

# الإهداء

إلى الأمة السودانية صاحبة التاريخ الخالد إلى كل الشرفاء محبي هذا الوطن العزيز.

إلى روح والديّ اللذين كانا دوحة وعونا لي.

إلى إخوتي وأخواتي.

إلى كل من علمني حرفا وزودني بمعلومة .إلى أجيال الأجداد والآباء الكرام والامهات والجدات الكريّمات اللّذين عمروا الأرض حيثما قطنوا وأسهموا في تشكيل شعب السودان وهويته بإختلاف سحناته وعظمة حضارته .

أهدي هذه السطور عرفانا بمجاهداتهم ورسوخهم في عالم الحق والخير والعدل والإنسانية .

إلى اللّذين يتوقون لمعرفة تاريخهم التليد وجذورهم الراسخة .

إلى أُسرتي الصغيرة أُهدي هذا البحث.

# شكر وتقدير

التحيات لله الصلوات الزاكيات لله العلي التقدير والصلاة والسلام على أشرف المرسلين محمد وعلى آله وصحبه وسلم ...

وبعد...

الشكر أجزله لجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا ممثلة في كلية الدراسات العليا والى كلية علوم الإتصال وأساتذتها الأجلاء ، والشكر موصول للبروفسير عبدالدائم عمر الحسن المشرف على البحث وللدكتور/ ياسر بابكر علي عميد كلية علوم الاتصال المشرف المعاون . وإلى كل من قدم لي النصح والإرشاد بروفسير/ سر الختم عثمان والبروفسيرصلاح الدين الفاضل أرسد والبروفسير/عمر حاج الزاكي والبروفسير/عبدالمجيد الطيب والدكتور عبدالمولى موسى والدكتور/ مجذوب بخيت محمد توم والبروفسير/ بدر الدين أحمد إبراهيم والدكتور/ نهى حسب الرسول والدكتور يوسف الحسن وعليان الطيب وبابكر البشير والنقر عبدالرحيم وتاج السر محمد الحسن وقمر الدين عبدالله بريمه وعبدالقادر احمد العوض ومحمد المهدي حامد وإلى كل من لم تسعفني الذاكرة بذكرهم لهم جميعاً شكري وتقديري.

اسم الباحث: عباس أحمد الحاج حمد  
عنوان الدراسة: التوثيق الإعلامي ودوره في معالجة  
القضايا التاريخية  
عنوان الباحث: تلفزيون السودان القومي  
التاريخ: 2016 – 2019م  
كلية علوم الاتصال – جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا  
الدرجة العلمية: الدكتوراه

# المستخلص

يتقضي هذا البحث دور الوثائق و الأفلام والبرامج الوثائقية في معالجة القضايا التاريخية ويستخدم لذلك التقصي كلتا طريقتي البحث 'والتحليل وجمع المعلومات حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي والتاريخي والإستقرائي الكيفي والمنهج الكمي الإحصائي.

و استخدم الباحث طريقة تحليل الوثائق التاريخية والإفلام والبرامج الوثائقية أما في التحليل الكمي فقد قام الباحث بتوزيع إستمارة خبراء (إستبيان) لتخصصات مختلفة بغرض إثبات الحقائق التاريخية المضمنة داخل البحث من وثائق كانت ورقية او وثائقية فلمية تم بثها في وسائل الإعلام.وتناول البحث القضايا التاريخية مستخدما الوثائق والافلام الوثائقية والبحوث العلمية العالمية التي أنتجت في برامج وأفلام وثائقية . وجاءت نتائج هذا التحليل مطابقة لما ذكره علماء العالم القديم وعلماء اليوم وقد وردت تفاصيل إفاداتهم في البحث .ومن خلال البحث والتقصي والتحليل للوثائق والبرامج والافلام والبحوث العلمية العالمية التي انتجت في برامج وثائقية ودراسات الجامعات الامريكية والمكسيكية وما ورد في المخطوطات القديمة يعضد ما ورد في هذا البحث (أن هناك حضارة قديمة حكمت العالم وبنيت الإهرامات)واضاف علماء اليوم (وهم أكثر منا علما).وإضافة الى ذلك جاءت نتائج الدراسة الميدانية مطابقة بنسبة 93% وكانت المعنوية 0005 . وهذا يؤكد معنوية دور الأفلام والبرامج الوثائقية في معالجة القضايا التاريخية وهي الطريقة الأفضل لتوصيل ما نريد إيصاله.

