

## ملحق رقم ( 1 )

### قائمة بأسماء محمكو البرنامج التدريبي ومقياس اضطرابات النطق

الاسم	الوظيفة	مكان العمل
محمد حسين عبدالباسط	أستاذ مساعد ورئيس قسم علم النفس	جامعة أمدرمان الإسلامية
الرشيد البيلي	أستاذ مشارك	جامعة النيلين
أحمد الحسن محمد	أستاذ مشارك	جامعة جازان بالمملكة العربية السعودية (المراسلة عبر البريد الالكتروني)
سامي عبدالله الطاهر	أستاذ مشارك	جامعة جازان بالمملكة العربية السعودية (المراسلة عبر البريد الالكتروني)

## ملحق رقم ( 2 )

### مقياس اضطرابات النطق والكلام

#### الصورة الأولية للمقياس

أولاً : نطق الحروف الأبجدية:

قم بنطق كل حرف بمفرده من الحروف الهجائية التي أمامك :

أ ألف	د دال	ض ضاد	ك كاف
ب باء	ذ ذال	ط طاء	ل لام
ت تاء	ر راء	ظ ظاء	م ميم
ث ثاء	ز زال	ع عين	ن نون
ج جيم	س سين	غ غين	ه هاء
ح حاء	ش شين	ف فاء	و واو
خ خاء	ص صاد	ق قاف	ي ياء

ثانياً : نطق المقاطع :

قم بنطق المقاطع التي أمامك :

م	صوت الحرف	مع حرف (أ)	التغير الحادث	مع حرف (و)	التغير الحادث	مع حرف (ي)	التغير الحادث	ملاحظات
1	أ	أأ		أو		أي		
2	ب	با		بو		بي		

		تي	تو	تا	ثا	3
		ئي	ئو	ئا	ثا	4
		جي	جو	جا	ج	5
		هي	هو	ها	ح	6
		خي	خو	خا	خ	7
		دي	دو	دا	د	8
		ذي	ذو	ذا	ذ	9
		ري	رو	را	ر	10
		زي	زو	زا	ز	11
		سي	سو	سا	س	12
		شي	شو	شا	ش	13
		صي	صو	صا	ص	14
		ضي	ضو	ضا	ض	15
		طي	طو	طا	ط	16
		ظي	ظو	ظا	ظ	17
		عي	عو	عا	ع	18
		غي	غو	غا	غ	19
		في	فو	فا	ف	20
		قي	قو	قا	ق	21

22	ك	كا	كو	كي
23	ل	لا	لو	لي
24	م	ما	مو	مي
25	ن	نا	نو	ني
26	و	وا	وو	وي
27	هـ	ها	هو	هي
28	ى	يا	يو	يى

رابعاً : نطق الكلمات أسفل الصور

من فضلك قم بنطق الكلمات أسفل الصور التالية :

أخطاء النطق	الصور			الحروف
	كامير	تفاحة	أسد	أ
	كلب	موبايل	بصل	ب
	بنت	برتقالة	تمساح	ت
	مثلث	كمثري	تعلب	ث
	دجاج	شجرة	جمل	ج
	تمساح	نحلة	حصان	ح
	مخدة	بطيخ	خاتم	خ
	قرد	ولد	دجاجة	د
	معاذ	باذنجان	ذرة	ذ

ر	أرنب	عقرب	بحر
ز	زرافة	جزر	موز
س	سفينة	شمسية	أتوبيس
ش	شريط	فراشة	شاكوش
ص	مقص	عصفور	صاروخ
ض	ضفضع	فضة	بيض
ط	طيارة	قطة	خيط
ظ	ظلام	نظارة	قلبظ
ع	عنب	نعامة	قمع
غ	غزال	بيغاء	صبغ
ف	فلفل	عصفور	كشاف
ق	قطار	بقرة	بطرق
ك	كمبيوتر	ميكروسكوب	سمك
ل	لمبة	علم	قفل
م	منضدة	طماطم	أقلام
ن	نمر	ديناصور	ثعبان
و	وزة	فراولة	بيانو
هـ	وردة	سهم	منبة
ي	يد	تلفزيون	كرسي

### ملحق رقم (3)

#### إستمارة البيانات الأولية

- ..... : إسم الطفل
- ..... : عمر الطفل
- ..... : النوع
- ..... : السكن
- ..... : المستوى التعليمى للأم
- ..... : المستوى التعليمى للأب
- ..... : عدد الأخوة
- ..... : هل يوجد معاق آخر فى الأسرة

إعداد الباحثة

## ملحق رقم ( 4 )

### خطاب تحكيم

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

كلية الدراسات العليا - كلية التربية

التاريخ : 20 / 6 / 2016م

المحترم

الأخ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته

### الموضوع : تحكيم مقاييس نفسية

بالأشارة إلي عاليه أتقدم لسيادتكم بطلبي هذا راجية كريم تفضلكم بإبداء الرأي لما لكم من خبرة في هذا المجال حول مقياس اضطراب النطق والبرنامج التدريبي بغرض تحسين مستوى النطق عند الأطفال المعاقين إعاقة فكرية بسيطة .

وجزاكم الله ألف خير

الباحثة : وفاء عبدالله محمد بكرى

### أهداف الدراسة:

1. كشف فاعلية البرنامج التدريبي فى خفض مستوى اضطرابات النطق للأطفال ذوى الإعاقة الفكرية فى مراكز ولاية الخرطوم .

2. التعرف على الفروق فى درجات أفراد العينة على مقياس اضطرابات النطق بعد تطبيق البرنامج تبعاً لمتغيرات ( النوع ، عدد الأخوة ، وجود معاق ) .

### فروض الدراسة:

1. 1 توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى خفض مستوى اضطرابات النطق بعد تطبيق البرنامج التدريبي على الأطفال المعاقين إعاقة فكرية فى مراكز ولاية الخرطوم بين القياس القبلى والبعدى لصالح القياس البعدي.

2. توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى خفض مستوى اضطرابات النطق للأطفال المعاقين إعاقة فكرية فى مراكز ولاية الخرطوم بعد التطبيق البرنامج التدريبي تبعاً لمتغير النوع لصالح الإناث.

3. توجد علاقة ذات دلالة إحصائية فى خفض مستوى اضطرابات النطق بين الأطفال المعاقين إعاقة فكرية فى مراكز ولاية بعد التطبيق البرنامج التدريبي تبعاً لمتغير العمر لصالح الأطفال الأصغر عمراً .

4. توجد علاقة ذات دلالة إحصائية فى خفض مستوى اضطرابات النطق بين الأطفال المعاقين إعاقة فكرية فى مراكز ولاية الخرطوم بعد التطبيق البرنامج التدريبي والمستوى التعليمي للوالدين لصالح الوالدين المتعلمين .

5. توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى خفض مستوى اضطرابات النطق للأطفال المعاقين إعاقة فكرية فى مراكز ولاية الخرطوم بعد التطبيق البرنامج التدريبي تبعاً لعدد الأخوة لصالح عدد الأخوة الأكثر.

6. توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى خفض مستوى اضطرابات النطق للأطفال المعاقين إعاقة فكرية فى مراكز ولاية الخرطوم بعد تطبيق البرنامج التدريبي و وجود معاق آخر فى الأسرة لصالح عدم وجود معاق آخر فى الأسرة .

رأى الأستاذ :

.....  
.....  
.....

## ملحق رقم ( 5 )

### مقياس اضطرابات النطق

#### النسخة بعد التحكيم

أولاً : نطق الحروف الأبجدية:

قم بنطق كل حرف بمفرده من الحروف الهجائية التي أمامك :

أ ألف	د دال	ض ضاد	ك كاف
ب باء	ذ ذال	ط طاء	ل لام
ت تاء	ر راء	ظ ظاء	م ميم
ث ثاء	ز زال	ع عين	ن نون
ج جيم	س سين	غ غين	ه هاء
ح حاء	ش شين	ف فاء	و واو
خ خاء	ص صاد	ق قاف	ي ياء

ثانياً : نطق المقاطع :

قم بنطق المقاطع التي أمامك :

م	صوت الحرف	مع حرف	مع حرف	مع حرف
1	أ	أأ	أو	أي
2	ب	با	بو	بي

3	ت	تا	تو	تي
4	ث	ثا	ثو	ثي
5	ج	جا	جو	جي
6	ح	حا	حو	حي
7	خ	خا	خو	خي
8	د	دا	دو	دي
9	ذ	ذا	ذو	ذي
10	ر	را	رو	ري
11	ز	زا	زو	زي
12	س	سا	سو	سي
13	ش	شا	شو	شي
14	ص	صا	صو	صي
15	ض	ضا	ضو	ضي
16	ط	طا	طو	طي
17	ظ	ظا	ظو	ظي
18	ع	عا	عو	عي
19	غ	غا	غو	غي
20	ف	فا	فو	في
21	ق	قا	قو	قي

