

# الآية

قال تعالى:

أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنْ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٍ أَمْ مَنْ  
أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ  
جَهَنَّمَ ۗ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ

صدق الله العظيم

سورة التوبة الآية 109

# الإهداء

الي أمي التي لا تفيها الحروف حقها...

الي زوجي الذي لم يكف عن مساندتي ودعمي...

الي أخي أمني وعزوتي...

اليكم كل الحب..

# المستخلص

يعد تخطيط وتصميم الأحيزة الحضرية المفتوحة العامة جزءًا مهمًا من عملية تنشيط المدينة في جميع أنحاء العالم، وهناك فوائد اجتماعية واقتصادية وبيئية محددة وقابلة للقياس للأحيزة المفتوحة، حيث تلعب الأحيزة المفتوحة داخل الأحياء السكنية أدوارًا بيئية واجتماعية وجمالية مهمة جدًا، وهي النواة أو حتى القلب النابض للنسيج الحضري للمدن ومع ذلك، فإن الوضع مختلف تمامًا في مدينة الخرطوم الكبرى فبالرغم من التمدد الأفقي للمدينة من خلال الأحياء الفقيرة التي تمركزت حول العديد من الأحيزة المفتوحة الضخمة، إلا أن هنالك نقص كبير في الاستفادة من هذه الأحيزة المفتوحة. حيث يتم استخدامها فقط من حين لآخر ويتم تركها شاغرة كأحيزة مهجرة تمثل مناظر غير مرغوبه للأحياء؛ كمناطق لتراكم مياه الأمطار والقمامة. من الواضح أن الأحيزة الواقعة بها أغلبية الأحيزة المفتوحة واعتبارات التصميم البيئي غير الكافية قللت من قابليتها للاستخدام وأهدرت من خصائصها المجتمعية والبيئية.

لذلك، فإن الخرطوم في حاجة ماسة لإعادة قراءة نسيجها الحضري وتخطيطه وهنا يركز هذا البحث على الأحيزة المفتوحة العامة كنقطة محورية لإعادة النظر في تخطيطها وتصميمها لكونها الأحيزة التي توفر الاحتياجات البيئية والايكولوجية لحياة الإنسان في المدن.

حيث تكمن أهمية البحث في التعرف على المحددات الهامة في تخطيط وتصميم الأحيزة المفتوحة ودورها الاجتماعي والمجتمعي والاقتصادي والبيئي وتأثيرها المباشر على المستخدمين لها.

ويهدف البحث إلى دراسة الأحيزة المفتوحة في أحياء مدينة الخرطوم بالتركيز على منطقة الرياض كحالة دراسية مقارنة بخصائص نظريات تخطيط وتصميم الأحيزة المفتوحة العالمية.

تم وضع فرضية أساسية للبحث وهي انه إذا توفرت المعايير والمتطلبات الوظيفية التخطيطية والتصميمية في تصميم الأحيزة الحضرية المفتوحة العامة في مدينة الخرطوم من عناصر التنسيق والتأثير والتكوين

المعماري والبيئي فأن ذلك سينعكس بشكل كبير علي المشهد البصري لمدينة الخرطوم وسيشكل مدينة متوازنة بصريا ومتكاملة نسبيا وسيؤثر علي الأداء الوظيفي والنفسي العام للسكان بصورة جيدة .

اعتمدت الدراسة على المنهج الاتي:

الإطار النظري :يعتمد على المنهج الوصفي التحليلي لدراسة وتحليل الأحيزة المفتوحة في ولاية الخرطوم حيث اتبع البحث الأساليب النوعية والكمية التي شملت: تحليل الوثائق، وثائق الصور، الملاحظة، والبيانات الإحصائية والاطلاع على الأبحاث المنشورة والكتب والدوريات، ومواقع الإنترنت ذات الصلة.

الدراسة التطبيقية :تعتمد على المنهج التحليلي النقدي لمنطقة الدراسة (الرياض) حيث تم جمع البيانات الإحصائية للمنطقة من خلال التقارير الحكومية التابعة لوزارة التخطيط الحضري ولاية الخرطوم والزيارات الميدانية والمقابلات الفردية مع سكان المنطقة ومع مهندسين متخصصين في المجال.

وتم إجراء المسح الميداني في أبريل 2019 حيث قام الباحث بتحليل الأحيزة المفتوحة للمنطقة ومقارنتها بالمعايير التخطيطية والتصميمية العامة للأحيزة المفتوحة.

## **ABSTRACT**

The planning and design of urban public open spaces is an important part of the revitalization of the city worldwide, and there are specific and measurable social, economic and environmental benefits to open spaces, where open spaces within residential neighborhoods play very important environmental, social and aesthetic roles, and are the nucleus or even the beating heart of the fabric. However, the situation is completely different in the greater city of Khartoum.

