

الاية

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قال تعالى : { اَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (1) خَلَقَ
الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (2) اَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (3) الَّذِي عَلَّمَ
بِالْقَلَمِ (4) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (5) } .

صدق الله العظيم .

{العلق : 1-5} .

الاهداء

بعد الصلاة والسلام

على مشعل النور وسراج الظلام رسول البشرية محمد صلى الله عليه وسلم وصحبه الميامين
اهدي فخرا واعتزازا هذا الجهد
الى من كلله الله بالهبة والوقار ,الى من علمني العطاء دون انتظار الى من احمل اسمه شرفا
ومحبة.

(والدي) رحمة الله عليه في الخالدين

الى الذي ترك شوقا لا تتركه السنين وذكرى لاتمحوها الحياة .

(اخي الغالي مبارك)

الى من استقي منهم العزم لارتقيالى سندي بعد الله عز وجل

(اخواني)

الى التاج الذي اضعه على رأسي ..الى الجوهرة التي افتخر بها ..الى ست الحبايب.

(امي حفظها الله واطال عمرها)

الى من احتوتني بعطفها وحنانها..الى سندي وقوتي وملازي بعد الله

الى من اعادت الامل والطموح الى نفسي

اختي وامي الثانية (علوية)حفظها الله

الى ام الكل ..وزينة البيت ..والتي فضلها على الكل امنا الغالية

(خديجة)

شفاكي الله واطال عمرك

الى الورود التي جملت حديقتي ..الى النجوم الذهبية التي يشع منها نوري .. الى الشموس

التي تنير نهاري (اخواتي الحبيبات)

الى من يدخلنا الهبة والسرور الى نفسي ..الى رفيقات دربي

(صديقاتي العزيزات)

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي علم بالقلم ... علم الانسان ما لم يعلم .. والصلاة والسلام على رسول الله خير الامم سيدنا محمد .. قائد المحجلين .. وامام المتقين .. وسيد الاولين .. والآخرين وخاتم الانبياء و المرسلين وعلى اله وصحبه ومن والاه باحسان الى يوم الدين .

كل الشكر والتقدير بعد الله عزوجل ..الى جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - كلية الدراسات العليا- والشكر الجزيل الى كلية التربية البدنية والرياضة متمثلة في قسم التربية المدرسية ، والشكر كل اشكر لاناس خصهم الله لخدمة العلم وطلابه ،فوقفوا على منابر العلم شامخين كالجبال لاداء واجبههم ورسالتهم ، رسالة الرسل الا وهي التعليم ،وفي مقدمتهم الدكتورة (هنادي محمدعبيد) المشرف الاكاديمي لهذه الدراسة ، والتي لن انسى فضلها بالتكريم بالاشراف على هذه الدراسة طيلة فترة البحث والتي كان لتوجيهاتها ونصائحها وارشاداتها العلمية الاثر الكبير ، حفظها الله وسدد خطاها ووفقها ، ولا يفوتني ان اقول شكرا لعلماء من اعلام الكلية الدكتور:(عبد الحفيظ عبد المكرم) الذي كان له الدور الكبير في اخراج هذه الدراسة بتقديم التوجيهات والنصائح القيمة، اطال الله عمره ووفقه لما فيه خيرا للبلاد، كما اتقدم بوافر شكري وتقديري للدكتورة/(عفاف علقم)لمساعدتي في اختيار عنوان هذه الدراسة حفظكي الله ، ولا يفوتني ان اقول شكرا دكتورة (سمية جعفر) والشكر والتقدير لكل من اشعل شمعة في دروب العلم ووقف على المنابر واعطى من حصيلة علمه لينير لنا الدرب ، اساتذتي الاجلاء بكلية التربية البدنية والرياضة ،شكرا مكتبة كلية التربية البدنية والرياضة متمثلة في الرائعة دائما (مشاعر) وختاما شكرا للدكاترة المناقشين لاستقطاعهم جزءاً من وقتهم لمناقشة هذه الدراسة .

(اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمنا ما ينفعنا).

ملخص الدراسة

هدفت هذه الدراسة على التعرف على دور الالعب الشعبية في تنمية المهارات الحركية الاساسية لطفل ما قبل المدرسة بولاية الخرطوم محلية امبدة , حيث استخدمت الدارسة المنهج الوصفي المسحي لملائمته طبيعة الدراسة , تكون مجتمع الدراسة من معلمات رياض الاطفال بمحلية امبدة قطاع البقعة غرب , وبلغ عددهن 120 معلمة , تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية باجمالي 65 معلمة , وقد اعتمدت الدارسة الاستبانة كاداة رئيسية لجمع المعلومات , تم معالجة البيانات باستخدام الحزم الاحصائية spss.

النتائج :

- 1- تسهم الالعب الشعبية في تنمية المهارات الحركية الاساسية .
- 2- تساعد الالعب الشعبية في تنمية الاتزان والتميز السمعي وادراك المكان .
- 3- تهتم المعلمات في التعليم قبل المدرسي باختيار المكان والزمان المناسبين لاداء الالعب الشعبية .
- 4- تهتم المعلمات في التعليم ما قبل المدرسة بأختيار الالعب الشعبية حسب الفئة العمرية لكل مستوى .