22	ك	كا	كو	كي
23	ل	لا	لو	لي
24	م	ما	مو	مي
25	ن	نا	نو	ني
26	و	وا	وو	وي
27	هـ	ها	هو	هي
28	ى	يا	يو	يى

رابعاً : نطق الكلمات أسفل الصور

من فضلك قم بنطق الكلمات أسفل الصور التالية :

الصور			م
كاميرا	تفاحة	أسد	1
كلب	موبايل	بصل	2
بنت	برنقالة	تاكسي	3
مثلث	ثلاثة	ثعلب	4
دجاج	شجرة	جمل	5
تمساح	نحلة	حصان	6
بطيخ	صخرة	خاتم	7
قرد	مخدة	دولاب	8
معاذ	حذاء	نرة	9

10	رجل	عقرب	بحر
11	زرافة	جزر	موز
12	سفينة	شمسية	شمس
13	شريط	فراشة	شاكوش
14	صاروخ	عصفور	مقص
15	ضفضع	مضرب	بيض
16	طيارة	قطة	خيط
17	عنب	نعامة	مربع
18	غزال	بيغاء	صبغ
19	فلفل	عصفور	خروف
20	قطار	بقرة	بطريق
21	كمبيوتر	ركشة	سمك
21	لمبة	علم	فيل
23	مسطرة	طماطم	أقلام
24	نمر	ديناطور	ثعبان
25	وزة	فراولة	بيانو
26	هدية	سهم	منبة
27	يد	تلفزيون	كرسي

## ملحق رقم ( 6 )

### دليل تعليمات تطبيق مقياس النطق

#### التعليمات:

علي الفاحص الالتزام بكل الشروط عند تطبيق الاختبار :

- أن يكون علي دراية ب فقرات المقياس .
- أن يحضر الفاحص الأدوات اللازمة بفقرات المقياس قبل البدء بعملية التطبيق ( أستمارة الأجوبة - قلم لتسجيل أجابات المفحوص ) .
- تمهيد ظروف الزمان والمكان المناسبين لعملية تطبيق المقياس .
- تطبيق المقياس بصورة فردية .
- أن يجلس الفاحص والمفحوص على طاولة وجهاً لوجه .
- تهئية جو من الألفة بين الفاحص والمفحوص قبل البدء بعملية تطبيق المقياس .
- أن يقدم الفاحص التعليمات لفقرات الاختبار باللهجة العامية .
- تطبيق الاختبار حسب التسلسل الورد من السهل إلي الصعب والذي يتضمن نطق الحروف الأبجدية نطق المقاطع نطق الصور .
- اثاره المفحوص وتقليل فرص الملل لديه .
- المحافظة علي نشاط المفحوص واثاره أهتمامه وتقليل فرص الملل لديه .
- أن يسجل الفاحص نتائج عملية تطبيق المقياس علي أستمارة الأجوبة الخاصة لذلك .
- أن يصحح الفاحص فقرات المقياس وفق تعليماته ومعايرة والتي تبدو في أعطاء فقرات الأجابات الصحيحة وفقرات للاجابة الخاطئة .

- يمكن للفاحص أن ينطق للفحوص أى حرف أو كلمة أو جملة صعب عليه نطقها لأن الهدف من المقياس هو النطق الصحيح وليس قياس معرفته أو قدرته على القراءة .

**وصف المقياس وتصحيحة :** يحتوى المقياس على 3 أبعاد :

البعد الأول الحروف الهجائية الثامنة وعشرون حرف حيث يطلب من الطفل أن يقوم بنطق هذه الحروف وعلى الفاحص تسجيل أى ملاحظات على ورقة الأجابه .

والبعد الثانى هونطق المقاطع ويحتوى على ثامنة وعشرون مقطع يطلب من الطفل نطق هذه المقاطع مع حرف ( أ ) ، ( و ) ، ( ي ) مثلاً صوت الحرف ( أ ) مع حرف ( أ ) بحيث تنطق " أأ " ومع حرف ( و ) ( بحيث تنطق " أو " ومع حرف ( ي ) بحيث تنطق " أى " و يجب على من الفاحص كتابة التغير الحادث وأى ملاحظات على ورقة الإجابة .

البعد الثالث وهو نطق الكلمات اسفل الصور ويحتوى على أربعة وثمانين صورة كل ثلاثة منهم فى كرت بحيث تكون الحروف الأبجدية فى أول الكلمة ووسط الكلمة ونهاية الكلمة مثلاً ( أسد ، تفاحة ، كاميرا ) وأعلى كل كلمة صورة لها وعلى الفاحص كتابة أخطاء النطق .

زمن تطبيق الاختبار يستغرق 20 إلى 25 دقيقة للطفل العادى أما الطفل الذى لديه اضطرابات نطق يستغرق من 30 إلى 40 دقيقة .

تصحيح المقياس الإجابة الخطأ تحصل على درجة واحد والإجابة الصحيحة تحصل على درجتان .

يطبق المقياس على الأطفال من عمر 6 إلى 12 عام .

## الملحق رقم ( 7 )

### جدول يوضح المتابعة الأسبوعية لجلسات البرنامج

أسم الطالب -----الاسبوع-----

الجلسات	برنامج التدريب	التقييم
النشاط الاول		
النشاط الثانى		
النشاط الثالث		

## الملحق رقم ( 8 )

### جلسات البرنامج :

جلسات البرنامج التدريبي كاملة بما فى ذلك أساليب التعزيز المستخدمة فى البرنامج و تقويم البرنامج التدريبي، وتقسم فى شكل مستويات كالآتى :

**المستوى الأول :** تمهيد : التعارف بين الباحثة والأطفال وأمھاتهم ، وتهيئة جو من الألفة والمحبة بينهم وبين الباحثة .

**المستوى الثانى :** أشتمل المستوى الثانى على 9 أنشطة يتضمن تهيئة أعضاء النطق والجهاز التنفسى و الجهاز السمعى من خلال بعض التمارين.

### المستوى الثالث : تعديل نطق أصوات الحروف

تقوم الباحثة فى هذا المستوى بالتدريب على النطق الصحيح والسليم لمخارج الحروف العربية مع التركيز على الحروف التى تظهر فيها اضطرابات النطق بصورة واضحة .

### المستوى الرابع : نطق الحروف فى الكلمات والجمل

أختارت الباحثة بعض الحروف التى يواجه أطفال الإعاقة الفكرية اضطرابات ومشاكل واضحة فى نطقها ومحاولة إدخال هذه الحروف فى كلمات وجمل .

### المستوى الأول : تمهيد

1. التعارف بين الباحثة والأطفال وأمھاتهم .
2. تزويد الحاضرين بمعلومات عن بالإعاقة الفكرية واضطرابات النطق، وتوضيح أسباب والوقاية منها.
3. إعطاء فكرة مبسطة عن البرنامج وطبيعته .
4. تشجيع الطفل على التعاون مع الباحث وأخصائيات النطق .
5. تتبئة الأمھات على متابعة الطفل فى حل الواجب المنزلى

## المستوى الثانى

### النشاط الأول : تمييز أصوات البيئة من حوله

**الهدف العام:** تهيئة الجهاز السمعى للتمييز بين الأصوات ، تنمية الإدراك البصرى ، التعرف على الأصوات وفهمها ، تقليد نطق الألفاظ .

#### الهدف الإجرائى :

- التدريب على أصوات الطيور والحيوانات ( كلب ، ديك ، حمار ، كديسة، بطة عصفورة )
- التدريب على أصوات وسائل المواصلات ( عربية ، قطار ، طائرة ، سفينة )
- التدريب على أصوات الموجودة فى المنزل ( صوت التليفون ، قرع الأبواب ، الأوانى فى المنزل )
- التدريب على أصوات البشر ( ضحك ، بكاء ، الألم )

**الأدوات المستخدمة :** أسطوانة C D ، أجسام وأشكال زجاجية وخشبية وحديدية .

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى - المناقشة - التعزيز - التعميم - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية .

**الزمن:** 80 دقيقة .

**عدد الجلسات :** واحدة حيث يتم فصل كل مجموعة من مجموعات الأصوات المختلفة وذلك بأخذ أستراحة بسيطة بين كل مجموعة صوت و الأخرى ، والزمن لكل مجموعة 20 دقيقة .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يعرض على الطفل كل صورة وصوتها أكثر من مرة ثم تعرض عليه الصورة ويطلب منه إصدار صوتها والعكس بمعنى تصدر المدربة الصوت وتطلب منه أن يشير إلي الصورة صاحبة الصوت .

**التقويم :** يطلب من الطفل الإجابة على السؤال التالى :

تقليد صوت الصورة التي تراها أمامك .