وأشار البحث إلى أهمية إتباع مناهج البحث العلمي في بحوث الأفلام وإعادة قراءة تاريخ السودان بالرجوع الى حضارات الفرس والروم والإغريق والعرب وما كتب في آثار دولة ما قبل كوش وكوش ونبته وكرمه ومروري والحبشة ( اثيوبيا) وعلوة والمقره .

Name: Abass Ahmed Elhaj  
Sudan T.V  
Email: abass4tv@gmail.com  
Date: 2016 – 2019  
Sudan university of Science and Technology  
College of Communication Science  
Ph. D

## **ABSTRACT**

This research investigates the role of documents, films and documentary programs in addressing historical issues and use two approaches of research, analysis and information gathering. The researcher used the qualitative inductive and quantitative statistic methods.

In the first method, the researcher used the method of analyzing historical documents, films and documentary programmes. In quantitative analysis, the researcher distributed a questionnaire for different disciplines in order to prove the historical facts included in the research from documents that were paper or in the media broadcasted.

The results of the analysis are identical to those of ancient world scientists and those of today.

The researcher found through research, investigation and analysis of documents, programs, films and International scientific research, which was produced in documentary programmes and studies of American and Mexican universities and what is mentioned in the old manuscripts support what is contained in this research (that there is an ancient civilization ruled the world and built pyramids) as well as the contribution of contemporary scientists.

In addition, the results of the field study were 93% identical and the moral was 000.5, this confirms the significance of the role of films and documentaries in addressing historical issues and is the best way to communicate what we want to deliver.

The researcher nominated recommendations for research students and film producers, most notably the importance of following the scientific research methods in film research and re-reading the history of Sudan by reference to the civilizations of Persians, Romans, Greeks, Arabs and what was written in the Archaeology of pre-Kush and Kush, Nabta, Karma, Meroe Abyssinia (Ethiopia)ra , Alawa , and Almagaraa.

## قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	الاستهلال
ب	الإهداء
ج	شكر وتقدير
د	المستخلص
هـ	Abstract
و - ح	المحتويات
ح - س	المخطوطات والوثائق والصور
	الإطار المنهجي
2	المقدمة
3	أهمية البحث
4	أهداف البحث
4	دوافع اختيار البحث
5	مشكلة البحث
6	تساؤلات البحث
7	منهج البحث
10	الدراسات السابقة

رقم الصفحة	الموضوع
18	مصطلحات البحث
	<b>الفصل الأول</b>
	<b>التوثيق الإعلامي</b>
21	المبحث الأول: ماهية التوثيق الإعلامي وأهميته
32	المبحث الثاني: الفيلم الوثائقي تعريفه وأهدافه
44	المبحث الثالث: تاريخ الفيلم الوثائقي في السودان
	<b>الفصل الثاني</b>
	<b>-التوثيق في قضايا الفلك واللغة والثقافة</b>
47	المبحث الأول: البحث لكتابة البرامج والأفلام الوثائقية
75	المبحث الثاني: البحث الإعلامي في القضايا التاريخية (علم الفلك )
119	المبحث الثالث: توثيق قضايا الثقافة والتحليل اللغوي العربي
	<b>الفصل الثالث</b>
	<b>كتابة الأفلام والبرامج الوثائقية</b>
153	المبحث الأول: كتابة الفيلم الوثائقي
165	المبحث الثاني: الأفلام والبرامج الوثائقية العلمية
210	المبحث الثالث: ملامح من إرث علم سيدنا إدريس (عليه السلام)
	<b>الفصل الرابع</b>
	<b>الأفلام الوثائقية موضوع الدراسة</b>
233	فيلم أرض حفيف الأجنحة
235	البرنامج الوثائقي للمرة الأولى
238	عرض نتائج الدراسة من خلال البحث