Despite the horizontal expansion of the city through slums that were centered around many huge open spaces, there is a great lack of benefit from these open spaces. They are used only occasionally and are left vacant as wasted spaces presenting undesirable views of the neighborhoods; as areas for the accumulation of rainwater and garbage.

It is clear that the areas with the majority of open space and insufficient environmental design considerations reduced their usability and wasted their social and environmental characteristics.

Therefore, Khartoum is in dire need of re-reading its urban fabric and planning, and here this research focuses on open public spaces as a focal point to reconsider their planning and design, as they are the spaces that provide the environmental and ecological needs of human life in cities.

The importance of the research lies in identifying the important determinants of planning and designing open spaces, their social, society, economic and environmental role, and their direct impact on their users.

The research aims to study the open spaces in the neighborhoods of the city of Khartoum by focusing on the Riyadh region as a case study compared to the characteristics of the theories of planning and designing global open spaces.

A basic hypothesis has been set for the research, which is that if the planning and design functional standards and requirements are met in the design of public open urban spaces in the city of Khartoum like the elements of coordination, furnishing, architectural and environmental composition, then this will be greatly reflected on the visual landscape of the city of Khartoum and will form a visually balanced and relatively integrated city and will affect the functionality and the general psychological well-being of the population.

The study relied on the following method: Theoretical framework: depends on the analytical descriptive approach to study and analyze open spaces in the state of Khartoum, where the research followed qualitative and quantitative methods, which included: analysis of documents, photos, observation, statistical data and access to published research, books, periodicals, and related Internet sites. Applied study: It depends on the critical analytical approach to the study area (Riyadh), where the statistical data for the area were collected through government reports of the Ministry of Urban Planning, Khartoum State, field visits and individual interviews with the residents of the area and with engineers specialized in the field. The field survey was conducted in April 2019, where the researcher analyzed the open spaces of the area and compared them with the planning standards and general design of the open spaces.

## قائمة المحتويات

رقم الصفحة	المحتوي	الرقم
I	الآية	
II	الإهداء	
III	المستخلص	
V	ABSTRACT	
VII	قائمة المحتويات	
IX	قائمة الصور	
XI	قائمة الأشكال	
XI	قائمة الجداول	
XII	قائمة الخرائط	
	<b>1_ الباب الأول: المقدمة</b>	
1	المقدمة	1_1
2	أهمية البحث	2_1
2	أهداف البحث	3_1
2	مشكلة البحث	4_1
2	فرضية البحث	5_1
3	أسئلة البحث	6_1
3	منهجية البحث	7_1
4	هيكل البحث	8_1
	<b>2_ الباب الثاني: الإطار النظري</b>	
5	<b>1_2_ الأحيزة الحضرية المفتوحة العامة</b>	1_2
5	المفهوم لغويا	1_1_2
5	المفهوم اصطلاحا	2_1_2
6	أهمية الأحيزة المفتوحة	3_1_2
8	خصائص الحيز الحضري	4_1_2
9	تصنيف الأحيزة الحضرية في المدينة	5_1_2
11	احتياجات الأفراد داخل الحيز الحضري	6_1_2
12	مكونات الأحيزة العمرانية العامة في المدينة	7_1_2
18	التشكيل الفني للأحيزة الحضرية المفتوحة	8_1_2
29	أشكال الأحيزة الحضرية	9_1_2
29	المنهج التخطيطي لاختيار شبكة الأحيزة المفتوحة	10_1_2
31	المعايير التخطيطية للأحيزة المفتوحة	11_1_2
37	الأهداف التخطيطية للأحيزة الحضرية بالأحيزة السكنية وفقا للدراسات المرجعية	12_1_2
38	الأسس التصميمية للأحيزة المفتوحة	13-1-2
40	المداخل والتوجهات التصميمية للأحيزة المفتوحة	14_1_2
41	الخلاصة	15_1_2
42	<b>2_2_ دراسة وتحليل أمثله مشابهه</b>	2_2