**واجب منزلي :**

تدريب على التفريق بين الأصوات فى المنزل

تصدر المعلم الصوت وتعرض عليه مجموعة الصور وعلى التلميذ تحديد الصورة التى تدل على الصوت .

**النشاط الثانى : التدريب السمعى على تميز الأصوات المشابهة**

**الهدف العام :** تهيئة الجهاز السمعى للتمييز بين أصوات الكلمات المتشابهة مع نطقها.

**الهدف الإجرائى :** التمييز بين الكلمات المتشابهة فى بعض الأصوات مثلاً ( تمساح ، تفاح )

**الأدوات المستخدمة :** أسطوانة C D

**الفنيات المستخدمة :** المناقشة - التعزيز - التعميم - النمذجة - لعب الدور - التمييز السمعى.

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية .

**الزمن :30 دقيقة**

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يتم التدريب الطفل على التفرقة بين الكلمات المتشابهة فى الصوت ، حيث يتم عرض الصورة على الطفل مصاحبة للصوت وعندما تستقر فى ذهن الطفل يعرض عليه الصوت مره أخرى ومعه صورتان ويطلب عليه التعرف عليها ونطقها وبعدها يعرض عليه الصوت نفسه مصحوب بثلاث صور ويختار الصورة المعبرة عن الصوت .

**التقويم :** يطلب من الطفل الإجابة على السؤال التالى :

مالفرق بين ( كلب - كتب ) ، ( غراب - كتاب ) ؟

**واجب منزلي :** فرق وأنطق بين الكلمات ( طيارة - سيارة ) ، ( خلط - وطواط ) ؟

**النشاط الثالث : تدريبات لتقوية الجهاز التنفسى**

**الهدف العام :** تقوية وتنشيط الجهاز التنفسي وهي مهمة لأن أبقانها يساعد فى كفاءة التدرجات التالفة .

**الأهداف الإءرائفة :**

تدرجات لتنشيط الرئفتن وتنشيط عضلات الصوت ، كما تهدف إلى إتقان الأوامر الخاصة بالفتح والقفل للفم وخروج الهواء من الفم ودخوله من الأنف بنظام محدد مع ثبات الأكتاف والصدر ، مما يساعد على إخضاع الجهاز التنفسى لنظام محدد .

**الأدوات المستخدمة :** العاب نفخ ، العاب شفت .

**الفنفاء المستخدمة :** المناقشة - التعميم - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدرجات متنوعة لإخراج وإدخال النفس لتتمفة القدرة على إءراج وإدخال النفس المناسب للأصوات الحرففة .

**الزمن :** 25 دقفقة

**طرفة التدرفب أو خطوات التنففذ:** فطلب من الطفل القفام بالتدرجات التالفة :

- التدرفب على تنظفم التنفس من خلال حركة مننظمة ( التنفس من الأنف وإءراج الهواء من الفم).
- قضاء أكبر وقت ممكن فى ممارسة التمارفن الرفاضفة لتقوية عضلات الفدفن والأقدام والرقة ، وهو أهم التمارفن على الإطلاق .
- ممارسة تمارفن لتقوية عضلة الحاجب الحاجز لزفاة سعة الرئفتن ، وبذلك فقوى النفس ففقوى الصوت المنطق .
- تمارفن الجرى والافزان بالمشى على فبل على الأرض لتمكفنه من التحكم فى حركة أعضائه أثناء الحركة والتنفس والكلام .
- تدرفبه على أخذ نفس سرفع وإءراجه ببطء والعكس ، وبنفس سرفع وإءراجه بسرعة والعكس ، وتدرفبه على فبس أنفاسه فتره من الزمن .

- يقوم الطفل بتمرينات النفخ باستخدام الوسائل المساعدة المختلفة مثل :

1. النفخ على قصاصات الورق لتفريقها .
2. النفخ على الكرات الورقية على شكل سباق .
3. نفخ الشموع المضاءة ومحاولة أطفائها على مساحات متفاوتة من الطول.
4. النفخ فى البالون المطاطى بقوة .
5. النفخ على مرواح ورقية أو بلاستيكية صغيرة لإدارتها .
6. النفخ فى الماء والصابون باستخدام أنبوب للتحكم فى التنفس لتكوين مرات الماء .
7. نفخ أقلام الرصاص الدائرية الموضوعة أفقياً على الطاولة ، وكرة التنس والمراكب الورقية فى الماء وقصاصات الورق .
8. تدريب الطفل بعد ذلك على النفخ بشكل صحيح وذلك بأن تكون الشفتان ممدوتين للأمام وفتحه فى الوسط لخروج الهواء من نطق الحروف التى تحتاج إلى دفع النفس مثل النفخ مع حرف السين أو الشين أو الحاء أو الفاء ، ويجب مراعاة التدرج فى عدد مرات النفخ وطول النفس .

**التقويم :** يطلب من الطفل النفخ مع نطق السين أو الشين أو الحاء أو الفاء .

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات

### **النشاط الرابع : تدريبات لتقوية الفك**

**الهدف العام :** تنشيط عضلات الفك .

**الهدف الإجرائى :**

زيادة مرونة الفك وذلك لزيادة كفاءة التدريب على تعديل النطق ولأن حركتى الفك تساعدان بدرجة كبيرة على إخراج أصوات الحروف .

الأدوات المستخدمة : خافض لسان - قطن - ماء دافئ - عسل نحل طبيعي - سائل نعاغ - قفازات طبية .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التعميم - النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات متنوعة لتنشيط الفك .

الزمن : 25 دقيقة

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ : تدريبات تنشيط الفك ويقوم بها المدرب كما يلي :

1. تدليك العضلات بالماء الدافئ .

2. تدريبات الضغط : الضغط باليد على الفك السفلى لأعلى ولأسفل ، ويمكن مضغ لبانه أو استخدام عضاضة .

3. تدريب الحركة الجانبية : تحريك الفك مع الضغط عليه باليد للجانب الأيمن ثم الجانب الأيسر من الفك .

4. تدريب الثبات : تثبيت وضع الفك مع الضغط الثابت ، أثناء الفتح والقفل والحركة الجانبية اليسرى واليمنى ، مع حساب مدة الثبات .

التقويم : يطلب من الطفل تثبيت وضع الفك مع الضغط الثابت ، أثناء الفتح والقفل والحركة الجانبية اليسرى واليمنى ، مع حساب مدة الثبات .

واجب منزلي : إعادة التدريبات فى المنزل .

### النشاط الخامس : تدريبات لتقوية اللسان

الهدف العام : تنشيط عضلات اللسان وزيادة مرونة اللسان .

الهدف الإجرائى : زيادة كفاءة التدريب عن طريق تعديل النطق لأن حركة اللسان تساعد بدرجة كبيرة على إخراج أصوات الحروف.

الأدوات المستخدمة : خافض لسان - قطن - ماء دافئ - عسل نحل طبيعي - سائل نعناع - قفازات طبية .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التعميم - النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات متنوعة لتنشيط اللسان .

الزمن : 25 دقيقة

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ : تدريبات تنشيط اللسان ويقوم بها المدرب :

1. تدليك عضلات اللسان من أعلى وأسفل الجانبين ، بإستخدام العسل الطبيعي عدة مرات ثم الماء الدافئ لعدة مرات .

2. تدريب الضغط: تحريك اللسان لأعلى و لأسفل والجانبين مع الضغط ، وذلك بإستخدام القطن والعسل المخلوط بسائل النعناع .

3. تدريب الحركة الجانبية : وذلك بتحريك اللسان للجانبين داخل وخارج الفم مع الضغط ونستخدم العسل المخلوط بسائل النعناع .

4. تدريب الثبات: وذلك بتثبيت اللسان لأعلى ولأسفل داخل وخارج الفم ، ويمكن استخدام العسل المخلوط بسائل نعناع ، وكذلك خافض اللسان والقطن .

لتقويم : يطلب من الطفل تثبيت طرف اللسان في وسط سقف الحلق ، ثم تحريكه لأعلى ولأسفل والجوانب .

واجب منزلي : إعادة التدريبات في المنزل

النشاط السادس : تدريبات لتقوية الشفتين

الهدف العام : تنشيط حركة الشفتين

## الهدف الإجرائى :

زيادة مرونة الشفتين بالتدريب الحركى والضغط الثابت ، وذلك لزيادة التدريب على النطق .

الأدوات المستخدمة : مرآه ، خافض لسان ، عسل ، سائل نعناع ، أنابيب شفت

الفنيات المستخدمة : المناقشة -التعزيز - التعميم - النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات متنوعة لتنشيط الشفتين .

الزمن : 25 دقيقة

## طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ:

- التدليك : تدريب التدليك لعضلات الشفتين باستخدام الماء الدافئ .

