة غنية بمفرداتها وعناصرها فله الشكر أستاذي.

كما أجزل الشكر لاساتذتي الأعزاء الذين اشرفوا على هذا العمل د. إسماعيل علي إسماعيل د. يوسف حسن مدني علي كريم تعاونهم وتذليل الصعوبات أمامي حتى خرج العمل بالصورة التي بين يديكم فلهم الشكر والتقدير. والشكر موصول للاخوة بكلية الاقتصاد جامعة البحر الاحمر، قسم الاقتصاد البحث، الاخ /خضر صالح الذي قام بتحليل بيانات الاستبانة ، والاخ / احمد سعيد رئيس قسم الاحصاء ، والاخوة الذين ساهموا في طباعة البحث. الأخت / آمنة إبراهيم والاخ/ ابراهيم اسناى والاخ العزيز/ محمد عثمان حامد والاخ الصديق / عبد الله عابدين حميدة فلهم جزيل الشكر وأسأل الله العلي القدير أن يجعله فى ميزان حسناتهم.والشكر كل الشكر للاخ جيلاني حسن بكلية التربية جبيت والاهل بمنطقة "عندل" علي كريم تعاونهم إبان الدراسة الميدانية .

المحتويات

الصفحة	الموضوع	الرقم
أ	الآية	
ب	الإهداء	
ج	شكر وعرفان	
د - هـ	المحتويات	
و	قائمة الجداول	
ز	قائمة الملاحق	
ح - ط	Abstract - خلاصة	
11-2	الفصل الأول	1
3-2	المقدمة	1-1
4-3	مشكلة البحث	2-1
4	أهمية الدراسة والحاجة إليها	3-1
4	أهداف الدراسة	4-1
5-4	تساؤلات الدراسة	5-1
5	حدود الدراسة	6-1
5	إجراءات الدراسة	7-1
5	المنهج	1-7-1
5	مجتمع الدراسة	2-7-1
5	العينة	3-7-1
5	وسائل جمع المعلومات	4-7-1
6-5	المصطلحات والتعريفات الإجرائية	8-1
10-6	الدراسات السابقة	9-1
53-12	الفصل الثاني : الاطار النظري	2
16-12	البجا الأرض والشعب	1-2
20-16	قبائل البجا	2-2

26-20	اللعب	3-2
28-26	ألعاب الحركة	4-2
31-28	التطور التاريخي للألعاب الرياضية	5-2
32-31	الاطار العام للألعاب الرياضية	6-2
32	ألعاب الحركة البسيطة	3-6-2
53-33	الألعاب الشعبية	8-2
107-55	الفصل الثالث	3
55	المقدمة	1-3
55	منهج الدراسة	2-3
55	مجتمع الدراسة	3-3
56-55	المناطق التي أجريت فيها الدراسة	4-3
56	العينة	5-3
62-56	وسائل جمع البيانات والمعلومات	6-3
64-62	بداية العمل الميداني	7-3
89-65	المقابلات الميدانية	8-3
104-89	تصنيف الألعاب الشعبية عند البجا	9-3
107-105	المقارنة	10-3
121-109	الفصل الرابع	4
111-109	عرض نتائج المقابلة	1-4
115-112	عرض نتائج الاستبانة	2-4
118-116	مناقشة وتفسير النتائج	3-4
123-120	الفصل الخامس	5
121-120	الاستنتاجات والتوصيات	1-5
123-122	ملخص الدراسة	2-5
	المراجع	
	الملاحق والمرفقات	

قائمة الجداول

الصفحة	الموضوع	الرقم
56	يوضح عينة الدراسة	1-3
58	يوضح تعديلات المحكمين	2-3
60	يوضح حساب التكافؤ للمجموعة الاستطلاعية	3-3
62	يوضح معامل الثبات والصدق لمحاوّر الاستبانة	4-3
94-90	يوضح ألعاب الوثب	5-3
96-95	يوضح الرقصات	6-3
99-97	يوضح ألعاب الرمي	7-3
100	يوضح ألعاب المبارزة	8-3
103-101	يوضح ألعاب الأطفال	9-3
104	يوضح سباق الهجن	10-3
107-105	يوضح مقارنة الألعاب	11-3
111	يوضح ملخص المقابلات	12-3
112	يوضح النسبة المئوية لإجابات العينة على محور (أسماء الألعاب الشعبية وتصنيفها)	13-4
114-113	يوضح النسبة المئوية لإجابات العينة على محور (تشكيل الألعاب الشعبية من حيث الأصل وأثر البيئة عليها)	14-4
115-114	يوضح النسبة المئوية لإجابات العينة على محور (وظائف الألعاب الشعبية عند البجا)	15-4