50	تحليل الأمثلة المشابهة بناء على محددات التخطيط والتصميم الحضري للأحياء المفتوحة	1_2_2
52	الخلاصة	2_2_2
53	<b>2_3 دراسة الأحياء الحضرية العامة المفتوحة بمدينة الخرطوم</b>	
53	الموقع	1_3_2
54	المناخ	2_3_2
55	العمارة والتخطيط العمراني	3_3_2
58	نبذة عن التخطيط الأولي لمدينة الخرطوم	4_3_2
59	المشاكل البيئية والاجتماعية	5_3_2
59	تاريخ الأحياء المفتوحة بمدينة الخرطوم بالصور	6_3_2
60	تصنيف الأحياء المفتوحة بمدينة الخرطوم	7_3_2
62	أهم الأحياء المفتوحة العامة بمدينة الخرطوم	8_3_2
63	الخلاصة	9_3_2
65	<b>3_ الباب الثالث: الحالة الدراسية (منطقة الرياض السكنية)</b>	
65	نبذة تاريخية عن المنطقة	1_3
65	الموقع والحدود الجغرافية	2_3
67	بيانات إحصائية عن المنطقة	3_3
67	الخصائص التخطيطية والحضرية للمنطقة	4_3
68	المكونات الحضرية للمنطقة	5_3
68	أنواع الأحياء الحضرية في المنطقة	6_3
71	توزيع الأحياء وأماكنها	7_3
72	أهم الأحياء الحضرية المفتوحة بالمنطقة	8_3
77	تحليل لأهم الأحياء الحضرية بالمنطقة	9_3
81	التحليل التفصيلي لأنشطة الأحياء المفتوحة بمنطقة الدراسة	10_3
82	الخلاصات	11_3
	<b>4_ الباب الرابع: الخلاصات والتوصيات</b>	
84	الخلاصات	1_4
87	التوصيات	2_4
90	<b>5_ قائمة المراجع</b>	
	<b>الملحقات</b>	



## قائمة الصور

رقم الصفحة	الوصف	الرقم
7	أهمية الأحيزة المفتوحة في إضفاء شكل مميز للمدن	صورة 1
7	الطابع الاجتماعي للأحيزة المفتوحة	صورة 2
8	إضفاء الشكل الجمالي للمدن	صورة 3
8	الاستفادة من الأحيزة اقتصادياً	صورة 4
10	يوضح الأحيزة المغلقة والمتصلة والمفتوحة على التوالي	صورة 5
13	تكامل العناصر المكونة للأحيزة الحضرية	صورة 6
14	الحوائط المادية كمحدد فراغي.	صورة 7
14	الأشجار حوائط طبيعية لتحديد الفراغ.	صورة 8
14	أفكار مختلفة لتشكيل الأرضيات	صورة 9
14	أفكار مختلفة لتشكيل الأرضيات	صورة 10
15	فراغ متكون من مظلة وبمجرد إغلاقها يتلاشى	صورة 11
15	Sevilla Plaza Mayor Seville, Spain	صورة 12
15	تنسيق حيز عمراني بالأشجار.	صورة 13
16	استخدام الماء كعنصر تنسيق للأحيزة المفتوحة	صورة 14
16	استخدام العلامات المميزة كعنصر تنسيق للأحيزة المفتوحة	صورة 15
16	استخدام وحدات الإضاءة في الأحيزة الحضرية	صورة 16
16	استخدام المقاعد في الأحيزة الحضرية	صورة 17
16	استخدام أحواض الزهور في الأحيزة الحضرية	صورة 18
16	استخدام المظلات في الأحيزة الحضرية	صورة 19
17	نماذج لأنشطه اساسيه واجتماعيه داخل الأحيزة الحضرية	صورة 20
17	نماذج لبعض الأنشطة الخدمية للأحيزة الحضرية	صورة 21
19	تشكيل الساحات المفتوحة بناء على المسقط الأفقي	صورة 23
19	يوضح أثر تشكيل الواجهات في تشكيل الحيز الحضري	صورة 24
20	نقاط الاتصال وطبيعة التنظيم الفضائي للكتل	صورة 25
21	تنوع الأفكار التصميمية لنفس الحيز العمراني	صورة 26
21	النموذج الخطي كأحد نماذج تشكيل التجمعات السكنية	صورة 27
21	النموذج المركزي كأحد نماذج تشكيل التجمعات السكنية	صورة 28
22	تناغم في تكوين عناصر حيز عمراني عام.	صورة 29
23	تناسق علاقة الكتل مع الأحيزة.	صورة 30
24	اختلاف التصميم بالخطوط.	صورة 31
24	أشكال مختلف لأحيزة عمرانية عامة بواسطة كتل المباني والشوارع.	صورة 32
25	دمج التشكيل العضوي والهندسي في تشكيل الأحيزة	صورة 33
26	استعمال الألوان لإضفاء طابع مختلف على الأحيزة	صورة 34
26	تناسق الألوان والخامات والملبس في تصميم حيز عمراني	صورة 35
27	النسبة الذهبية	صورة 36
27	تناسق الكتل الجمالية الحجرية مع كتلة البناء الزجاجي في الخلف، وجزء من البناء الحجري الذي يظهر بالجانب الأيسر من الصورة، مما أعطى إيقاعاً مميزاً للحيز العمراني.	صورة 37
28	ساحة أنتي الخرطوم	صورة 38
28	صورة قديمة للخرطوم شارع الجمهورية	صورة 39
29	أشكال الأحيزة الحضرية	صورة 40
33	الأحيزة المفتوحة على مستوى المدينة	صورة 41
35	الأحيزة المفتوحة على مستوى الحي	صورة 42
36	الأحيزة المفتوحة على مستوى المجاورة	صورة 43
37	اشتراطات التوزيع المكاني للأحيزة المفتوحة على المستويات المختلفة	صورة 44
43	صورة جويه لحديقة الفاتيكان	صورة 45
43	صور متنوعه للحديقة توضح المياني والمساحات الخضراء والنوافير	صورة 46