- التدريب الحركى : بالفتح والقفل للشفتين إلى أقصى درجة ممكنة ، ويمكن وضع العسل على الشفتين ويتناوله الطفل بشفتيه ، وقد يضم الشفتين إلى الأمام ثم إعادتهما فى شكل منفرج .

- ويقوم الطفل بفتح الشفتين لأعلى فتحه كاملة كما فى نطق صوت الهمزة المفتوحة ثم فتحها بشكل منفرج كما فى صوت الهمزة المكسورة .

- تدريب الضغط بهواء الزفير والشهيق ، حيث يأخذ الطفل نفس عميق ثم يقفل شفتيه وينفخ مع حبس الهواء داخل الفم وذلك لعدة مرات ثم يخرج الهواء دفعة واحدة بشكل أنفجارى كما هو الحال عند نطق الصوت .

- تدريب الثبات : يطلب من الطفل أن يضغط على الشفتين مع وضع خافض لسان بينهما ، وذلك لأكبر فترة ممكنة .

التقويم : يطلب من الطفل تحريك الشفتين فى أوضاع مختلفة والضغط بهما .

واجب منزلى :إعادة التدريب فى المنزل

النشاط السابع : تدريبات لتقوية الجهاز الصوتى ( الأحبال الصوتية )

**الهدف العام :** تنشيط الجهاز الصوتى

**الهدف الإجرائى :** ويتم ذلك من خلال تدريبات لنطق الأصوات المهموسة والجهورية بالتبادل ببطء .

**الأدوات المستخدمة :** مرآه - تسجيل - بالون .

**الغنيات المستخدمة :** المناقشة - التعزيز - التعميم - النمذجة - لعب الدور - التدريب السمعى .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات متنوعة لتنشيط الجهاز الصوتى .

**الزمن :** 25 دقيقة

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ:**

1 - فتح الفم ونطق المقطع آه ، آه ، آه ....

2 - تقليد الأصوات كصوت خروف ، قطة ، كلب ، عريية .

3 - النطق مع تغيير درجة الصوت عالى - منخفض بالتتالى ينطق اسمه - كلب - عريية .

**التقويم :** يطلب من الطفل تقليد الأصوات مع تغيير نوع درجة الصوت عال - مخفض .

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

**النشاط الثامن : تدريبات لتقوية اللهاة**

**الهدف العام :** تنشيط اللهاة

**الأهداف الإجرائية :** تدريبات لتنشيط اللهاة .

**الوسائل المستخدمة :** مرآه ، تسجيل ، بالون .

**الغنيات المستخدمة :** المناقشة - التعزيز - التعميم - النمذجة - لعب الدور - التدريب السمعى .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات متنوعة لتنشيط اللهاة والأحبال الصوتية

**الزمن :** 25 دقيقة

## طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ:

1. تدريبات التثاؤب - تدريبات الضحك بشكل منتظم ، تدريبات النفخ فى البالون .
2. يملأ الطفل فمه بالهواء ثم النطق بأصوات الحروف المتحركة مثل حو ، قو ، خو .....  
التقويم : يطلب من الطفل تقليد الأصوات مع تغير نوع درجة الصوت : عال - منخفض.  
واجب منزلى : إعادة التدريبات فى المنزل

## النشاط التاسع : تدريبات الحلق وسقف الحنك الرخو

الهدف العام : تنشيط الحلق وسقف الحنك

الهدف الإجرائى : تنشيط الحلق وتنشيط سقف الحلق وتشمل تدريبات الحلق على أخذ نفس عميق وإخراجه مرة واحدة مع نطق المقطع الصوتى للحرف مثل ( ها ) ثم التكرار مع إخراج نفس المقطع مرة من الفم مرة من الأنف .

الأدوات المستخدمة : خافض لسان ، مرآه

الفنيات المستخدمة : المناقشة -التعزيز - التعميم - النمذجة - لعب الدور -

الأنشطة المستخدمة : تدريبات متنوعة لتنشيط الحلق وسقف الحنك .

الزمن : 25 دقيقة

## طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ:

- 1 - يطلب من الطفل فتح فمه إلى أقصى درجة ممكنة ثم يتم وضع خافض اللسان على مؤخرة اللسان ويطلب منه أن ينطق بعض المقاطع مثل هو - حو - خو مع تكرار ذلك.
- 2 - نطق الأصوات الحلقية بطريقة مستمرة بالحركات الطويلة ( خا ، خى ، خو ) ، ( غا ، غو ، عى ) ، ( عا ، عو ، عى ) ، ( حا ، حو ، حى ) .
- 3 - تكرار الحركات التى تمرن سقف الحنك الرخو مثل التثاؤب والمضغ أو الأستجلاب.

4 - فى النهاية يقوم الطفل بتكرار التمرينات بدون استخدام خافض اللسان وذلك عند وضع طرف اللسان عند منبت الأسنان السفلية مع أرخاء اللسان أسفل الفم .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق الأصوات : هو - حو - خو - قو - غو - عو .

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **المستوى الثالث : تعديل نطق أصوات الحروف**

تقوم الباحثة فى هذا المستوى بالتدريب على النطق الصحيح والسليم لمخارج الحروف العربية مع التركيز على الحروف التى تظهر فيها اضطرابات النطق بصورة واضحة .

### **النشاط الأول : التدريب على نطق صوت حرف ( الألف )**

يخرج صوت الألف من آخر القصبة الهوائية أو من داخل الصدر ، الهمزة صوت أنفجارى مهموس عند النطق بالهمزة . ينطبق الوتران الصوتيان أنطباقاً تاماً ، فإذا انفصلا سمع صوت الهمزة.

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الألف

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الألف .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الألف:** الشفاه مفتوحة بشكل طبيعى بدون مبالغة أو حركات زائدة ، اللسان مستوى على قاعدة الفم فى حالة إرتياح ، بحيث يلامس طرفه الأسنان ، البلعوم مفتوح كاملاً ، اللهاة مرتفعة ومشدودة ، الحنجرة مرتفعة قليلاً فى حالة الإسترخاء .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده اليسرى على صدره لكي يشعر بالذبذبات الصادرة عند إخراج الحرف ، والنطق الصحيح يلزم التحكم فى عضلة اللسان ، وتحاشى أى تقوس بها ، وعدم فتح الفم لدجة مبالغة فيه .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الألف بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات السابقة.

### **النشاط الثانى : التدريب على نطق صوت حرف ( الباء )**

الباء صوت شفوى أنفجارى مجهور تنطبق الشفتان أنطباقاً تاماً، فينحبس الهواء خلفهما ، فإذا أنفجرت الشفتان فجأة سمع صوت الباء من بين الشفتين .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الباء.

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور.

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الألف .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الباء :** عند نطق حرف الباء ينبغى أن تكون الشفتان معاً بتشكيل الحرف ، بحيث تنطبق الشفتان أنطباقاً كاملاً وتكون الحافة الخارجية للشفاه السفلى ملاصقة للشفاه العليا ، وعندما تنفجر الشفتان يندفع الهواء فجأة من الفم ، محادثاً صوت أنفجارى على شكل حرف الباء .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده اليسرى على صدره بحيث تكون ثابتة وتوضع

اليمنى أمام الشفتين بشكل عامودى ، بحيث تكون راحة اليد بإتجاه وجه الطفل لكي يحس بالهواء عند إخراج الحرف .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الباء بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط الثالث : التدريب على نطق صوت حرف ( التاء )**

التاء صوت صامت مهموس سنى أنفجارى ، يلتقى طرف اللسان بأصول اللثايا قطعها واللثة ويتصل بها ، فإذا إفترق اللسان عنهما سمع صوت التاء .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف التاء

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف التاء .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف التاء :** يلتقى طرف اللسان بأصول اللثايا العليا ، ويضغط الهواء مده من الزمن ثم ينفصل العضوان انفصالاً فجائياً ، محدثاً الأنفصال صوت أنفجارياً هو صوت حرف التاء ، فالتاء صوت صامت مهموس سنى .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده اليسرى على صدره واليد اليمنى أمام فمه بحيث تكون راحة اليد أمام الفم من أجل أن يحس بكمية الهواء المندفَع أثناء إخراج الحرف .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف التاء بصورة صحيحة .