رقم الصفحة	الموضوع
241	عرض نتائج الدراسة الميدانية والجداول والأشكال
260	التوصيات
262	الخاتمة
263	قائمة المصادر والمراجع
267	روابط الأفلام والبرامج الوثائقية
271	المرفقات والملاحق

## قائمة الوثائق والصور

رقم الصفحة	الموضوع	رقم المخطوطة والوثيقة والصورة
22	مخطوطه من كتاب ابن وحشية عن الاقلام التي اشتهرت بين الامم السابقة	1
23	صفة قلم شيشم(شيث)	2
24	صفة القلم الذي كتب على عهد آدم عليه السلام	3
24	صفة قلم الحكيم هرمس الاكبر	4
25	صفة قلم الحكيم هرمس الاكبر...بقية القلم السابق	4
27	القلم المسمى باليوناني	5
28	قلم الحكيم فيثاغورس	6
29	قلم الكوفي الذي وضعه سيدنا اسماعيل عليه السلام .	7
30	القلم المغربي وهو الاندلسي	8
57	جدول يبين اسماء الله الحسنی مقارنة بالرموز التي وضعها هرمس ادريس عليه السلام	9
64	صورة Henry Louis جامعة هارفارد	10
64	تخطيط يبين استخدام المثلاث الرياضية في مرصد البجراوية	11
65	مخطط للمدينة الملكية في البجراوية	12
66	المرصد الفلكي في البجراوية	13
67	رسمه لإحدى الآلات المستخدمة في المرصد الفلكي	14

رقم الصفحة	الموضوع	رقم المخطوطة والوثيقة والصورة
68	صورة معادلات هندسية ورسوم للألات المستخدمة في المرصد الفلكي	15
71	أشكال للمقارنة في نطق الحروف العربية والحروف اليونانية	16
73	رسمه للشادوف	17
74	رسمه للساقية	18
74	رسمه لنوع آخر من الساقية	19
78	صورة الأسد على ما ترى في الكرة	20
79	صورة الباطية على ما ترى في الكرة والسماء	21
80	صورة الثور على ما ترى في الكرة	22
81	صورة الجاثي على ركبته على ما ترى في الكرة	23
83	صورة الجبار على ما ترى في الكرة	24
85	صورة المجرمة على ما ترى في الكرة	25
86	صورة الحمل على ما ترى في الكرة والسماء	26
87	صورة الجدي على ما ترى في الكرة والسماء	27
88	صورة الحوا والحية على ما ترى في الكرة	28
89	صورة الدب الأصغر على ما ترى في الكرة والسماء	29
90	صورة الدب الأكبر على ما ترى في الكرة	30
92	صورة الرامي على ما ترى في الكرة	31
93	صورة السمكتين على ما ترى في الكرة	32
94	صورة السهم	33
95	صورة الشجاع والباطية والغراب على ما ترى في السماء	34
96	صورة العذراء على ما ترى في الكرة	35