45	صورة جوية لمنتزه البلدية	صورة 47
45	صور متنوعه للمنتزه توضح الملاعب والممرات والتجهيزات المختلفة والبوابة الرئيسية للمدخل	صورة 48
47	صورة جوية لشارع الستين	صورة 49
47	لقطات متنوعه لشارع الستين ليلا ونهارا	صورة 50
49	صورة جوية لميدان عبدالمنعم ونادي الأسرة	صورة 51
49	مشاهد من الميدان المدخل والملاعب الداخلية	صورة 52
59	City tram linking Umm-Dorman, Khartoum	صورة 53
59	Old Khartoum Street	صورة 54
60	Metropolitan Khartoum in mid-20th century	صورة 55
60	Gordon Avenue	صورة 56
62	توضح أهم الأحيزة المفتوحة في مدينة الخرطوم	صورة 56
72	توضح شارع المشتل	صورة 57
72	مشاهد من شارع المشتل	صورة 58
73	صورة جوية لميدان 21	صورة 59
74	صورة جوية لحديقة المرأة والطفل	صورة 60
74	صور توضح مدخل الحديقة والملاعب الداخلية	صورة 61
75	صوره جويه لمنتزه الرياض العائلي	صورة 62
75	توضح مدخل المنتزه والممرات وملاعب الأطفال وأكشاك الخدمة	صورة 63
77	صورة جوية لنادي الرياض	صورة 64
77	ملعب الخماسيات داخل النادي	صورة 65
80	ميدان مفتوح لا تتوفر به اضاءه او تسوير في مربع (17)	صورة 66
80	حديقة مسورة ومضاءه في مربع (7)	صورة 67

### قائمة الأشكال

رقم الصفحة	الاسم	الرمز
9	أنماط وتصنيفات الأحيزة الحضرية	شكل 1
13	المكونات العامة للأحيزة الحضرية العامة	شكل 2
18	الأشكال الهندسية	شكل 3
47	مقطع في شارع الستين لتوضيح الأحيزة	شكل 4
78	مقارنة بين أحياء الخرطوم	شكل 5
81	ادارة الأحيزة المفتوحة بالرياض	شكل 6
81	يوضح نسب استخدام الأنشطة في ساحة الحي	شكل 7

### قائمة الجداول

رقم الصفحة	الاسم	الرمز
61	تصنيف الأماكن المفتوحة في الخرطوم	جدول 1
67	بيانات إحصائية عن منطقة الدراسة	جدول 2
78	مؤشر الكفاية	جدول 3
78	مؤشر الكفاية_التوفر	جدول 4
79	نسبة كفاية الأحيزة المفتوحة لكل مربع	جدول 5

## قائمة الخرائط

رقم الصفحة	الاسم	الرمز
54	توضح مدينة الخرطوم	خريطة 1
60	Khartoum structural plan for 1990–2000 by Doxiadis + Mustafa (left) and KPP 5 for 2013–2038 by MEFIT + GENETS	خريطة 2
66	توضح مجاورات المنطقة حالة الدراسة	خريطة 3
66	يوضح مجاورات المنطقة (3) المراد دراستها	خريطة 4
67	توضح تخطيط منطقة الرياض	خريطة 5
68	يوضح مربعات منطقة الرياض	خريطة 6
69	توضح أهم المسارات بالمنطقة	خريطه 7
69	توضح مواقع الميادين في المنطقة	خريطة 8
70	توضح مواقع الحدائق في المنطقة	خريطة 9
70	توضح مواقع الملاعب في المنطقة	خريطة 10
71	توزيع الأحيزة المفتوحة وأماكنها	خريطة 11
80	توضح الموصوليه للأحيزة المفتوحة داخل المربعات	خريطة 12