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات السابقة

### **النشاط الرابع : التدريب على نطق صوت حرف التاء**

الثاء صوت من بين الأسنان الإحتكاكى مهموس ، يوضع طرف اللسان بين الأسنان العليا والسفلى ، ليمر الهواء من خلال منفذ ضيق بين الأسنان .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الثاء .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الثاء .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الثاء :** يوضع اللسان بين الأسنان بحيث يكون هناك منفذ ضيق لمرور الهواء ويكون معظم اللسان مستوياً .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده اليسرى على صدره واليمنى أمام فمه حتى يشعر بالهواء الخارج ويفرق بينه وبين الهواء الخارج عند أنتاج حرف (الباء والتاء والذال) ويجب أن يوضع بأن اللسان ثابت أنتاج الحروف .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الثاء بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات السابقة

### **النشاط الخامس : التدريب على نطق صوت حرف ( الجيم )**

تخرج من اللسان وما يجاز به الحنك الأعلى ، الجيم صوت شديد مركب مجهور انفجاري، يبقى وسط اللسان بمؤخرة اللثة ووسط الحنك .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الجيم .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

الأدوات المستخدمة : بطاقة ملونة

الفنيات المستخدمة : التميز السمعي والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الجيم .

الزمن : 20 دقيقة

طريقة إخراج الحرف : يلتقى وسط اللسان بسقف الحلق التقاء محكماً بحيث ينحبس مجرى الهواء ، وإذا انفصل مجرى العضوان بطئياً سمع صوت الجيم .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ : يضع الطفل الوسطى تحت الذقن والسبابة والإبهام على الفكين على الحنك ، أو أن يضع الطفل يده على حنجرته وذلك كي يحس بالأهتزازت الناتجة عند أخراج الحرف مع ملاحظة وضع الفم من أجل التفريق بينه وبين حرف ( الشين ) .

التقويم : يطلب من الطفل نطق حرف الجيم بصورة صحيحة

واجب منزلي : إعادة التدريبات السابقة

### النشاط السادس : التدريب على نطق صوت حرف ( الحاء )

الحاء صوت حلقى أحتكاكى مهموس ، يضيق المجرى الهوائى فى الفراغ الحلقى ، فيحدث مرور الهواء إحتكاكاً مسموعاً .

الهدف العام : التدريب على النطق الصحيح لحرف الحاء .

الأهداف الإجرائية : التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

الأدوات المستخدمة : بطاقة ملونة وملعقة خشبية .

الفنيات المستخدمة : التميز السمعي والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الحاء .

الزمن : 20 دقيقة

**طريقة أخراج الحرف:** يحدث احتكاك الصوت فى الفراغ الحلقى ، إعلى الحنجرة إذ يضيق المجرى الهوائى فى هذا الموضع بحيث يحدد مروره إحتكاك مسموع .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** إى حرف يحتاج الطفل للشعور بخروج الهواء عند إنتاجه يجب أن يضع يده أمام فمه ، بعدها يطلب من الطفل أن يلفظ حرف ( الهاء ) أو أثناء أنتاجه للهواء يتم الضغط بواسطة معلقة خشبية على مؤخرة اللسان إلى أسفل لكى يظهر حرف الحاء أذن حرف الحاء يخرج من حرف الهاء وعند تدريسه للطفل يجب أن يكون قد أتقن أخراج حرف الهاء أول .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الحاء بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات السابقة

### **النشاط السابع : التدريب على نطق صوت حرف ( الخاء )**

الحاء صوت من أقصى الحنك إحتكاكى مهموس ، يرتفع أقصى اللسان بحيث يكاد يلتصق بأقصى الحنك ويخرج الهواء من الفراغ الموجود بين أقصى اللسان وأقصى الحنك .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الخاء .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الخاء .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الخاء :** يتم رفع أقصى اللسان بحيث يكاد يلتصق بأقصى الحنك ، بحيث يخرج الهواء من الفراغ الضيق الموجود بين أقصى اللسان وأقصى الحنك .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده على حنجرته من أجل الأحساس بإهتزازات والذبذبات الصادرة نتيجة إنتاج الحرف .

### **النشاط الثامن : التدريب على نطق صوت حرف ( الدال )**

الدال صوت أسناني لثوى أنفجاري مجهور ، يلتقى طرف اللسان بأصول الثنايا العليا، واللثة ويلتصق بهما، فإذا أفترق اللسان عنها سمع صوت الدال . الفرق بين الدال والفاء (الفاء مهموسة والدال مجهورة).

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الدال .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعي والبصري - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الدال .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج الحرف :** يلتقى طرف اللسان بأصول الثنايا العليا ، ويتكون الصوت نتيجة اندفاع الهواء من القصبة الهوائية للحجرة ثم يستمر في التجويف الفمي ثم ينحسب هنالك فترة قصيرة جدا لإلتقاء طرف اللسان باجزاء الثنايا العليا، ثم ينفصل العضوان انفصالا فجائيا محدثا صوت الدال.

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده علي حنجرته لكي يحس بحركة الحبال الصوتية عند انتاج الحرف مع ملاحظة موضع اللسان داخل الفم وذلك من اجل التفريق بين حرف(الدال والتاء) .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الدال بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط التاسع التدريب على نطق صوت حرف ( الدال )**

الذال صوت من بين الاسنان احتكاكي مجهور، يوضع طرف اللسان بين الاسنان العليا والسفلى ليمر الهواء من خلال منفذ ضيق من بين الاسنان، الفرق بين الثاء والذال ( الثاء مهموسه والذاء مجهوره).

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الذال .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعي والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور.

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الذال .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة اخراج حرف الذال :** يوضع طرف اللسان بين الأسنان العليا والسفلى بحيث يسمح للهواء بالمرور من خلال منفذ ضيق من بين الأسنان .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل السبابة والابهام علي الفكين لكي يشعر بالاهتزازات الناتجة عن اخراج الحرف وللتميز بينه وبين حرف ( الثاء ) الذي يشابهه في المخرج ويختلف معه في الشده .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الذال بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

**النشاط العاشر :** التدريب على نطق صوت حرف( الراء )

تخرج من طرف اللسان مع ما يحاذيه من لثة الثنايا العليا ، أدخل من النون قليلاً.

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الراء .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور.

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الراء.

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الراء :** الراء صوت لثوى مكرر مجهور ، يلتقى طرف اللسان باللثة ويفارقها عدة مرات فيسمع الصوت ، على صورة مجموعة من الانفجارات والإنحاسات ، وتحقق هذه الصورة إذا كانت الراء مشددة ، ويسمع على صورة أنحباس وأنفجار إذا كانت الراء متحركة .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** أن يضع الطفل لسانه فوق اللثة خلف أسنانه ثم يكرر الحرف صوت متواصل ليعرف كيف يخرج الحرف ، بعدها يطلع حرف الراء .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الراء بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

**النشاط الحادى عشر : التدريب على نطق صوت حرف ( الزاى )**

الزاى صوت لثوى أحتكاكى مجهور.

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الزاى .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور.

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الزاى .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الزاى :** يكون طرف اللسان خلف الأسنان العليا ، ويلتقى مع مقدمة اللثة مع وجود منفذ ضيق للهواء .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل إبهامه على اسنانه كى يشعر بالأهتزازت عند أنتاج الحرف ، ويمكنه أن يحس بالاهتزازت أيضاً عن طريق وضع مفتوحة على رأسه أو وضعها أسفل الذقن .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الزاى بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط الثانى عشر : التدريب على نطق صوت حرف ( السين )**

السين صوت لثوى أحتكاكى مهموس ، يخرج من بين رأس اللسان مع صفحة الثنايا السفلى.

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف السين .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف السين .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف السين :** يضع اللسان خلف الأسنان العليا ، ويلتقى مقدمته باللثة ، مع وجود منفذ ضيق للهواء . الفرق بين الزاى والسين ( الزاى مجهورة والسين مهموسة).

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يقلد الطفل صوت الأشجار ثم يركز ليطلع حرف السين ثم يفصلة .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف السين بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط الثالث عشر : التدريب على نطق صوت حرف ( الشين )**

تخرج من اللسان وما يحاز به من الحنك الأعلى ، الشين صوت لثوى حنكى أحتكاكى مهموس يلتقى طرف اللسان بمؤخرة اللثة ووسط الحنك مع وجود منفذ للهواء ، الجزء الأساسى من جسم اللسان مرفوع نحو الحنك ، منفذ الهواء الموجود مع الشين أوسع منه مع السين .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الشين .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة ومرآه

**الغنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الشين .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الشين :** يلتقى طرف اللسان بمؤخرة اللثة ، وجزء من وسطه بالقسم الاوسط من سقف الحلق مع ضرورة وجود فراغ ضيق بينهما للسماح للهواء بالمرور ومرور الهواء ينتج صفيراً كأنه يحدث مع الصفير الذى يحدث عند إخراج حرف السين .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده أمام فمه لكى يحس بالهواء الساخن الذى يخرج من الفم عند أنتاج الحرف ، يجب ملاحظة وضع الفم بحيث يكون مضموناً قليلاً عند أنتاج الحرف عنه فى حرف السين ( يمكن أستخدام المرآه لملاحظة ذلك ) .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الشين بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