رقم الصفحة	الموضوع	رقم المخطوطة والوثيقة والصورة
97	صورة نصف الفرس على ما ترى في الكرة	36
98	صورة الفرس الكامل	37
99	صورة الكلب الأكبر على ما ترى في الكرة والسماء	38
101	صورة المرأة المسلسلة على ما ترى في الكرة	39
102	صورة الميزان على ما ترى في الكرة والسماء	40
103	صورة النهر على ما ترى في الكرة	41
103	صورة منحني عند جبل البركل	42
105	صورة برشاوس على ما ترى في الكرة	43
106	صورة ذات الكرسي على ما ترى في الكرة	44
107	خريطة لهيروتس تبين أن أثيوبيا هي السودان الحالي	45
107	خريطة أخرى لهيروتس	46
108	خريطة من كتاب هيروتس تبين أن أثيوبيا هي ارض السودان الحالي	47
109	صورة ساكب الماء على ما ترى في الكرة	48
110	رسمه للشادوف	49
111	صورة قيطس (كلب النهر) على ما ترى في الكرة	50
112	صورة قيقاوس (ملك ملوك الحبشة) على ما ترى في الكرة	51
113	صورة ممسك الأعنة على ما ترى في الكرة	52
114	العنقريب (وجدت عليه الكنداكة أمانى شاخيتي)	53
115	الباطية (تستخدم لدى قبيلة الزيادية اليوم)	54
116	الباطية ومجموعة من الأواني الزجاجية والفخارية في المتحف القومي	55
117	اندروميديا (فاطمة السمحة) بنت ملك الحبشة	56

رقم الصفحة	الموضوع	رقم المخطوطة والوثيقة والصورة
118	صورة غلاف كتاب جيش قمبيز المفقود	57
120	وثيقة من التوراة أخبار الأيام الأول - الإصحاح الأول	58
122	وثيقة نعوم شقير (أغسطس قيصر ذهب لحرب الملكة الكنداكة ملكة عرب حمير 23 ق.م.)	59
123	وثيقة لأرسطو من كتاب منازل القمر لهرمس نُكر فيها أن منازل القمر 28 منزلة	60
125	وثيقة المقرئزي أن النوبة والمقرة جنسان بلسانين كلاهم على النيل والنوبة والمقرة من حمير	61
126	مخطوطة القزويني لمكة المكرمة ويوضح ان محراب عيذاب والبجا والحبشة لوحدهم دون المناطق الأخرى	61
128	وثيقة لعبدالله الطيب توضح أن لون العرب كان أسمر (أخضر) في صدر الإسلام	63
130	وثيقة من قصص العرب تبين أن حبش بن دلف وكان من سادات العرب في الجاهلية كان أسوداً نحيفاً دميماً مما يبين أن السواد كان عند زعماء القبائل العربية	64
130	وثيقة لليعقوبي تبين أن سيدنا عمر بن الخطاب كان شديد السمرة	65
133	وثيقة لكعب الأحبار تبين أن سيدنا أبي بكر كان أسمرأ	66
134	صورة للبروفيسور عبدالمجيد الطيب وقد ذكر أن اللغة العربية من الله سبحانه وتعالى وهي لسان الإنسانية جمعاء	67
135	وثيقة من الإنجيل (لحن الإنشاد) تبين أن بلقيس كانت سمراء اللون	68
141	صورة مقدمة فيلم أرض حفيف الأجنحة	69

رقم الصفحة	الموضوع	رقم المخطوطة والوثيقة والصورة
143	وثيقة (نص) من التوراة تبين أن أرض كوش هي أرض حفيف الأجنحة حيث الخمسة أنهر	70
144	وثيقة لعبدالله الطيب تبين أن اللغة العربية لم تأت إلينا من الجزيرة العربية وإنما كانت في أرض السودان قبل ذلك	71
145	وثيقة (نص) للبروفيسور عبدالله الطيب يوضح فيها أن عرب مروى هزموا الروم سنة 42 ق.م.	72
147	صورة لجزيرة بورنيو في المحيط الهادي وذكر البروفيسور عبدالله الطيب أن المراجع القديمة ذكرت أنهم من أرض كوش	73
154	صورة لفيلم الطريق إلى النابغ مقدمة الفيلم	74
157	صورة للعالم الأمريكي نيل تايسون	75
158	صورة للشادوف	76
158	صورة لرافعة بناء تعمل بنفس نظام الشادوف	77
159	صورة من كوش (السجود على الأذنان)	78
159	صورة لبئر الشاوي في صحراء النوبة (وهي بئر ذات عمق سحيق)	79
160	صورة للساقية	80
160	صورة لبكرة البئر المعلقة في أعلى بئر الشاوي	81
161	رسمة الميزان أبو كفتين	82
163	صورة للبروفيسور عبدالله الطيب	83
164	صورة للعالم هنري لويس - جامعة هارفارد - وقد أثبت الفحص أن جيناته من كوش	84
166	صورة من فيلم تأثير قوة القمر	85