التوصيات : اوصي بناءا على النتائج بالاتي :

- 1- زيادة الاهتمام بالالعب الشعبية في مرحلة التعليم قبل المدرسي .
- 2- على ادارة التعليم قبل المدرسي والمعلمات زيادة الاهتمام بحجم بالوقت المخصص للخبرة الحركية .
- 3- حث مديرات رياض الاطفال والقائمين على امر الرياض بتوسيع مساحات اللعب وذلك بتشيد الرياض حسب المواصفات لتقوم بدورها باكمل وجه .
- 4- الاهتمام بتوفير الادوات اللازمة للعب و المناسبة لكل المستويات .
- 5- رفع الكفاءة المهنية للمعلمات في مرحلة التعليم قبل المدرسي اثناء الخدمة الى المستوى الذي يأهلهن علميا وعمليا للعمل وذلك بالتدريب المستمر للارتقاء بالمستوى المهاري .
- 6- تضمين مزيد من انواع الالعب الشعبية في منهج رياض الاطفال مع مراعاة اختيار الالعب الشعبية المناسبة لكل فئة من (4-6) .

Abstract:

The aim of this research is to identify the role of folk games in developing the basic motor skills of après school child in Khartoum state. Umbadda locality ,where the researcher used the descriptive survey method for its relevance to the nature of the research the research community consisted of kindergarten teachers in the ombadah locality of the Bogaa sector west and their number reach 20 female teacher the sample. Was randhosen with a total for 80 emale teacher and The research adopted the questionnaire as a performance of data collection ,The data Was processed using SPSS packages .

Results:

- 1-popular games contribute to the development of basic motor skills .***
- 2- popular games help develop balance ,auditory discrimination, and place perception.***
- 3- the teachers in preschool education are interested in choosing the appropriate place and time to perform the popular games .***
- 4-the pre-school educ`ators are interested in choosing popular games according to the age group for each level.***

Recommendations:

- 1-Increasing interest in folk games in preschool education.***
- 2-the preschool education administration and teachers should pay more attention to the amount of time allocated to the motor experience.***
- 3-Urging kindergarten administrators and those in charge of the Riyadh order t expand the play areas by building Riyadh according to specifications to play its role fully.***
- 4-Raising the professional competence of female teachers in the preschool stage during service to the level that qualifies them in practice and education work, through continuous training to upgrade the skill level.***
- 5-Including more types of popular games in the kindergarten curriculum.***
- 6- Attention to providing the necessary tools for that appropriate for all levels.***

قائمة المحتويات:

رقم الصفحة	المحتوى
ب	الإستهلال
ج	الإهداء
د	شكر و عرفان
هـ	ملخص الدراسة باللغة العربية
و	Abstract
ز - ي	قائمة المحتويات
ك	قائمة الجداول
ل	قائمة الأشكال
م	قائمة الملاحق

الفصل الاول الاطار العام للبحث	
1	مقدمة
2	مشكلة البحث
3	التساؤلات
3	اهمية البحث
4	اهداف البحث
4	تساؤلات البحث
4	حدود البحث
4	اجراءات البحث
5	مصطلحات البحث
الفصل الثاني الاطار النظري	
7	المبحث الاول : الألعاب الشعبية
23	المبحث الثاني : اللعب و نظرياته

35	المبحث الثالث : الحركات الاساسية
47	المبحث الرابع : مرحلة ما قبل المدرسة
56	المبحث الخامس : الدراسات السابقة
	الفصل الثالث اجراءات البحث
61	اجراءات البحث
	الفصل الرابع عرض و تحليل و مناقشة النتائج
77	عرض و تحليل و مناقشة النتائج
	الفصل الخامس النتائج و التوصيات و المقترحات
83	اهم النتائج
83	التوصيات
84	المقترحات
84	مخلص البحث
87	المراجع
90	الملاحق

قائمة الجداول:

رقم الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
48	توصيف العينة علي مجتمع البحث	1
50	توصيف العينة من حيث المستوى الأكاديمي	2
51	توصيف العينة من حيث سنوات الخبرة العملية	3
53	توصيف الإستبانة في صورتها الأولية قبل العرض على الخبراء المحكمين	4
54	تعديل مسمى المحاور بناءً على آراء الخبراء المحكمين	5
54	تعديل عبارات المحور الأول بناءً على آراء الخبراء المحكمين	6
55- 56	تعديل عبارات المحور الثاني بناءً على آراء الخبراء المحكمين	7
56	توصيف الإستبانة بصورتها النهائية	8
58	قياس الصدق الظاهري للمحور الاول	9
59	قياس الصدق الظاهري للمحور الثاني	10
60	المتوسط الحسابي، الإنحراف المعياري ومعامل الارتباط (الثبات) الصدق	11
63- 64	النسبة المئوية والتكرارات وكا 2 والترتيب لنتائج التساؤل الأول	12
67- 68	النسبة المئوية والتكرارات وكا 2 والترتيب لنتائج التساؤل الثاني	13

قائمة الأشكال:

رقم الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
48	عدد المعلمات على القطاع	1
49	توصيف العينة من حيث عدد المعلمات بالنسبة المئوية	2
50	توصيف العينة من حيث المستوى الأكاديمي بالنسبة المئوية	3
51	توصيف العينة من حيث سنوات الخبرة بالنسبة المئوية	4
53	توصيف النسبة المئوية لمحاوِر الإِستبانة الأولى	5
57	توصيف النسبة المئوية لعدد عبارات المحورين للإِستبانة النهائية	6

قائمة الملاحق:

رقم الصفحة	عنوان الملحق	الرقم
91	إستمارة الإستبانة بصورتها الأولى	1
97	إستمارة الإستبانة النهائية الموزعة علي عينة البحث	2
99	أسماء الخبراء المحكمين	3