**النشاط الرابع عشر :** التدريب على نطق صوت حرف ( الصاد )

الصاد صوت لثوى أحتكاكى مهموس فخم ، يكون طرف اللسان خلف الأسنان العليا ويلتقى مقدمة اللثة مع وجود منفذ ضيق للهواء ، يرفع مؤخرة اللسان أتجاه الحنك ويرجع للسان قليلاً إلى الخلف . الفرق بين السين والصاد ( السين مرقة والصاد مفخمة ) .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الصاد .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الصاد .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الصاد :** يتخذ اللسان وضعاً مخالفاً لوضعه فى حرف السين ، حيث يكون منطبقاً على الحنك الأعلى ، مع رفع طرف اللسان نحو الحنك ، ورجوع اللسان قليلاً إلى الخلف .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يطلب من الطفل نطق حرف السين أولاً ، وبعد ذلك يتم ضم الفم قليلاً من أجل تشكيل حرف الصاد .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الصاد بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط الخامس عشر : التدريب على نطق صوت حرف ( الضاء )**

الضاء صوت أسنانى لثوى أنفجارى مجهور مفخم ، تخرج من أقصى حافتى اللسان مع ما يحاذيه من الأضراس العليا .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الضاء .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

الأدوات المستخدمة : بطاقة ملونة

الفنيات المستخدمة : التميز السمعي والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الضاء .

الزمن : 20 دقيقة

طريقة إخراج حرف الضاء : يلتقى طرف اللسان بأصول الثنايا العليا واللثة ويلتصق بهما ، ترتفع مؤخرة اللسان تجاه الحنك مع رجوعه قليلاً إلى الخلف . الفرق بين الدال والضاد ( الدال مرققه والضاد مفخمة ) .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ : يضع الطفل يده على فى خدة ثم يضع مؤخرة لسانه أعلى لثته ثم ينطق حرف الضاء .

التقويم : يطلب من الطفل نطق حرف الضاء بصورة صحيحة

واجب منزلى : إعادة التدريبات فى المنزل

النشاط السادس عشر : التدريب على نطق صوت حرف ( الطاء )

الطاء صوت أسنانى لثوى انفجارى مهموس مفخم ، يلتقى طرف اللسان بأصول الثنايا العليا واللثة ويلتصق بهما ، ترتفع مؤخرة اللسان أتجاه الحنك مع رجوعه قليلاً إلى الخلف . الفرق بين التاء والطاء ( التاء مرققه والطاء مفخمة ) .

الهدف العام : التدريب على النطق الصحيح لحرف الطاء .

الأهداف الإجرائية : التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

الأدوات المستخدمة : بطاقة ملونة

الفنيات المستخدمة : التميز السمعي والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الطاء .

الزمن : 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الطاء :** يتخذ اللسان وضعاً معقراً منطبقاً مع الحنك الأعلى ويرجع اللسان إلى الخلف قليلاً ، فالطاء حرف صامت مهموس سنى مطبق أنفجارى .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يراقب الطفل شدة خروج الحرف ، مع حركة اللسان وذلك من أجل تمييزه عن حرف التاء وحتى يحس الطفل بإهترازت يمكنه لمس الحنك الأسفل بظاهر اليد .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الطاء بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

**التدريب السابع عشر : التدريب على نطق صوت حرف ( الطاء )**

الطاء صوت يخرج من بين الأسنان إحتكاكى مجهور مفخم .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الطاء .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الطاء .

الزمن : 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الطاء :** يوضع طرف اللسان بين الأسنان العليا والسفلى ، فيمر الهواء من خلال منفذ ضيق من بين الأسنان ، وترتفع مؤخرة اللسان تجاه الحنك مع رجوعه قليلاً إلى الخلف . الفرق بين الذال والطاء ( الذال مرققة والطاء مفخمة )

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل السبابة والإبهام على الفكين لكى يشعر بإهترازت الناتجة عن إخراج الحرف والتمييز بينه وبين حرف ( التاء ) يشابهة فى المخرج ويختلف معه فى الشده .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الظاء بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط الثامن عشر : التدريب على نطق صوت حرف ( العين )**

العين حرف يخرج من البلعوم ، والعين صوت أحتكاكى مجهور ، يضيق المجرى الهوائى فى الفراغ الحلقى ، والفرق بين الحاء والعين ( الحاء مهموسة والعين مجهورة ) .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف العين .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف العين .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف العين :** يمر الهواء من الحنجرة ويصل من الجزء الأوسط من سقف الحلق ، وعند وصوله إلى سقف الحلق يضيق المجرى الهوائى فى الفراغ الحلقى ، الأ أن ضيقة يكون أقل مما هو أقل فى حرف الغين .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطالب يده اليسرى فى صدره واليمنى فى نهاية العنق ، أن يضع فمه قليلاً ثم يخرج حرف العين .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف العين بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط التاسع عشر : التدريب على نطق صوت حرف ( الغين )**

الغين صوت يخرج من أقصى الحلق وأحتكاكى مجهور .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الغين .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور.

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الغين .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الغين :** يرتفع أقصى اللسان بحيث يكاد يلتصق بأقصى الحنك ، ويخرج الهواء

من الفراغ الضيق الموجود بين أقصى اللسان وأقصى الحنك .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطالب يده على حنجرته ثم يضع مؤخرة اللسان على

اللثة ثم يخرج الصوت من آخر الحلق .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الغين بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

**النشاط العشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( الفاء )**

الفاء صوت شفوى أسنانى أحتكاكى مهموس .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الفاء.

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور.

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الفاء .

الزمن : 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الفاء :** تلتقى الشفا السفلى بالأسنان العليا التقاء جزئياً بحيث يبقى فتحة صغيرة من الفراغ يخرج منها الهواء ، وهو أشبه ما يكون بحفيف الشجر .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده اليسرى على صدره واليمنى أمام فمه بحيث يقوم بتحريكها بشكل عامودي من الأعلى إلى الأسفل عن إنتاجة الحرف ، وهناك طريقة أخرى وهي استخدام شمعة مضاءة ويطلب من الطفل إطفاءها لكي تساعده على أنتاج الحرف.

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الفاء بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

**النشاط الحادى والعشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( القاف )**

القاف صوت لهوى أنفجارى مهموس .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف القاف .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة وملعقة خشبية .

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف القاف .

الزمن : 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف القاف :** يرتفع أقصى اللسان حتى يلتقى بأدنى الحلق واللهاة ويلتصق بهما فيحجز الهواء ، فإذا انفصل عنها سمع صوت القاف .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يطلب من الطفل إخراج حرف الكاف وأثناء إخراج له يتم الضغط بواسطة ملعقة خشبية على وسط اللسان ، بهذه الطريقة يخرج حرف القاف لذلك يجب مراعاة إتقان الطفل لحرف الكاف أولاً قبل تدريس حرف القاف .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف القاف بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط الثانى والعشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( الكاف )**

**الكاف صوت أنفجارى مهموس من أقصى الحنك .**

**الهدف :** نطق صوت الكاف بصورة صحيحة

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الكاف .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة وملعقة خشبية.

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور.

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الكاف .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف الكاف :** يرتفع أقصى اللسان حتى يلتقى بأقصى الحنك الأعلى ، يضغط الهواء ثم يطلق سراح المجرى الهوائى بأن ينخفض اللسان فيندفع الهواء خلال الفم محدثاً عند أندفاعه صوتاً أنفجارياً وهو صوت الكاف .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يطلب من الطفل إخراج حرف التاء وأثناء إخراج له نضع ملعقة خشبية على طرف اللسان مع قليل من الضغط يخرج حرف الكاف ، إذن إخراج حرف الكاف يعتمد على إتقان الطفل لحرف التاء .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الكاف بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط الثالث والعشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( اللام )**

اللام صوت أسنانى لثوى مجهور .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف اللام .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة .

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف اللام .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف اللام :** يلتقى طرف اللسان بأصول الثنايا العليا واللثة وتبتعد حافتى اللسان عن

جانبى الفم مما يؤدي إلى خروج الهواء .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يجب مراعاة فتح الفم بشكل أوسع مما هو فى حرف النون

وذلك للتمييز بين إخراج الحرفين ، عند إخراج الحرف يطلب من الطفل وضع يده اليسرى على صدره ويده

اليمنى على حنجرته كى يحس بالذبذبات والإهتزازات الصوتية الصادرة عند أنتاج الحرف ، وتعمد طريقة

التدريب فى البداية على رفع اللسان إلى سقف الحلق و نطق الحرف أو إخراج اللسان إلى الخارج تسهيلاً

على الطفل وبعدها ينطق الحروف بدون أن يخرج لسانه .ويتم التدريب على حرف اللام قبل حرفى النون

والراء .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف اللام بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

## النشاط الرابع والعشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( الميم )

الميم صوت شفوي أنفي مجهور .