رقم الصفحة	الموضوع	رقم المخطوطة والوثيقة والصورة
167	وثيقة للبروفيسور عبدالله الطيب أن حضارة السودان كانت تعرف منازل القمر ومواقيت الزراعة ودروس النجوم	86
169	صورة من مقدمة فيلم المعارف القديمة	87
170	صورة للعالم PIERLUIGI COPAT	88
171	صورة للعالم CRISS WISE	89
171	العالم ERIC GONTHIER	90
172	صورة للعالم GUILLEMETTE	91
172	صورة للعالم JEAN LECLANT	92
175	صورة للعالم MALLKU ARIBALO	93
177	صورة للعالم DUSTIN CARR	94
178	صورة للعالم RANINER STANDELMANN	95
178	وثيقة لفيثاغورث ذكر أن الحقيقة من أعمق أعماقها الرياضية وأن العدد أساس كل شيء	96
179	وثيقة للعالم القفطي تبين أن أبزقليس قد علم فلاسفة الإغريق	97
180	العالم CLAUDE GENZLING	98
183	صورة السجود على الأذقان في حضارة كوش	99
183	صورة السجود على الأذقان	100
184	وثيقة لياقوت الحموي أن هرمس علم بطوفان نوح فأمر ببناء الأهرامات	101
189	وثيقة للأندلسي أن جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان كانت لهرمس	102
190	مخطوطة للنبهي أن من بنى الأهرامات هو هرمس الأكبر	103
191	وثيقة القفطي أن هرمس قسم العالم إلى أربع أرباع وحكمه	104

رقم الصفحة	الموضوع	رقم المخطوطة والوثيقة والصورة
193	وثيقة للألوسي أن ملة سيدنا إدريس هي ملة الصابئة	105
194	قلم هرمس الأكبر	106
196	وثيقة ابندقليس وأخذ العلم منه	107
197	وثيقة بروسفيد فضل حضارة مصر العليا على العالم	108
198	مخطوطة المسعودي أن لقمان الحكيم من أرض النوبة	109
199	وثيقة القفطي أن هرمس هو أول من بنى الهياكل ونظر في الطب وهو أول من أندر بالطوفان	110
200	وثيقة ابن وحشية أقلام الأمم السابقة	111
201	مخطوطة ابن وحشية القلم السرياني	112
202	مخطوطة ابن وحشية القلم الذي كتب به عهد سيدنا آدم	113
203	مخطوطة ابن وحشية صفة قلم شيشم (شيث)	114
204	مخطوطة ابن وحشية صفة قلم شيشم (شيث)	115
206	مخطوطة المسعودي أن فرعون موسى هو الوليد بن مصعب بن معاوية	116
207	وثيقة ابن حوقل فرعون إبراهيم هو سنان بن علوان	117
208	وثيقة علي رضا أن أمنا هاجر أم سيدنا إسماعيل كانت تتكلم العربية	118
211	وثيقة ارسطوطاليس القمر وتأثيره على صحة الإنسان (هرمس)	119
212	وثيقة مصحف القمر من كتاب هرمس	120
214	صورة هنري لويس	121
215	وثيقة الإدريسي أن الهنود الحمر سكان أمريكا كانوا يتحدثون العربية	122
226	وثيقة استخدام حساب المثلثات في السير في البحار في العالم القديم	123
226	رسومات علم الفلك في البجراوية باستخدام حساب المثلثات	124

رقم الصفحة	الموضوع	رقم المخطوطة والوثيقة والصورة
230	هنري لويس - جامعة هارفارد	125
237	وثيقة من التوراة الإصحاح الثامن عشر أرض حفيف الأجنحة	126

