



بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية الدراسات العليا والبحث العلمي
كلية التربية

مقرر البلاغة والتعبير للصف الأول الثانوي وأثره في
إكساب الطلاب ثقافة لغوية ومعرفية من وجهة نظر
المعلمين

(دراسة ميدانية محلية الخرطوم)

impact of expression and Rhetoric book for first year high
secondary school on raising student's cognitive and cultural
awareness from view point of teachers. A case Study
Khartoum locality

بحث تكميلي لنيل درجة
الماجستير في التربية
(تخصص مناهج وطرق
تدريس)

إعداد الطالب/

إشراف الدكتور/

ضياء الحق البشير عبد القادر
سعيد محمد أحمد النورابي

2011م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Handwritten Arabic calligraphy in a stylized, bold script. The text is arranged in a circular or semi-circular pattern. The words are: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. The calligraphy features thick black lines and includes several decorative elements such as small circles and arrows pointing upwards from the top of the letters. The overall style is reminiscent of traditional Islamic calligraphy.