الهدف العام : التدريب على النطق الصحيح لحرف الميم .

الأهداف الإجرائية : التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

الأدوات المستخدمة : بطاقة ملونة

الفنيات المستخدمة : التميز السمعي والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الميم.

الزمن : 20 دقيقة

طريقة إخراج حرف الميم : تنطبق الشفتان أنطابقاً تاماً ، بحيث ينخفض الحنك اللين مما يسهل

على الهواء الخارج من الرئتين النفوذ من الأنف ، وتسرب الهواء من التجويف الأنفي يحدث صوت الميم .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ : يضع الطفل يده اليسرى على صدره والسبابة والوسطى على

الشفيتين المنطقتين أنطابقاً تاماً كى يحس بالأهتزازت الصادرة عند أنتاج الحرف . وللتفريق بين الحرفين

الميم والباء يجب الأنتباه إلى تكوين الشفتين ، وقوة الهواء الخارج عند أنتاج كلا الحرفين .

التقويم : يطلب من الطفل نطق حرف الميم بصورة صحيحة

واجب منزلى : إعادة التدريبات فى المنزل

## النشاط الخامس والعشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( النون )

النون صوت أسنانى لثوى انفى مجهور ، تخرج من طرف اللسان ومايحاذيه من لثة الثنايا العليا مع

أشتراك مخرج الخيشوم .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف النون .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف النون .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج حرف النون :** يلامس طرف اللسان الثتيا العليا ، فتح الشفتان قليلاً وأنخفاض الحنك

اللين ، بهذا يتمكن الهواء الخارج من الرئتين أن ينفذ عن طريق الأنف بسبب الضغط .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** يضع الطفل يده اليسرى على صدره وسبابة اليد اليمنى على

الأنف كي يحس بالذبذبات الصادرة عند أنتاج الحرف ومكان خروجه .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف النون بصورة صحيحة

**واجب منزلى :** إعادة التدريبات فى المنزل

**النشاط السادس والعشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( الهاء )**

**الهاء صوت يخرج من الجوف ، والهاء صوت حنجرى إحتكاكى مهموس يحدث ضيف فى الحنجره**

**فيسبب إعتراضاً جزئياً للهواء فيسمع صوت الهاء .**

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الهاء .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة ومرآه .

**الفنيات المستخدمة :** التميز السمعى والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الهاء .

الزمن : 20 دقيقة

طريقة إخراج حرف الهاء : فى حرف الخاء يتخذ الفم نفس الوضع الذي يتخذه عند الصوت اللين ( الألف ) بحيث يمر الهواء خلال الأنفراج للفم محدثاً نوعاً من الحفيف يسمع من أقصى الحلق .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ : يقوم الطفل بتمرير باطن المفتوحة أما فمه ليشرح بالهواء الناتج عند إخراج الحرف ويمكن الإستعانة أيضاً بالمرآة عند تدريس الطفل ليرى آثار الهواء الساخن على سطح المرآة .

التقويم : يطلب من الطفل نطق حرف الهاء بصورة صحيحة

واجب منزلى : إعادة التدريبات فى المنزل

النشاط السابع والعشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( الواو )

واو المد صوت مجهور

الهدف العام : التدريب على النطق الصحيح لحرف الواو .

الأهداف الإجرائية : التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

الأدوات المستخدمة : بطاقة ملونة ومرآة .

الفنيات المستخدمة : التميز السمعى والبصرى - المناقشة - التعزيز - النمذجة - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الواو .

الزمن : 20 دقيقة

طريقة إخراج حرف الواو : فى حرف الواو تكون الشفاة مضمومة إلى الأمام فى حركة مستديرة للسان راجع للخلف طرفة للأسفل وجزؤه الخلفى مرتفع نحو سقف الحلق دون ملامسة اللهاة مرتفعة والحنجرة مرتفعة قليلاً منها فى حرف الألف .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ : يمكن الإستعانة بالمرآة لتوضيح ، وبيان مقدار الإطالة وملاحظة إستدارة الشفتان .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الواو بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **النشاط الثامن والعشرون : التدريب على نطق صوت حرف ( الياء )**

الياء صوت يخرج من وسط الحنك مجهور .

**الهدف العام :** التدريب على النطق الصحيح لحرف الياء .

**الأهداف الإجرائية :** التدريب على نطق الحرف بشكل منفرد .

**الأدوات المستخدمة :** بطاقة ملونة

**الفنيات المستخدمة :** التمييز السمعى والبصرى - المناقشة -التعزيز- النمذجة - لعب الدور .

**الأنشطة المستخدمة :** تدريبات صوتية وحركية للأعضاء المسئولية عن نطق صوت حرف الياء .

**الزمن :** 20 دقيقة

**طريقة إخراج الحرف الياء :** فى حرف الياء تكون الشفافة نصف مفتوحة أطرافها مشدودة إلى الجوانب ، اللسان طرفه الإمامى مشدود بقوة على أسنان القاطعة السفلى ، ظهر اللسان مرتفع نحو سقف الحلق بدون ملامسة الحنجره مفتوحة وبارزة إلى الأمام .

**طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :** حركة حرف الياء تشبه حركة حرف ( الألف والواو ) مع مراعاة أنفراج الشفتان قليلاً عند أنتاج الحرف . ويمكن أن يضع الطفل يده على أسفل الحنك للشعور بحركة الحرف .

**التقويم :** يطلب من الطفل نطق حرف الواو بصورة صحيحة

**واجب منزلي :** إعادة التدريبات فى المنزل

### **المستوى الرابع : نطق الحروف فى الكلمات والجمل**

**النشاط الأول : حرف التاء**

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
البيت مرتب	بيت	مرتبة	تاج	التاء

الهدف العام: التدريب على نطق حرف التاء فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف التاء فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف التاء فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التمييز السمعى - التدريب اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف التاء فى كلمات وجمل .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :

- يقوم المدرب بنطق حرف التاء فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .
- يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف التاء ويطلب من الطفل النطق بعده.

التقويم :

يطلب من الطفل نطق حرف التاء فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف التاء فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدرجات السابقة .

### النشاط الثانى : حرف الدال

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
دعاء المسجد	مسجد	حديدة	درس	الدال

الهدف العام: التدرج على نطق حرف الدال فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف الدال فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف الدال فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التميز السمعى - التدرج اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدرجات صوتية وسمعية على حرف الدال فى كلمات وجمل .

طريقة التدرج أو خطوات التنفيذ :

- يقوم المدرج بنطق حرف الدال فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرج نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .

- يقوم المدرب بنطق الجملة التي تحتوى على حرف الدال ويطلب من الطفل النطق بعده.

التقويم :

يطلب من الطفل نطق حرف الدال فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف الدال فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

### النشاط الثالث : حرف الجيم

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
جاء الحجاج من الحج	حجاج	عجور	جبل	الجيم

الهدف العام: التدريب على نطق حرف الجيم فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف الجيم فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف الجيم فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التمييز السمعى - التدريب اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف الجيم فى كلمات وجمل .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :

- يقوم المدرب بنطق حرف الجيم فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .
- يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف الجيم ويطلب من الطفل النطق بعده.

#### التقويم :

- يطلب من الطفل نطق حرف الجيم فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبيه عليها .
- كما يطلب من الطفل حرف الجيم فى جملة .
- واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

#### النشاط الرابع : حرف الكاف

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
كمال يمسك السمكة	ديل	مركب	كراس	الكاف

الهدف العام: التدريب على نطق حرف الكاف فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف الكاف فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف الكاف فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التمييز السمعي - التدريب اللمسي والحركي - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف الكاف فى كلمات وجمل .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :

• يقوم المدرب بنطق حرف الكاف فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .

• يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف الكاف ويطلب من الطفل النطق بعده .

التقويم : يطلب من الطفل نطق حرف الكاف فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريجه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف الكاف فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

#### النشاط الخامس : حرف السين

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
السماء واسع	فأس	مسمار	ستائر	السين

الهدف العام: التدريب على نطق حرف السين فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف السين فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف السين فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التمييز السمعي - التدريب اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف السين فى كلمات وجمل .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :

- يقوم المدرب بنطق حرف السين فى أول الكلمة ووسطها وأخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .
- يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف السين ويطلب من الطفل النطق بعده .

التقويم :

يطلب من الطفل نطق حرف السين فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف السين فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

النشاط السادس : حرف الشين

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
الشمس مشرقة	عش	شيشب	شارع	الشين

الهدف العام: التدريب على نطق حرف الشين فى كلمات وجمل قصيرة .

## الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف الشين فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف الشين فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التميز السمعى - التدريب اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف التاء فى كلمات وجمل .

## طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :

- يقوم المدرب بنطق حرف الشين فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .
- يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف الشين ويطلب من الطفل النطق بعده .

## التقويم :

يطلب من الطفل نطق حرف الشين فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبيه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف الشين فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

## النشاط السابع : حرف التاء

الحرف	نطق الحرف فى كلمات	نطق الحرف فى جملة
-------	--------------------	-------------------

	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
التراث السودانى	تراث	أثاث	ثلج	الثاء

الهدف العام: التدريب على نطق حرف الثاء فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف الثاء فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف الثاء فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التميز السمعى - التدريب اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف الثاء فى كلمات وجمل .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :

- يقوم المدرب بنطق حرف الثاء فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .

- يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف الثاء ويطلب من الطفل النطق بعده.

التقويم :

يطلب من الطفل نطق حرف الثاء فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف الثاء فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

## النشاط الثامن : حرف الخاء

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
الخيار أخضر	أخ	نخلة	خروف	الهاء

الهدف العام: التدريب على نطق حرف الخاء فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف الخاء فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف الخاء فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التميز السمعى - التدريب اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف الخاء فى كلمات وجمل .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ :

- يقوم المدرب بنطق حرف الخاء فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .
- يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف الخاء ويطلب من الطفل النطق بعده.

التقويم :

يطلب من الطفل نطق حرف الخاء فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبيه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف الخاء فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدرجات السابقة

### النشاط التاسع : حرف الغين

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
غابة كبيرة	صمغ	صغير	غذاء	الغين

الهدف العام: التدرج على نطق حرف الغين فى كلمات وجملة قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف الغين فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف الغين فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التميز السمعى - التدرج اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدرجات صوتية وسمعية على حرف الغين فى كلمات وجملة .

طريقة التدرج أو خطوات التنفيذ:

- يقوم المدرج بنطق حرف الغين فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرج نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .

- يقوم المدرب بنطق الجملة التي تحتوى على حرف الغين ويطلب من الطفل النطق بعده.

التقويم :

يطلب من الطفل نطق حرف الغين فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف الغين فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

#### النشاط العاشر : حرف الراء

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
أرنب صغير	أخضر	أرنب	رسام	الراء

الهدف العام: التدريب على نطق حرف الراء فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف الراء فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف الراء فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التمييز السمعى - التدريب اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف الراء فى كلمات وجمل .

طريقة التدريب أو خطوات التنفيذ:

- يقوم المدرب بنطق حرف الراء فى أول الكلمة ووسطها وآخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .
- يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف الراء ويطلب من الطفل النطق بعده.

التقويم :

- يطلب من الطفل نطق حرف الراء فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبه عليها .
- كما يطلب من الطفل حرف الراء فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

النشاط الحادى عشر : حرف اللام

نطق الحرف فى جملة	نطق الحرف فى كلمات			الحرف
	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	
الأسد يأكل اللحم	جمل	عبلة	ليل	اللام

الهدف العام: التدريب على نطق حرف اللام فى كلمات وجمل قصيرة .

الهدف الإجرائى :

1/ نطق حرف اللام فى الكلمات ( أولها ، ووسطها ، وآخرها )

2/ نطق حرف اللام فى جملة .

الزمن : 30 دقيقة

الأدوات المستخدمة : بطاقات ملونة .

الفنيات المستخدمة : المناقشة - التعزيز - التمييز السمعى - التدريب اللمسى والحركى - لعب الدور .

الأنشطة المستخدمة : تدريبات صوتية وسمعية على حرف اللام فى كلمات وجمل .

طريقة التدريب أوخطوات التنفيذ :

• يقوم المدرب بنطق حرف اللام فى أول الكلمة ووسطها وأخرها ويطلب من الطفل النطق بعده ، ثم يكرر المدرب نفس الكلمات و يطلب من الطفل النطق بعده بعد فترة زمنية قصيرة ، وكذلك يطلب منه النطق بعد فترة زمنية أطول من السابقة .

• يقوم المدرب بنطق الجملة التى تحتوى على حرف اللام ويطلب من الطفل النطق بعده.

التقويم : يطلب من الطفل نطق حرف اللام فى الأوضاع المختلفة التى تم تدريبيه عليها .

كما يطلب من الطفل حرف اللام فى جملة .

واجب منزلى : إعادة التدريبات السابقة

مرحلة الانتهاء (جلسة واحده )

المشاركون : الأم والطفل

الهدف العام :

1.تحفيظ الأم والطفل على المحافظة على أثر البرنامج : يتم عمل مراجعة بسيطة للحروف التى تم التدريب عليها وكذلك تقييم مبدئى كما أكدت الباحثة على دور الأمهات ومدى فاعلته فى استمرار أثر البرنامج .

2. تقييم نطق الأطفال بعد تطبيق البرنامج التدريبى عليهم .

الفنيات المستخدمة : المناقشة والحوار والتعزيز .

إجراءات الجلسة :

- تقييم نطق التلاميذ على الحروف التى تدربوا عليها ( التطبيق البعدى للمقياس ) .

- تنبيه الأمهات على متابعة الطفل ولفت أنتباهها إلى النطق الصحيح دائماً .
- شكر الأمهات على المجهود الذى قاموا به مع أطفالهم .

**ثابت فى البرنامج لم تتغير طيلة فترة تطبيق البرنامج :**

**المدرّب :** الباحثة هى من قامت بتطبيق البرنامج مع مساعدة أخصائية النطق والكلام بالمركز .

**المكان :** غرفة الدراسة وأحياناً ساحة النشاط بالمركز .

**الزمان :** أغلب الجلسات تم تطبيقها فى الفترة الصباحية من الساعة 9 - 11 صباحاً .

**التعزيز :** استخدمت الباحثة أنواع مختلفة من التعزيز مثل :

التصنيف .

استخدام عبارات مختلفة مثل ممتاز - أحسنت - عظيم - رائع - نعم - مضبوط .

توزيع هدايا للتلاميذ المتفوقين فى الاجابات نهاية النشاط مثل الحلوى- لعب خفيفة - نجوم .

**التقويم :**

أستخدمت الباحثة أداة الملاحظة لتقويم البرنامج التدريبي ، ملاحظات عامة للاطفال قبل تطبيق البرنامج عليهم :

- 1..ضطرابات واضحة فى النطق يغلب عليها الحذف والأبدال فى بعض الحروف .
2. الميل إلى الصمت فى بعض الأوقات .
3. إصدار أصوات غير مفهومة ليس لها معنى .
4. يفقد القدرة على تنعيم الصوت ، ولايستطيع تكون عبارة أو جملة بسيطة .
5. لا يحب اللعب مع الآخرين ومنعدم التواصل والتفاعل .

6. تجنب تام فى الإستجابة لمحاولات الآخرين الإجتماعية .

فبعد أخضاع الطفل للبرنامج التدريبى والمكون من مجموعة من الجلسات التدريبية المشار إليها مسبقاً ، لاحظت الباحثة وأولياء الأمور وبعض من المعلمات بالمركز مجموعة من التغيرات الإيجابية منها:

1.تحسن مستوى نطق التلاميذ بصورة واضحة وملحوظة .

2.أصبح التلاميذ أكثر قدرة على تكوين جمل بسيطة ومفيدة ومفهومة إلا أن قدرته على تنغيم الصوت أى التحكم فى نبرة الصوت لم تتغير بالدرجة المتوقعة فكانت كلماته أما منخفضة جداً أو تكاد تكون غير مسموعة أو مرتفعة جداً .

3.أصبح التلاميذ قادرين على المبادرة بالكلام وأكثر تفاعل وأتصال بالجمتع فأصبح الواحد منهم قادر على قول ( السلام عليكم ) عند دخوله على الباحثة فى غرفة التدريب.

4.وبصورة أكثر عمومية ملاحظة زيادة التفاعل مع من حولهم فى الفصل وكذلك الأشتراك فى الأنشطة المختلفة فى الفصل وخارجه .

ويمكن القول أن البرنامج فى مجمله ساعد على تحسين مستوى نطق الحروف الأطفال ومعالجة مشكلات الحذف والأبدال ، والذى ساعد فى كل ذلك هو طول فترة التدريب فأصبح الطفل قادر على مواجهة الباحث والنظر فى عينيه وكانت كثير من الجلسات تتضمن أبتسامات وعلامات رضا من قبل الطفل ، كما كان لاستخدام اللعب والتعزيز بمختلف طرقه أكثر الأثر فى التأثير على الطفل .