## روابط الافلام والبرامج الوثائقية التي تم الاستعانة بها في الدراسة

رقم الصفحة	اسم الرابط	الرقم
267	رابط لجميع الفيديوهات والوثائق: <a href="https://www.dropbox.com/sh/c5jrtdgeif34iq/AAD1x1gilGzchvvDpybmVxd6a?dl=0">https://www.dropbox.com/sh/c5jrtdgeif34iq/AAD1x1gilGzchvvDpybmVxd6a?dl=0</a>	1
267	<a href="https://www.dropbox.com/s/g4f8ic93548zw23/malik%20badry.mkv?dl=0">https://www.dropbox.com/s/g4f8ic93548zw23/malik%20badry.mkv?dl=0</a> المضينون كالنجوم – مالك بدري (فيلم يمثل أفلام الشخصية وكنت من ضمن فريق الانتاج )	2
267	<a href="https://www.dropbox.com/s/3nov3wbsbz53dl0/abdullmajeed%20altayeb.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/3nov3wbsbz53dl0/abdullmajeed%20altayeb.mp4?dl=0</a> عبد المجيد الطيب (وذكر ان اللغة العربية من الله سبحانه وتعالى وهي لسان الانسانية جمعاء)	3
267	المعارف القديمة- 3 : (فيلم وثائقي من ثلاثة أجزاء وتحدث فيه عدد من العلماء من مختلف التخصصات أفاد كل منهم في مجاله واجمعوا أن كل إهرامات العالم بنتها حضارة واحده وذكروا انهم كانوا اكثر منا علما وذلك انهم رفعوا كتل من الحجارة تعجز حضارتنا اليوم عن حملها .) <a href="https://www.dropbox.com/s/e45ciu8htquyus8/ancient%20knowledge%20pyramids.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/e45ciu8htquyus8/ancient%20knowledge%20pyramids.mp4?dl=0</a>	4
268	ارض حفيف الاجنحة (فيلم وثائقي أنتجته عرض لمنظمة الاغذية والزراعة (الفاو) ووزارة الزراعة السودانية في قاعة الصداقة عن موطن الزراعة الاول ارض كوش) ووجد قبولاً واستحساناً من الحاضرين . <a href="https://www.dropbox.com/s/cju529gb69etkm6/angle%20wings%20french.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/cju529gb69etkm6/angle%20wings%20french.mp4?dl=0</a>	5
268	برنامج سيرواخبار عبد الله الطيب (تحدث فيه عن اللغة العربية في السودان وذكر ان وجودها في وسط السودان دلالة انها كانت موجوده قبل دخول قبائل ربيعة إليه مما يعضد حجته ان موطنها السودان وليس اليمن.): <a href="https://www.dropbox.com/s/purgi0283u5v565/arabic%20lang.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/purgi0283u5v565/arabic%20lang.mp4?dl=0</a>	6
268	بئر الشاوي (من الأبار العميقة في صحراء النوبة وهي احد معجزات الحضارة السودانية أكثر من الإهرامات وتجر الابل الدلو ولو لا بكرة البئر لما خرج الدلو وهذا الفيديو جزء من فيلم الطريق الى النابع .) <a href="https://www.dropbox.com/s/ig1ncccl9z4cpwx/beer%20alshawy.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/ig1ncccl9z4cpwx/beer%20alshawy.mp4?dl=0</a>	7
268	جزيرة بورنيو (جزيره في المحيط الهادي ذكر قديما ان سكانها من ارض كوش وذكر ذلك عبدالله الطيب وجمال الدين القفطي) <a href="https://www.dropbox.com/s/n5nl89b7beb46ob/burniu%20island%20.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/n5nl89b7beb46ob/burniu%20island%20.mp4?dl=0</a>	8
268	هنري لويس (عالم امريكي من جامعة هارفارد اجري عليه فحص جيني(DNA) ووجد انه من ملوك كوش ) <a href="https://www.dropbox.com/s/ej9xq8gxvzw752s/henry%20luis%201.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/ej9xq8gxvzw752s/henry%20luis%201.mp4?dl=0</a>	9
269	فيلم الكويت ( فيلم وثائقي انتجته مع عدد من الاخوة عندما قطعت الكويت علاقتها بالسودان فكان بسببه صندوق دعم الشرق (و عرف في الوسائط الإعلامية بـ أرض ظرف) <a href="https://www.dropbox.com/s/higemmux0z9h35p/Kuwait.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/higemmux0z9h35p/Kuwait.mp4?dl=0</a>	10
169	ارض حفيف الاجنحة فرنسي (مترجم إلى الفرنسية ومنح لمنظمة الفاو ) <a href="https://www.dropbox.com/s/uguq0fbepf0zuq/land%20of%20angle%20wings.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/uguq0fbepf0zuq/land%20of%20angle%20wings.mp4?dl=0</a>	11
269	إحدى الوثائق التي ذكر فيها علماء المسلمين ان فرعون موسى كان عربيا: <a href="https://www.dropbox.com/s/c89aq4qzskwbjah/muses%20pharoah.jpg?dl=0">https://www.dropbox.com/s/c89aq4qzskwbjah/muses%20pharoah.jpg?dl=0</a>	12
269	نيل تايسون (عالم امريكي أكد ان علم الفلك علم عربي من العراقما جعلني ابحت لتأكيد ذلك ولعلمي انه علم نشأ في ارض السودان أجريت البحث ليتم انتاجه فيلما وثائقيا )	13