قائمة الملاحق والمرفقات

1	ملحق رقم (1)	الاستبانة فى صورتها الثانية
2	ملحق رقم (2)	الاستبانة فى صورتها النهائية
3	ملحق رقم (3)	جدول جمع وتصنيف الالعب
4	ملحق رقم (4)	صور الالعب
5	ملحق رقم (5)	إستمارة مقابلة
6	ملحق رقم (6)	جداول الدرجات الخام لعينة الاستبانة
7	مرفق رقم (1)	قائمة المحكمين

خلاصة

اختيار الدارس لدراسة الألعاب الشعبية الحركية فى تراث البجا بولاية البحر الاحمر الهدف منه ، التعرف على الألعاب الموجودة فى المنطقة ، ومعرفة تصنيفاتها ، وما مدى اثر البيئة فى تشكيلها ومعرفة وظائفها ، وفوائدها لانسان البجا. ولتحقيق أهداف الدراسة ، استخدم الباحث المنهج المسحى الوصفى لملائمته لهذه الدراسة. وتم اختيار عينة الدراسة عمدياً ، تكونت من 60 فرد شملت فئة المتعلمين من أبناء البجا وكان عددهم 40 فرد وزعت عليهم الاستبانة ، وكان افراد المقابلات مجموعتين ، مجموعة الشيوخ كبار السن الذين لديهم المام بتراث البجا وكان عددهم 10 أفراد قابلهم الدارس بصورة فردية ، مجموعة الشباب الذين يمارسون الألعاب وكانت مقابلتهم بصورة جماعية وكان عددهم 10 أفراد.

توصل الدارس من خلال الدراسة للنتائج التالية :-

1. (أ) الألعاب الشعبية الحركية فى تراث البجا ذات طبيعة خاصة تأثرت بالايقاع واللحن و أدوات اللعب والأداء الحركى فى تحديد الاسم وقواعد اللعب.
 - (ب) تخضع الألعاب الشعبية الحركية عند البجا لتصنيفات كثيرة ، حسب العمر ، أدوات اللعب ، طريقة الأداء الحركى ، وقت الممارسة .
 2. ألعاب البجا الشعبية الحركية تأثرت بالبيئة المحلية بمختلف مكوناتها ، الثقافية والجغرافية والاجتماعية و الأنشطة الاقتصادية فى تشكيلها.
 3. ألعاب البجا الشعبية الحركية ذات وظائف عديدة مثل : اكتساب قدرات بدنية - إحياء المناسبات - المحافظة على تقاليد المجتمع - التنشئة الاجتماعية - التعلم الحركى.
 4. توجد ألعاب عند البجا مشابهة لبعض الألعاب التنافسية مثل الوثب الطويل - الثلاثى - العالى.
 5. القبائل متجانسة ثقافياً من حيث الألعاب والتقاليد.
 6. الألعاب عند البجا فى كثير من جوانبها وظيفية تستغل فى خدمة الفرد والقبيلة.
- وكانت أهم توصيات ومقترحات الدراسة كالاتي :

1. استغلال الاستعداد الفطري لدى الطفل البجاوي وميله نحو الوثب والرمي وذلك لتدريبه لإخراج القدرات الكامنة وتوجيهها نحو بطولات ألعاب القوى.
 2. استخدام بعض ألعاب البجا الشعبية كألعاب تمهيدية تعليمية للإعداد لألعاب البطولات.
- كما اقترح الدارس :

1. دراسات تجريبية فى مدى تأثير ألعاب البجا الشعبية فى عناصر اللياقة البدنية للممارسين.

2. دراسة إمكانية تطوير العاب الرقص عند البجا الي عروض رياضية

Abstract

This study aims to define popular games in Bija heritage – Red Sea State – Sudan – it aims to clear its classification environment effects in its formation and its roles. In addition to its benefits for Bija people.

Method of the study:-

The study adopted survey descriptive method.

Sample of the Study:-

The study base on sample size = 60 people divided as following:-

1. 20 person fro interview divided into two group :-
10 interviewed individually and 10 interviewed in group
2. 40 person fro questionnaire (the questionnaire applied only for literal people).

Main Results of the Study:-

1. The names and rules of popular games in Bija heritage affected by the type of local playing tools and moving performance.
Popular games in Bija heritage classification such as: - age, playing tools, time of playing and way of moving performance.
2. The popular games in Bija heritage affected in its formation by local cultural, geographical and social environment in addition to the local economics activities.
3. Bija popular games have many roles such as: - attaining physical skills and ability, keeping tribal tradition, movement learning and doing social occasion.
4. Some of Bija popular games can be compared with some official competition like high, long and triple jump.

According to the above main results the study prepared many recommendations among which the most important is the following:-

- 1- Utilization of the potential abilities for the Bija children in jumping and throwing games to develop it toward athletic champion or events.
- 2- The utilization of some Bija popular games as training games for the preparation for official games.

Also suggested the following which are the most important among many suggestions:-

1. Studies about the effect of Bija popular games on the component of physical fitness for the players
2. Study about the ability to develop the Bija dancing games to sport shows.