رقم الصفحة	اسم الرابط	الرقم
	<a href="https://www.dropbox.com/s/vcz2570hwkxxuu1/nel%20tyson.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/vcz2570hwkxxuu1/nel%20tyson.mp4?dl=0</a>	
269	كشفت علمي لعلماء من اكرانيا وروسياان هرم الجيزة و ابو الهول بهما اثار كائنات بحريه في اعلامها: <a href="https://www.dropbox.com/s/f73r5bqz5j5t8dk/piramid%20of%20giza.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/f73r5bqz5j5t8dk/piramid%20of%20giza.mp4?dl=0</a>	14
269	صحة العقل والجسم: (فيلم وثائقي يمثل الافلام العلمية أنتجتته مراكز البحث العلمي في اوربا اثبت فيه تأثير القمر على صحة الإنسان وخاصة أصحاب مرضى القلب.) <a href="https://www.dropbox.com/s/ejw1f53819odw6t/power%20of%20moon.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/ejw1f53819odw6t/power%20of%20moon.mp4?dl=0</a>	15
270	الساقية : <a href="https://www.dropbox.com/s/4whv2wzj3mtm6lp/sagya.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/4whv2wzj3mtm6lp/sagya.mp4?dl=0</a>	16
270	الشادوف : <a href="https://www.dropbox.com/s/wpx9gtjc3h3nber/shaduf.mp4?dl=0">https://www.dropbox.com/s/wpx9gtjc3h3nber/shaduf.mp4?dl=0</a>	17
270	العنقريب : (برنامج سير واخبار عبدالله الطيب تسائل لماذا سميت تلك الانجم بالعنقريب والانجم التي خلفها بنات نعش وليس هنالك امة من الامم تحمل موتاها على العنقريب وتسميه النعش والثلاثة انجم بنات نعش وذكر انهن كن يسرن خلف نعش اباهم.) <a href="https://www.dropbox.com/s/vp7hhqgercp67nh/ungareeb.VOB?dl=0">https://www.dropbox.com/s/vp7hhqgercp67nh/ungareeb.VOB?dl=0</a>	18
270	فيلم النواة : (مغامرون في أرض الزيداب) فيلم وثائقي عن مشروع الزيداب . <a href="https://www.dropbox.com/s/9xmrc4v2fuu47kx/alnawa.mkv?dl=0">https://www.dropbox.com/s/9xmrc4v2fuu47kx/alnawa.mkv?dl=0</a>	19